

مِنْ تَرَاثِ الْعَالَمِ  
مُحَقَّقَةٌ عَلَى (٥٠٠) مَحْكُومَةٍ  
الْمَتُوْنُ الْإِضْنَافِيَّةُ  
(٥)

الْبَصَرَةُ وَالْتَّدْكِهَةُ فِي عِلْمِ الْجِيَاهِ  
**الْفَيْضُ الْعَرَقِيُّ**

مُحَقَّقَةٌ عَلَى سَبْعَ عَشَرَةِ نُسْخَةٍ ، مِنْهَا نُسْخَةُ شِرْجَانِ التَّاظِمِ بِخَطِّهِ وَسُكُونُ مَنْقُولَةٌ مِنْ أَصْلِهِ ،  
وَسُكُونُ مَقْرُوَةٌ عَلَيْهِ ، وَأُخْرَى مَقْرُوَةٌ عَلَى أَبْنِهِ أَبِي زَرْعَةَ ، وَالْبُرْهَانِ الْجَلَّابِيِّ ، وَابْنِ عَمَّارِ  
الْمَالِكِيِّ ، وَابْنِ جَرِيْرِ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَيْرِهِمْ .

لِلْحَافِظِ  
أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَرَقِيِّ  
المُتَوَّنِي (٦٨٠٦)

د. عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ  
إِمَامٌ وَخَطِيبٌ السَّيِّدِ النَّبِيِّ الشَّرِيفِ

الْفَيْرَاءُ الْحَرَقِيُّ

ح عبد المحسن بن محمد القاسم ١٤٤٢ هـ.

## فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أنساء النساء

العربي، عبد الرحيم بن الحسين

التبحصرة والتذكرة في علوم الحديث (ألفية العربي). /

عبد الرحيم بن الحسين العربي؛ عبد المحسن بن محمد القاسم - الرياض، ط٣.

- المدينة المنورة، ١٤٤٢ هـ

ص ٣٩٧ ، ١٧ × ٢٤ سم

٩٧٨-٦٠٣-٧٧٣٥-٠ ردمك:

١- علوم الحديث ٢- الحديث - إسناد ٣- الحديث - تراجم الرواية

أ. القاسم، عبد المحسن بن محمد (محقق) ب. العنوان

١٤٤٢/٧٨٥٥

ديوبي ٢٣٠

رقم الإيداع: ١٤٤٢/٧٨٥٥

٩٧٨-٦٠٣-٧٧٣٥-٠ ردمك:

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثالثة

١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ م

مِنْ وَطَالُ الْعَالَمُ  
مُحَقَّقَةٌ عَلَىٰ (٥٠٠) مَحْكُوْتَةٌ  
الْمُتُونُ الْإِضْنَافِيَّةُ  
(٥)

الْبَصَرَةُ وَالْبَذْرَةُ فِي عِلْمِ حَدِيدَةِ

# الْفَيْضُ الْعَرَقِيُّ

مُحَقَّقَةٌ عَلَى سَبْعَ عَشَرَةِ سُنْخَةٍ ، مِنْهَا سُنْخَةُ شَرْجَانَاطِمِ بِخَطِّهِ وَسُنْخَةٌ مَنْقُولَةٌ مِنْ أَصْلِهِ،  
وَسُنْخَةٌ مَقْرُوْهَةٌ عَلَيْهِ ، وَأُخْرَى مَقْرُوْهَةٌ عَلَى أَبْنِي رَزْعَةَ ، وَالْبَرْهَانِ الْحَلَّاجِيِّ ، وَابْنِ عَمَّارِ  
الْمَالِكِيِّ ، وَابْنِ بَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَيْرَهُمْ .

لِلْحَافِظِ

أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَمِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَرَقِيِّ  
السُّنْنَيِّ (٨٠٦)

مُحَقِّقٌ

د. عَبْدِالْحَمِينْ حَمَدَ الْقَسْمَلُ

إِنْتَامٌ وَخَطِيبٌ المسْجِدِ الْأَبْرَوِيِّ الشَّرِيفِ

**لأهمية المتون لطالب العلم**

أشعر قسم في المسجد النبوي لحفظ هذه المتون،  
ويضم العديد من الطلاب الصغار والكبار طوال العام  
ويمكن الالتحاق به في حلقات التعليم عن بعد على رابط:

[www.mottoon.com](http://www.mottoon.com)



<https://a-alqasim.com/books/>

<https://a-alqasim.com/books/>

---

لتحميل متون طالب العلم نسخة إلكترونية،  
 والاستماع إلى شرحها مباشره أو تحميلها على رابط:  
[www.a-alqasim.com](http://www.a-alqasim.com)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المُقدَّمة

الحمدُ لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمدٍ، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعد :

فقد أنزل الله كتابه على الناس، ووعد بحفظه، ومن على المؤمنين ببعثة النبي ﷺ، وكان الصحابة رضي الله عنهم ينقلون للأمة أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريراته وأوصافه، ثم نقلها من بعدهم إلى من يليهم.

ثم دون جهابذة العلماء سنة النبي ﷺ على المسانيد والجواعيم والسنن والمستخرجات، وبينوا صحيحتها من سقيمها، وأسسوا علم الجرح والتتعديل، وتنوعت جهود العلماء في ذلك، فكان القاضي الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمي رحمه الله (ت ٣٦٠هـ) أول من أفرد علم أصول الحديث بالتصنيف، في كتاب سماه: «المحدث الفاصل بين الراوي والواعي».

ثم تلاه الحافظ أبو عبد الله الحاكم النيسابوري رحمه الله (ت ٤٠٥هـ)، فصنف كتاباً خفيفاً يشتمل على أنواع علم الحديث بمحاسن فيه لم يسبق إليها، عاماً في ذلك إلى سلوك الاختصار، دون الإطناب والإكثار، سماه: «معرفة علوم الحديث وكمية أجنبيه».

ثُمَّ نَقَحَ الْحَافِظُ أَبُو عَمْرُو عُثْمَانَ الشَّهْرُزُورِيَّ الْمُشْهُورَ بِابنِ الصَّلَاحِ (ت ٦٤٣هـ) كِتَابَ الْحَاكِمِ، وَهَذِبَهُ وَاسْتَدْرَكَ مَا فَاتَهُ، وَاعْتَنَى بِتَصْانِيفِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ (ت ٦٤٦هـ)، فَجَمَعَ شَتَّاتَ مَقَاصِدِهَا، وَضَمَّ إِلَيْهَا مِنْ غَيْرِهَا نُخَبَ فَوَائِدِهَا؛ فِي مَصْنَفٍ سَمَّاهُ: «مَعْرِفَةُ أَنْوَاعِ عِلُومِ الْحَدِيثِ»، فَاجْتَمَعَ فِي كِتَابِهِ مَا تَفَرَّقَ فِي غَيْرِهِ، فَعَكَفَ النَّاسُ عَلَيْهِ وَسَارُوا بِسِيرِهِ، وَحَامُوا فِي حَمَاهُ، مَا بَيْنَ شَارِحِهِ وَمُختَصِّرِهِ، وَمُسْتَدِرِلِهِ عَلَيْهِ، وَمُقْتَصِّرِهِ.

ثُمَّ اَنْبَرَى الْحَافِظُ أَبُو الْفَضْلِ زِينُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَرَقِيِّ (ت ٨٠٦هـ)، فَنَظَمَ مَا حَوَاهُ كِتَابُ الْحَافِظِ ابْنِ الصَّلَاحِ مَعَ إِيْضَاحَاتِ لَهُ، وَزِيَادَاتِ وَاسْتَدْرَاكَاتِ، فِي أَرْجُوزَةٍ حَوَّتْ أَلْفَ بَيْتٍ وَبَيْتَيْنِ، سَمَّاهَا: «الْتَّبْصِرَةُ وَالتَّذْكِرَةُ فِي عِلُومِ الْحَدِيثِ»، وَكَتَبَ عَلَيْهَا شَرْحًا حَافِلًا، فَتَسَابَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ إِلَيْهَا مَا بَيْنَ حَافِظِهِ لَهَا، وَشَارِحِهِ فَسَارَتْ فِي الْآفَاقِ.

وَلَا هُمْ يَتَّهِمُونَ حَقَّهُتُهَا - ضِمنَ سَلْسَلَةِ الْمَتَوْنِ الإِضَافِيَّةِ مِنْ مَتَوْنِ طَالِبِ الْعِلْمِ - عَلَى عَدِّ كَبِيرٍ مِنْ أَحْسَنِ أَصْوَلِهَا الْخَطِيَّةِ؛ لِتَظْهَرَ لِلْقُرَاءِ وَالْحُفَاظُ كَمَا وَضَعَهَا نَاظِمُهَا.

وَقَدْ أَثَبْتُ فِي هَذِهِ النُّسْخَةِ حَوَاشِي التَّحْقِيقِ الْمُتَضَمِّنَةِ لِذَكْرِ فَروقِ النُّسْخَ، وَتَوْثِيقِ الْمَسَائِلِ، وَشَرِحِ الغَرِيبِ، وَبِيَانِ الْمَشْكُلِ، وَغَيْرِ ذَلِكِ، وَأَفْرَدْتُ نُسْخَةً أُخْرَى خَالِيَّةً مِنْ جَمِيعِ ذَلِكِ.

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهَذَا الْعَمَلِ، وَأَنْ يَجْعَلَ عَمَلَنَا خَالصًا لِوَجْهِهِ  
الْكَرِيمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

دِرْبِ عَبْدِ الْجَنَّابِ الْمُبَارَكِ  
إِنَّمَا وَخَطَّلَ بَنِيَّ السَّاجِدَةِ الْمُكَرَّبِينَ

فَرَغْتُ مِنْهُ فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ  
مِنْ عَامِ أَلْفٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ وَاثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ

## مَنْهَجِي فِي التَّحْقِيقِ

- ١ - رَمَزْتُ لِلنُّسُخِ بِالْحُرُوفِ الْأَبْجَدِيَّةِ بِحَسْبِ تَارِيْخِهَا؛ الْأَقْدَمِ فَالْأَقْدَمِ.
- ٢ - أَثْبَتُ النَّصَّ عَلَى مَا اشْتَهِرَ مِنْ قَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ الْمُعاَصِرِ، وَلَمْ أُشْرِكْ إِلَى اختِلَافِ النُّسُخِ فِي ذَلِكَ؛ كَطْرِيقَةِ كِتَابَةِ الْهَمَزَاتِ، وَرَسْمِ التَّاءِ مَفْتوحةً أَوْ مَرْبُوطةً، وَنَحْوَ ذَلِكَ.
- ٣ - أَثْبَتُ الْفُروقَ الَّتِي بَيْنَ النُّسَخِ، وَأَشَرْتُ إِلَى كُلِّ مَا يَنْكِسِرُ بِإِثْبَاتِهِ الْوَزْنِ.
- ٤ - أَهْمَلْتُ ذِكْرَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي انْفَرَدَتْ بِهَا نُسَخُ (أَ)، وَ(زَ)، وَ(حَ)؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ فِيهَا تَصْحِيفٌ كَثِيرٌ.
- ٥ - وَقَعَ تَلْفِيقٌ فِي النُّسْخَةِ (طَ)، وَالنُّسْخَةِ (كَ)، وَلِذَلِكَ أَهْمَلْتُ الْفُروقَ فِي الْأَجْزَاءِ الْمُلْفَقَةِ.
- ٦ - نَبَهْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ قَبْلِ الْوَهْمِ أَوِ التَّصْحِيفِ الظَّاهِرِ، مَكْتُفِيًّا بِذَلِكَ عَنْ ذِكْرِ المُثْبِتِ مِنْ بَقِيَّةِ النُّسَخِ.
- ٧ - إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى النُّسَخِ كَلْمَةٌ غَيْرُ وَاضْعَفَةٍ وَتَحْتَمِلُ الْخَطَا أوَ التَّفَرُّدَ؛ وَتَحْتَمِلُ الصَّوَابَ وَمَوْافِقَةَ بَقِيَّةِ النُّسَخِ؛ فَإِنِّي أَحْمَلُهَا عَلَى الصَّوَابِ الْمُوَافِقِ لِبَقِيَّةِ النُّسَخِ، وَلَا أَنْبِهُ عَلَى ذَلِكَ.

- ٨ - إذا ضُبِطَتْ كُلْمَةٌ فِي بَعْضِ النُّسُخِ وَأَهْمَلَتْ فِي الْبَقِيَّةِ، مَعَ عَدْمِ وُجُودِ خَلَافٍ بَيْنِ النُّسُخِ المَضْبُوطة؛ فَإِنِّي أُثِبُ الضَّبْطَ الْمُوجُودَ دُونَ إِشَارَةٍ إِلَى النُّسُخِ الْمُهَمَّلَةِ، وَإِذَا اخْتَلَفَتِ النُّسُخُ فِي الضَّبْطِ أَذْكُرُ خَلَافَهَا، وَأَتَرُكُ ذِكْرَ النُّسُخِ غَيْرِ المَضْبُوطةِ.
- ٩ - رَاعَيْتُ فِي وَصْفِ اخْتِلَافِ ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ تَمِيزًا عَلَامَةَ الْبَنَاءِ وَمَا يَرْجِعُ إِلَى الْبِنَيَّةِ الصَّرْفِيَّةِ لِلْكَلِمَةِ؛ عَنْ عَلَامَاتِ الإِعْرَابِ غالِبًا.
- ١٠ - أَثَبَتُ جَمِيعَ بِلَاغَاتِ وَقِيُودِ الْقِرَاءَةِ وَالْمُقَابَلَةِ الْوَارَدَةِ فِي حَوَاشِيِ النُّسُخِ.
- ١١ - اسْتَعْمَلْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي تَوْضِيحِ أَبِيَاتِ النَّظَمِ؛ لِتَيسِيرِ فَهْمِهِ، وَإِيَضَاحِ مَعَانِيهِ.
- ١٢ - اقْتَصَرْتُ فِي ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا وَجْهَانُ أَوْ أَكْثَرِ عَلَى الْأَقْوَى أَوِ الْأَشْهَرِ، وَأَشَرْتُ إِلَى بَقِيَّةِ الْأَوْجَهِ فِي الْحَاشِيَةِ.
- ١٣ - رَجَحْتُ بَيْنَ فَروقِ النُّسُخِ عَلَى النَّحْوِ الْآتِيِّ :
- أ - جَعَلْتُ مَا وَرَدَ فِي نَسْخَةِ الْمُؤْلِفِ بِخَطِّهِ راجِحًا عَلَى الْفَروقِ فِي النُّسُخِ الْأُخْرَى - عَلَى أَنَّهَا تَتَقَوَّلُ مَعَ النُّسُخِ الْجَيِّدةِ غالِبًا .-
- ب - أَجْتَهَدَ فِي إِثْبَاتِ الرَّاجِحِ مِنْ فَروقِ النُّسُخِ، مَعَ نَقلِ مَا يَدْلِلُ عَلَى تَرجِيحِهِ مِنْ كَلَامِ شُرَّاحِ الْأَلْفَيَّةِ، وَأَوْلَاهَا شَرْحَ النَّاظِمِ، وَأَكْتَفَيْتُ بِهِ إِذَا كَانَ فِيهِ غُنْيَةً، وَإِلَّا فَإِنِّي أَرَاجِعُ بَقِيَّةَ الشُّرُوحِ لِلْأَلْفَيَّةِ، وَهِيَ: شَرْحُ ابنِ الْعَيْنِيِّ، وَفَتْحُ الْمُغَيْثِ لِلْسَّخَاوِيِّ، وَشَرْحُ السُّيوْطِيِّ، وَفَتْحُ الْبَاقِيِّ

لزكريا الأنباري. وأراجع الحواشى على شرح الناظم: كمفتاح السعيدية لابن عمار المالكي، والنكت الوفية للبقاعي، وحاشية محمد بن قاسم الغزّي.

ج - استفدتُ ممّا ورد في حواشى بعض النسخ الخطّية للناظم، من إصلاحات منسوبة للناظم، ومثاله: ما جاء في حاشية (ز) عند البيت (٤٩): «هكذاقرأ شيخنا - يعني: سبط ابن العجمي - على المؤلّف، ثمّ أصلحه المؤلّف على: (جزم)، فاعلم».

ومثاله أيضاً: ما جاء في حاشية (ه) عند البيت (٣٣٤): «كان أولاً النصف الآتي في البيت وهو قوله: (صوilyح) مقدّم على النصف الأول؛ وهو قوله: (أرجو)، ثم رسم المصنف - أبقاء الله تعالى - في رابع عشر صفر سنة ثمان مئة بـأن يقدم (أرجو) - وهو النصف الأول - على (صوilyح) - وهو الثاني - كما هو الآن موضوع».

د - إذا لم أجده فيما تقدّم ما يرجح بين الفروق فإنّي أراجع مظان الترجيح الأخرى؛ ككتب اللّغة، أو النّحو، أو مصطلح الحديث، أو التّراجم، وغيرها.

ه - أكتفي بما اتفقت عليه أغلب النسخ إذا كانت الفروق غير مؤثرة، أو لم أجده في المصادر ما يبيّن الرّاجح منها.

١٤ - نقلتُ من كلام الشّراح ما يوافق بعض الفروق المرجوة لبيان وجهها؛ ليعرّف أنّها فرق معتبر وليس وهماً.

- ١٥ - أَنْقُلُ عبارة الشُّرَاح وغَيْرِهِمْ إِذَا دَعَتِ الْحاجَةُ لِذَلِكَ فِي التَّرْجِيحِ، وَإِلَّا فَأَكْتَفِي بِالْإِحْالَةِ إِلَى مَوْضِعِهَا مِنْ غَيْرِ نَقْلٍ.
- ١٦ - اكْتَفَيْتُ غَالِبًاً بِأَقْدَمِ مَصْدَرٍ مِنَ الشُّرُوحِ؛ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَنْهُ مَنْ بَعْدَ زِيَادَةِ عَلَيْهِ، وَرَبِّما اقْتَصَرْتُ عَلَى الْمُتَأْخِرِ لِوضُوحِ عبارةِهِ وَمَنَاسِبِهَا.
- ١٧ - وَثَقَتُ الْأَقْوَالُ الَّتِي يَنْقُلُهَا النَّاظِمُ بِعَزْوِهَا إِلَى أَقْدَمِ مَصْدَرٍ وَقَفَتُ عَلَيْهِ، وَمَا لَمْ أَقْفُ عَلَيْهِ فِي مَصْدَرٍ أَقْدَمٍ مِنْ مُقْدَمَةِ ابْنِ الصَّلاحِ فَقَدْ عَزَّوْتُهُ إِلَيْهَا؛ إِذْ هِيَ أَصْلُ هَذَا النَّظَمِ، وَإِذَا دَعَتِ الْحاجَةُ إِلَى نَقْلِ النَّصِّ مِنْ مَصْدَرِهِ فَعَلَتْ ذَلِكَ لِمُزِيدِ الْبَيَانِ وَالْإِيْضَاحِ.
- ١٨ - تَرَجمَتُ لِلْأَعْلَامِ الْمُذَكُورَيْنَ فِي النَّظَمِ إِذَا كَانُوا غَيْرَ مشهورَيْنَ، وَأَقْتَصَرْتُ فِي الرُّوَاةِ الْمُذَكُورَيْنَ فِي التَّقْرِيبِ لِابْنِ حَجْرٍ عَلَى مَا وَرَدَ فِيهِ غالِبًاً.
- ١٩ - خَرَجَتُ الْأَحَادِيثُ الَّتِي يَشِيرُ إِلَيْهَا النَّاظِمُ، وَبَيَّنَتْ وَجْهَ التَّمَثِيلِ بِهَا بِمَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا.
- ٢٠ - بَيَّنَتُ الْمَقْصُودَ مِمَّا يَخْفِي إِدْرَاكُهُ فِي بَعْضِ عباراتِ النَّظَمِ، وَذَلِكَ بِالرُّجُوعِ إِلَى شَرْحِ النَّاظِمِ وَغَيْرِهِ.
- ٢١ - مَيَّزَتُ بِالْحُمْرَةِ زِيَادَاتِ الْعَرَاقِيِّ فِي نُظُمِهِ عَلَى مُقْدَمَةِ ابْنِ الصَّلاحِ.

٢٢ - أثبَتْ فِي الْحَاشِيَةِ زِيَادَاتِ تَلَمِيذِ النَّاظِمِ بِرَهَانِ الدِّينِ سَبَطِ ابْنِ الْعَجْمَىِ، الَّتِي زَادَهَا أَوْ اسْتَدْرَكَهَا، وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي حَوَاشِي النُّسْخَةِ زَ، وَبَعْضُهَا وَرَدَ فِي شِرْوَحِ النَّظَمِ؛ كَالنُّكْتَةِ الْوَفِيَّةِ لِلْبِقَاعِيِّ، وَفَتْحِ الْمُغَيْثِ لِلْسَّخَاوِيِّ.

٢٣ - أضَفْتُ صُورًا لِبَعْضِ مَصْطَلَحَاتِ كَتَابِ الْحَدِيثِ وَضَبْطِهِ، وَهِيَ الَّتِي يَبْيَّنُهَا النَّاظِمُ بِخَطِّهِ فِي النُّسْخَةِ طَ.

٢٤ - جَعَلْتُ لِلْكِتَابِ نُسْخَتَيْنِ :

أ - النُّسْخَةُ الْأُولَى: وَهِيَ النُّسْخَةُ الْمُتَضَمِّنَةُ لِحَوَاشِي التَّحْقِيقِ؛ مِنَ الْفُروقِ بَيْنِ النُّسُخَ، وَالتَّرْجِيحِ بَيْنَهَا، وَالتَّعْلِيقِ عَلَى مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَعْلِيقٍ، وَهِيَ هَذِهِ النُّسْخَةُ.

ب - النُّسْخَةُ الثَّانِيَةُ: نُسْخَةٌ مُجْرَدٌ مِنْ جَمِيعِ الْحَوَاشِيِّ الْمُثَبَّتَةِ فِي النُّسْخَةِ الْأُولَى، وَهِيَ أَنْسَبُ لِلْحَفْظِ.

## ١) ترجمة الناظم

اسمُه ونسبةُ:

هو: الحافظ الناقد الكبير، محدث الديار المصرية، زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم، المهراني المولد، العراقي الأصل، الكرديُّ، الشافعِيُّ.

مولده:

ولد الحافظ العراقي رحمه الله في جمادى الأولى سنة خمس وعشرين وسبعين مئة (٧٢٥هـ) بمنشأة المهراني - بين مصر القديمة والقاهرة -، وكان أصل أبيه من بلدة يقال لها: رازيان من عمل أربيل، حيث قدم والده إلى القاهرة وهو صغير.

رحلته وأشهر شيوخه:

كان الحافظ العراقي رحمه الله واسع الرحلة في طلب الحديث،

(١) انظر لترجمته: ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد للفاسي (١٠٦/٢)، وغاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي (٣٨٢/١)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٤/٢٩)، وإنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر (٢٧٥/٢)، وبهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرین من الشافعية البارعين للغزّي (ص ١٩٧)، ولحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ لابن فهد المكي (ص ١٤٣)، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي (٤/١٧١)، وحسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطى (١/٣٦٠)، وطبقات الحفاظ للسيوطى (ص ٥٤٣)، وشدرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد (٩/٨٧)، والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني (١/٣٥٤)، والأعلام للزركلي (٣/٣٤).

فَدَخَلَ دِمْشَقَ، وَحَلَبَ، وَالْحِجَازَ، فَأَخْذَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ عُلَمَائِهَا، وَكَتَبَ الْكَثِيرَ.

قال تلميذه الحافظ ابن حجر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «رَحَلَ إِلَى دِمْشَقَ فَسَمِعَ مِنْ أَبْنَاءِ الْخَبَازِ، وَمِنْ أَبْنَاءِ الْعَبَّاسِ الْمَرْدَوِيِّ وَنَحْوِهِمَا، وَعُنِيَّ بِهِذَا الشَّأنَ وَرَحَلَ فِيهِ مَرَّاتٍ إِلَى دِمْشَقَ، وَحَلَبَ، وَالْحِجَازَ، وَأَرَادَ الدُّخُولَ إِلَى الْعَرَاقَ فَفَتَرَتْ هَمَّتُهُ مِنْ خَوْفِ الطَّرِيقِ، وَرَحَلَ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةَ، ثُمَّ عَزَّمَ عَلَى التَّوْجُّهِ إِلَى تُونِسَ فَلَمْ يُقْدَرْ لَهُ ذَلِكَ»<sup>(١)</sup>.

سَمِعَ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ عَلَى الْقَاضِيِّ عَلَاءِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ عُثْمَانَ التُّرْكَمَانِيِّ (ت ٧٥٠هـ)، وَسَمِعَ صَحِيحَ مُسْلِمَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ أَبْنَاءِ الْخَبَازِ (ت ٧٥٦هـ)، وَسَمِعَ سِنَنَ أَبْيَ دَاوُدَ عَلَى أَبْيِ الْفَتْحِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمِيدَوْمِيِّ (ت ٧٥٤هـ)، وَأَخْذَ الْفَقَهَ عَنِ الْعَلَّامَةِ جَمَالِ الدِّينِ الْإِسْنَوِيِّ (ت ٧٧٢هـ).

وَمِنْ شِيوْخِهِ: تَقِيُّ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْكَافِيِّ السُّبْكِيِّ الشَّافِعِيِّ (ت ٧٥٦هـ)، وَالْحَافِظِ الْعَلَائِيِّ (ت ٧٦١هـ)، وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ.

### أشهُرُ تلاميذه:

أَخْذَ الْعِلْمَ عَنِ الْحَافِظِ الْعَرَاقِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ؛ وَمِنْ أَشْهَرِهِمْ:

ابْنِهِ الشَّيْخِ أَبْو زَرْعَةِ أَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْعَرَاقِيِّ (ت ٨٢٦هـ)،

(١) إِنْبَاءُ الْغَمَرِ (٢٧٦/٢).

والحافظ نور الدّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٢هـ)، والشّيخ تقي الدّين أبو الطّلّب محمد بن أحمد المكي الحسني الفاسي (ت ٨٣٢هـ)، وبرهان الدّين إبراهيم بن محمد الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي (ت ٨٤١هـ)، والحافظ أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، وخلقُ كثيرٍ غيرُهم.

### ثناءُ الْعُلَمَاءِ عَلَيْهِ:

قال تقي الدّين الفاسي رحمه الله: «كان حافظاً متقناً، عارفاً بفنون الحديث، وبالفقه، والعربيّة، وغير ذلك...، وكان كثير الفضائل والمحسن متواضعاً ظريفاً»<sup>(١)</sup>.

وقال ابن الجزري رحمه الله: «برأ في الحديث متناً وإسناداً، وتفقّه على شيخنا الإسنوي وغيره، وكتب وألف، وجمع وخرج، وانفرد في وقته»<sup>(٢)</sup>.

وقال الحافظ شهاب الدّين ابن حجي رحمه الله: «كان محدث الديار المصريّة، انتهت إليه معرفة علم الحديث، وكتب وجمع وصنف»<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن قاضي شهبة رحمه الله: «الحافظ الكبير، المفيد المتقن، المحرر النّاقد، محدث الديار المصريّة، ذو التّصانيف المفيدة»<sup>(٤)</sup>.

(١) ذيل التّقييد (١٠٨/٢).

(٢) غاية النّهاية (٣٨٢/١).

(٣) طبقات الشّافعية لابن قاضي شهبة (٣٢/٤).

(٤) السابق (٢٩/٤).

وقال ابن فهد المكي<sup>رحمه الله</sup>: «الإمام الأوحد، العلامة الحجّة، الحبر الناقد، عمدة الأنام، حافظ الإسلام، فريد دهره ووحيد عصره، من فاق بالحفظ والإتقان في زمانه، وشهد له بالتفرد في فنه أئمّة عصره وأوانيه»<sup>(١)</sup>.

وقال العزّ ابن جماعة<sup>رحمه الله</sup>: «كُلُّ مَن يَدَّعُى الْحَدِيثَ بِالدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ سواه فَهُوَ مُدَّعٌ»<sup>(٢)</sup>.

### أشهر مؤلفاته:

- ١ - الألفيّة في علوم الحديث المسمّاة بـ«التبصرة والتذكرة في علوم الحديث»، وهي كتابنا هذا.
- ٢ - «تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد».
- ٣ - «التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح».
- ٤ - «شرح التبصرة والتذكرة في علوم الحديث».
- ٥ - «شرح سنن الترمذى».
- ٦ - «طرح التشريب في شرح التقريب»، وهو شرح للكتاب السابق ولم يكمله.
- ٧ - «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخریج ما في الإحياء من الآثار».

(١) لحظ الألحاظ (ص ١٤٣).

(٢) الضوء الّامع (٤/١٧٣).

٨ - «نظم الدُّرر السَّنِيَّة في السَّيِّر الرَّزِّكِيَّة»، وهي أُلْفَيَّة في السِّيَر النَّبُوَّية.  
وغيرها من المُصَنَّفات<sup>(١)</sup>.

وفاته :

تُوفِّي رَحْمَةً اللَّهِ فِي الثَّامِنِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ، سَنَةِ سِتٍ وَثَمَانِيْمِائَةٍ (٨٠٦هـ)، بَعْدَ خَرْجَهُ مِنَ الْحَمَامِ، وَدُفِنَ فِي تَرْبَةٍ خَارِجَ بَابَ الْبَرْقِيَّةِ بِمِصْرَ، فَرَحْمَهُ اللَّهُ وَغَفَرَ لَهُ، وَجَزَاهُ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرُ الْجَزَاءِ.

---

(١) ذِيل التَّقْيِيد (٢/١٠٨)، وَإِنْبَاءُ الْغَمَر (٢/٢٧٦).

## اسْمُ الْكِتَابِ

سَمِّي النَّاظِم أَرْجُوزَتِه بـ«الْتَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ»، وَكَثِيرًا مَا قُيِّدَ هَذَا الاسمُ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْفَنِّ الْمُنْظَوِمِ فِيهِ، فَيُقَالُ: «الْتَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ»، وَقَدْ يُضَافُ الْنَّظَمُ إِلَى صَاحِبِهِ اخْتِصارًا فَيُقَالُ: «الْأَلْفَيَّةُ الْعَرَقِيُّ»، وَيُقَالُ أَيْضًا: «الْأَلْفَيَّةُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ»، وَكُلُّ هَذِهِ التَّسْمِيَّاتِ وَرَدَتْ فِي النُّسُخِ الْخَطِيَّةِ وَخَوَاتِيمِهَا، وَفِي الإِجَازَاتِ الْمُلْحَقَةِ بِهَا، وَكَذَلِكَ فِي الشُّرُوحَاتِ، وَكِتَابِ التَّرَاجِمِ وَالْفَهَارِسِ<sup>(١)</sup>، وَنَحْوُهَا مِنْ مَظَانٍ مَعْرُوفَةٍ اسْمُ الْكِتَابِ.

وَقدْ أَشَارَ النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ إِلَيْهِ فِي نُظُمِهِ، حِيثُ قَالَ فِي الْبَيْتِ الْخَامِسِ :

نَظَمْتُهَا تَبْصِرَةً لِلْمُبْتَدِي تَذَكِرَةً لِلْمُنْتَهِي وَالْمُسْنَدِ  
وَنَصَّ عَلَيْهِ - أَيْضًا - فِي إِجَازَتِهِ لِتَلَمِيذهِ الْحَافِظِ ابْنِ حَجْرِ الْإِسْبَانِ،  
فَقَالَ: «وَقَرَأَ عَلَيَّ الْأَلْفَيَّةُ الْمُسْمَّاءُ: بـ«الْتَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ» مِنْ نُظُميِّ،  
وَقَرَأَ عَلَيَّ جَمِيعَ شِرْحِيِّ عَلَيْهَا قِرَاءَةً بحِثٍ وَتَأْمُلٍ، وَنَظَرٍ وَتَعْقُلٍ، فِي  
مَجَالِسِ آخِرِهَا فِي الْعَشْرِ الْآخِيرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ، سَنَةِ ثَمَانِ وَتِسْعِينَ  
وَسَبْعِ مِائَةٍ»<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: ذيل التَّقْيِيد (٢/١٠٨)، وَحَسْنُ الْمَحَاضِرَة (١/٣٦٠)، وَكَشْفُ الظُّنُونِ عَنْ أَسَامِيِّ الْكِتَابِ وَالْفَنَّونِ لِحَاجِي خَلِيفَة (١/١٥٦).

(٢) انظر: الْجَوَاهِرُ وَالدُّرُرُ فِي تَرْجِمَةِ شِيْخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ حَجْرِ السَّخَاوِيِّ (ص. ٢٧١).

كما نصَّ الحافظ ابن حَجَر رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ اسْمُ الْكِتَابِ في إجازته لعبد الله بن زين الدين خلف النابتي في النسخة (و)، فقال: «... عرض علىي جميع التَّبَصْرَةِ والتَّذَكْرَةِ في علوم الحديث».

وكذلك نصَّ عليه ابن المُصنِّف - أحمد بن عبد الرحيم العراقي - في إجازته لأبي العباس أحمد بن أبي بكر البُوصيري الشَّافعِي في النسخة (ه)، فقال: «عرض عليَّ الشَّيخُ الفقيهُ، العالِمُ الْبَارِعُ، المحدثُ الْفَاضِلُ الْكَامِلُ، ذُو الْفَوَائِدِ الْفَرِيدَةِ، وَالْفَرَائِدِ الْعَدِيدَةِ، شَهَابُ الدِّينِ، مَفِيدُ الطَّالِبِينَ، أَبُو العَبَاسِ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي بَكْرِ إِسْمَاعِيلَ الْبُوصيري الشَّافعِي، نَفْعُ اللَّهِ بِفَوَائِدِهِ، وَأَجْرَاهُ عَلَى أَجْمَلِ عَوَانِدِهِ، جَمِيعُ هَذِهِ الْأَلْفَيَّةِ الْمُسَمَّاَةِ: بِالْتَّبَصْرَةِ وَالتَّذَكْرَةِ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ، نَظَمَ سَيِّدِي الَّذِي أَمْتَعَ اللَّهَ بِحَيَاَتِهِ».

وكذلك ذكره ابن فهد المكي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي لَحْظِ الْأَلْحَاظِ فقال: «وَالْأَلْفَيَّةِ الْمُسَمَّاَةِ: بِالْتَّبَصْرَةِ وَالتَّذَكْرَةِ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ»<sup>(١)</sup>.

ونصَّ عليه السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمَغِيْثِ فقال: «وَأَشِيرُ بِ(الْتَّبَصِرَةِ وَالتَّذَكِرَةِ) إِلَى لَقْبِ هَذِهِ الْمَنْظُومَةِ»<sup>(٢)</sup>.

ونصَّ عليه - أيضاً - زكريا الأنصاري رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِهِ عَلَى الْأَلْفَيَّةِ فقال: «فَإِنَّ الْأَلْفَيَّةَ عِلْمُ الْحَدِيثِ الْمُسَمَّاَةُ: بِ(الْتَّبَصْرَةِ وَالتَّذَكْرَةِ)...»<sup>(٣)</sup>.

(١) (ص ١٥٠).

(٢) (٢٣/١).

(٣) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي (٨٥/١).

وقال - أيضاً - : « وأشار بـ(التَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ) إِلَى اسْمِ مَنْظُومَتِهِ»<sup>(١)</sup>.

وقد ورد اسم الكتاب في النسخ الخطيّة على النحو الآتي :

- «التَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ» ورد في علوم الحديث ورد في أ، ج، ف.
- «التَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ» ورد في خواتيم أ، ك.
- «الألْفِيَّةُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ» ورد في هـ.
- «الألْفِيَّةُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ» ورد في يـ، سـ.
- «أَلْفِيَّةُ الْعَرَابِيِّ فِي مَصْطَلِحِ الْحَدِيثِ» ورد في كـ.
- «أَلْفِيَّةُ الْعَرَابِيِّ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ» ورد في لـ.

---

(١) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي (٩٣/١).

## النسخ المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في تحقيق هذا النظم على سبع عشرة نسخة خطية، ثمان منها لمن الألفية مجرداً، وبقيتها نسخ ضمن شرح الناظم، وهي حسب تاريخ نسخها على الترتيب الآتي:

**أولاً: نسخ من الألفية:**

**النسخة الأولى، ورمي لها بـ «أ»:**

وهي محفوظة بالمكتبة العثمانية بحلب - سوريا - برقم (٢٢٨٠)، وهي ضمن مكتبة الأسد بدمشق.

عدد لوحاتها: (٥٠) لوحة.

تاريخ نسخها: الأحد (١٥) من شهر شعبان، سنة (٧٧٥هـ).

ناسخها: عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن اليماني الجبرتي.

**نوع الخط:** نسخي معتمد.

**خصائصها:**

١ - نسخة تامة.

٢ - بعض كلماتها مشكولة أحياناً، وقد يترك الناسخ نقط الحروف.

- ٣ - مُيَزَّت عناوينُ أبوابِها بخطٍّ كبيرٍ.
- ٤ - مقابلةٌ ومصححةٌ على الأصلِ المنقولِ بخطِ الناظم.
- ٥ - وردَ في آخرِها نقلٌ لقَيْدِ فَرَاغِ الناظمِ من كتابةِ منظومته، وفيه أنه فرغَ من تسويدِ نظمِه في الثالثِ من شهرِ جمادى الآخرةِ سنةً (٧٦٨هـ) بالمدينةِ الشَّرِيفَةِ، وأكملَ تبييضَها بعدَ ذلكِ في الرَّابعِ عشرِ من شهرِ رجبِ من السنةِ نفسها.
- ٦ - نقلَ النَّاسِخُ من نسخةِ الأصلِ على هوا مِن الأبياتِ تواريَخِ إضافةِ النَّاظمِ بعضَ الأبياتِ من المسَّوَدة<sup>(١)</sup>، وهي تَدْلُّ على اعتناءِ النَّاظمِ بتنقيةِ نظمِه بعدَ تبييضِه سنةً (٧٦٨هـ).
- ٧ - اعتنَى بمقابلةِ هذه النسخةِ على أصلِ النَّاظمِ، ومع ذلكَ فقد شابها كثيرونَ مِن التَّصحيفِ الذي ظهرَ بالمقابلةِ على النسخِ الأخرى.
- النسخةُ الثَّانِيَةُ، ورمَّتُ لها بـ «ب»:
- وهي محفوظة بمكتبةِ دارِ الكتبِ المصريةِ بالقاهرةِ - مصر - برقمِ (٤٠٣). (مصطلاحٌ).
- عددُ لوحاتها: (٢٤) لوحَةً.
- تاريخُ نسخها: الأربعاءَ (١٨) من شهرِ شوالِ، سنةً (٧٩٥هـ).
- ناسخها: محمد بن يحيى بن محمد بن الحسن الأنصارى الشافعى المعروفُ بابن الرشيد.

(١) انظر مثلاً الأبيات: (٦٧٧، ٤٥٤، ٢٨٢، ٢٦٧).

نوع الخط: نسخي جميل وواضح.

خصائصها:

- ١ - نسخة تامة، ومُتقنة.
- ٢ - غالباً كلماتها مشكولة.
- ٣ - منقوله من نسخة نقلت من الأصل الذي بخط الناظم، وقد قرئت عليه، وعليها خطه في النصف من شوال من سنة (٧٧٩هـ).
- ٤ - على أول ورقة منها يلاحظ قراءة على المؤلف، وفي أسفلها قيد قراءة من النايسخ على الناظم طمس بعضها، وظهر منها ما يدل على خطه المعروف.
- ٥ - ورد في آخرها نقل لقيد فراغ الناظم من كتابة نظمه، فيه أنه فرغ من تسويفه في الثالث من جمادى الآخرة سنة (٧٦٨هـ) بالمدينة الشريفة، وأكملاً تبيينها بعد ذلك في الرابع عشر من شهر رجب من السنة نفسها.
- ٦ - عليها تصحيحات، وتعليقات في بيان معاني بعض الأبيات.

النسخة الثالثة، ورمز لها بـ «ج»:

وهي محفوظة في مكتبة العازمي خسرو بالبوسنة، برقم (٨٥٥).

عدد لوحاتها: (٣١) لوحه.

تاريخ نسخها: (١٩) من شهر ذي القعدة، سنة (٧٩٦هـ).

ناسخها: تلميذ الناظم عبادة المالكي الأنصاري<sup>(١)</sup>، كما جاء ذلك في أولها.

**نوع الخط:** نسخي جميلٌ وواضح.

**خصائصها:**

١ - نسخة جيدة، لكن وقع فيها خرمٌ من وسطها بمقدار ورقة، من البيت (٢٠٢) إلى البيت (٢٣٦).

٢ - جميع كلماتها مشكولةً.

٣ - ميّزت الأبواب بالحمراء، وكذلك ما كان من زوائد العراقي على ابن الصلاح مما صدره بـ«قلت».

٤ - يبيّن الناسخ ما صاح بوجهين في ضبط بعض الكلمات معلماً عليه بكلمة «معاً».

٥ - على النسخة تصحيحات، وبلاغات سماعٍ ومقابلةٍ، وجاء في ختامها: «بلغ مقابلاً جهد الطاقة».

٦ - في أوائلها تعليقاتٌ نفيسةٌ - بغير خط الناسخ - في شرح الأبيات، بعضها للناظم يرمز لها أحياناً (ع ق)<sup>(٢)</sup>، وأحياناً تختتم

(١) هو: عبادة بن علي بن صالح بن عبد المنعم الأنصاري، الرّازاوي، القاهري، المالكي، أخذ الحديث عن الحافظ العراقي، والفقه عن تاج الدين بهرام، وجمال الدين الأقفيسي، وصف السّحاوي خصّه بالحسن، وصارت إليه رئاسة المالكية، وانقطع في آخر حياته للعبادة، (ت ٨٤٦هـ). إبناء الغمر (٤/٢٠٣)، والضوء اللامع (٤/١٧).

(٢) انظر: الورقة ٢/أ.

بعبارَة: «قالَهُ مُؤْلِفُهُ»، ووردت في مَوْضِعٍ عبارة: «قالَ مَصْنُفُهُ كَجَّالٌ»؛ مما يُفيدُ أنَّ التَّعْلِيقَاتِ كُتِبَتْ بعد وفاته.

٧ - النَّاسِخُ من تلاميذ النَّاظِمِ، وقد كتب النَّسْخَة في حياة شيخه.

**النسخة الرابعة، ورمزت لها بـ «د»:**

وهي محفوظة بمكتبة رئيس الكتاب ضمن المكتبة السليمانية بتركيا ، برقم (١٠٢).

عدد لوحاتها : (٣٤) لوحةً.

تاريخ نسخها: (١٩) من شهر جمادى الآخرة، سنة (٨٠١هـ) بمكة المكرمة.

ناسخها: مُحَبُ الدِّين مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَلْقَشِنْدِي.

نوع الخط: نسخي جميلٌ واضح.

خصائصها :

١ - نسخة تامةً.

٢ - جميع كلماتها مشكولة، ومُيزَّت عناوينها بالحمرة.

٣ - عليها تعليقات وتصحيحات يسيرة، وأثبتت على حواشيه في مواطن قليلٍ فروقٌ من نسخ أخرى.

٤ - كتب الناظم بخطه في مواضع منها بлагات عَرْضٍ للناسخ من حفظه عليه، وكان آخرها عند نهاية (باب الوجادة).

## النُّسخَةُ الْخَامِسَةُ، وَرَمَزَتُ لَهَا بِـ «ه» :

وهي محفوظة بمكتبة راغب باشا في المكتبة السليمانية بتركيا ،  
ضمن مجموع برقم (١٤٧٠ / ٧).

عدد لوحاتها : (٣٨) لوحٌ.

تاریخ نسخها : لم يُذَكَّر ، ولكن في آخرها إجازةٌ من النَّاظِم  
لناسخها مؤرَّخةٌ سنة (٨٠١ هـ).

ناسخها : تلميذ النَّاظِم أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَلِيمٍ بْنِ  
قِيمَازَ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عُمَرَ الْكَنَانِيِّ الْبُوْصِيرِيِّ<sup>(١)</sup>.

نوع الخط : نسخي جميلٌ واضحٌ.

خصائصها :

١ - نسخة تامةٌ.

٢ - مضبوطة بالشكل غالباً ، وقد يكتفي النَّاسُخ بحركة واحدة عن  
التنوين .

٣ - مُيَزَّت أبواب النَّاظِم بالحمراء .

٤ - كتبها تلميذ النَّاظِم أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ

(١) هو : شهاب الدِّين أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْبُوْصِيرِيُّ ، الشَّافِعِيُّ ، الْحَافِظُ ، أَخْذَ عَنْ الْهَيْشَمِيِّ  
وَالْعَرَاقِيِّ وَابْنِه أَبِي زَرْعَةَ ، أَلْفَ «إِتْحَافُ الْمَهْرَةِ بِزَوَادِ الْمَسَانِيدِ الْعَشْرَةِ» ، وَ«زَوَادِ ابْنِ مَاجَهِ  
عَلَى الْكِتَابِ الْخَمْسَةِ» ، وَغَيْرَهَا ، (ت ٨٤٠ هـ) . قال السَّخَاوِيَّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ: «وَخَطْهُ حَسَنٌ ، مَعَ  
تَهْرِيفٍ كَثِيرٍ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْمُتُونِ». الضَّوءُ الْلَّامِعُ (٢٥١ / ١).

البُوصيري، وقد أثبت أيضًا في حواشيه وفي أوراق طيارة - ملحة بها - شرح الناظم مستوعباً له.

٥ - وقع في آخرها إجازتان من الناظم بخطه للبُوصيري ناسخها: ذكر في الأولى: أنه قرأها عليه عرضاً من حفظه في مجلس واحد، يوم الخميسسابع شوال سنة (٨٠١هـ).

وفي الثانية: قرأها عليه قراءة بحث ونظر، من استيصال مشكل، واستفتاح مغلق، في مجالس عديدة، آخرها في تاسع عشر ذي الحجة الحرام، سنة (٨٠٣هـ).

ثم وقعت بعدهما إجازة في حياة الناظم من ابنه أبي زرعة بخطه للبُوصيري ناسخها، بعد أن قرأها عليه من حفظه، وأرّخها في العشر الوسط من جمادى الآخرة سنة (٨٠٥هـ).

ثم أجاز البُوصيري لابنه أبي الفتح محمد رواية النظم بعد أن عرّضه عليه في مجلس واحد، يوم السبتعاشر شهر ذي الحجة، سنة (٨٣٨هـ).

### النسخة السادسة، ورمز لها بـ «و»:

وهي محفوظة بمكتبة عارف حكمت ضمن مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة، برقم (٢٧٨).  
عدد لوحاتها: (٥٧) لوحه.

تاريخ نسخها: لم يذكر، ولكنها كتبت في حياة الناظم، وقرئت عليه كما أثبت ذلك بخطه على النسخة.

ناسخها: محمد بن أحمد بن علي الشهير بالكتبي<sup>(١)</sup>.

نوع الخط: نسخي جميل ومنمق.

خصائصها:

١ - نسخة تامة.

٢ - جميع كلماتها مشكولة.

٣ - ميز النسخ العناوين بالحمرة.

٤ - أثبتت على النسخة تصحيحات يسيرة، وتنبيهات على فروق النسخ.

٥ - على النسخة بلاغات قراءة لجمال الدين عبد الله بن خلف النابتي<sup>(٢)</sup> على الناظم، وقد كتبها له بخطه، وأخر تلك البلاغات عند نهاية (باب التنبيهات)، وكانت القراءة بحضور جماعة من الطلاب كما تضمنته البلاغات المذكورة.

ووقع لجمال الدين النابتي أيضاً في الورقة (٣) بلاغ قراءة على الحافظ ابن حجر، وقد كتبه له بخطه، وكذلك كتب له في آخرها إجازة

(١) هو: محمد بن أحمد بن علي، شمس الدين، أبو عبدالله الكوفي الدمشقي، اشتغل وفضل ومهر، وسمع الحديث، وألف كتاباً سماه: «مختصر فقه اللغة»، (ت٤٨١٤هـ). بهجة الناظرين (ص٩٠).

(٢) هو: عبدالله بن خلف بن محمد بن عثمان الجمال النابتي، القاهري، أكثر من ملازمته الولي العراقي، والحافظ ابن حجر، (ت٨٣٧هـ). الضوء الالمعالم (٥/١٧).

فيها أَنَّه عرض عليه الألْفِيَّة في مجلسين، وأرَخها في مستهل ذي الحجَّة، سنة (٨٠٨هـ).

وفي الورقة (٤٠) أيضًا بلاغ عرض وسماع لجمال الدِّين النَّابِتِي على محمد بن عمَّار المالكي<sup>(١)</sup>، كتبه له بخطه، وأرَخه يوم الأربعاء الرابع عشر من جمادى الآخرة، سنة (٨٠٩هـ).

٦ - جاء في آخر النسخة بلاغ مقاولة خفي بعضه، وفيه: «بلغت مق... قرئت على المصنف»، ولعلَّ المراد أنَّها قُوبِلت على نسخة قرئت على النَّاظم.

### النسخة السابعة، ورمزت لها بـ «ز»:

وهي محفوظة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض.

عدد لوحاتها: (٣٨) لوحةً.

تاريخ نسخها: الأحد رابع ذي الحجَّة، سنة (٨٢٤هـ).

ناسخها: محبُ الدِّين محمد بن محمد ابن الشُّحنة الحنفي<sup>(٢)</sup>.

(١) هو: شمس الدِّين أبو ياسر محمد بن عمَّار بن محمد بن أَحمد المالكي، تفقه بابن عرفة، أخذ علوم الحديث من العراقي، له شرح للتسهيل سمَّاه: «جلاب الموائد»، واختصر كثيراً من المطَوَّلات؛ منها: شرح أَفْيَة العراقي للنَّاظم، (ت ٨٤٤هـ). الضوء الّامع (٢٣٢/٨)، والبدر الطالع (٢٣٢/٢).

(٢) هو: محبُ الدِّين محمد بن محمد بن محمد بن محمد الحلببي، أبو الفضل، المعروف بابن الشُّحنة، سمع من البرهان الحلببي ولازمه، وتفقه وتفنَّن، ونظم الشِّعر الحسن، وله تأليف في طبقات الحنفية، (ت ٨٩٠هـ). نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطى (ص ١٧١).

**نوع الخط**: نسخي معتاد.

خصائصها:

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - غالب كلماتها مشكولة.
- ٣ - أثبت الناشر عليها تعليقات من شرح المؤلف تكثر في أولها، وأخرى من حاشية شيخه برهان الدين سبط ابن العجمي<sup>(١)</sup>، ومنها أبيات زادها على النظم.
- ٤ - قرأها ناسخها محب الدين ابن الشحنة على شيخه سبط ابن العجمي - تلميذ العراقي - في مجلسين، وكتب له الشيخ بخطه إجازة في آخرها مؤرخة سنة (٨٢٥هـ)، وكتب الناشر آخرها: «بلغ معارضه بأصل شيخنا والشيخ ممسك بيده».

**النسخة الثامنة، ورمزت لها بـ «ح»:**

وهي محفوظة بمكتبة الإسكوريال بإسبانيا، ضمن مجموع برقم (١٤٩٢).

عدد لوحاتها: (٤٤) لوحةً.

(١) هو: إبراهيم بن محمد بن خليل البرهان، أبو الوفاء، الطَّرَابُلْسِيُّ الأَصْلُ، الْحَلَبِيُّ الْمَوْلَدُ، سبط ابن العجمي، ويعرف بالمحدث،قرأ على الحافظ العراقي أفيته وشرحها، ونكته على ابن الصلاح، كتب الكثير بخطه الحسن، له عدّة مؤلفات منها: حواش على الفيء العراقي وشرحها، وزاد عليها أبياتاً، (ت ٨٤١هـ). الضوء اللامع (١٣٨/١).

تاریخ نسخها: لم یذكر، ولكن ناسخها توفی سنة (١٠٤١هـ).

ناسخها: إبراهيم بن حسن اللقاني<sup>(١)</sup>.

نوع الخط: نسخي معناد.

خصائصها:

١ - نسخة تامة.

٢ - جميع كلماتها مشكولة.

٣ - ناسخها عالم مالكي معروف.

ثانياً: نسخ شرح الناظم:

النسخة الأولى، ورمض لها بـ «ط»:

وهي محفوظة بالمكتبة الأزهرية - مصر - برقم (٨٩٤٨٥).

عدد لوحاتها: (١٥٥) لوحة.

تاریخ نسخها: لم یعرف؛ لأنَّ النسخة بُترت من آخرها.

ناسخها: الناظم رحمه الله.

نوع الخط: نسخي جميل.

خصائصها:

١ - هذه النسخة هي أرفع وأعلى ما وصلنا من نسخ الكتاب

(١) هو: برهان الدين أبو الإمداد إبراهيم بن حسن اللقاني المالكي، له عدَّة كتب ومؤلفات، مثل: «جوهرة التَّوْحِيد»، و«بهجة المحافل في التعريف برواية الشَّمَائِل»، وغيرها، (ت ١٠٤١هـ). شجرة النور الرَّزِكَيَّةُ في طبقات المالكية لمحمد بن سالم مخلوف (٤٢١/١).

وشرحه؛ لأنَّها بخطِ النَّاظم نفسيه، فلذلك، تُعدُّ الغاية في الصَّحة والجودة.

٢ - النسخة ناقصة من أولها؛ حيث تبدأ من البيت (٣٧٦)، وفيها نقصٌ من وسطها أيضاً من البيت (٤٧٦) إلى البيت (٥٤٥)، وفيها نقصٌ من آخرها يبدأ من البيت (٩٩٦) إلى نهاية الكتاب.

ووقع في النسخة تلفيق بخطٍ متأخرٍ في مواضع، هي: من البيت (٧٥٢) إلى البيت (٧٥٨)، ومن البيت (٩٣٢) إلى البيت (٩٥٦)، ومن البيت (٩٨٥) إلى آخر الموجود وهو البيت (٩٩٦).

٣ - قرئت على النَّاظم، كما أثبت ذلك عليها بخطه، وممَّن قرأها عليه: ابنه أبو حاتم محمدٌ، ونور الدين الهيثمي<sup>(١)</sup>.

٤ - عليها تصحيحاتٌ، واستدراكاتٌ، وبيان لما كان في النسخ السابقة في مواضعٍ غيرها النَّاظم، وذلك لبيان صحة ما كان فيها.

٥ - اعنى النَّاظم بضبط الكلمات المشكلة بالشكل، وربما ضبط الكلمة الواحدة بوجهين.

### النسخة الثانية، ورمزت لها بـ «ي»:

وهي محفوظة بمكتبة يني جامع ضمن المكتبة السليمانية - تركيا - برقم (١٦٧).

(١) هو: نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، أبو الحسن، رفيق الحافظ العراقي وصهره وخادمه، له تصانيف؛ منها: «ترتيب النقّات لابن حبان»، و«مجمع الرؤائد ومنبع الفوائد»، (ت ٨٠٧هـ). بهجة الناظرين (ص ٢٢٦)، وطبقات الحفاظ للسيوطى (ص ٥٤٦).

عدد لوحاتها : (٣٢٦) لوحةً.

تاريخ نسخها : (٧٧٨هـ).

ناسخها : لم يذكر.

نوع الخط : نسخي معتاد.

خصائصها :

١ - منقوله من أصل الناظم، كما جاء ذكر ذلك في خاتمتها.

٢ - مقروءة على الناظم، وعليها خطه وإجازته، ومقروءة أيضاً على الحافظ ابن حجر وعليها خطه.

٣ - نسخة تامة، لكن وقع فيها تلقيق بخط متاخر في موضوعين؛  
الأول: من الورقة (٤٠) إلى (٨٢)، والثاني: من الورقة (٢٠٢) إلى (٢١٨).

### النسخة الثالثة، ورمزت لها بـ «ك»:

وهي محفوظة بالمكتبة الأزهرية - مصر -، برقم (٣٤٣٥).

عدد لوحاتها : (١٤٧) لوحةً.

تاريخ نسخها : (١٨) من شهر جمادى الآخرة، سنة (٧٨٦هـ).

ناسخها : أحمد بن محمد ابن الصلاح الشافعى الأموي<sup>(١)</sup>.

(١) هو: شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد القاهري الشافعى، يُعرف بابن السمسار، وابن الصلاح، لازم ابن الملقن والبلقيني والعرaci، درس وأفتى وحدّث، (ت ٨٤٠هـ). الضوء الّامع (٢/١٨٦).

**نوع الخط** : نسخيٌّ دقيق.

خصائصها :

- ١ - أغلبها منقولٌ من أصل النَّاظم ، وأحياناً لا تتيَّسِرُ للنَّاسِخ نسخته ، فينقلُ من نسخة مُقاَبِلَةٍ عليها<sup>(١)</sup> ، ومقروءة على النَّاظم .
- ٢ - قرأها النَّاسِخ على النَّاظم ، وهو ممسكُ بنسخته التي بخطِّه ، وفي مواضع - عينها النَّاسِخ بنقاطٍ - كان يُمسكُ النَّاظمُ بنسخةٍ ولدِه .
- ٣ - عليها بِلَاغاتٍ قراءَةٍ ، وفي آخرها إجازةٌ من النَّاظم لنسخها .
- ٤ - وقع في النُّسخة تلفيق بخطٍ متأخِّرٍ في عدَّة مواضع قليلة .

**النُّسخة الرَّابعة ، ورمزت لها بـ «ل» :**

وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي - تركيا -، ورقمها (٢٥١).

عدد لوحاتها : (٢٧٨) لوحَةً.

تاريخ نسخها : (٢٤) من شهر صفر ، سنة (٨٢٣هـ).

ناسخها : أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن فضيل الله الحوَّارِي الشَّافعِي<sup>(٢)</sup>.

(١) قال النَّاسِخ آخر النُّسخة : «والنُّسخة التي كتبت منها نسخة المُصَنَّف التي بخطِّه ، غيرَ أَنِّي في نادر الأَرْمَان لا تتيَّسِرُ لي فأكتبُ من نسخة مُقاَبِلَةٍ عليها ، مقروءة على شيخنا - فسح الله في مدَّته -».

(٢) هو : أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن فضيل الحوَّارِي ، الدِّمشقي ، ثم المزِّي ، الشَّافعِي ، كتب بخطِّه أشياء ، (ت ٨٤٣هـ). الضَّوء الْلَّامِع (١/٣٣١).

نوع الخط: نسخي دقيق.

خصائصها:

- ١ - نسخة تامة متقنة.
- ٢ - أغلب كلماتها مشكولة.
- ٣ - قرأها ناسخها على سبط ابن العجمي تلميذ الناظم، وعارضها بنسخته، وكتب له عليها بلالات، وفي آخرها إجازة بخطه.
- ٤ - على النسخة تصحيحات وتعليقات، بعضها من شرح الناظم، وبعضها من سبط ابن العجمي.

النسخة الخامسة، ورمزت لها بـ «م»:

وهي محفوظة بمكتبة راشد قيصري - تركيا -، برقم (٢٢٢).

عدد لوحاتها: (١٣١) لوحه.

تاريخ نسخها: (١٥) من شهر جمادى الآخرة، سنة (٨٢٦هـ).

ناسخها: تلميذ الناظم علاء الدين علي بن عثمان بن عمر ابن الصيرفي الشافعى<sup>(١)</sup>.

(١) هو: علي بن عثمان بن عمر بن صالح العلاء، أبو الحسن الدمشقي، ويعرف بابن الصيرفي، برع في الفقه والأصول واللغة والحديث، وكان أعمجوبة في الحفظ، وأخذ عن الحافظ العراقي، وبحث عليه غالب منظمه وشرحها المشهور، وله تأليف؛ منها: «الوصول إلى ما في الرافع من الأصول»، و«نتائج الفكر ترتيب مسائل المنهج على المختصر»، (ت ٨٤٤هـ). بهجة الناظرين (ص ٢٣٦)، والضوء اللامع (٥/٢٥٩).

نوع الخط: نسخي.

خصائصها:

- ١ - نسخة جيدة، لكن فيها خرم من البيت (٥٦٩) إلى البيت (٧٢٣)، وفي أولها تلخيص بخط متأخر بمقدار ورقتين.
- ٢ - أغلب أبياتها مشكولة.
- ٣ - عليها تصحيحات وتعليقات وفوايد بخط متأخر.
- ٤ - قرأ الناشر أوائلها على الناظم كما يدل على ذلك البلاغات التي كتبها له بخطه، وأماماً بقية النسخة فقد أتم الناشر كتابتها بعد وفاة الناظم.
- ٥ - قابلها عبد الباسط ابن العموي<sup>(١)</sup> وصححها على نسختين؛ كما جاء ذلك بخطه في آخرها، وقد قرئت عليه، وكتب بذلك بلاغات وإجازة للقارئ آخر النسخة.

### النسخة السادسة، ورمزت لها بـ «ن»:

وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا ضمن المكتبة السليمانية - تركيا - برقم: (٣٢٨).

عدد لوحاتها: (١٧١) لوحه.

(١) هو: عبد الباسط بن موسى بن محمد بن إسماعيل العلموي، الدمشقي، الشافعي، واعظ، مؤرخ، له مؤلفات؛ منها: «المجيد في أدب المفيد والمستفيد»، و«مختصر تنبيه الطالب وإرشاد الدارس»، (ت ٩٨١ هـ). الأعلام (٣/٢٧٠).

تاريخ نسخها: (١٥) من شهر شعبان، سنة (٨٤٥هـ).

ناسخها: محمد بن عبد الرحمن بن العماد الحنفي<sup>(١)</sup>.

نوع الخط: نسخي جميل.

خصائصها:

١ - نسخة تامة متقنة.

٢ - جميع أبياتها مشكولة.

٣ - منقوله ومقابلة على أصل مقروء على الناظم عليه خطه.

٤ - على النسخة تصحيحات، وتعليقات تكثر في أولها.

٥ - قرأ الناسخ أولها إلى قسم الحسن على الحافظ ابن حجر، وأجازه بها كما وقع بخطه أولها.

النسخة السابعة، ورمز لها بـ «س»:

وهي محفوظة بمكتبة لاله لي بالمكتبة السليمانية - تركيا - برقم (٣٦٤).

عدد لوحاتها: (١٦٧) لوحة.

تاريخ نسخها: (١٠) من شهر شعبان، سنة (٨٤٥هـ).

(١) هو: محمد بن عبد الرحمن بن العماد، حسام الدين ابن بريطع، الدمشقي، الحنفي، ارتحل ولقي الأكابر، وكتب بخطه الكثير، ولد قضاء صفد ثم دمشق، وله منظومة في الفقه، (ت ٨٧٤هـ). وقد ذكر السحاوي أنه قرأ على الحافظ ابن حجر شيئاً من شرح ألفية للعراقي سنة (٨٣٦هـ)، وهو يوافق ما وقع في هذه النسخة، حيث قرأ عليه من أولها إلى قسم الحسن. الضوء الّامع (٢٨٩/٧).

ناسخها: إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأنصاريُّ  
الخرجيُّ الخليليُّ<sup>(١)</sup>.

خصائصها:

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - أغلب أبياتها مشكولة.
- ٣ - عليها بلالات قراءة على الحافظ ابن حجر بخطه.
- ٤ - عليها تعليقات من إفادات الحافظ ابن حجر، وبعضها منقولٌ من سبط ابن العجمي.

### النسخة الثامنة، ورمزت لها بـ «ع»:

وهي محفوظة بمكتبة شهيد علي باشا ضمن المكتبة السليمانية  
- ترکيا -، برقم (٣٣٩).

عدد لوحاتها: (٢٧١) لوحة.

تاريخ نسخها: (٢٢) من شهر ربيع الأول، سنة (٨٥٣هـ).

ناسخها: محمد بن محمد القرشي الطنبدي الشافعي<sup>(٢)</sup>.

(١) هو: إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأنصاري الخليلي، برهان الدين، المعروف بابن قوب، نزيل بيت المقدس، أخذ عن ابن حجر شرح النخبة بحثاً، وغيرها، وأخذ عن ابن عمار المالكي، والعلاء القلقشندى، وغيرهم، درس وأفتقى ونظم ونشر، (ت ٨٩٣هـ). الضوء اللامع (١/٥٧).

(٢) هو: محمد بن محمد القرشي، الطنبدي، الشافعي، يُعرف بابن عَرب، أخذ عن الحافظ ابن حجر، والبوطيجي، وعلم الدين البلقيني، وغيرهم. الجواهر والدُّرر (٩/٦١٠)، والضوء اللامع (٩/٦٢٢).

خصائصها :

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - عليها تصحيحات، وبيان لا خلاف النسخ.
- ٣ - عليها تعليقات منقوله من شروح الألفية.

النسخة التاسعة، ورمز لها بـ «ف»:

وهي محفوظة بمكتبة لا إسماعيل بالمكتبة السليمانية - تركيا -، برقم (٢٣).

عدد لوحاتها: (١٦١) لوحه.

تاريخ نسخها: (١٦) من شهر المحرّم، سنة (٨٥٥هـ).

ناسخها: عبد الرّزاق بن يوسف بن عبد الرّزاق الحنفي الشاذلي<sup>(١)</sup>.

خصائصها :

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - في أوائلها بلاغات قراءة بحث على عثمان بن محمد الدّيمي، تلميذ الحافظ ابن حجر<sup>(٢)</sup>.

(١) هو: عبد الرّزاق بن يوسف بن عبد الرّزاق القبطي الأصل، القاهري، الشاذلي، الحنفي، ويعرف بابن عجين أمّه، اشتهر بالفضيلة، مع تنسّك وورع وتعفّف، وكان كثير الحفظ للشعر والتّاريخ والأدب، (ت ٨٩٦هـ). الضّوء الّام (٤/١٩٦).

(٢) هو: عُثمان بن محمد بن عُثمان بن ناصِر، الفخر أبو عمر، الدّيمي القاهري، الأزرّوري، الشافعي، ويُعرف أولاً بالبهوي - لكون أمّه منها - ثم بالدّيمي، وهو أحد التّسعة الذين أوصى إليهم الحافظ ابن حجر، ووصفهم بكونهم أهل الحديث، (ت ٩٠٨هـ). الضّوء الّام (٤٦/٥)، والنور السافر عن أخبار القرن العاشر لمحي الدين العيدروس (ص ٤٦).

٣ - عليها تصحيحاتٌ، وبيانٌ لاختلاف النسخ.

٤ - في أوائلها بлагاتٍ مقابلةٍ على نسخة النَّاظم، وكذلك بлагاتٍ مقابلةٍ على نسخة مقروءٍ على برهان الدين سبط ابن العجمي.

٥ - نسخة جيدةٌ لكن فيها تلفيقٌ بخطٍ متأخرٍ من شرح البيت (٢٨٤) إلى البيت (٣١٤).

وَثَمَّة أربع نسخ خطيةٌ نفيسة أخرى من شرح النَّاظم راجعتها في بعض الموضع، ونقلت بعض الفوائد والتعليقات المهمة منها، وهي :

### النسخة الأولى :

محفوظة بمكتبة حاجي إسماعيل آغا ضمن المكتبة السليمانية  
- بتركيا - ، برقم (١٦٨).

عدد لوحاتها : (١٨٠) لوحةً.

تاريخ نسخها : لم يذكر، ولكن عليها إجازة من النَّاظم للنَّاسخ  
سنة (٧٩٥هـ).

ناسخها : غرس الدين خليل بن محمد بن محمد الأقهسي<sup>(١)</sup>.

نوع الخط : نسخيٌّ معتمد.

(١) هو: خليل بن محمد بن محمد بن عبدالرحيم بن عبدالرحمن، غرس الدين، الأقهسي، الشافعي، اشتغل بالحديث، وتبصر فيه بالحافظ العراقي وولده أبي زرعة، والحافظ الهيثمي، وسمع الكثير من الكتب والأجزاء، وتتجول في بلاد المشرق، وخرج الكثير لنفسه ولغيره، (ت ٨٢٠هـ). الضوء الالمعنوي (٢٠٢/٣).

خصائصها :

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - غالب كلمات النَّظم مشكولة، ومُيَزَّت عناوينها بالحمرة.
- ٣ - مقابلة على الأصل الذي بخطِ النَّاظم.
- ٤ - قرأها النَّاسخ على النَّاظم، وكتب له الإجازة بخطِه في آخرها، كما كتب بعدها إجازة لمالك النُّسخة ملك الدَّولَة الرَّسُولِيَّة باليمن ممَّهُد الدِّين إسماعيل.

النُّسخة الثانية :

محفوظة بمكتبة لا إسماعيل ضمن المكتبة السليمانية بتركيا، برقم (٢٣).

عدد لوحاتها : (٢١١) لوحة.

تاريخ نسخها : آخر عشر من شهر رجب، سنة (٨١٨هـ).

ناسخها : عيسى بن محمود بن يحيى العلائي.

نوع الخط : نسخي معتمد.

خصائصها :

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - جميع كلمات النَّظم مشكولة، ومُيَزَّت عناوينها بالحمرة.
- ٣ - عليها تعليقاتٌ وتصحيحاتٌ، وبيان لفروق النُّسخ الأخرى.

٤ - مقابلاً على نسخة مقروءة على النَّاظم، ولذلك يبيّن في كثير من المواضع الضَّبَط المسموع من النَّاظم.

### النُّسخَةُ التَّالِثَةُ :

محفوظةً بمكتبة دار الكتب المصرية، برقم (١٣٩١ تيمور).  
عدد لوحاتها : (٢٧٣) لوحةً.

تاريخ نسخها : مستهل شهر صفر، سنة (٨٤٠هـ).  
ناسخها : محمد بن محمود الأدقى.

نوع الخط : نسخي معناد.

خصائصها :

- ١ - نسخةٌ تامةً.
- ٢ - غالب كلمات النَّاظم مشكولة.
- ٣ - عليها تعليقاتٌ منقولة عن البرهان الحلبي، وذكر النَّاسخ زياادات البرهان على نظم العراقي.
- ٤ - مقابلاً بنسخة البرهان الحلبي، ومقروءة عليه، وقد أثبت ذلك عليها بخطه في مواضع متعددة.

### النُّسخَةُ الرَّابِعَةُ :

محفوظةً بمكتبة راغب باشا بتركيا، برقم (٢٣٨).  
عدد لوحاتها : (٦٨) لوحةً.

تاریخ نسخها: ابتدأها النّاسخ سنة (٨٣٦هـ)، وانتهى من نسخها سنة (٨٦٦هـ).

ناسخها: أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن الحسن بن الرباط  
البِقَاعِي<sup>(١)</sup>.

نوع الخط: نسخي دقيق.

خصائصها:

- ١ - نسخة تامة.
- ٢ - غالب كلمات النّظم غير مشكولة.
- ٣ - قرأ البِقَاعِي بعضها على الحافظ ابن حجر، وعليها خطه في مواضع.
- ٤ - عليها تصحيحات، وتعليقات نقلها البِقَاعِي عن مشايخه كابن حجر، والبرهان الحلبي، والسلامي.

(١) هو: إبراهيم بن عمر بن حسن الرباطي الشافعى، برهان الدين أبو الحسن، العلامة المحدث الحافظ، ولد سنة تسع وثمانين مئة تقريباً، وأخذ القراءات عن ابن الجزري وغيره، والحديث عن الحافظ ابن حجر، والفقه عن التقى ابن قاضى شهبة، وغيرهم، ومهر وبع في الفنون ودأب في الحديث، ورحل، وله تصانيف كثيرة حسنة منها كتاب الجوادر والدرر في مذكرة الآي والسور، والنكت على شرح ألفية العراقي، وغيرها، توفي سنة (٨٨٥هـ).نظم العقيان في أعيان الأعيان (ص ٢٤)، وطبقات المفسرين للأدنه وي (٣٤٧)، وشدرات الذهب (٧/٣٣٨).

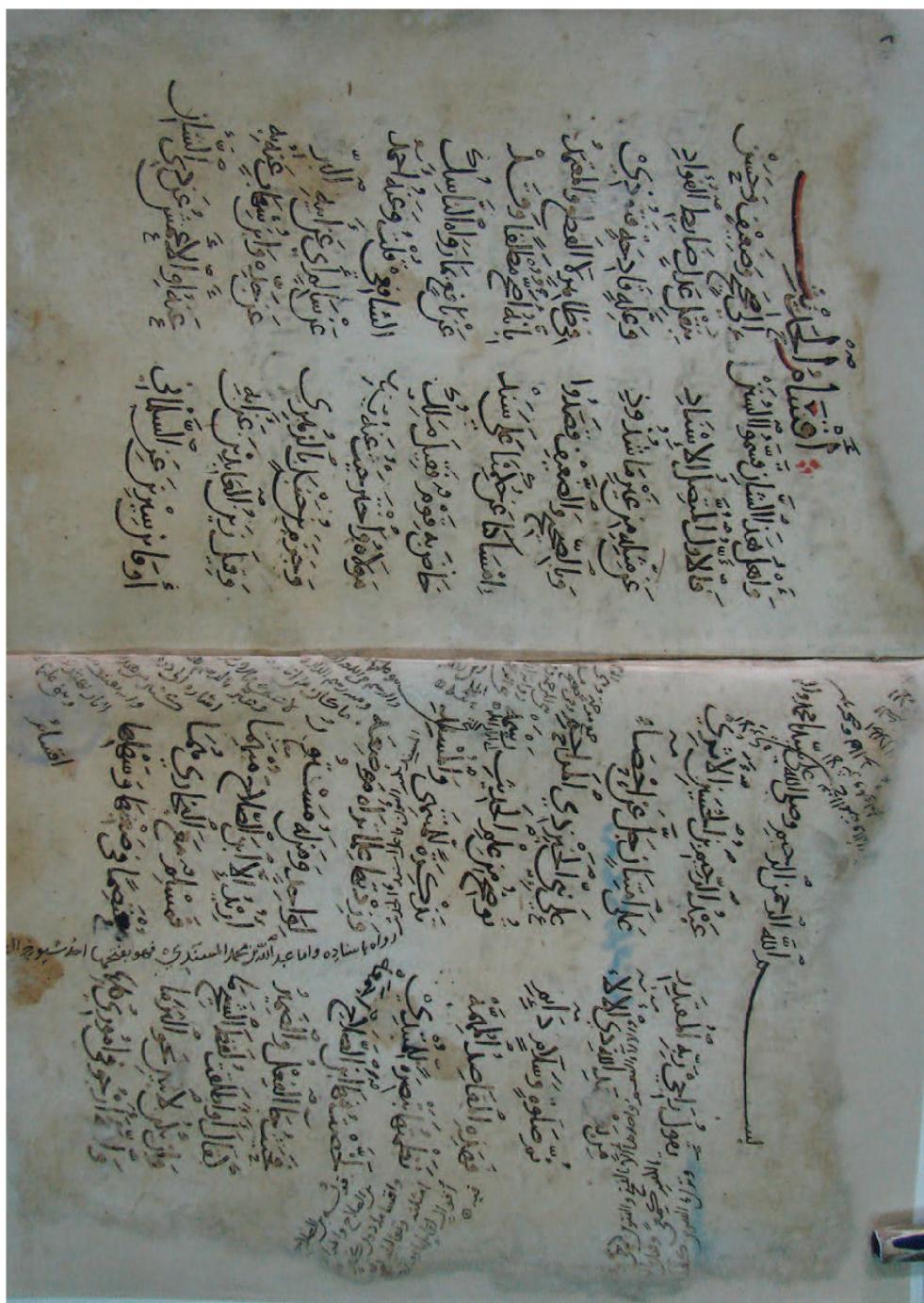


نَادِيجُ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ

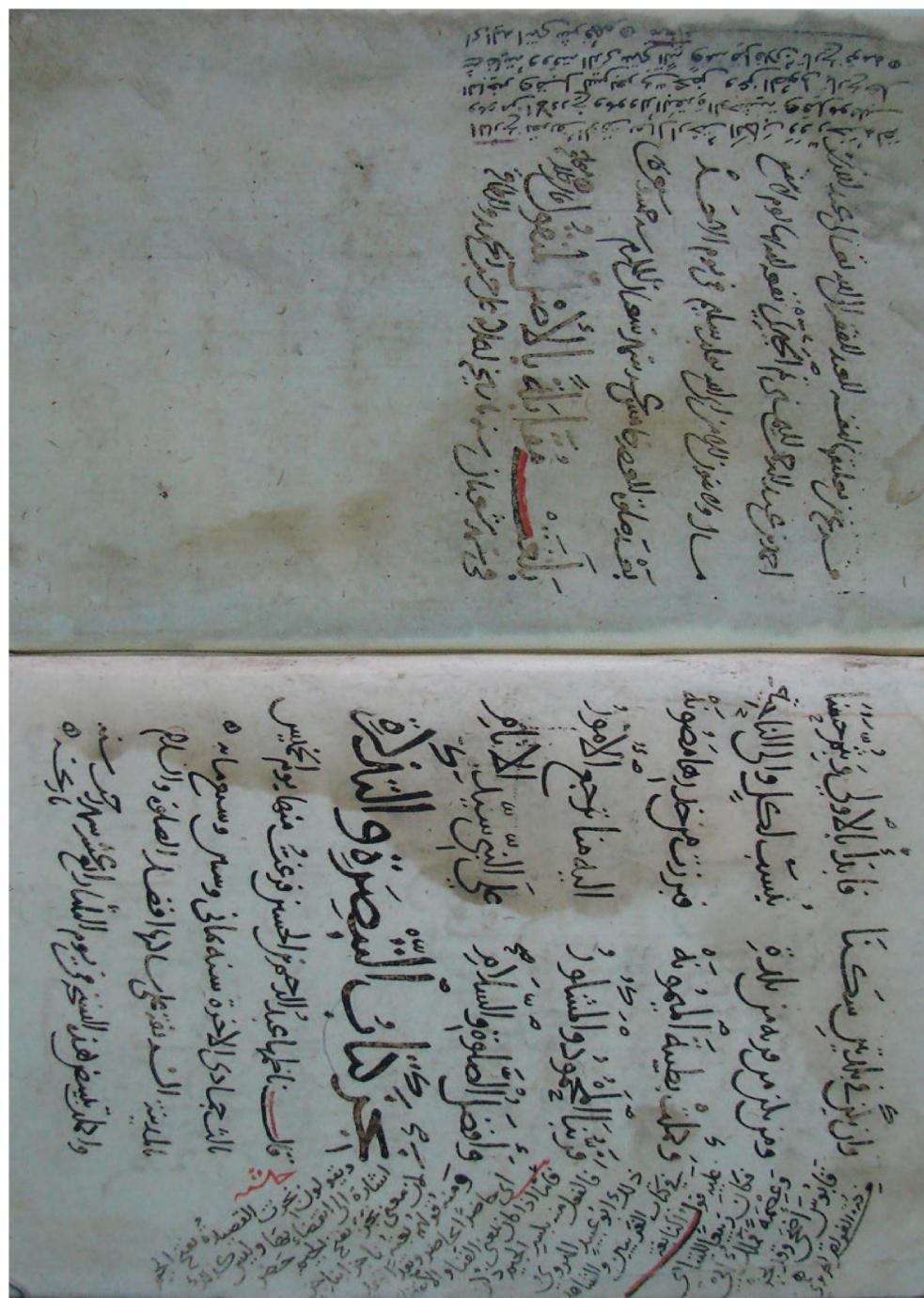




صورة صفحة العنوان للنسخة (أ)

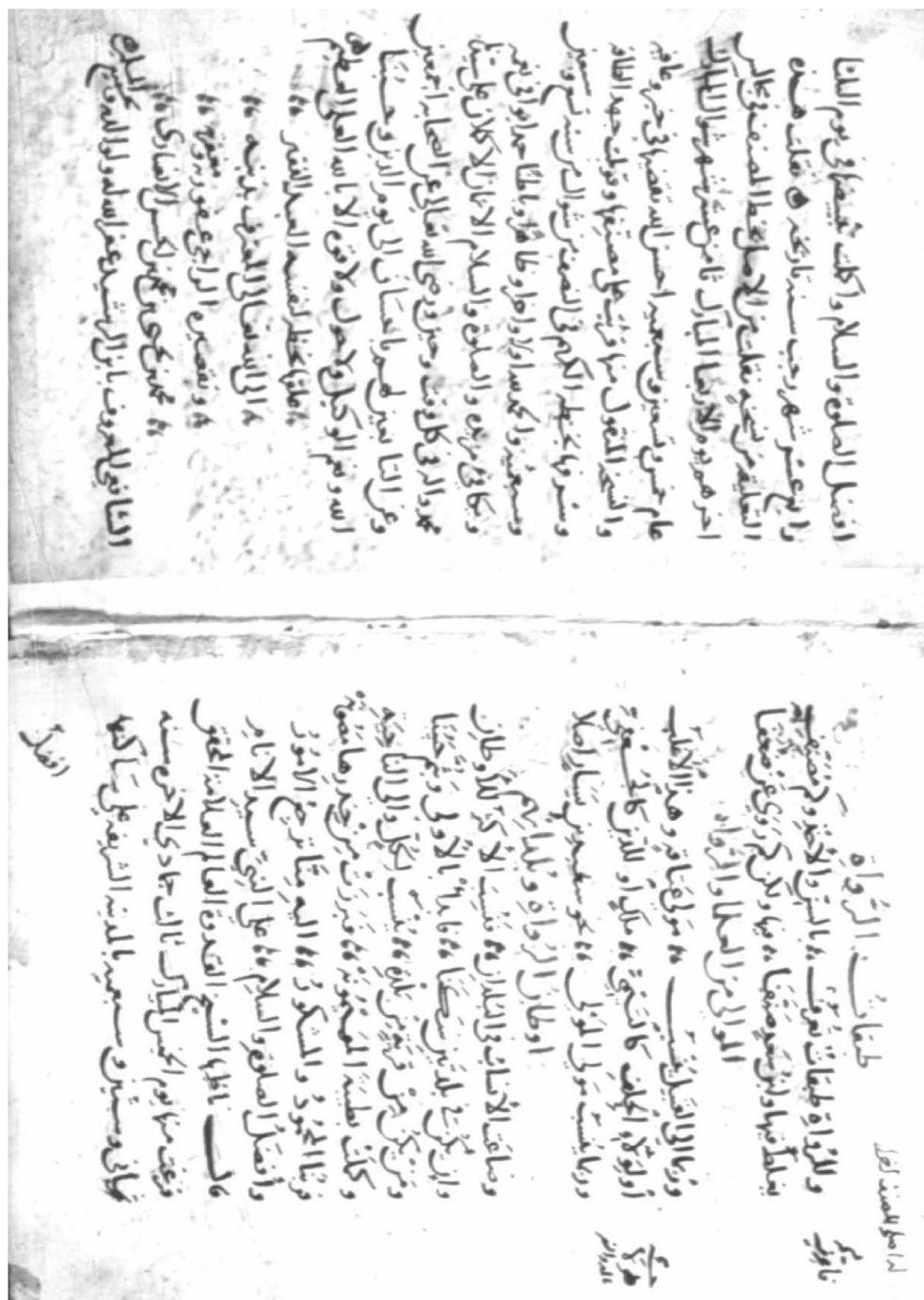


صورة اللوحة الأولى للنسخة (أ)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (١)





صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ب)



صورة صفحة العنوان للنسخة (ج)



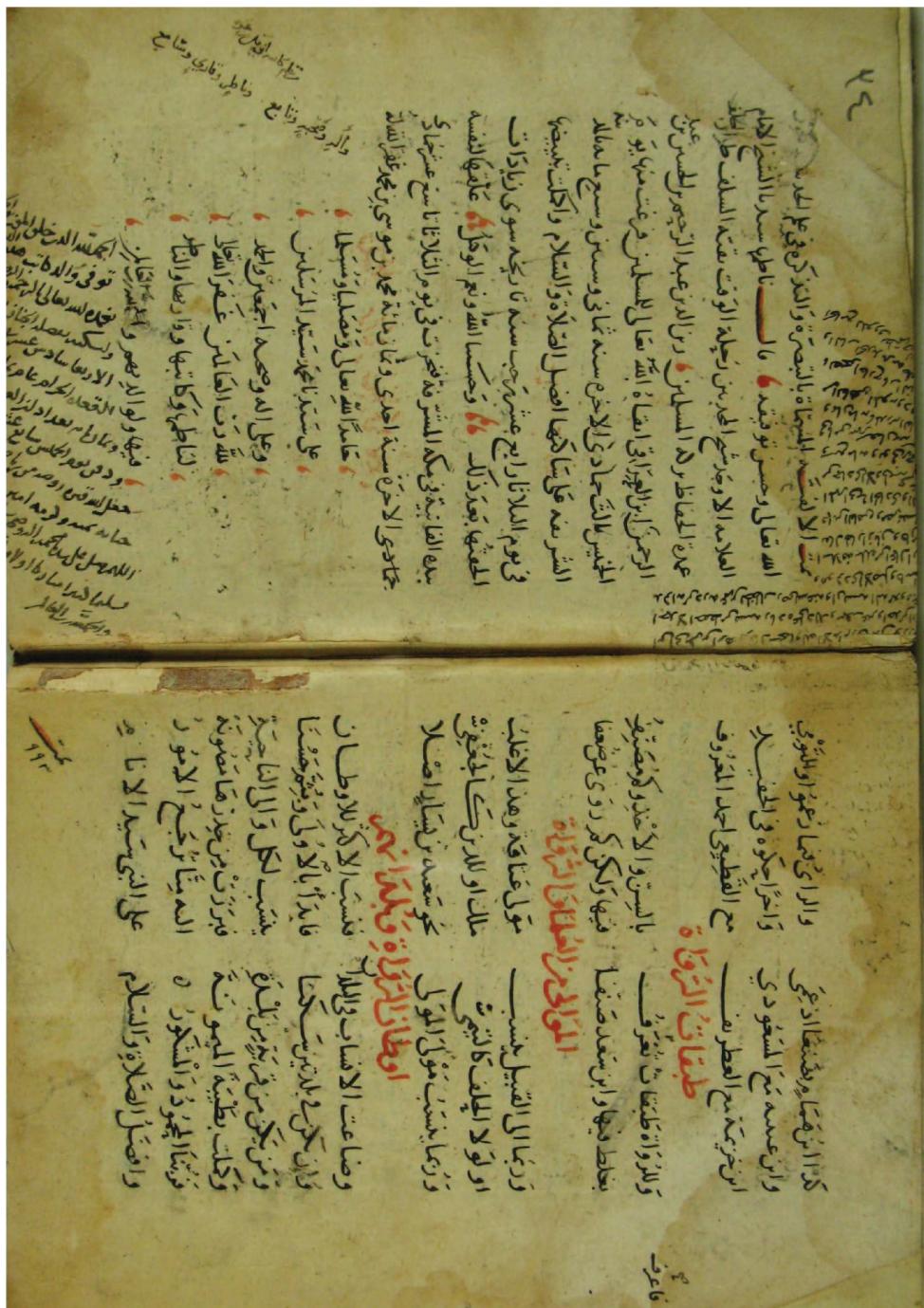
صورة اللوحة الأولى للنسخة (ج)



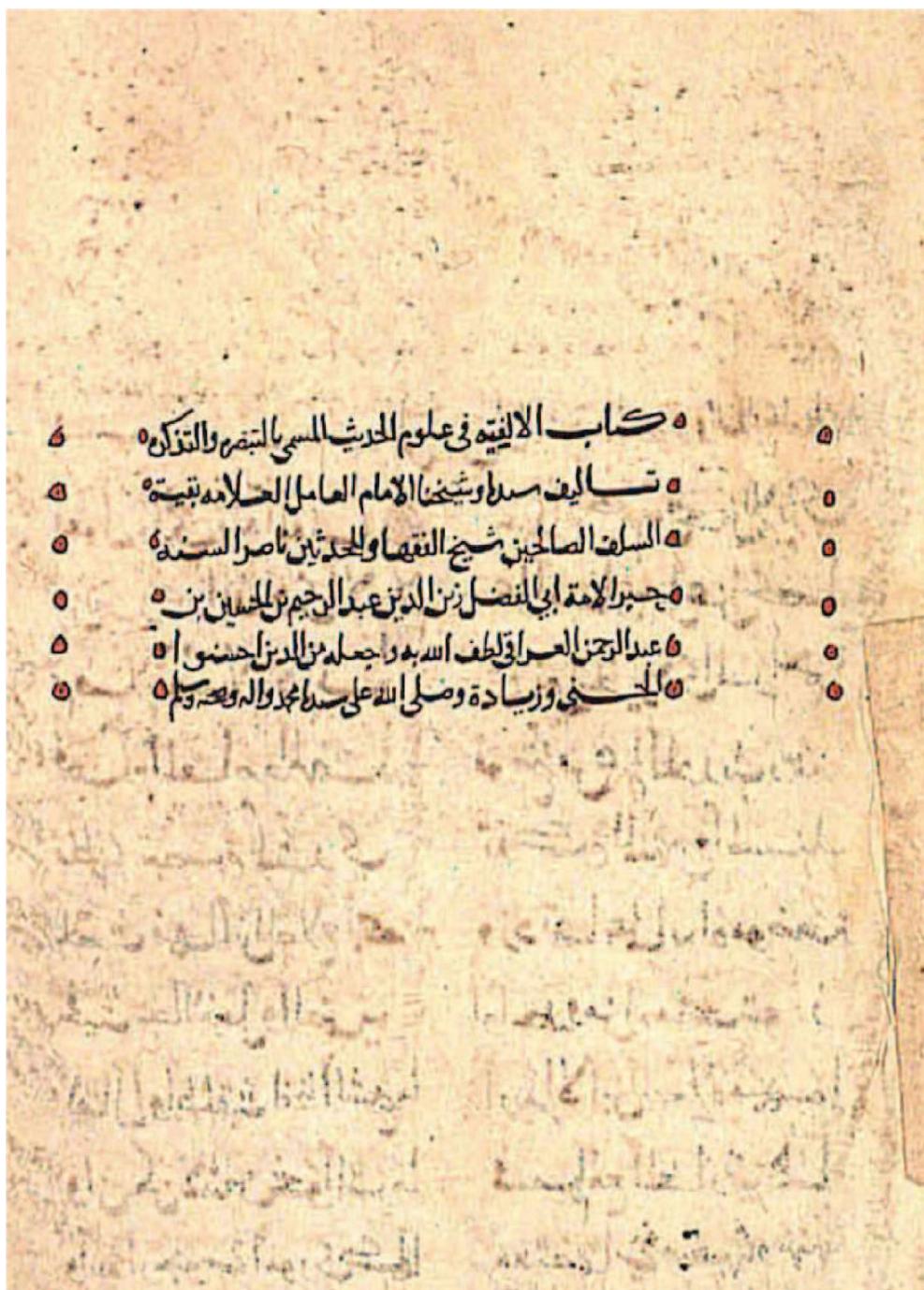
صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ج)



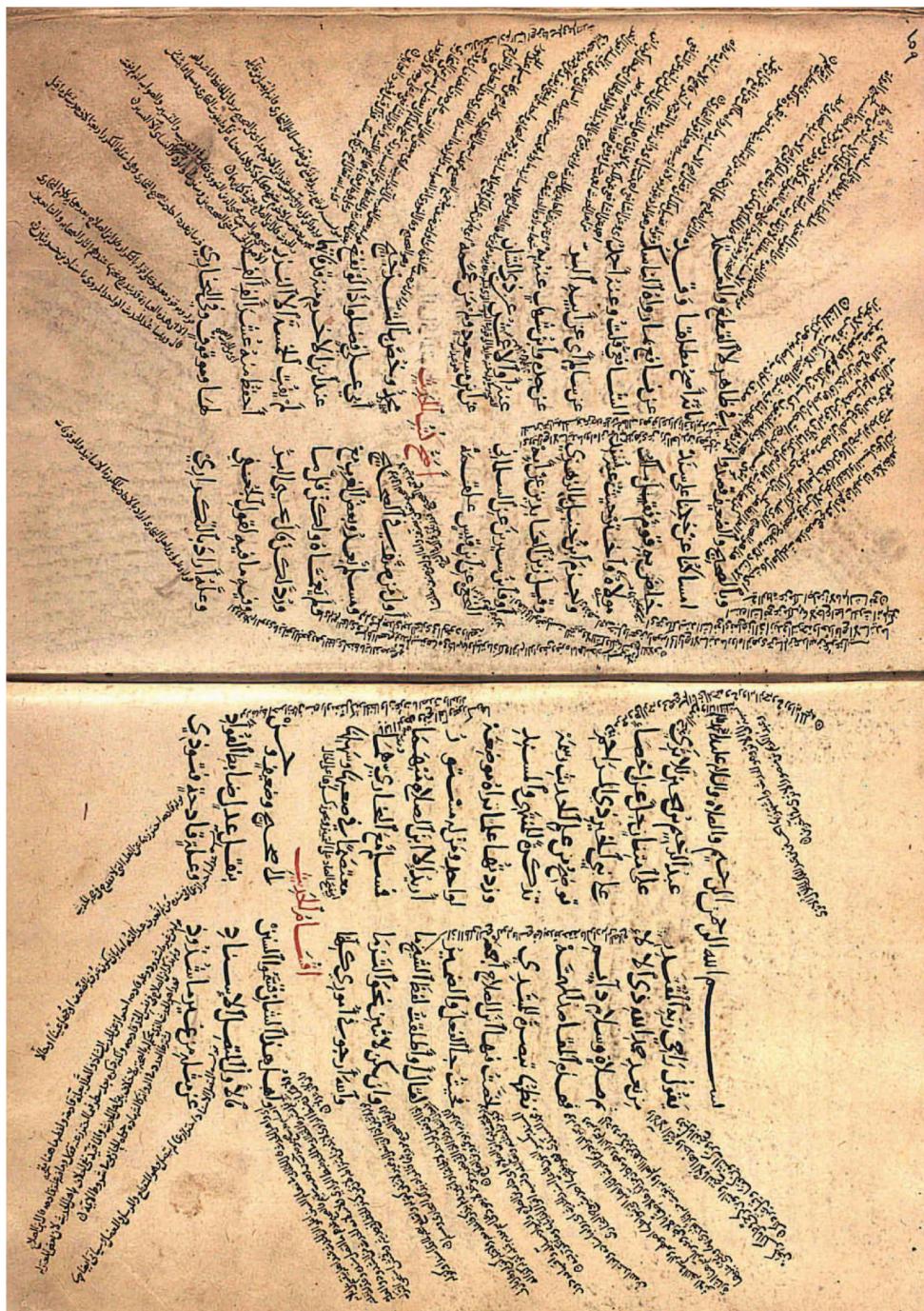
صورة اللوحة الأولى للنسخة (د)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (د)



صورة صفحة العنوان للنسخة (هـ)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ه)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (هـ)

الحمد لله رب العالمين والسلام على سيد المرسلين وصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَعَلَيْهِ الشَّفَاءُ مَنْ حَمَدَهُ  
الداعي إلى الدليل والصلوة على سيد الأنبياء والصلوة على سيد العترة الطاهرةين  
أولى العمار بغيره فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم نادى الله من السماء  
جمع من القديسين والعلماء بالجهنم الذي يحيط بهم فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم  
كما ألقواه الناس في رثائه عزفوا عنه وغصوا به عزفوا عنه وغصوا به  
محمد بن عبد الرحمن رضي الله عنه وبهذا وصفه وصيانته وسوانه وكيف لا يهون ذلك  
المساهمة والتلفيق التي ارتكبها في آخر زمانها عبوديتها لفاحمها وآذانها لفاحمها  
والله والإيمان والصلوة والصلوة على ذلك فليس بحسبه بل على ذلك  
لأنه يكتفي بمحاجة طلاقه في إثبات الفتن بعد فتنها في إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم

الحمد لله رب العالمين والسلام على سيد المرسلين وصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَعَلَيْهِ الشَّفَاءُ مَنْ حَمَدَهُ  
الداعي إلى الدليل والصلوة على سيد الأنبياء والصلوة على سيد العترة الطاهرةين  
أولى العمار بغيره فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم نادى الله من السماء  
جمع من القديسين والعلماء بالجهنم الذي يحيط بهم فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم  
كما ألقواه الناس في رثائه عزفوا عنه وغصوا به عزفوا عنه وغصوا به  
محمد بن عبد الرحمن رضي الله عنه وبهذا وصفه وصيانته وسوانه وكيف لا يهون ذلك  
المساهمة والتلفيق التي ارتكبها في آخر زمانها عبوديتها لفاحمها وآذانها لفاحمها  
والله والإيمان والصلوة والصلوة على ذلك فليس بحسبه بل على ذلك  
لأنه يكتفي بمحاجة طلاقه في إثبات الفتن بعد فتنها في إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم  
ويعتذر بالشفاعة في إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم وفي إثبات المظلوم

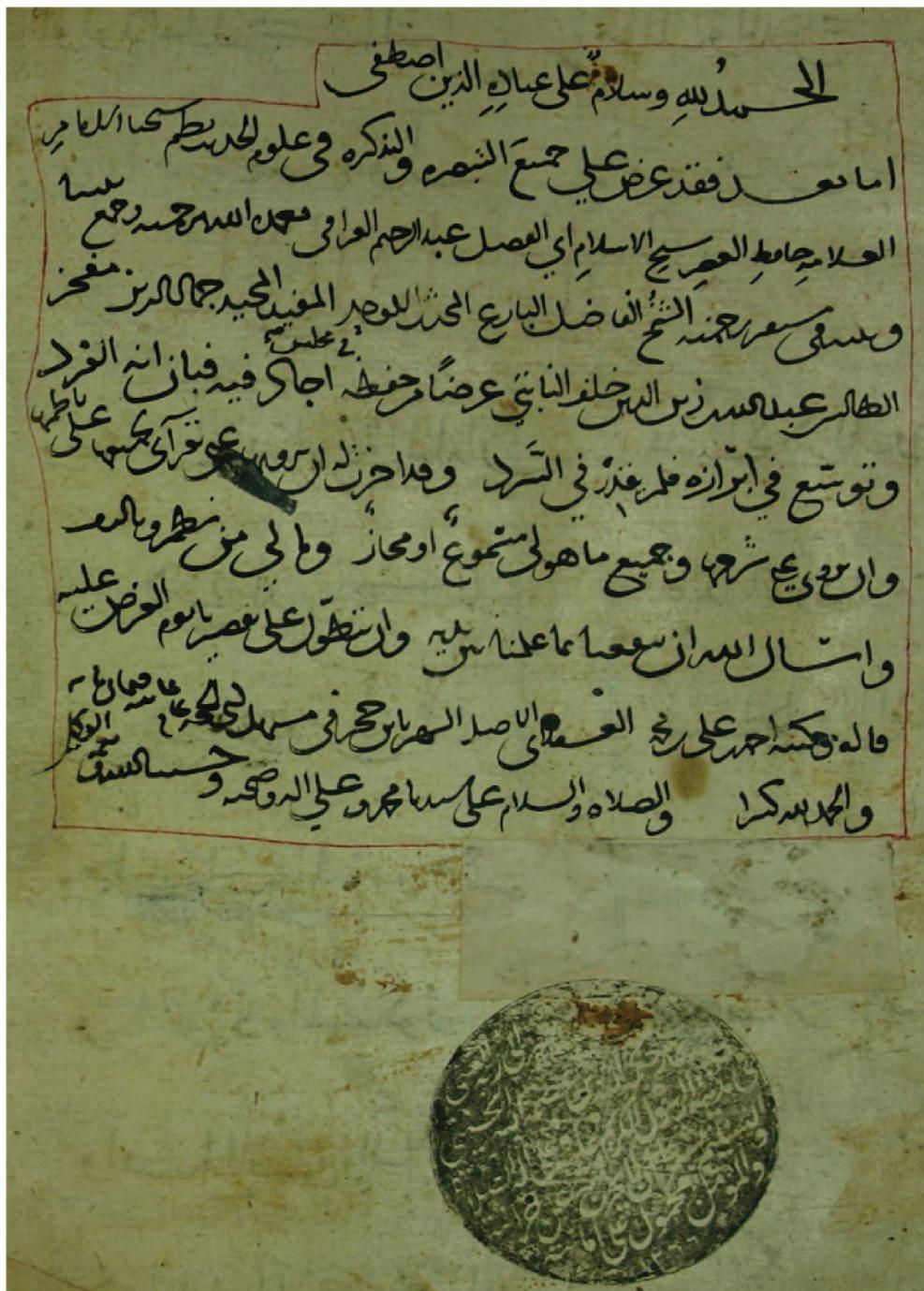
صورة قيد سماع على العراقي، ثم سماع آخر على ابنه أبي زرعة من النسخة (ه)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (و)

<b>الْوَلَادُونَ لِلْأَوَّلِ</b>	مَا لِلَّا وَاللَّمَرْ كَالْجَنْجُورِ لَحْوَبِدِ بِسَارِضَلَا
<b>أَوَّلَادُ الْأَوَّلِ</b>	أَوَّلَادُ الْأَوَّلِ كَالشَّبَرِ وَيَمَانِسَتِيَّوَلِلْمَوْلَى
<b>الْوَلَادُونَ لِلثَّالِثِ</b>	كُلْسَلِ الْكَلَّالِيَّكَارِ فَائِدَا يَالَّوِيلِ جَهَنَّما
<b>أَوَّلَادُ الْأَوَّلِ وَيَلَانِهِمْ</b>	وَصَاعِيَ الْأَدَسَيَّ بِالْمَلَازِ وَيَلَانِزِيَّ دَلَمَرِيَّ حَكَنَا
<b>الْوَلَادُونَ لِلثَّالِثِ</b>	وَلَحْرِيَّ حَكَوَهِ فِيَّ الْجَهِيدِ وَلَرَأْيِيَّ بَارِدَوَلِلَّوَيِّ
<b>الْوَلَادُونَ لِلثَّالِثِ</b>	كَالْجَنْجُورِيَّ بِسَارِضَلَا لَحْوَبِدِ بِسَارِضَلَا
<b>الْوَلَادُونَ لِلثَّالِثِ</b>	لَحْوَبِدِ بِسَارِضَلَا كَالْجَنْجُورِيَّ بِسَارِضَلَا
<b>الْوَلَادُونَ لِلثَّالِثِ</b>	لَحْوَبِدِ بِسَارِضَلَا كَالْجَنْجُورِيَّ بِسَارِضَلَا

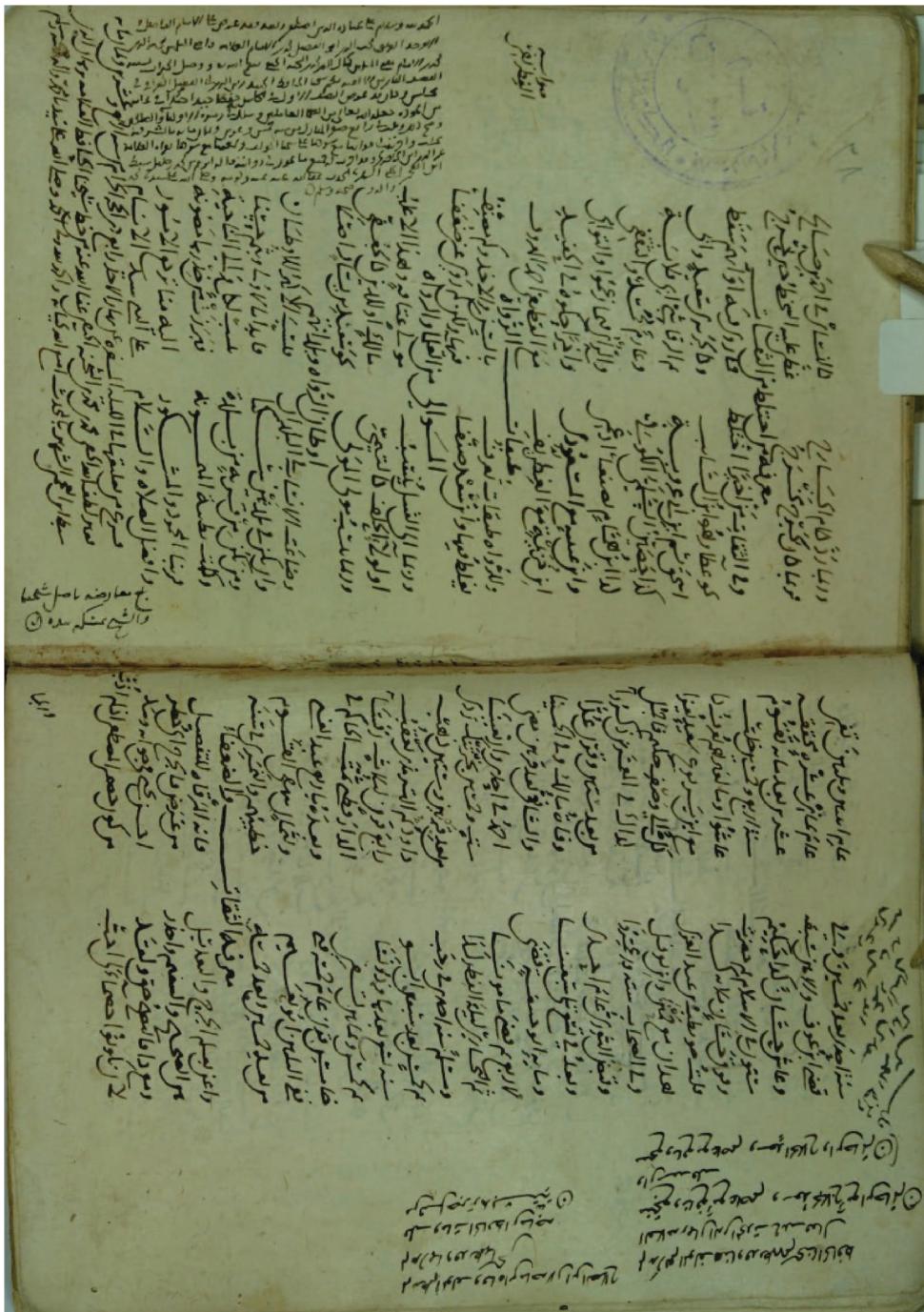
صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (و)



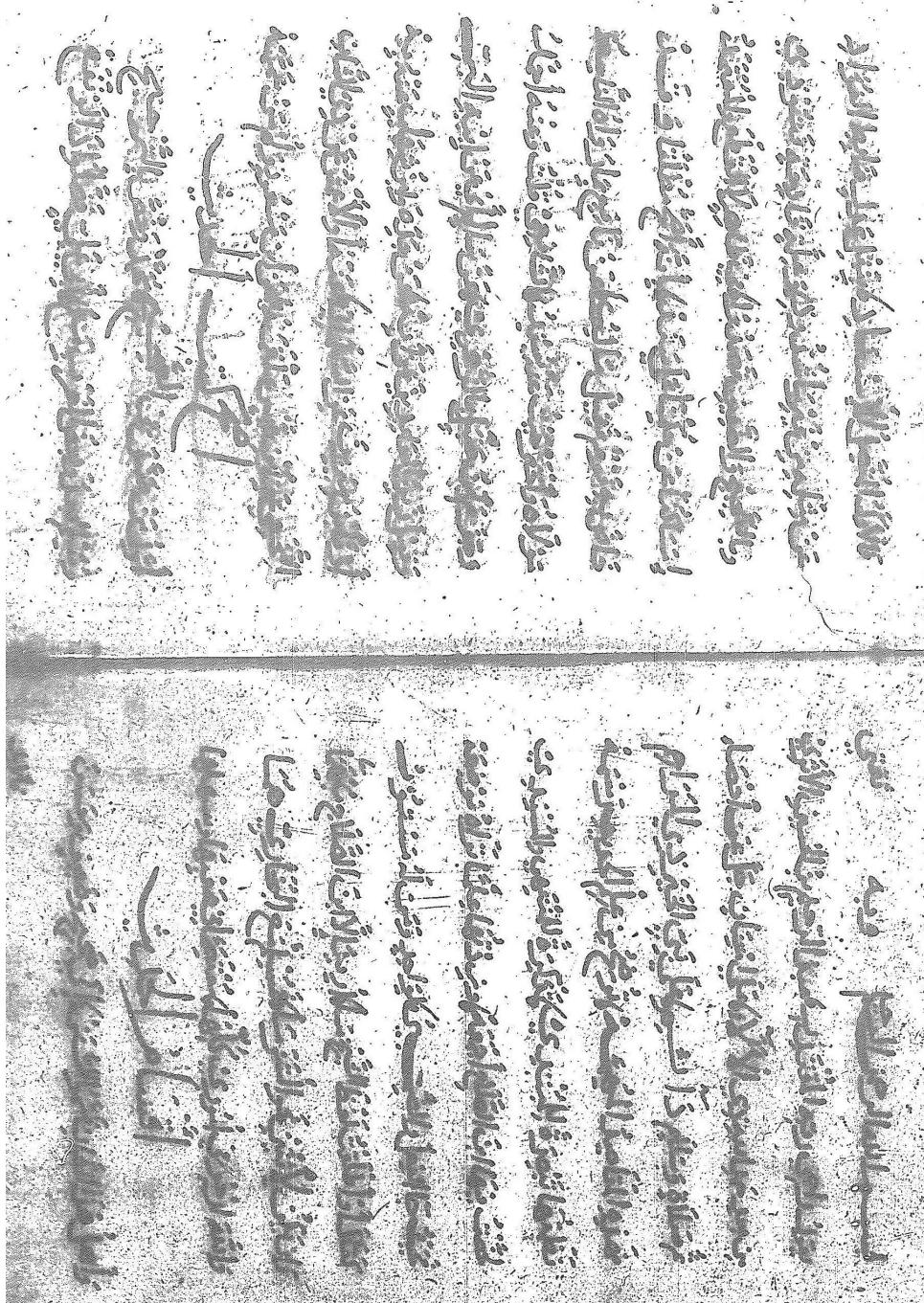
صورة قيد سماع على ابن حجر بخطه من النسخة (و)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ز)



صورة اللّوحة الأخيرة للنسخة (ز)، وفيها قيد سماع على البرهان الحلبي بخطه



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ح)

المراي من المخلائق الرقيقة  
 ودُعى إلى الشفاعة في مخالبها وله القلب  
 أفالوا إلى إلهاً يحيى الله عالمي والروحين كالمحيي  
 وروحي أمشي في ربِّي وروح عصيبي يسيراً أضلا  
 أرواحي في الرقيقة مخلدة في  
 حلة العرش لا يرى لها زمان ولا حداً بغير طواب  
 عز وجله يكفيه عز وجله يكفيه عز وجله يكفيه حسن  
 كلامه يكفيه العبرة كلامه يكفيه عز وجله يكفيه حسنة  
 شرطها الحجود والذكر سهل الأيمان فرجع الأئم  
 وانقض الصلاوة والسلام على العجيسي سيد الأنام  
 تحيته باسمه والترحمة  
 على روحه على عز العزة لكتاب  
 الكتاب بأسراره فضل المحتوى  
 على مرضاته وآلامه  
 وبمحاجة له  
 رئيس  
 نبي

صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ح)

مُثُبٍّ بِفَتْوَانِي  
لِكَلِمَةِ الْمُهَاجِرِ

شِحْ اُفْنِيَّةِ الْعَرَبِيِّ  
وَسِعْ حَادِهِ لِأَعْصَانِ  
سِعْ دَاهِيَّهِ دَاهِيَّهِ

أَلْوَكِيَّهِ أَلْوَكِيَّهِ

مُؤْتَبِّهِ الْمُهَاجِرِ  
لِكَلِمَةِ الْمُهَاجِرِ

وَقَدْ هَذَا الْكَرْبَلَاءِ  
الْكَبِيرِ وَرَافِقِ النَّعْيِ وَعِنْدِهِ  
عِنْدِهِ

كَلِمَةِ الْمُهَاجِرِ

مُؤْتَبِّهِ الْمُهَاجِرِ

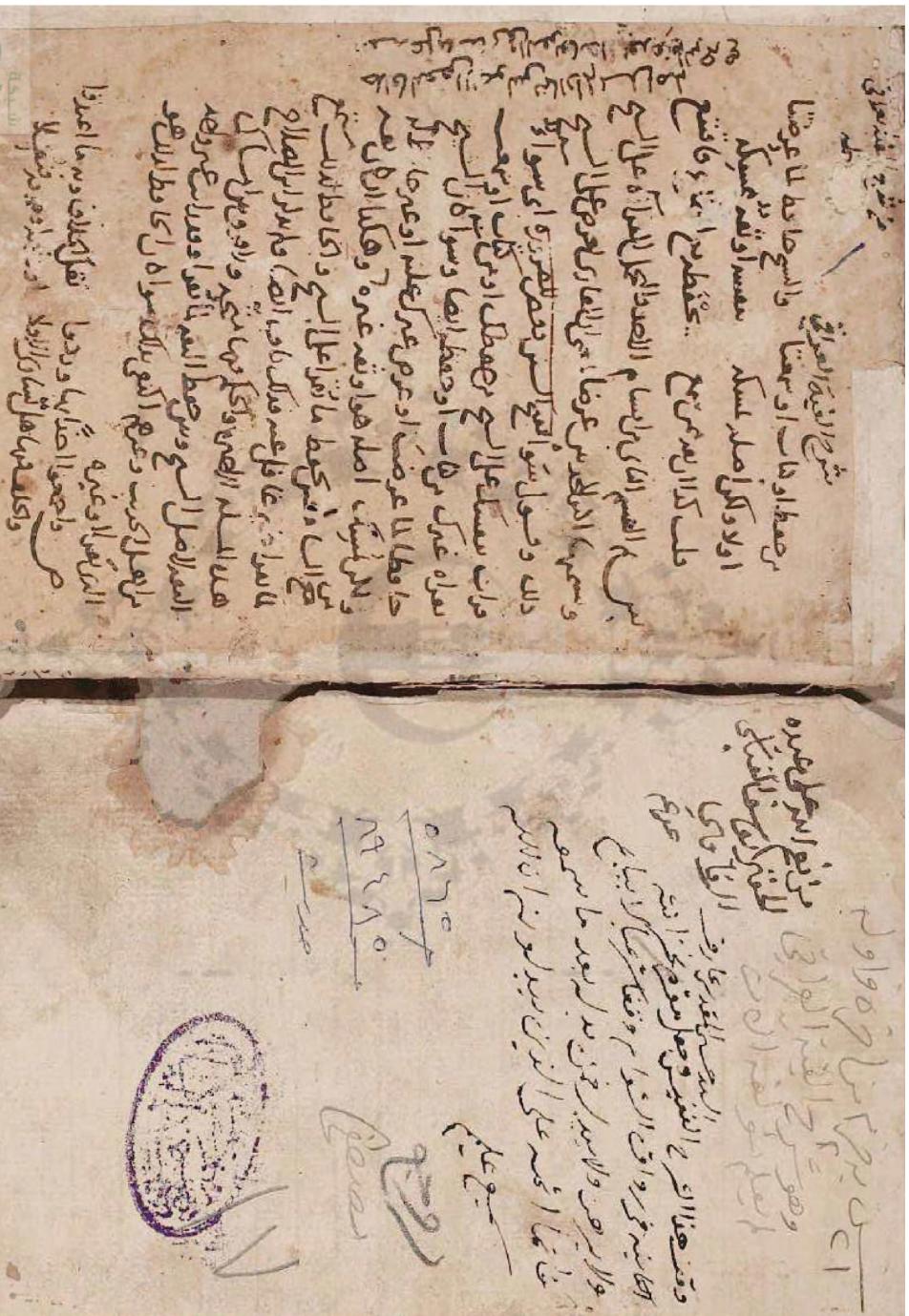
مُؤْتَبِّهِ الْمُهَاجِرِ

١٧٦٥

٢٣٩٥

مُؤْتَبِّهِ

مُؤْتَبِّهِ



صورة اللوحة الأولى للموجود من النسخة (ط)

١٥٥

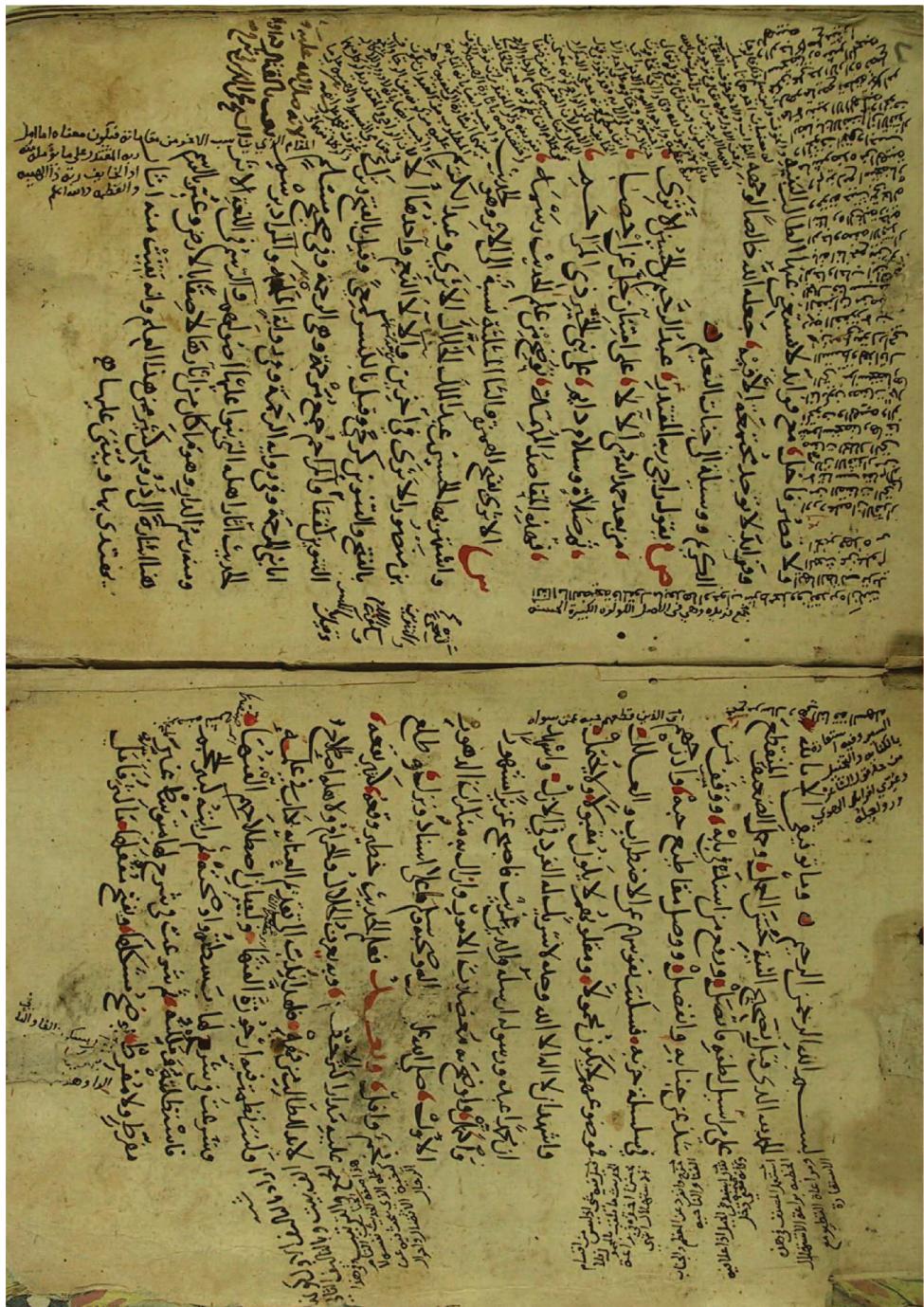
المسئون إلى العامل منهم من يكون المراد به مولى العائد وهذا  
 هو الأغلب ذات الحبرى الطائى والعامال ياخى والثبات  
 الفخرى عبد الله المبارك المنظلى وعبد الله صالح لهم كتاب  
 الليث ونحوهم ومنهم المسرايد به ولا الحلف كالآمام ملأه  
من يكون به  
 ارسن هو اصبع حبله وكله السى لكونه صبع مواليتهم  
 قيس للخلف وقيل لارضه ملك ربى عامرها جابر الطحان عبد  
 الله السى وطلح مختلف بالخانة وهذا قسم آخر غير هذا العنصر النال  
 الذى يندم وساق لهم ماريد به وكذا الاسلام دلاماما  
 محمد سعيد العارى قل لا يخفى لأن جده كان موسى افاسلم  
 على يد العاشر اخنس للعن وحالحسن بر  
 مولى العاشر لاستلامه على يديه وويماسى القتيله مقول  
 فولاها كان للحباب سعيدين نصار قبله العاشر لامه موسى سعوان  
بر  
 مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلهذا القصد الصلاح على هذا  
 المولى وتسليمه مولى سعوان زوج النبي صلى الله عليه وسلم وقبل مولى  
 للحسين على وقبل مولى بن الحارث فليس بحسب مولى النبي هاشم ومن  
بر  
 هذا القسم عبد الله وهو العقسى الفرى الحرى فائز مولى زيد بن عثمان  
 وبرادر زيد مولى زيد بن اسرافيلى وفدا حله من الصلاح فى اسله  
 السى الاول وهو يهدى اليق لم درم الصلاح فعسى الرى مع عبد  
 الله زيد زاد سعوان زيد اهل اتم التبرع بصبره بر  
 اللائى زاد سعوان زيد اهل اتم التبرع بصبره بر  
بر  
بر



صورة اللوحة الأخيرة للموجود من النسخة (ط)



صورة صفحة العنوان للنسخة (ي)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ي)

٢٠٠

شَرِيكَةَ كُلَّتْ هَذِهِ الْأَجْوَنِ بِعَلِيَّةِ مَدِينَةِ

سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا الْأَبَدِ الْمُالِمِ الْمُدَارِ الْمُدَارِ

حَشَاشَيْنَ وَمُولَانَا الْأَبَدِ الْمُالِمِ الْمُدَارِ الْمُدَارِ  
وَفِرْعَوْنَ تَاجِ الْمُجْرِمِيْنَ كُلَّنَا إِنَّا عَلَى الْعَدْلِ سَرِيرِ عِدْلِهِ  
الْمُكَفَّعِ عَنِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَإِنَّنَا عَلَى الْمُجْرِمِيْنَ أَوْلَى  
الْمُحْكَمَيْنَ حَدَّدَنَا الْمُدْرِسَيْنَ خَلَقَنَا الْمُرْسَيْطَيْنَ وَرَأَيْنَا  
الْمُحْسَنَيْنَ كَارِلَ الْمُشَائِبَيْنَ الْمُنْقَصِّيْنَ كَيْ صَدَرَ وَأَبْلَكَ  
عَدْلَهُنَا عَنِ الْمُجْرِمِيْنَ وَأَبْوَالَهُنَا عَنِ الْمُؤْمِنِيْنَ

الْمُكَفَّعِ عَنِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَكَارِلَ الْمُشَائِبَيْنَ

أَفْضَلِ الصِّلَاةِ وَالسَّلَامِ

قَاتَلَ الصَّفَتْ غَنِيَّ الْمَدِيلِ وَحَجَلَ عِنْدَ السَّرَّجِ عَلَيْهَا  
نَبِيُّهُمُ الْأَنْسَى وَالْعَصَمَرَى نَبِيُّهُمُ الْمُعَظَّمَ  
سَنَدَهُمُ الْبَرِّى وَبَعْنَى دَسِّيَّهُمُ الْمُخَادَّمَ

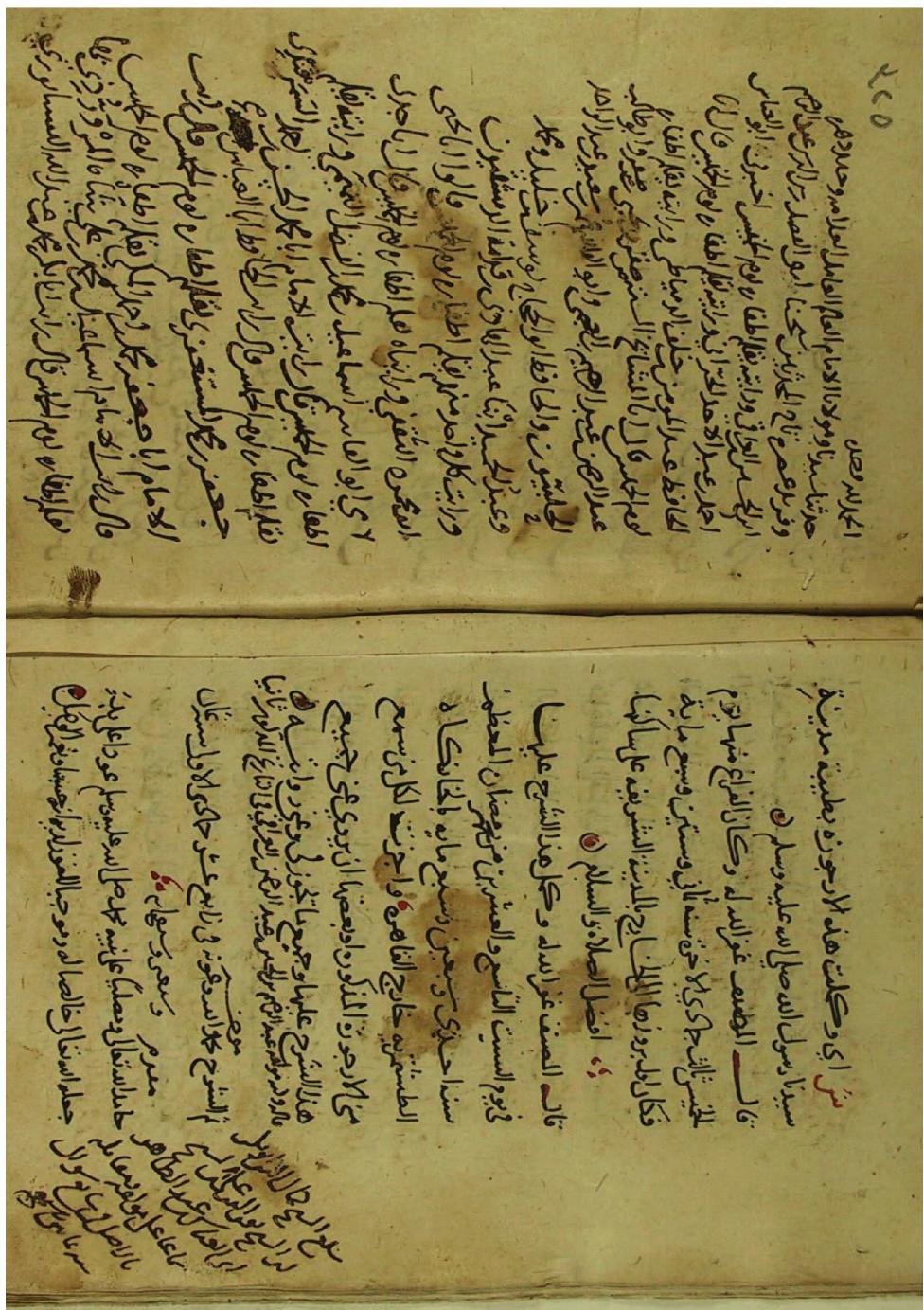
الْمُسْتَمِرَيْهِ خَارِجَ النَّاهِمِ وَاجْرَيْتَ لَكَ لِنَسْعَ

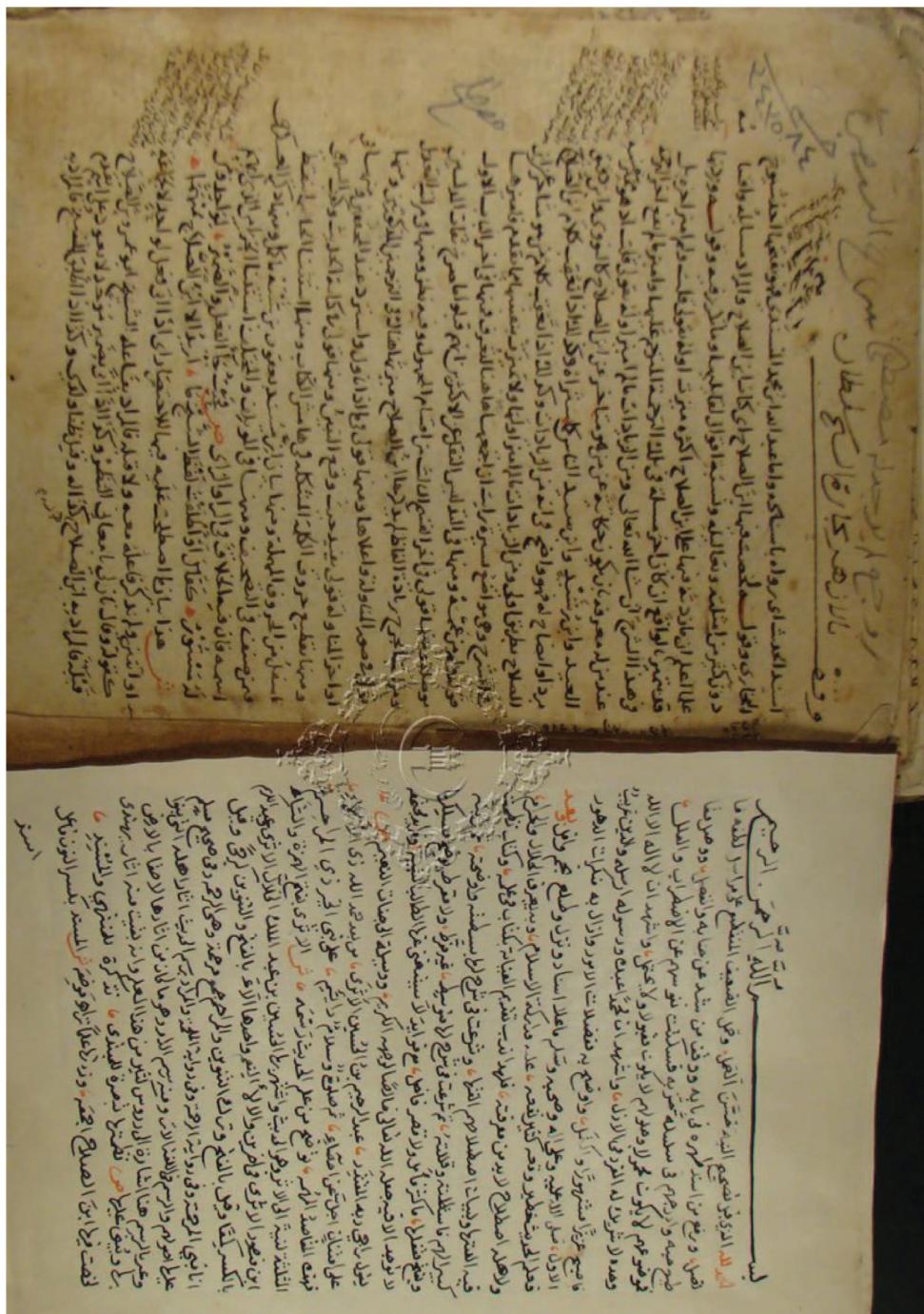
مَنِ الْأَبْجُورِ الْمَذْكُورِ وَبِعَصْمَهَا أَنْ يَدِيَّنِي حَبِيبَ  
هَذِهِ الْمَرْسَى عَلَيْهَا وَجِيعَ مَا تَخْزُلِي وَتَغْرِي وَتَسْهِي  
عَلَوْهُ وَتَعْيَاهُمُ الْمُرْسَى يَهْرِي وَيَدْعُ الْمُرْسَى ثَانِيَهُ

الْمَهَمَمَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ  
فَلَمَّا هَمَّ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ  
جَعَرَ رَجُلُكَسْتَغْنِي فَلَمَّا طَارَ رَوْمَ الْمُهَاجِرَيْنَ

الْمَهَمَمَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ  
فَلَمَّا هَمَّ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ الْمُهَاجِرَيْنَ  
جَعَرَ رَجُلُكَسْتَغْنِي فَلَمَّا طَارَ رَوْمَ الْمُهَاجِرَيْنَ

صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ي)





صورة اللوحة الأولى للنسخة (ك)

الرازح رياض الحسنه

ومنه

الله الواحد رب العالمين يذكر بالصلوة قسم العذيب مع عماله رب الورى وربه  
عن ربته وها يذكر الله رب العالمين بحسب ما يحيى رب اشاربه العذيب رب الورى وربه  
وحواء رب تردد وارطم خطايا الذي ياكوهه وهو اقام العجيم بالفال والورى وبقي  
عملاه عملاه دلاله والرازح ربى فعنت عني واللستو دل الفال والورى وبقي  
واهار الدايات واسفام عصافير عماله امام است وبلغه ملوك

**حرافكار الندا وبلابزم**

محاتم الياهري موقوف اطال زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده  
وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده  
دان كوكب ملوك زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده  
وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده وطل زاده

**اللهم إني أتوسل إليك**

شافعهم عبايات طلاق الاصطدام والسلام وطلاق الشفاعة وسلام طلاق العذيب  
الملايين وعشرات شفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب  
طرال العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب  
هدال العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب  
عبد العزيم العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب وشفاعة عازل العذيب  
عواد علبة  
حل كوكب سرح العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب  
عجله وعجله  
رماديه والرمايه الاله العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب  
شمائل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

والدروي شفاعة عازل العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب العذيب

ابن

صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ك)



صورة قيد سماع على العراقي منقول من نسخته،  
ثم قيد سماع عليه بخطه من النسخة (ك)

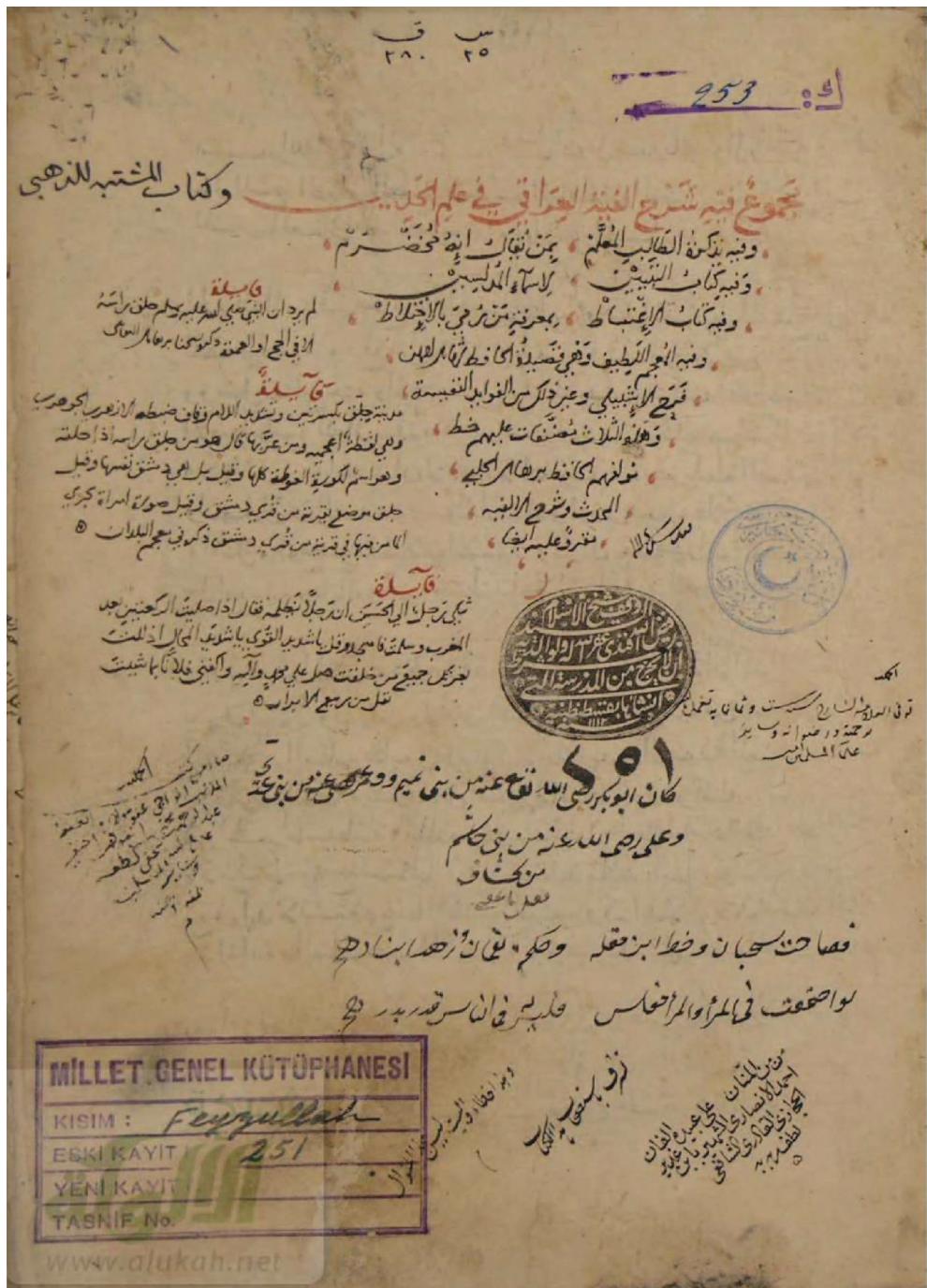
الحمد لله علی عباده المرء لسماع  
واعد عدو على السمع العذر بغير العذر العامل  
او العسر لسماع كل الاروع ما يمسا رفعها ودفعها  
حسمها السامي والمرء ك وظيفه بالحرق دينه  
دسوبي رسم اربابه ولبنه وحسنه دعاء ربكم

كحلمه ونفي وسلام على صاحب المدرسي وفيه معرفة  
على ثبات المذاهب عسر المذهب بمقدمة  
الحسن المحايل الشافعي فنفع المعلم والمعلم للبلوغ  
في سان اصطلاح اهل المذهب بالمعاهدة وفتح الطرق  
وسعها لغافرها والملود ورسوخ هو زهرة والله كي تبرئ حسنا  
لأنها من ارباب المدارس الى لراسها الهمة والذات الاجران وسراح  
كل من العالم والملائقة الصريح الدورن لغطها ابتدا وآه  
وسهاماً مستلزم على العهد والمعنى عالمها كلها وحالها  
او ايمانهم الاجرار شبه لفظها سهلها وحالها وفسحها لها فهو  
واذكر لهم حكمها يوم الحبس ليس على الحجر من انة الدار بين  
بارس الخندق او درج امير ويرد ورث اهلا طلاق  
وسروكلاهها عنهم كي واتهمها عراي كي مهلا للهذا غمز  
الادعى الاصح انتقامه شفاعة وشفاعة وشفاعة  
ازل الديني بغيره وشفاعة وشفاعة وشفاعة وشفاعة  
الذوق اليقظة والذوق اليقظة والذوق اليقظة  
انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
العيال الاصح انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
الادعى الاصح انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
ويترد انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
منزه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
الاستغاثة منزه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
جزر يذهب منزه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
طلاقه يذهب منزه انتقامه انتقامه انتقامه انتقامه  
ذريعة الملة وذريعة والشكوى يذهب منزه انتقامه  
والناس ورسبي والسلوبه اس دوس العصره بذهاب  
رس شهور ساري والبنين ولبنه وحسنه دعاء ربكم

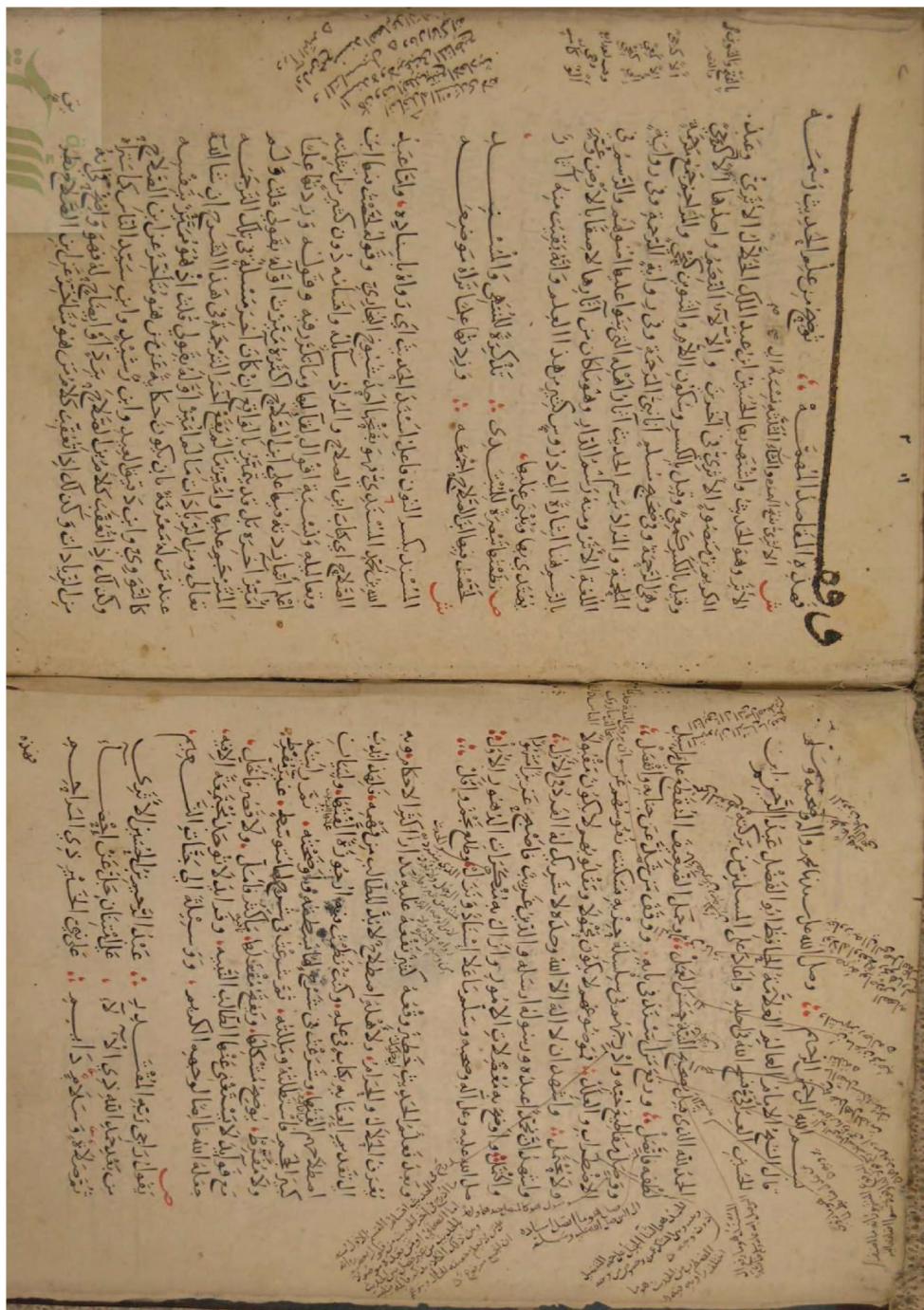
الدوري ساري لطباطر

والدوري عدو على المدارس والدار عدو على المدارس  
وابل الدار عدو على المدارس وسب المدارس وفتح المدارس

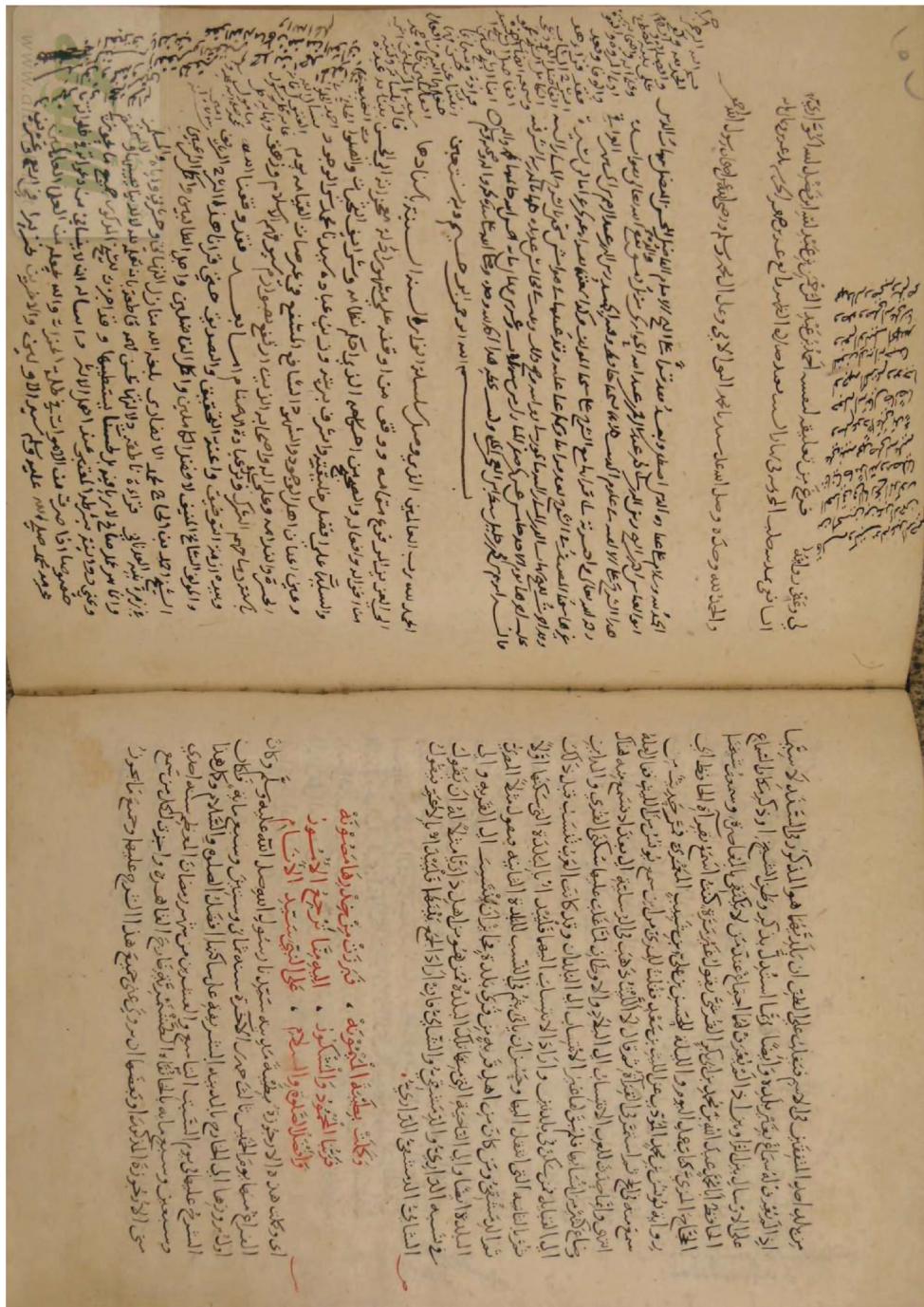
والدوري عدو على المدارس وسب المدارس وفتح المدارس



صورة صفحة العنوان للنسخة (ل)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ل)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ل) وفيها قيد سماع على البرهان الحليبي بخطه

صريح من نصوصه أن البرهان في غير ينفيه لغيره فالرواية المأكولة  
لي وفقط ذلك

إذا في مصدره أحادي في مدارس معددهاته المنسوبة عدده جور كسر بمقداره  
الجذله وصكه وصل اسماعيل بن ساينه الجلاكي بعد الماء كل دليل على

الكتاب وعليه الظاهر

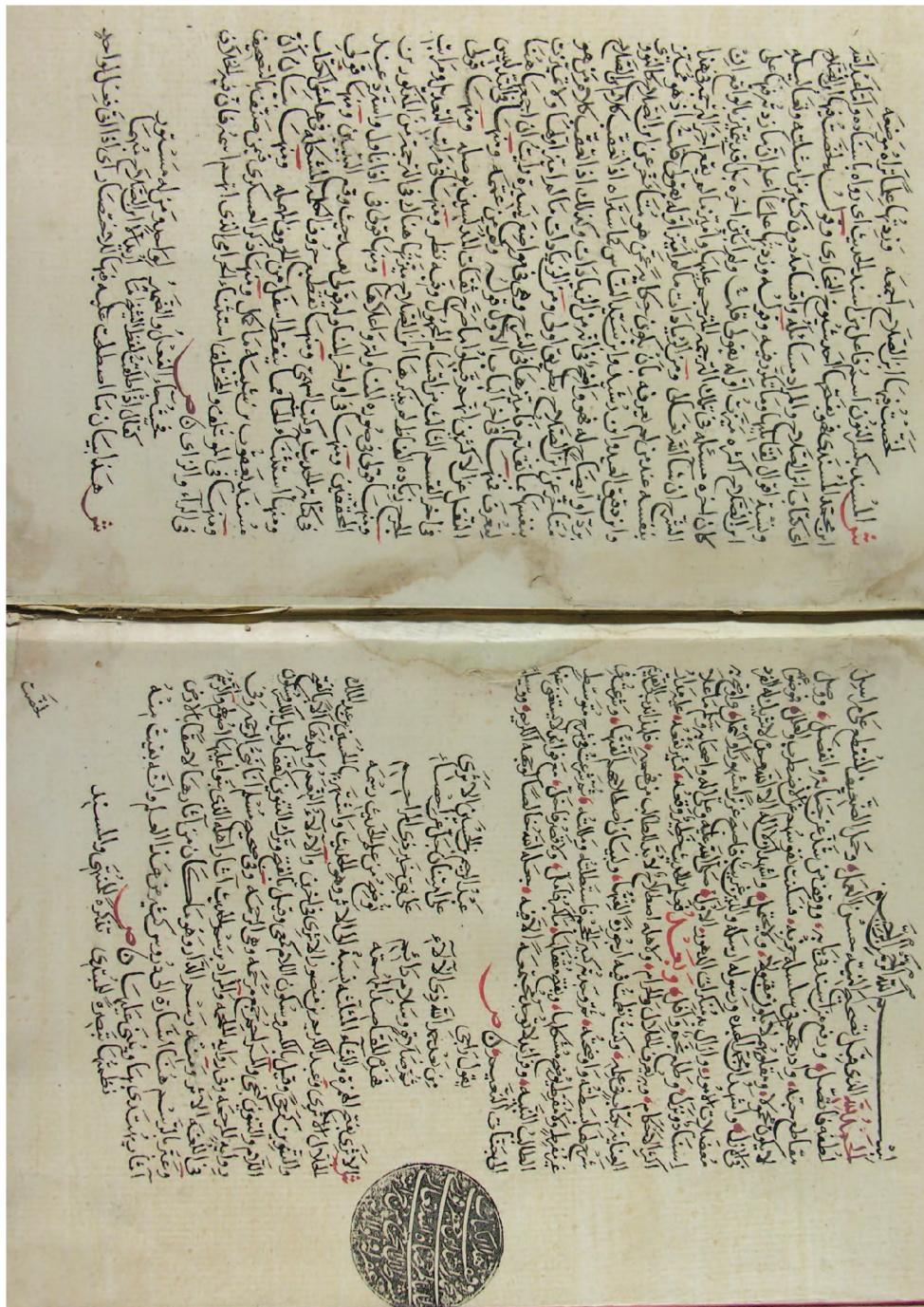
الكتاب والكتاب

المطالع لكتابه على اليمين والكتاب على اليمين

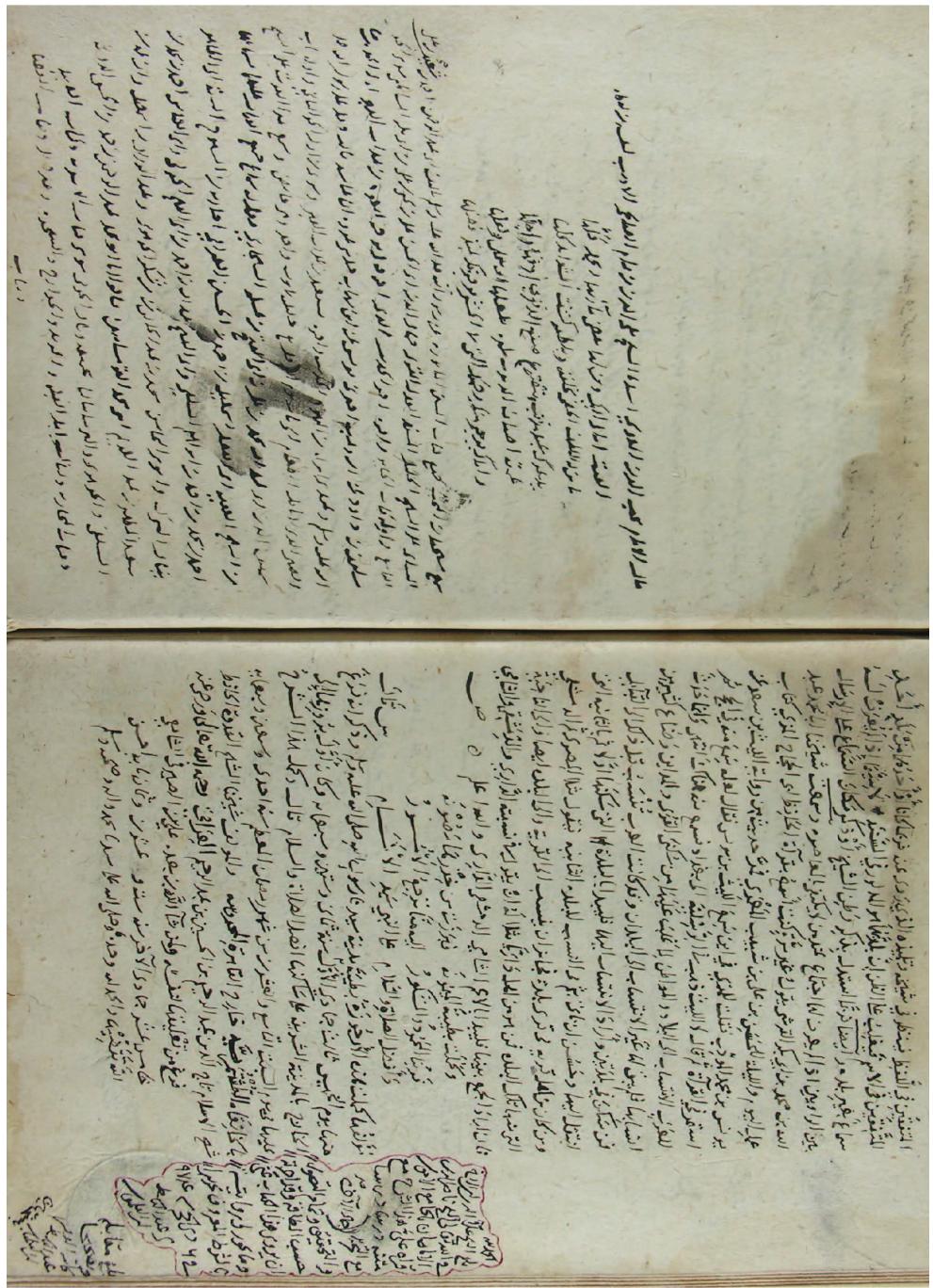
الكتاب والكتاب

رسالة المقى في المقدمة

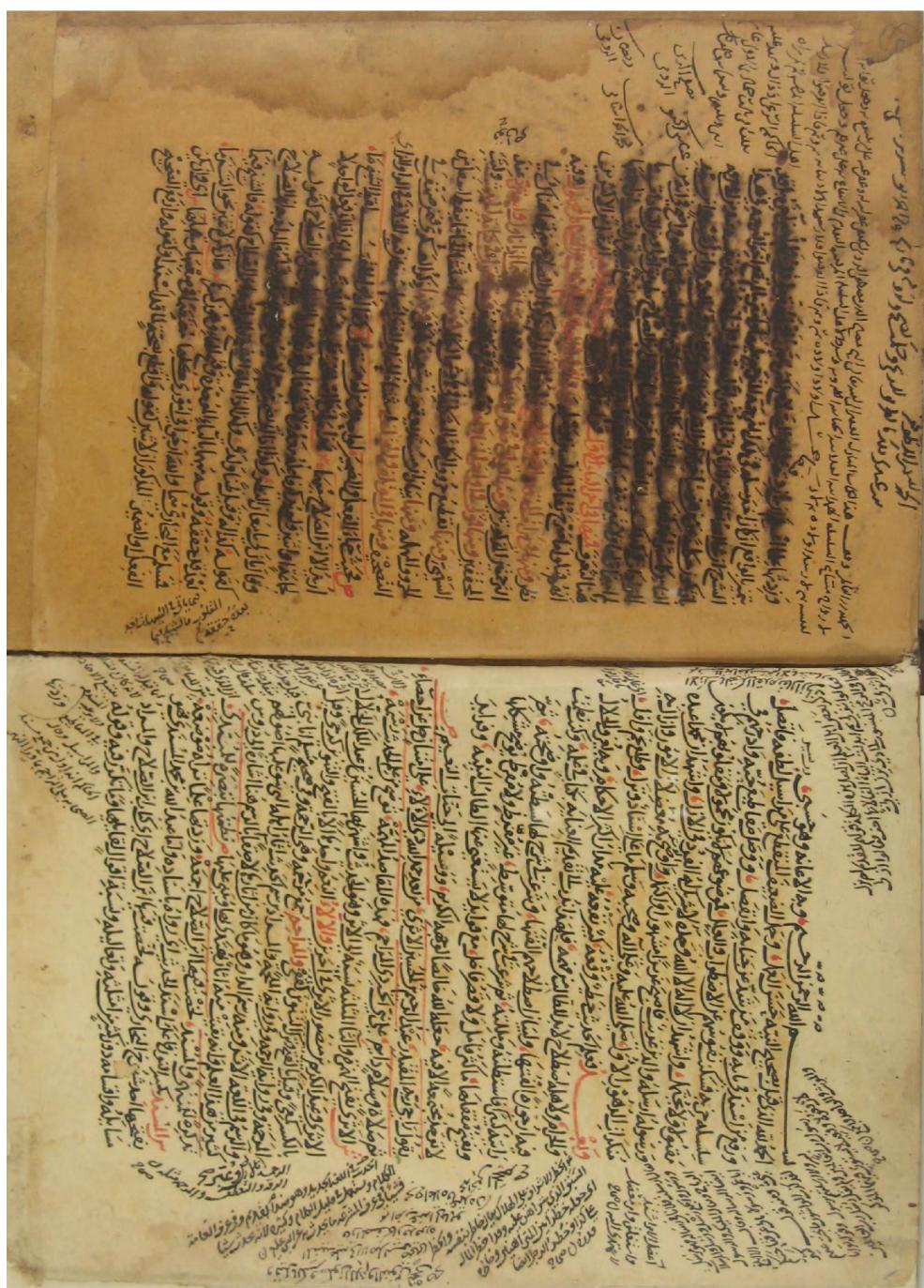
إلى زوجته فاطمة



صورة اللوحة الأولى للنسخة (م)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (م)

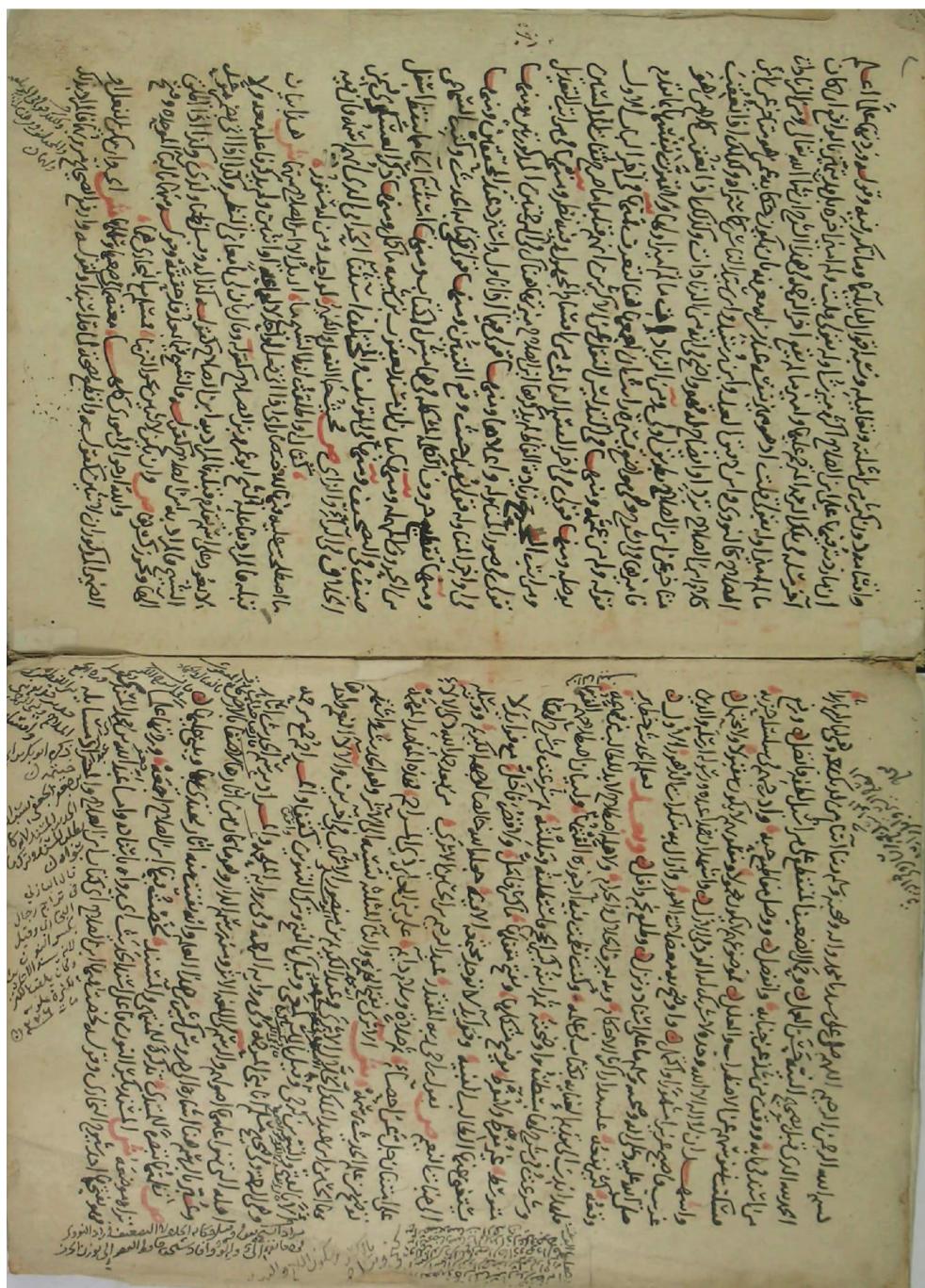


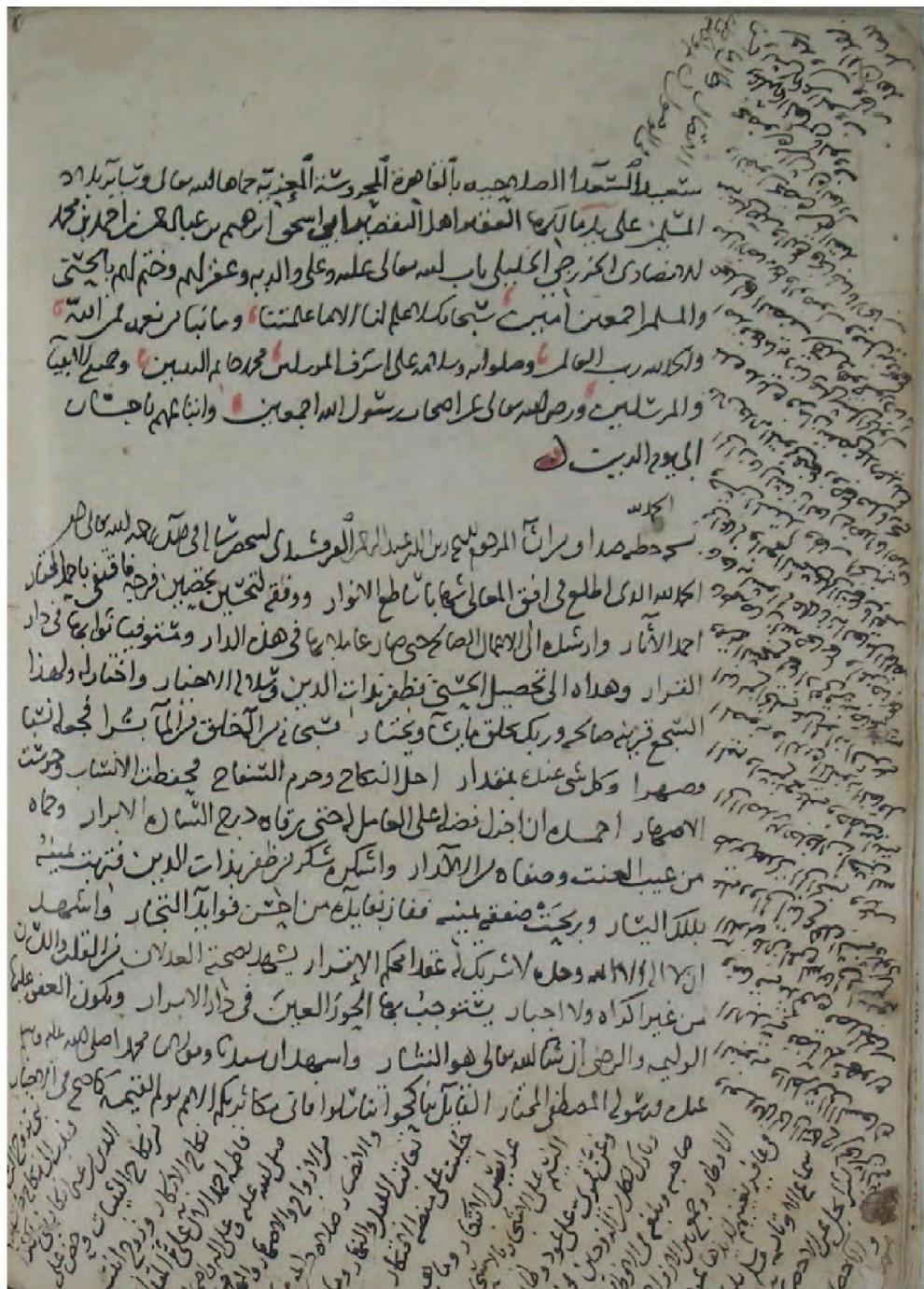
صورة اللوحة الأولى للنسخة (ن)



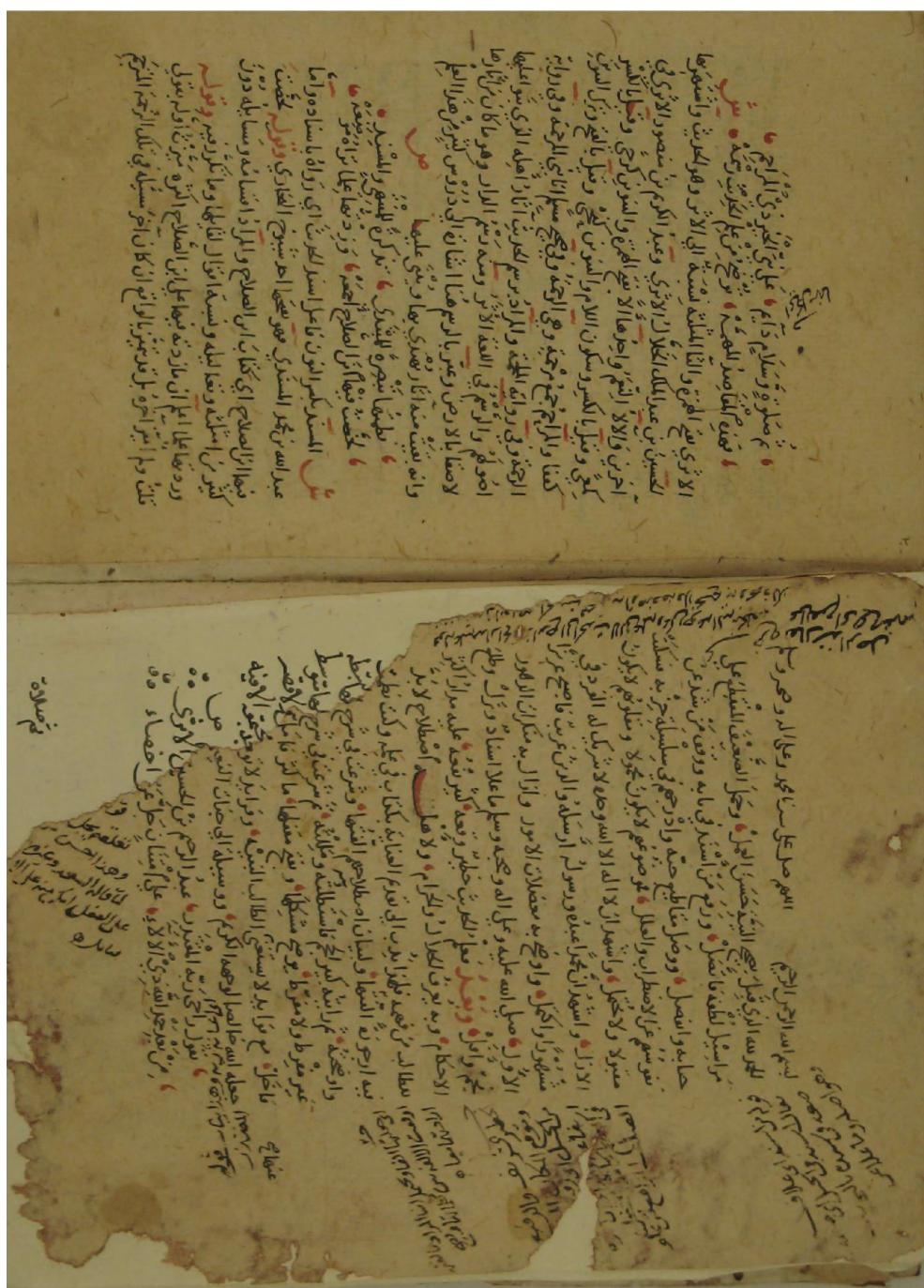


صورة صفحة العنوان للنسخة (س)

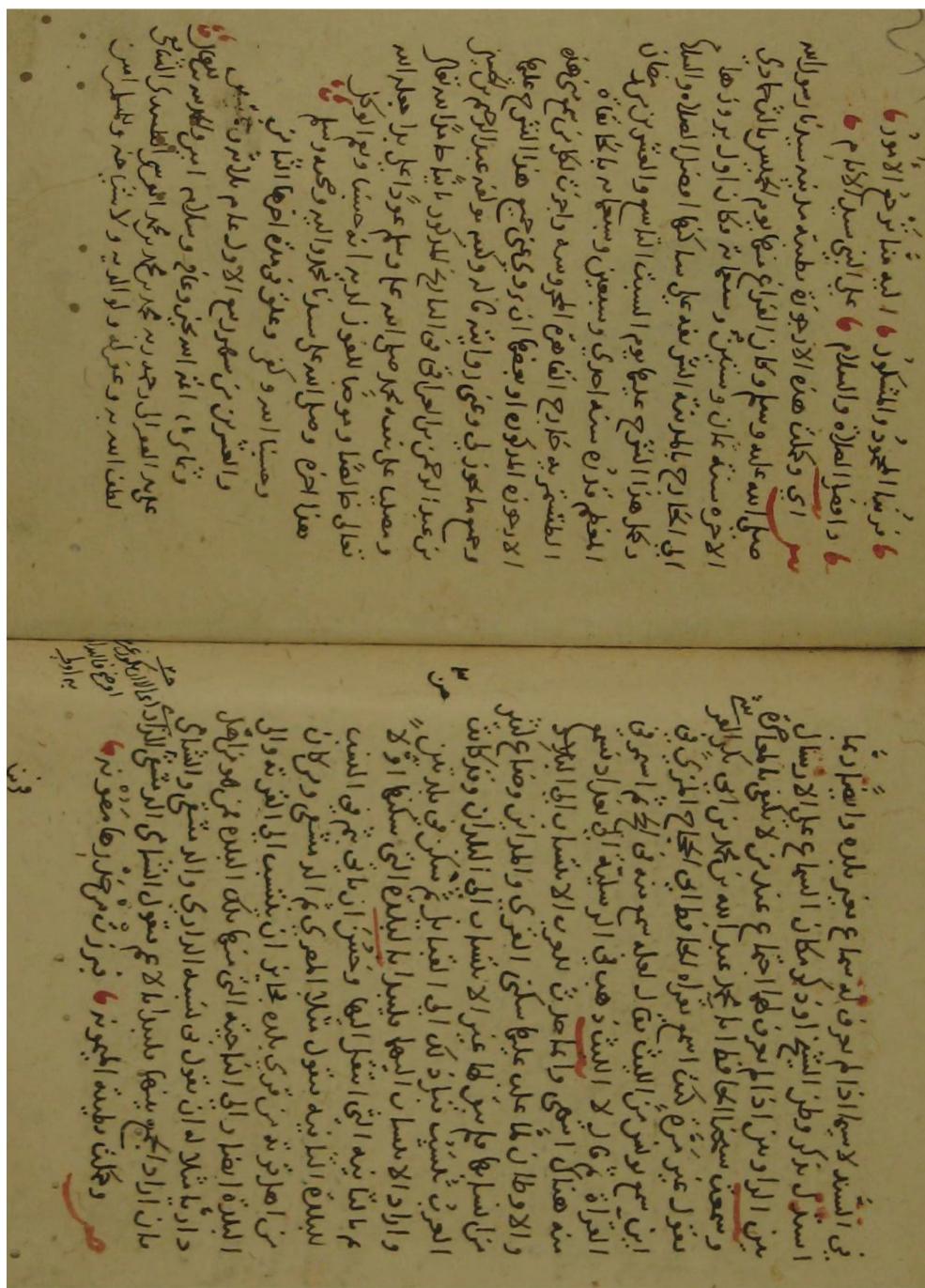




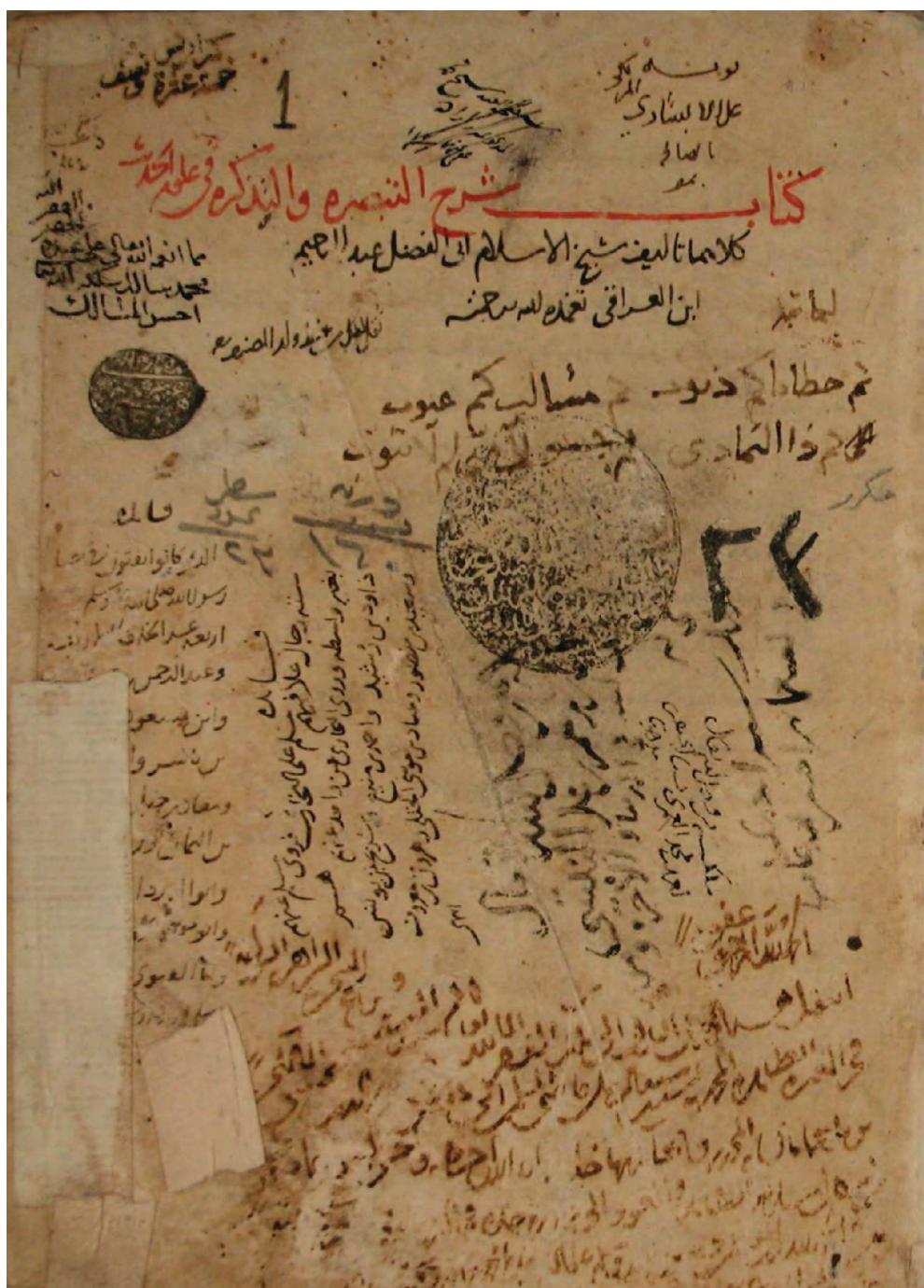
صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (س)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ع)



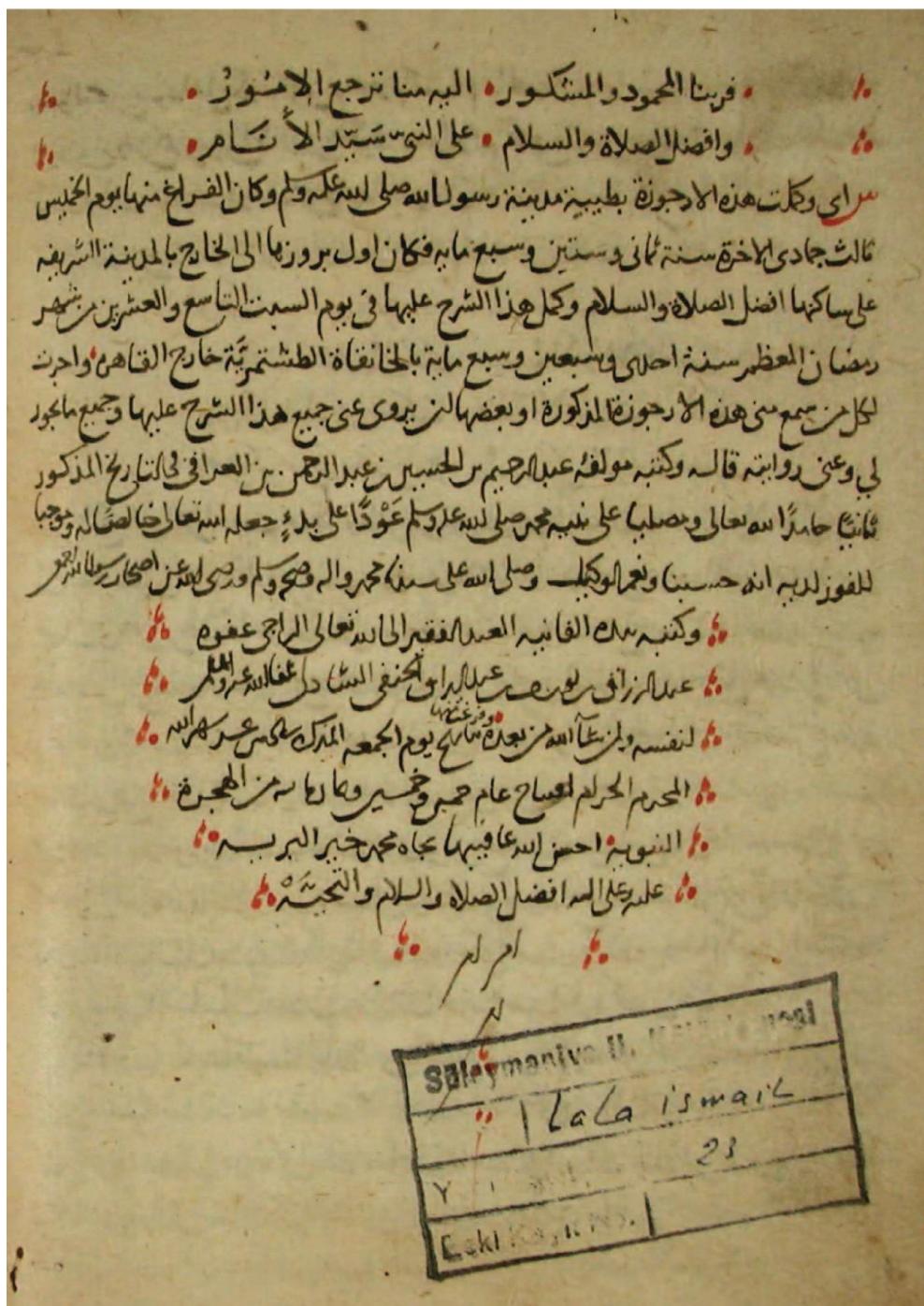
صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ع)



صورة صفحة العنوان للنسخة (ف)



صورة اللوحة الأولى للنسخة (ف)



صورة اللوحة الأخيرة للنسخة (ف)

الْبَصَرَةُ وَالْمَدِينَةُ وَعَلَوْهُ الْجَيْشُ

# الفِيهَا الْعَرَاقُ

لِلْحَافِظِ  
أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَرَاقِيِّ  
الْمُتَوَفِّ (٨٠٦)



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ (١)

- ١ - يَقُولُ رَاجِي رَبِّهِ الْمُقْتَدِيرِ  
عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَثْرِي
- ٢ - مِنْ بَعْدِ حَمْدِ اللّٰهِ ذِي الْآلَاءِ  
عَلَى أَمْتِنَانِ جَلَّ عَنِ إِحْصَاءِ
- ٣ - ثُمَّ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ (٢) دَائِمٌ  
عَلَى نَبِيِّ الْخَيْرِ ذِي الْمَرَاحِمِ
- ٤ - فَهَذِهِ الْمَقَاصِدُ الْمُهِمَّةُ  
تُوضِّحُ مِنْ عِلْمِ الْحَدِيثِ رَسْمَةً
- ٥ - نَظَمْتُهَا تَبْصِرَةً لِلْمُبْتَدِي  
تَذْكِرَةً لِلْمُنْتَهِيِّ وَالْمُسْنِدِ

(١) في أ، ل زيادة: «وصلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحبه وسلم»، وفي ب زиادة: «وبه»، وفي ج زиادة: «رب يسر بخير»، وفي د زиادة: «صلى الله على سيدنا محمد وسلم»، وفي ه زиادة: «والصلاوة والسلام على محمد»، وفي و زиادة: «رب أعن»، وفي ز زиادة: «اللهم صل على سيدنا محمد وآلله وصحبه وسلم»، وفي ح زيادة: «وبه ثقتي»، وفي ي زиادة: «وما توفيقي إلا بالله»، وفي ن زيادة: «وبه الإعانة وهو حسيبي».

(٢) في ك: «صلوة وسلام» بالرفع الممنون، وفي ل: بالرفع والجر معًا، والمثبت من أ، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، م، ن، س، ع، ف.

قال السّخاوي بِكَلَّهُ في فتح المغيث (١٩/١): «(ثم صلاة وسلام) بالجر عطفاً على (حمد)».

- ٦ - لَخَضْتُ فِيهَا أَبْنَ الصَّالِحِ أَجْمَعَهُ
- وَزَدْتُهَا عِلْمًا تَرَاهُ مَوْضِعَهُ
- فَخَيْثُ جَاءَ الْفِعْلُ وَالضَّمِيرُ
- لِوَاحِدٍ وَمَنْ لَهُ مَسْتُورٌ
- كَـ«قَالَ» أَوْ أَظْلَقْتُ لَفْظَ «الشَّيْخِ» مَا
- أَرِيدُ إِلَّا أَبْنَ الصَّالِحِ مُبْهَمًا<sup>(١)</sup>
- وَإِنْ يَكُنْ لِاثْنَيْنِ<sup>(٢)</sup> نَحْوُ<sup>(٣)</sup> : «الْتَّرَمَّا»
- فَمُسْلِمٌ مَعَ الْبُخَارِيِّ هَمَا
- وَاللَّهُ أَرْجُو فِي أُمُوري كُلَّهَا
- مُعْتَصِمًا<sup>(٤)</sup> فِي صَعْبَهَا وَسَهْلَهَا

(١) في أ، ج، د، و، ز، ح، ن: «مبهمما» بفتح الهاء وكسرها معًا، والمثبت من هـ، يـ، كـ، لـ، سـ، عـ، فـ. قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/١): «بالباء الموحدة، وفتح الهاء، ويجوز كسرها»، وقال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٥/١): «بفتح الهاء حال من المفعول، وهو (ابن الصلاح)، وبكسرها حال من فاعل (أريد)».

(٢) أي: وإن كان الفعل والضمير لاثنين؛ فالمراد بذلك: البخاري ومسلم. شرح الناظم (١٠٢/١).

(٣) في ج، هـ، فـ: «نحو بالنَّصب، والمثبت من دـ، وـ، زـ، كـ، لـ. قال الأزهري رحمه الله في إعراب الألفية (ص ١٠٨): «(نَحْو): بالرَّفع؛ خبر لمبتدأ محنوفٍ تقديره: (وذلك نحو)، وبالنَّصب؛ مفعولٍ به، أو مطلقٍ لعاملٍ محنوفٍ تقديره: (أعني) أو (أنحو)، وعليه يقاسُ أمثاله».

(٤) في أـ، زـ، كـ، فـ: «معتصِمًا» بكسر الصاد، وفي جـ، دـ، وـ، حـ، لـ، نـ: بفتح الصاد وكسرها معًا، والمثبت من هـ. قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٠٢/١): «بفتح الصاد على التمييز، ويجوز كسرها على الحال».

## أَقْسَامُ الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>

- ١١ - وَأَهْلُ هَذَا الشَّأنِ قَسَمُوا السُّنْنَ إِلَى «صَحِيحٍ» وَ«ضَعِيفٍ» وَ«حَسَنٌ»
- ١٢ - فَالْأَوَّلُ: الْمُتَّصِلُ الْإِسْنَادِ
- ١٣ - عَنْ مِثْلِهِ، مِنْ غَيْرِ مَا شُذُوذٌ بِشَفَلٍ عَذْلٍ ضَابِطٍ لِلْفُؤَادِ وَعِلْلَةٌ قَادِحَةٌ فَتُوَدِّي
- ١٤ - وَبِالصَّحِيحِ وَالضَّعِيفِ قَصَدُوا فِي ظَاهِرٍ لَا الْقَطْعَ، وَالْمُعْتَمَدُ إِمْسَاكُنَا عَنْ حُكْمِنَا عَلَى سَنَدٍ بِأَنَّهُ أَصَحُّ مُظْلَقاً، وَقَدْ
- ١٥ - حَاضَ بِهِ قَوْمٌ فَقِيلَ: مَالِكٌ مَوْلَاهُ<sup>(٣)</sup>، وَأَخْتَرَ حَيْثُ عَنْهُ يُسْنِدُ
- ١٦ - عَنْ نَافِعٍ بِمَا<sup>(٢)</sup> رَوَاهُ النَّاسِكُ الشَّافِعِي؛ قُلْتُ: وَعَنْهُ أَخْمَدُ

(١) «أَقْسَامُ الْحَدِيثِ» لِيُسْتَ في م.

(٢) في نسخة على حاشية د: «فيما».

(٣) أي: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.

١٨ - وَجَرَمَ أَبْنُ حَنْبَلٍ بِالزُّهْرِيِّ

عَنْ سَالِمٍ؛ أَيْ: عَنْ أَبِيهِ الْبَرِّ<sup>(١)</sup>

١٩ - وَقَيْلٌ: زَيْنُ الْعَابِدِينَ<sup>(٢)</sup> عَنْ أَبِيهِ<sup>(٣)</sup>

عَنْ جَدِّهِ، وَأَبْنُ شِهَابٍ عَنْهُ بِهِ<sup>(٤)</sup>

٢٠ - أَوْ فَابْنُ سِيرِينَ عَنِ السَّلْمَانِيِّ<sup>(٥)</sup>

عَنْهُ<sup>(٦)</sup>، أَوِ الْأَعْمَشُ عَنْ ذِي الشَّانِ

٢١ - النَّخْعَيِّ<sup>(٧)</sup> عَنِ أَبْنِ فَيْسٍ عَلْقَمَةُ

عَنْ أَبْنِ مَسْعُودٍ، وَلَمْ مَنْ عَمَّمَهُ<sup>(٨)</sup>



(١) أي: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أيضاً.

(٢) هو: علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثقة، ثبت، عابد، فقيه، فاضل، مشهور، (ت ٩٣ هـ). تقريب التهذيب (٤٧١٥).

(٣) في ي، ن: «أَبِيهِ» بسكون الهاء وكسرها معاً، وبالكسر ينكسر الوزن.

(٤) في ي: «بِهِ» بسكون الهاء وكسرها معاً، وبالكسر ينكسر الوزن.

(٥) هو: عَيْدَةُ بْنُ عُمَرُ السَّلْمَانِيُّ الْمَرَادِيُّ، أَبُو عُمَرٍونَ الْكُوفِيُّ، تَابِعٌ كَبِيرٌ مُخْضَرُمٌ، فَقِيهٌ، ثبت، توفى قبل سنة (٧٠ هـ). تقريب التهذيب (٤٤١٢).

(٦) أي: عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

(٧) في ف: «النَّخْعَيِّ» بكس اليماء المشددة، وبه ينكسر الوزن.

وهو: إبراهيم بن يزيد رضي الله عنه النَّخْعَيِّ، أبو عمران الكوفي، الإمام، الحافظ، فقيه العراق، (ت ٩٦ هـ). سير أعلام النبلاء (٤/ ٥٢٠).

(٨) في حاشية ب: «بلغ قراءة على مؤلفه»، وفي حاشية و - بخط الناظم -: «بلغ الشيخ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة علىٰ. كتبه: مؤلفه».

## أَصْحُّ كُتُبِ الْحَدِيثِ

- ٢٢ - أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الصَّحِيحِ  
«مُحَمَّدٌ»<sup>(١)</sup>، وَخُصَّ بِالْتَّرْجِيحِ
- ٢٣ - وَ«مُسْلِمٌ» بَعْدُ، وَبِعْضُ الْغَرْبِ مَعْ
- «أَبِي عَلِيٍّ»<sup>(٢)</sup> فَضَّلُوا ذَا، لَوْنَفَعْ<sup>(٣)</sup>
- ٢٤ - وَلَمْ يَعْمَمَاهُ، وَلَكِنْ قَلَّ مَا  
عِنْدَ أَبْنِ الْأَخْرَمِ<sup>(٤)</sup> مِنْهُ قَذْفَاتُهُمَا

(١) أي: محمد بن إسماعيل البخاري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٢) هو: الحافظ أبو علي الحسين بن علي بن يزيد النيسابوري، قال الحاكم رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «لست أقول تعصباً لأنَّه أستاذِي، ولكنني لم أر مثله قط»، (ت ٣٤٩ هـ). الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي (٨٤٢ / ٣)، وتاريخ بغداد (٦٢٢ / ٨).

ونص مقولته - كما في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار لابن منه (ص ٧٢) - : «ما تحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم بن الحجاج».

(٣) من هنا بداية خرم في النسخة م بمقدار ورقة.

(٤) في ب، ج، هـ، ح: «ابنُ الْأَخْرَمِ» بكسر الميم، وفي ف: بسكون الميم وكسرها، وبالكسر ينكسر الوزن.

و«ابنُ الْأَخْرَمِ»؛ هو: أبو عبد الله محمد بن يعقوب النيسابوري، الإمام الحافظ المتقن الحجة، يُعرف بابن الكرماني، صنف: «المستخرج على الصَّحِيحَيْنِ» وغيره، (ت ٣٤٤ هـ). الإرشاد للخليلي (٨٣٥ / ٣)، وسير أعلام النبلاء (٤٦٦ / ١٥).

قال محمد بن إسحاق بن منه في كتابه فضل الأخبار (ص ٧٣): «وسمعت محمد بن يعقوب الأخرم - وذكر كلاماً معناه هذا - : قلَّ مَا يفوُّt البخاريٍّ وَمُسْلِمًا مَمَّا يثبتُ مِنَ الْحَدِيثِ».

٢٥ - وَرَدَ، لَكِنْ قَالَ يَحْيَى الْبَرُّ:

لَمْ يَفْتِ الْخَمْسَةَ إِلَّا النَّزْرُ<sup>(١)</sup>

٢٦ - وَفِيهِ مَا فِيهِ؛ لِقَوْلِ الْجُعْفِيِّ<sup>(٢)</sup>:

«أَحْفَظْ مِنْهُ عُشْرَ»<sup>(٣)</sup> أَلْفِ أَلْفِ<sup>(٤)</sup>

٢٧ - وَعَلَّمَهُ أَرَادَ بِالْتَّكْرَارِ

لَهَا، وَمَوْقُوفٍ، وَفِي «الْبُخَارِيِّ»

٢٨ - أَرْبَعَةُ الْأَلَافِ، وَالْمُمْكَرَّرُ

فَوْقَ ثَلَاثَةِ أُلُوفًاً؛ ذَكَرُوا<sup>(٥)</sup>



(١) المراد بـ«يَحْيَى الْبَرُّ»: الحافظ يحيى بن شرف التَّنْوُري رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، وعبارته في التَّقْرِيب والتَّسِير (ص ٢٦): «والصَّوابُ: أَنَّه لَم يَفْتِ الْأَصْوَلُ الْخَمْسَةَ إِلَّا الْيَسِيرُ؛ أَعْنِي: الصَّحِيحِينَ، وَسَنَنِ أَبِي دَاوُدَ، وَالْتَّرْمِذِيِّ، وَالنَّسَائِيِّ».

(٢) «الْجُعْفِيُّ»: هو: الإمام البخاري. انتسب إلى الجعفرين؛ لأنَّ جد أبيه المغيرة أسلم على يد اليمان بن أختنس الجعفري. شرح الناظم (٣٤٥ / ٢).

(٣) في و، ح، ع: «عُشَرُ» بفتح الشين، وفي ي: «عشر» بضم العين وفتحها معًا، وفي أ، ب: بضم العين فقط، والمثبت من ج، د، ه، ز، ك، ل، ن، س، ف. وبالفتح ينكسر الوزن.

(٤) روى ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال (٣١٧ / ١) بإسناده إلى البخاري قوله: «أَحْفَظْ مِئَةَ أَلْفَ حَدِيثَ صَحِيفَ، وَأَحْفَظْ مِئَيْ أَلْفَ حَدِيثَ غَيْرَ صَحِيفَ».

(٥) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ الشيخ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علىَّ».

## الصَّحِيحُ الزَّائِدُ عَلَى الصَّحِيحِيْنِ<sup>(١)</sup>

- ٢٩ - وَخُذْ زِيَادَةَ الصَّحِيحِ إِذْ تَنَصُّ  
صِحَّتُهُ، أَوْ مِنْ مُصَنَّفٍ يُخَصِّ  
بِجَمْعِهِ؛ نَحْوُ<sup>(٢)</sup> «ابْنِ حِبَّانَ» الرَّزَّكِي  
وَ«ابْنِ خُزَيْمَةَ»<sup>(٣)</sup>، وَكَ«الْمُسْتَدْرَكَ»<sup>(٤)</sup>  
٣١ - عَلَى تَسَاهُلٍ، وَقَالَ: مَا اَنْفَرَدَ  
بِهِ فَذَاكَ حَسَنٌ مَا لَمْ يُرَدَ  
٣٢ - بِعَلَّةٍ، وَالْحَقُّ: أَنْ يُخْكِمْ بِمَا  
يَلِيقُ، وَالْبُسْتَيْ<sup>(٥)</sup> يُدَانِي الْحَاكِمَا

(١) في ح: «الزائد على الصحيحين»، وفي نسخة على حاشيتها: «زيادة الصحيح».

(٢) في ب، ج، هـ، و: «نحو» بالتنصب، والمثبت من د، ز، ل.

(٣) في ب، ل، م: «وابن خزيمة» بفتح التاء، والجر الممنون معًا، وفي د: بالجر الممنون، والمثبت من ج، هـ، و، ح، ك، س، ف.

قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في فتح المغيث (١/٥٣): «بالصرف وتركه هنا».

(٤) هنا انتهي الخرم في م.

(٥) في د: «البستي» بسكون الياء وضمها معًا، وبالضم ينكسر الوزن.

و«البستي» هو: أبو حاتم، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، التميمي الدارمي، صاحب الكتب المشهورة؛ كـ«روضة العقلاء»، وـ«المسنند الصحيح»، وـ«الأنواع والتقاسيم»، وغيرها، (ت ٣٥٤هـ). سير أعلام النبلاء (١٢/١٨٣)، وطبقات الحفاظ للسيوطى (١/٣٧٥).

(٦) في حاشية و - بخط الحافظ ابن حجر : «بلغ الشيخ جمال الدين قراءة بحثٍ من أوله ... هنا في مجلس ... كتبه: أحمد بن ...»<sup>(أ)</sup>.

(أ) موضع النقاط ثلاث كلمات في طرف الورقة لم تظهر.

## المُسْتَخْرِجَاتُ

- ٣٣ - وَأَسْتَخْرَجُوا عَلَى الصَّحِيحِ؛ كَـ«أَبِي عَوَانَةَ»<sup>(١)</sup> وَنَحْوِهِ<sup>(٢)</sup>، وَاجْتَنَبَ عَزْوَكَ الْفَاظَ الْمُتُونَ لِهُمَا إِذْ خَالَفَتْ لَفْظًا، وَمَعْنَى رُبَّمَا وَمَا تَزِيدُ<sup>(٣)</sup> فَاحْكُمْ مِنْ بِصِحَّتِهِ فَهُوَ مَعَ الْعُلُوِّ مِنْ فَائِدَتِهِ وَالْأَصْلَ يَعْنِي الْبَيْهِقِيُّ وَمَنْ عَرَزا وَلَيْتَ إِذْ زَادَ الْحُمَيْدِيُّ<sup>(٤)</sup> مَيَّزَا
- ❖ ❖ ❖

(١) في ج، و، س، ف: «عوانة» بفتح التاء، وفي ب: بفتح التاء والجر المتنَّان معًا، والمثبت من د، ه، ح، ي، ك، ل، ع، وبالفتح ينكسر الوزن. قال السخاوي رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح المغيث (٥٨/١): «بالصَّرِيف؛ للضرورة». ونحوه في فتح الباقي (١١٨/١).

و«أَبُو عَوَانَةَ» هو: يعقوب بن إسحاق الإسپرانيُّ، الإمام الكبير الجوال، أَلْف: «المسند الصَّحِيحُ الْمُخْرَجُ عَلَى صَحِيحِ مُسْلِمٍ» - وهو مطبوع -، (ت ٣٦٩هـ). إكمال الإكمال لابن نقطة (٤/٢١٥)، وسير أعلام الْبَلَاء (٤١٧/١٤).

(٢) في ي: «ونحوه» بالنصب. والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س، ف.

(٣) في ه، س: «يزيد» بالياء، وفي ب، و، ي، ل، م، ن، ع، ف: بالتأء والياء معًا، وقد أشار النَّاظِمُ إِلَى صَحَّةِ الْوَجَهَيْنِ في شرحه (٥٩/١)؛ حيث قال: «وَمَا تَزِيدُ الْمُسْتَخْرِجَاتُ، أَوْ مَا يَزِيدُ الْمُسْتَخْرِجُ عَلَى الصَّحِيحِ»، وقال السخاوي رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح المغيث (٥٩/١): «مَا تَزِيدُ بِالْمَثَنَةِ الْفَوْقَانِيَّةِ، أَوِ التَّحْتَانِيَّةِ؛ أَيِّ الْمُسْتَخْرِجَاتُ أَوِ الْمُسْتَخْرِجُ».

(٤) هو: أبو عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الحميدي، الحافظ، أَلْف: كتاب «الجمع بين =

## مَرَاتِبُ الصَّحِيحِ

- ٣٧ - وَأَرْفَعُ الصَّحِيحِ «مَرْوِيُّهُمَا»

ثُمَّ «الْبُخَارِيُّ»، فَ«مُسْلِمٌ»، فَ«مَا

- ٣٨ - شَرْطُهُمَا حَوَى»، فَ«شَرْطُ الْجُعْفَى»

فَ«مُسْلِمٌ»، فَ«شَرْطُ<sup>(١)</sup> غَيْرٍ» يَكْفِي

- ٣٩ - وَعِنْدُهُ التَّضْحِيَّ لَيْسَ يُمْكِنُ

فِي عَصْرِنَا، وَقَالَ يَحْيَى: مُمْكِن<sup>(٢)</sup>



= الصَّحِيحَيْنِ»، وَغَيْرِهِ، (ت٤٨٨هـ). ذِيل تارِيخ بَغْدَاد لَابْن النَّجَار المطبوع بانتقاء الحافظ الدِّمِياطِي (٢٥/٢١)، والصلة لابن بشكوال (ص٥٣٠)، وسِير أعلام التُّبلاء (١١٨/١٩).

(١) في ح، ي، ك، م: «فَشَرْطُهُ بالرَّفع، وفيه: «فَشَرْطُهُ بالجرّ، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، لـ، س، فـ.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٦٣/١): «(فـ) ما حوى (شَرْطُ غَيْرٍ) من الأئمَّة سوى البخاريًّ وَمُسْلِمٌ».

(٢) قال التَّوَوْيِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي التَّقْرِيبِ وَالتَّيسِيرِ (ص٢٨): «وَالْأَظْهَرُ عَنِي: جوازُهُ لِمَنْ تَمَكَّنَ، وَقَوْيَتْ مَعْرِفَتُهُ».

## حُكْمُ الصَّحِيحِينَ وَالتَّعْلِيقِ

٤٠ - وَأَقْطَعْ بِصِحَّةٍ لِمَا قَدْ أَسْنَدَ

كَذَالِهُ، وَقِيلَ: ظَنَّاً، وَلَدَى

٤١ - مُحَقِّقِيهِمْ قَدْ عَزَاهُ النَّوْوِيُّ<sup>(١)</sup>

وَفِي الصَّحِيحِ بَعْضُ شَيْءٍ قَدْ رُوِيَ

٤٢ - مُضَعَّفٌ<sup>(٢)</sup>، وَلَهُمَا بِلَا سَنَدٍ

أَشْيَا، فَإِنْ يُجْزَمْ<sup>(٣)</sup> فَصَحْحٌ، أَوْ وَرَدْ

٤٣ - مُمَرَّضًا فَلَا، وَلَكِنْ يُشَعِّرُ

بِصِحَّةِ الْأَصْلِ لَهُ؛ كَـ«يُذَكِّرُ»

(١) قال النَّوْوِيُّ رحمه الله في التَّقْرِيبِ وَالتَّيسِيرِ (ص ٢٨): «وَخَالِفَهُ الْمُحَقِّقُونَ وَالْأَكْثَرُونَ، فَقَالُوا: يَفِيدُ الظَّنَّ مَا لَمْ يَتوَاتِرْ».

(٢) في ن: «مضعَّفٌ» بالجر الممنون، وفي نسخة على حاشيتي و، م: «مضعَّفًا» بالنصب الممنون، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، س، ف. قال زكيًا الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (١٣١/١): «(مضعَّف): بالرَّفع صِفَةُ لـ(بعض)، وفي نسخة: (مضعَّفًا) بالنصب على الحالية».

وقال الْيَقَاعِيُّ رحمه الله في النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (١٧٦/١): «(مضعَّف) صِفَةُ لـ(بعض)، أي: في الصَّحِيحِينَ بعْضُ شَيْءٍ مِّنَ الْحَدِيثِ وَالْأَثْرِ مُضَعَّفٌ قَدْ ذُكِرَ فِيهِمَا، وَلَوْ قِيلَ: (مضعَّفًا) بِالنَّصْبِ لِطَرَقِهِ احْتِمَالُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى: رُوِيَ حَالٌ كُونَهُ مُنَبَّهًا عَلَى ضَعْفِهِ».

(٣) في ح، ن، س: «يُجْزَم» بفتح الياء، وكسر الزَّاي، ويوافقه قول السُّيوطي رحمه الله في شرحه (٤١/١): «(إِنْ يَجْزِمْ) صاحبُ الصَّحِيحِ».

وفي ب: بضم الياء وفتحها، وفتح الزَّاي وكسرها، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ك، ل، م، ع، ف.

٤٤ - وَإِنْ يَكُنْ أَوْلُ الْأَسْنَادِ حُذِفْ

مَعْ صِيغَةِ الْجَزْمِ فَ«تَعْلِيقًا» عُرِفَ

٤٥ - وَلَوْ إِلَى آخِرِهِ، أَمَّا الَّذِي

لِشَيْخِهِ عَزَّا بِـ«قَالَ»<sup>(١)</sup> فَكَذِي

٤٦ - عَنْعَنَةٌ؛ كَخَبَرِ الْمَعَاذِفِ<sup>(٢)</sup>

لَا تَضْعِ<sup>(٣)</sup> لِابْنِ حَزْمٍ<sup>(٤)</sup> الْمُخَالِفِ<sup>(٥)</sup>

(١) في أ: «يقال» بالرَّفع، وفي ب: «يقال» بالنَّصب، وكلاهما تصحيف.

(٢) قال البخاري رضي الله عنه في صحيحه (٥٥٩٠): «وقال هشام بن عمّار: حدثنا صدقة بن خالد، حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، حدثنا عطيه بن قيس الكلابي، قال: حدثني عبد الرحمن بن غنم الأشعري، قال: حدثني أبو عامر، أو أبو مالك الأشعري - والله ما كذبني - سمع رسول الله عليه السلام يقول: ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير، والحرم، والمعاذف...» الحديث.

(٣) في م: «لَا تَضْعِ» بضم الشاء وكسر الغين، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ك، ل، ن، س، ع، ف.

ومعنى «لَا تَضْعِ»: لا تَمْلِي. الصَّاحِحُ لِلْجُوهُرِيِّ (٦/٢٤٠٠)، وفتح الباقي (١٣٧/١).

(٤) حكم ابن حزم رضي الله عنه على رواية البخاري لخبر المعاذف بالانقطاع، حيث قال في الم محل بالآثار (٧/٥٦٥): «هذا منقطع بين البخاري وصدقة بن خالد».

قال ابن الصلاح رضي الله عنه في مقدمةه (ص ٦٨): «وأخطأ في ذلك من وجوهه، والحديث صحيح معروف الاتصال بشرط الصحيح، والبخاري قد يفعل مثل ذلك لكون ذلك الحديث معروفاً من جهة الثقات عن ذلك الشخص الذي علقه عنه، وقد يفعل ذلك لكونه قد ذكر ذلك الحديث في موضع آخر من كتابه مسندًا متصلًا، وقد يفعل ذلك لغير ذلك من الأسباب التي لا يصحبها خلل الانقطاع». صيانة صحيح مسلم (ص ٨٣).

وقال ابن حجر رضي الله عنه في تغليق التعليق (٥/٢٢): «وهذا حديث صحيح لا علة له، ولا مطعن له ... قد سقطه من رواية تسعة عن هشام متصلًا؛ فيهم مثل: الحسن بن سفيان، وعبدان، وجعله الفريابي، وهؤلاء حفاظ أدبات».

(٥) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث على مؤلفه».

## نَقلُ الْحَدِيثِ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَةِ

٤٧ - وَأَخْذُ مِثْنَى مِنْ كِتَابٍ لِيَعْمَلُ

أَوْ أَحْتَاجُ حَيْثُ سَاغَ قَدْ جَعَلْ

٤٨ - عَرْضًا لَهُ عَلَى أُصُولٍ يُشَتَّرِطُ

وَقَالَ يَحْيَى التَّوْوِيُّ : أَضْلِ فَقَطْ<sup>(١)</sup>

٤٩ - قُلْتُ : وَلَا بِنِ خَيْرٍ<sup>(٢)</sup> أَمْ تَنَاعُ

جَزْمٌ<sup>(٣)</sup> سِوَى مَرْوِيَّهِ إِجْمَاعٌ<sup>(٤)</sup>



(١) قال التَّوْوِيُّ كَاتِبُ الْكِتَابِ في التَّقْرِيبِ والثَّيْسِيرِ (ص ٢٧) : «وَمَنْ أَرَادَ الْعَمَلَ بِحَدِيثٍ مِنْ كِتَابٍ، فَطَرِيقُهُ أَنْ يَأْخُذَهُ مِنْ نَسْخَةٍ مُعْتَمَدَةٍ قَبْلَهَا هُوَ أَوْ ثَقَةٌ بِأُصُولٍ صَحِيحَةٍ، فَإِنْ قَابَلَهَا بِأَصْلٍ مُعْتَمَدٍ مُحَقَّقٍ أَجْزَاهُ». كَاتِبُ الْكِتَابِ

(٢) هو: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الْمَتُونِيُّ الإِشْبِيلِيُّ، (ت ٥٧٥ هـ). التَّكْمِيلَةُ لِكِتَابِ الْعَصْلَةِ (٤٩ / ٢)، وَسِيرُ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ (٨٥ / ٢١).

(٣) في أ، ز، ي، ك، ن، ع، ونسخة على حواشى ب، ه، و، ل، س، ف: «نقل» بدل: «جزم»، والمثبت من ج، د، ه، و، ح، ل، م، ونسخة على حواشى ي، ك، ن، ع. وفي حاشية ز: «هَكَذَا قرأ شيخنا - يعني: سبط ابن العجمي - على المؤلف، ثمَّ أصلحه المؤلف على: (جزم)، فاعلم»، وقال السَّخَاوِيُّ كَاتِبُ الْكِتَابِ في فتح المغيث (١ / ٨٤): «وهو ظاهر في الجزم خاصةً، ولذا عبر النَّاظِمُ - كما في خطه - به مكان (نَقل) المُشَعِّر بِوْجُودِ النَّقل».

(٤) قال ابن خير الإِشْبِيلِيُّ كَاتِبُ الْكِتَابِ في فهرسته (ص ٤١): «وَقَدْ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ كَاتِبُ الْكِتَابِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَصْحُ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَقُولَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَاتِبُ الْكِتَابِ كَذَا، حَتَّى يَكُونَ عِنْدَهُ ذَلِكَ الْقَوْلُ مَرْوِيًّا وَلَوْ عَلَى أَقْلَى وُجُوهِ الرَّوَايَاتِ؛ لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ كَاتِبُ الْكِتَابِ: (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)، وَفِي بَعْضِ الرَّوَايَاتِ: (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ ... مَطْلَقًا دُونَ تَقييدٍ)». كَاتِبُ الْكِتَابِ

## الْقِسْمُ الثَّانِي: الْحَسَنُ

٥٠ - وَ«الْحَسَنُ»: الْمَعْرُوفُ مَخْرَجًا وَقَدْ

أَشْتَهَرَتْ رَجَالُهُ، بِذَكَرِ حَدْ

٥١ - حَمْدٌ<sup>(١)</sup>، وَقَالَ التَّرْمِذِيُّ: مَا سَلِمَ

مِنَ الشُّذُوذِ مَعَ رَأْوِ مَا أَتَاهُمْ

٥٢ - بِكَذِبٍ، وَلَمْ يَكُنْ فَرْدًا وَرَدًّا<sup>(٢)</sup>

قُلْتُ: وَقَدْ حَسَنَ بَعْضَ<sup>(٣)</sup> مَا اُنْفَرَدَ

(١) هو: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطّابي البستي، (ت ٣٨٨ هـ). سير أعلام النبلاء (١٧/٢٣).

وعبارته في معالم السنن (٦/١): «والحسن منه: ما عرف مخرجه، و Ashton رجالة، وعلية مدار أكثر الحديث».

(٢) عبارة الترمذى في العلل الصغير آخر الجامع (٥/١٧٠): «كُلُّ حَدِيثٍ يُرَوَى لَا يَكُونُ فِي إِسْنَادِهِ مَنْ يُتَهَمُ بِالْكَذْبِ، وَلَا يَكُونُ الْحَدِيثُ شَاذًا، وَيُرَوَى مِنْ غَيْرِ وَجْهٍ نَحْوَ ذَلِكَ؛ فَهُوَ عَنْدَنَا حَدِيثُ حَسَنٍ».

(٣) في ك: «بَعْضٌ بِالرَّفِيعِ الْمَنْوَنَ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ أَ، بَ، جَ، دَ، هَ، وَ، زَ، حَ، يَ، لَ، مَ، نَ، سَ، عَ، فَ.

قال الناظم بِحَمْلَةٍ في شرحه (١٥٣/١): «وهو إيراد على الترمذى، حيث اشترط في الحسن أن يروى من غير وجه نحوه؛ ومع ذلك فقد حسن أحاديث لا تروى إلا من وجه واحد!».

٥٣ - وَقَيلَ: مَا ضَعْفٌ قَرِيبٌ مُحْتَمِلٌ<sup>(١)</sup>

فِيهِ<sup>(٢)</sup>، وَمَا بِكُلِّ ذَا حَدٍ<sup>(٣)</sup> حَصَلَ

وَقَالَ: بَانَ لِي بِإِمْعَانٍ<sup>(٤)</sup> النَّظرُ

أَنَّ لَهُ قِسْمَيْنِ، كُلُّ قَدْ ذَكَرْ

قِسْمًا، وَزَادَ كَوْنُهُ مَا عَلَّا

وَلَا يُنْكِرِ أَوْ شُذُوذٌ شُمِّلاً

وَالْفُقَاهَاءُ كُلُّهُمْ تَسْتَعْمِلُهُ

وَالْعُلَمَاءُ الْجُلُّ مِنْهُمْ يَقْبَلُهُ

وَهُوَ بِأَقْسَامِ الصَّحِيحِ مُلْحَقٌ

حُجْجَيَّةً، وَإِنْ يَكُنْ لَا يَلْحَقُ

فَإِنْ يُقَلْ: يُخْتَجُ بِالضَّعِيفِ

فَقُلْ: إِذَا كَانَ مِنَ الْمَوْصُوفِ

(١) في م: «محتمل» بكسر الميم، والمثبت من ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، ن، ع، ف. قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٩/١): «فتح الميم».

(٢) هذا تعريف أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي، (ت ٥٩٧هـ)، وعبارته في الموضوعات (١/٣٥): «القسم الرابع: ما فيه ضعف قريب محتمل، وهذا هو الحديث الحسن».

(٣) في ي: «حد بالرفع والكسر المنون معًا، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٥٤/١): «أي: وما بكل قولٍ من الأقوال الثلاثة حصل حد صحيح للحسن».

(٤) في أ، و، ز، ي، ل، ن، سـ: «بِإِمْعَانٍ» باء المتكلم.

قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٩١/١): «بِإِمْعَانٍ» أي: بإطالي وإثارتي (النظر).

٥٩ - رُوَاتُهُ بِسْوَءِ حَفْظٍ يُجْبَرُ

بِكَوْنِهِ مِنْ غَيْرِ وَجْهٍ يُذَكَّرُ

٦٠ - وَإِنْ يَكُنْ لِكَذِبٍ أَوْ شَذَّا

أَوْ قَوِيَ الْضَّعْفُ فَلَمْ يُجْبَرَ<sup>(۱)</sup> ذَا

٦١ - أَلَا تَرَى الْمُرْسَلَ حَيْثُ أُسْنِدَا

أَوْ أَرْسَلُوا - كَمَا يَجِيءُ - اعْتَضَدا<sup>(۲)</sup>

٦٢ - وَالْحَسَنُ<sup>(۳)</sup> الْمَشْهُورُ بِالْعَدَالَةِ

وَالصَّدْقِ رَاوِيهٌ إِذَا آتَى لَهُ

٦٣ - طُرُقُ أُخْرَى نَحْوُهَا<sup>(۴)</sup> مِنَ الظُّرُقِ

صَحَّختُهُ؛ كَمَثْنٍ: «لَوْلَا أَنْ أَشْقَى»<sup>(۵)</sup>

(۱) في م، ن: «يَجْبَرُ» بفتح الياء وضم الباء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، س، ع، ف.

(۲) في أ، ي: «اعْتَضِدا» بضم التاء وكسر الضاد، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، م، ن، س، ف.

(۳) في ي: «فالحسن» بالفاء.

(۴) في ه، و، ز، ل، ف: «نحوها» بالنصب، والمثبت من ب، د، ح، ي، ك، م، ن، س، ع.

(۵) هو حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «لَوْلَا أَنْ أَشْقَى عَلَى أُمَّتِي لَأَمْرَهُمْ بِالسَّوْا كِ عِنْدَ كُلِّ صَلَوةٍ».

آخر جه أحمد (٧٥١٣)، والترمذى (٢٢)، والنَّسائِي في السنن الكبرى (٣٠٣٠) من طريق محمد بن عمرو بن علقمة، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

والحديث في صحيح البخاري (٧٢٤٠)، ومسلم (٢٥٢) من غير طريق محمد بن عمرو.

٦٤ - إِذَا بَأَعْوَا مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرُو<sup>(١)</sup>

عَلَيْهِ فَارْتَقَى الصَّحِيحَ يَجْرِي<sup>(٢)</sup>

٦٥ - قَالَ: وَمِنْ مَظِنَّةٍ لِلْخَسَنِ

جَمْعُ أَبِي دَاؤِدٍ؛ أَيْ فِي السُّنَّةِ

٦٦ - فَإِنَّهُ قَالَ: ذَكَرْتُ فِيهِ

مَاصَحَّ أَوْ قَارَبَ أَوْ يَخْكِيرَ<sup>(٣)</sup>

٦٧ - وَمَا بِهِ وَهُنْ شَدِيدُ فُلْتُهُ

وَحَيْثُ لَا فَصَالِحُ خَرَجْتُهُ<sup>(٤)</sup>

(١) هو: محمد بن عمرو بن علقمة الليثي المدني، صدوق له أوهام، (ت ١٤٥ هـ). تقريب التهذيب (٦١٨٨).

(٢) قال الناظم كفالة في شرحه (١٦١/١): «تابع أبا سلمة عليه عن أبي هريرة: عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وسعيد المقبيري، وأبوه أبو سعيد، وعطاء مولى أم صبية، وحميد بن عبد الرحمن، وأبو زرعة بن عمرو بن جرير، وهو متყق عليه من طريق الأعرج، والمتابعة قد يراد بها متابعة الشيخ، وقد يراد بها متابعة شيخ الشيخ».

(٣) قال أبو بكر بن داسة كفالة: «سمعت أبا داود يقول: كتبت عن رسول الله ﷺ خمس مئة ألف حديث، انتسبت منها ما ضمنته هذا الكتاب - يعني: كتاب السنن -، جمعت فيه أربعة آلاف وثمان مائة حديث، ذكرت الصحيح، وما يشبهه، ويقاربه». تاريخ بغداد (١٠/٧٥)، وطبقات الحنابلة (١٦١/١)، وتاريخ دمشق لابن عساكر (١٩٦/٢٢)، وشروط الأئمة الخمسة للحازمي (ص ٦٨).

(٤) قال أبو داود كفالة في رسالته إلى أهل مكة (ص ٢٧): «وما كان في كتابي من حديث فيه وهن شديد فقد بيته، ومنه ما لا يصح سنه، وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح، وبعضها أصح من بعض».

- ٦٨ - فَمَا بِهِ وَلَمْ يُصَحَّ<sup>(١)</sup> وَسَكَتْ  
عَلَيْهِ؛ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ<sup>(٢)</sup>
- ٦٩ - وَابْنُ رُشَيدٍ<sup>(٣)</sup> قَالَ - وَهُوَ مُتَجَهٌ<sup>(٤)</sup> -  
قَدْ يَبْلُغُ الصَّحَّةَ عِنْدَ مُخْرِجِهِ<sup>(٥)</sup>
- ٧٠ - وَلِإِلَمَامِ الْيَعْمُرِيِّ<sup>(٦)</sup> : إِنَّمَا  
قَوْلُ أَبِي دَاوُدَ يَحْكِي مُسْلِمًا
- ٧١ - حَيْثُ يَقُولُ : جُمْلَةُ الصَّحِيحِ لَا  
تُوَجَّدُ<sup>(٧)</sup> عِنْدَ مَالِكٍ وَالنَّبَلَا

(١) في م، ف: «يصحّ» بكسر الحاء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، ن، س. قال زكرياً الأنباري في فتح الباقي (١٥٣/١): «بنائه للمفعول»، ومثله في شرح السيوطي (٥١/١).

(٢) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علي. كتبه: مؤلفه».

(٣) هو: أبو عبد الله محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفهري، السبتي، (ت ٧٢١هـ). أعيان العصر وأعوان النصر للصفدي (٤/٦٧٦)، والإحاطة في أخبار غرناطة (٣/١٠٢).

(٤) قال السيوطي في شرحه (٥١/١): «جملة معترضة من كلام الناظم».

(٥) عبارة ابن رشيد - كما في النفح الشذلي (١٨/٢١) - : «ليس يلزم أن يستفاد من كون الحديث لم ينص عليه أبو داود بضعفٍ ولا نصٍّ عليه غيره بصحّةٍ أنَّ الحديث عند أبي داود حسنٌ؛ إذ قد يكون عندَه صحيحاً، وإن لم يكن عندَه غيره كذلك».

(٦) في ج، ه، ن: «اليعمري» بفتح الميم، وفي ب، و، ح، ي، ل، م: بضم الميم وفتحها معاً، والمثبت من د.

قال زكرياً الأنباري في فتح الباقي (١٥٥/١): «فتح الياء، مع فتح الميم وضمّها، نسبةً إلى يَعْمَرُ بن شَدَّادَ». و«اليعمري»: هو: أبو الفتح محمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمري الرباعي، (ت ٧٣٤هـ).

المعجم المختص للذهبي (ص ٢٦٠)، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢٦٨/٩)، والدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (٤٧٦/٥).

(٧) في أ: «يوجد».

٧٢ - فَاحْتَاجَ أَنْ يَنْزِلَ فِي الْإِسْنَادِ

إِلَى يَزِيدَ بْنِ<sup>(١)</sup> أَبِي زِيَادِ<sup>(٢)</sup>

٧٣ - وَنَخْوَهُ، وَإِنْ يَكُنْ ذُو السَّبْقِ

قَدْ فَاتَهُ أَدْرَكَ بِاسْمِ الصِّدْقِ

٧٤ - هَلَّا قَضَى عَلَى كِتَابِ مُسْلِمٍ

بِمَا قَضَى عَلَيْهِ بِالْتَّحْكِيمِ<sup>(٣)</sup>

٧٥ - وَالْبَغَويُّ<sup>(٤)</sup> إِذْ قَسَّمَ<sup>(٥)</sup> «الْمَصَابِحَا»

إِلَى الصِّحَاحِ وَالْحِسَانِ جَانِحاً

(١) في أ، ح: «ابن» بالتنصب، وفي ز: «ابن» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ح، ل، م، ن، ف.

(٢) هو: يزيد بن أبي زياد الهاشمي مولاهم، الكوفي، (ت ١٣٦هـ). قال ابن حجر عَلَيْهِ السَّلَامُ في تقويب التَّهذيب (٧٧١٧): «ضعف، كَبِرَ فَتَغَيَّرَ وَصَارَ يَتَلَفَّنُ، وَكَانَ شَيْعِيًّا»، وقال الذَّهَبِيُّ في الكاشف (٢/٣٨٢): «صَدُوقٌ رَدِيءٌ الْجَنْهُنُ، لَمْ يُثْرَكْ».

(٣) قال ابن سيد النّاس العميري عَلَيْهِ السَّلَامُ في النفح الشذدي (١/٢٠٨): «وَعَمِلَ فِي ذَلِكَ شَيْءًا بِعَمَلِ مُسْلِمٍ - الَّذِي لَا يَنْبَغِي أَنْ يُحْمَلَ كَلَامُهُ عَلَى غَيْرِهِ -؛ أَنَّهُ اجتَنَّبَ الْمُضَعِيفَ الْوَاهِيِّ، وَأَتَى بِالْمُسَمِّينَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِيِّ، وَحَدِيثَ مَنْ مَثَّلَ بِهِ مِنَ الرُّوَاةِ مِنَ الْقَسَمَيْنِ مَوْجُودٌ فِي كِتَابِهِ، دُونَ الْقَسْمِ الْثَالِثِ، فَهَلَّا أَلْزَمَ الشَّيْخَ أَبُو عَمْرُو مُسْلِمًا مِنْ ذَلِكَ مَا أَلْزَمَ بِهِ أَبَا دَاؤِدًا؟ فَمَعْنَى كَلَامِهِمَا وَاحِدٌ، وَقَوْلُ أَبِي دَاؤِدَ: (وَمَا يُشَهِّدُهُ) يَعْنِي: فِي الصَّحَّةِ، (وَمَا يَقَارِيهِ) يَعْنِي: فِيهَا أَيْضًا، وَهُوَ نَحْوُ قَوْلِ مُسْلِمٍ: إِنَّهُ لَيْسَ كُلَّ الصَّحِيحِ نَجْدَهُ عِنْدَ مَالِكٍ، وَشَعْبَةَ، وَسَفِيَانَ. فَاحْتَاجَ إِلَى أَنْ يَنْزِلَ إِلَى مَثْلِ حَدِيثِ لَيْثٍ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ، وَعَطَاءَ بْنِ السَّائبِ، وَيَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ، لَمَا يَشْمَلُ الْكُلَّ مِنْ اسْمِ الْعَدْلَةِ وَالصَّدْقِ...».

(٤) هو: أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي، مُحْيِي السُّنَّةِ، (ت ٥١٦هـ). التَّقْيِيدُ لَابْنِ نَفْطَةِ (ص ٢٥١)، وَسِيرُ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ (٤٣٩/١٩).

(٥) في ل: «قَسْمٌ» بِتَخْفِيفِ السِّينِ وَتَشْدِيدِهَا مَعًا، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ أَ، بَ، جَ، دَ، وَ، زَ، يَ، كَ، مَ، نَ، سَ، عَ، فَ.

٧٦ - أَنَّ الْحِسَانَ مَا رَوَاهُ فِي السُّنَّةِ<sup>(١)</sup>

رَدَّ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ؛ إِذْ بَهَا غَيْرُ الْحَسَنِ

كَانَ أَبُو دَاوُدَ أَقْوَى مَا وُجِدَ<sup>(٣)</sup>

يَرْوِيهِ، وَالضَّعِيفَ حَيْثُ لَا يَجِدْ

فِي الْبَابِ غَيْرَهُ؛ فَذَاكَ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup>

مِنْ رَأْيِ أَقْوَى؛ قَالَهُ أَبْنُ مَنْدَهُ<sup>(٤)</sup>

وَالنَّسَئِيُّ يُخْرِجُ مَنْ لَمْ يُجْمِعُوا

عَلَيْهِ تَرْكَاً؛ مَذَهَبُ مُتَّسِعٍ<sup>(٥)</sup>

(١) انظر: مصابيح السنة للبغوي (١١٠/١).

(٢) في ك: «رَدَّ» بفتح الراء، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

(٣) في ك، نـ: «مَا وَجَدَ» بفتح الواو، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، هــ، وـ، زـ، حـ، يـ، لـ، مــ، ســ، عــ، فــ. قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١٠٨/١): «بالبناء للمفعول كما رأيته بخط الناظم، ويجوز بناؤه للفاعل؛ وهو أظهر في المعنى، وإن كان الأول أنساب».

(٤) هو: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندوه الأصبهاني، (ت ٣٩٥هـ). طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى (١٦٧/٢)، وتاريخ دمشق لابن عساكر (٢٩/٥٢). وعبارته في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار (ص ٧٣): «ويخرج الإسناد الضعيف؛ لأنَّه أقوى عنده من رأي الرجال».

(٥) قال ابن مندوه رحمه الله في فضل الأخبار وشرح مذاهب الآثار (ص ٧٣): «وسمعت محمد بن سعد الباوردي بمصر يقول: كان من مذهب النسائي أن يخرج عن كُلٍّ من لم يجمع على شركه»، ولم يذكر الناظم مذهب أبي داود، وقد قال ابن مندوه رحمه الله: «وكان أبو داود السجستاني كذلك يأخذ مأخذَه - أي: النسائي -»، وذكر ذلك ابن الصلاح في مقدمته (ص ٣٧)، واستدركه البرهان الحلبي نظماً كما في حاشية ز، وفي النكوت الوفية (٢٧٠/١)، فقال:

وقال في الأزدي أيضاً مثله كذا له، وشيخنا أهمله

- ٨٠ - وَمَنْ عَلَيْهَا أَطْلَقَ الصَّحِيحَا

فَقَدْ أَتَى تَسَاهُلاً صَرِيحاً<sup>(١)</sup>

- ٨١ - وَدُونَهَا فِي رُثْبَةٍ: مَا جُعِلَ

عَلَى الْمَسَانِيدِ، فَيُدْعَى الْجَفَلَى<sup>(٢)</sup>

- ٨٢ - كـ«مُسْنَد الطَّيَالِسِي»<sup>(٣)</sup> وـ«أَحْمَدًا»

وَعَدَهُ لـ«الْدَّارِمِي»<sup>(٤)</sup> أَنْ تُقْدَى

- ٨٣ - وَالْحُكْمَ لـ«الْإِسْنَادِ بِالصَّحَّةِ أَوْ

بِالْحُسْنِ دُونَ الْحُكْمِ لِلْمَتْنِ رَأَوا

(١) قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٦٨/١): «كأبى طاهر السلفي؛ حيث قال في الكتب الخمسة: انفق على صحتها علماء المشرق والمغرب، وكأبى عبد الله الحاكم؛ حيث أطلق على الترمذى: الجامع الصحيح، وكذلك الخطيب أطلق عليه وعلى النسائي اسم الصحيح». مقدمة السلفي لكتاب معالم السنن الملحق به (٤/٣٥٧)، ومستدرك الحاكم (٢/٢٥٨)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ٤٠).

(٢) «الجفلى - بفتحات -»: دعوة الناس إلى الطعام عامّة، وضدّها النّقرى؛ وهي الدّعوة الخاصة. الصحاح للجوهري (٤/١٦٥٧).

وقال الناظم رحمه الله في شرحه (١١/١٧٠): «كَتَى بِهِ عَنْ بَيْانِ كَوْنِ الْمَسَانِيدِ دُونَ الْسُّنْنِ فِي مَرْتَبَةِ الصَّحَّةِ؛ لِأَنَّ مَنْ جَمَعَ مُسْنَدَ الصَّحَّابِيِّ يَجْمَعُ فِيهِ مَا يَقْعُدُ لَهُ مِنْ حَدِيثِهِ، سُوءٌ كَانَ صَالِحًا لِلْاحِجاجِ أَمْ لَا».

(٣) هو: أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي البصري، (ت ٢٠٤ هـ). تاريخ بغداد (٩/٣٢)، وسير أعلام النبلاء (٩/٣٧٨).

(٤) هو: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل التميمي الدارمي، (ت ٢٥٥ هـ). تاريخ بغداد (١٢/١١)، وسير أعلام النبلاء (١٢/٢٢٤).

(٥) في ز، ع: «والحكم» بالرّفع، وفي هـ: بالتنصب والرّفع معاً، والمثبت من ب، ج، د، و، ي، ل، م، ن، س. قال الناظم رحمه الله في شرحه (١/١٧١): «أي: ورأوا الحكم للإسناد بالصحة»، فهو مفعول به مقدّم.

- ٨٤ - وَاقْبَلَهُ إِنْ أَطْلَقَهُ مَنْ يُعْتَمِدْ  
وَلَمْ يُعْقِبْهُ بِضَعْفٍ يُنْتَقِدْ
- ٨٥ - وَأَسْتُشْكِلَ الْحُسْنُ مَعَ الصَّحَّةِ فِي  
مَثْنٍ، فَإِنْ لَفْظًا يُرِدْ فَقْلُ: صِفِ
- ٨٦ - بِهِ الْضَّعِيفُ<sup>(١)</sup>، أَوْ يُرِدْ مَا يُخْتَلِفُ  
سَنَدُهُ، فَكَيْفَ إِنْ فَرِدٌ وُصِفَ<sup>(٢)</sup>
- ٨٧ - وَلَأَبِي الْفَتْحِ<sup>(٣)</sup> فِي «الإِقْتِرَاحِ»:  
أَنَّ اَنْفِرَادَ الْحُسْنِ ذُو اَصْطِلَاحٍ
- ٨٨ - وَإِنْ يَكُنْ صَحًّا فَلَيْسَ يَلْتَبِسْ  
كُلُّ صَحِيحٍ حَسَنٌ لَا يَنْعَكِسْ<sup>(٤)</sup>
- ٨٩ - وَأَوْرَدُوا مَا صَحَّ مِنْ اَفْرَادٍ  
حَيْثُ اَشْتَرَطْنَا غَيْرَ مَا إِسْنَادٍ<sup>(٥)</sup>



(١) قال ابن دقيق العيد رحمه الله في الاقتراح (ص ١٠): «يلزم عليه أن يُطلق على الحديث الموضوع إذا كان حسن اللفظ أنه حسن».

(٢) قال ابن دقيق العيد رحمه الله في الاقتراح (ص ١٠): «يرد عليه الأحاديث التي قيل فيها حسن صحيح، مع أنه ليس لها إلا مخرج واحد».

(٣) هو: أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطبي القسيري، المعروف بابن دقيق العيد، (ت ٧٠٢هـ). طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢٠٧/٩).

(٤) الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد (ص ١١).

(٥) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله الناتبى قراءة بحث على كتبه مؤلفه».

## الْقِسْمُ الثَّالِثُ: الْضَّعِيفُ

- ٩٠ - أَمَّا «الضَّعِيفُ»: فَهُوَ مَا لَمْ يَبْلُغْ  
مَرْتَبَةَ الْحُسْنِ، وَإِنْ بَسْطُ بُغْيٍ
- ٩١ - فَفَاقِدُ شَرْطٍ<sup>(١)</sup> قَبُولٍ<sup>(٢)</sup> قِسْمٌ  
وَأَثْنَيْنِ<sup>(٣)</sup> قِسْمٌ غَيْرُهُ، وَضَمُّوا
- ٩٢ - سِوَاهُمَا فَثَالِثٌ وَهَكَذَا  
وَعُدْ لِشَرْطٍ غَيْرِ مَبْدُوٍ فَذَا
- ٩٣ - قِسْمٌ سِوَاهَا<sup>(٤)</sup>، ثُمَّ زِدْ غَيْرَ الَّذِي  
قَدَّمْتَهُ، ثُمَّ عَلَى ذَا فَاحْتَذِي
- ٩٤ - وَعَدَهُ الْبُسْتِيُّ فِيمَا أَوْعَى<sup>(٥)</sup>  
لِتِسْعَةِ وَأَرْبَعِينَ نَوْعًا<sup>(٦)</sup>

(١) في ي: «ففاقت شرط» بضمّة واحدة، وكسر الطاء على الإضافة، وبه ينكسر الوزن، وفي ج: «ففاقت شرط» بالرّفع المنوّن، وفتح الطاء وكسرها، والضّبط المثبت من د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س، ع، ف.

(٢) في أ، ونسخة على حواشي ي، د، و، ي: «ففقد شرط للقبول».

(٣) أي: وما فُقد فيه شرط آخر مع الشرط المتقدم قسم آخر. شرح الناظم (١٧٧/١).

(٤) قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٧٨/١): «أي: وَعُدْ فَابدأ بما فُقدَ فيه شَرْطٌ واحدٌ غير ما بدأته به أَوَّلًا».

(٥) «أَوْعَى»: أي: جمع وحفظ. الصداح (٢٥٢٥/٦)، ومشارق الأنوار للقاضي عياض (٢٩١/٢).

(٦) قال ابن حجر رحمه الله في النّكّت (٤٩٢/١): «لم أقف على كلام ابن حبّان في ذلك، وتجاسر =

## المَرْفُوعُ

- ٩٥ - وَسَمٌ «مَرْفُوعًا»: مُضَافًا لِلنَّبِيِّ

وَأَشْرَطَ الْخَطِيبُ رَفْعَ الصَّاحِبِ<sup>(١)</sup>

- ٩٦ - وَمَنْ يُقَابِلْهُ بِذِي الْإِرْسَالِ

فَقَدْ عَنَى بِذَاكَ ذَا أَتْصَالِ



بعض من عاصمناه فقال: هو في أول كتابه في الضعفاء، ولم يصب ذلك، فإن الذي فسمه ابن حبان في مقدمة كتاب الضعفاء له تقسيم الأسباب الموجبة لتضييف الرواة، لا تقسيم الحديث الضعيف، ثم إنه أبلغ الأسباب المذكورة عشرين قسمًا لا تسعه وأربعين». =

(١) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٢١): «والمرفوع: ما أخبر فيه الصحابي عن قول الرسول صلوات الله عليه وسلم أو فعله».

## الْمُسْنَدُ

وَ«الْمُسْنَدُ»: الْمَرْفُوعُ<sup>(١)</sup>، أَوْ مَا قَدْ وُصِلَ<sup>(٢)</sup> - ٩٧

لَوْمَعَ وَقَفِيَ، وَهُوَ<sup>(٢)</sup> فِي هَذَا يَقِلُّ<sup>(٣)</sup>

وَالثَّالِثُ: الرَّفْعُ مَعَ الْوَصْلِ مَعًا - ٩٨

شَرْطُ بِهِ الْحَاكِمُ فِيهِ قَطَعًا<sup>(٤)</sup>



(١) وهو قول ابن عبد البر؛ لقوله في التمهيد (١/٢١): «وَأَمَّا الْمُسْنَدُ فَهُوَ مَا رُفِعَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ خاصَّةً».

(٢) في ي، م: «وَهُوَ» بضم الهاء، وبه ينكسر الوزن.

(٣) وهو قول الخطيب البغدادي، حيث قال ﷺ في الكفاية (ص ٢١): «وَصَفُّهُمُ الْحَدِيثُ بِأَنَّهُ مُسْنَدٌ؛ يَرِيدُونَ أَنَّ إِسْنَادَهُ مُتَّصِلٌ بَيْنَ رَاوِيهٍ وَبَيْنَ مَنْ أَسْنَدَ عَنْهُ، إِلَّا أَنَّ أَكْثَرَ اسْتِعْمَالِهِمْ هَذِهِ الْعَبَارَةُ هُوَ فِيمَا أَسْنَدَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ خاصَّةً».

(٤) قال الحاكم ﷺ في معرفة علوم الحديث (ص ١٣٧): «وَالْمُسْنَدُ مِنَ الْحَدِيثِ: أَنْ يَرُوِيهِ الْمُحَدِّثُ عَنْ شَيْخٍ يَظْهِرُ سَمَاعُهُ مِنْهُ لِسِنِّ يَحْتَمِلُهُ، وَكَذَلِكَ سَمَاعُ شَيْخِهِ مِنْ شَيْخِهِ، إِلَى أَنْ يَصِلَّ الْإِسْنَادُ إِلَى صَحَابِيٍّ مُشْهُورٍ، إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ».

## الْمُتَّصِلُ وَالْمَوْصُولُ

٩٩ - وَإِنْ تَصِلْ<sup>(١)</sup> بِسَنَدٍ مَنْ قُولَا  
فَسَمِّهِ: «مُتَّصِلًا»، «مَوْصُولًا»

١٠٠ - سَوَاء الْمَوْقُوفُ وَالْمَرْفُوعُ  
وَلَمْ يَرَوْا أَنْ يَذْخُلَ الْمَفْطُوعُ<sup>(٢)</sup>



(١) في م: «تَصِل» بالثَّاء والياء معاً.

(٢) قال الناظم كَلْمَة في شرحه (١٨٤/١): «وَإِنَّمَا يَمْتَنِعُ اسْمُ الْمُتَّصِلِ فِي الْمَقْطُوعِ فِي حَالَةِ الإِطْلَاقِ، أَمَّا مَعَ التَّقْيِيدِ فَجَاءَ رَوْقَانٌ وَاقِعٌ فِي كَلَامِهِمْ؛ كَقُولِهِمْ: هَذَا مُتَّصِلٌ إِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ».

## المَوْقُوفُ

١٠١ - وَسَمِّ بِـ«الْمَوْقُوفِ»: مَا قَصَرَتْهُ

بِصَاحِبِ، وَصَلَّتْ أَوْ قَطَعْتَهُ

١٠٢ - وَبَعْضُ أَهْلِ الْفِقْهِ سَمَّاهُ: «الْأَثَرُ»<sup>(١)</sup>

وَإِنْ تَقِفْ بِعَيْرِهِ<sup>(٢)</sup> قَيْدَتَبَرْ



(١) قال ابن الصَّلاح رحمه الله في مقدمةه (ص ٤٦): «وموجودٌ في اصطلاح الفقهاء الخراسانيين تعريف الموقوف باسم الأثر. قال أبو القاسم الفوراني - منهم - فيما بلغنا عنه: الفقهاء يقولون: الخبر ما يُروى عن النبي ﷺ، والأثر ما يُروى عن الصحابة رضي الله عنهم».

(٢) في أ، ي، ونسخة على حاشيتي ج، ك: «تابع» بدل: «عيরه»، قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١٣٨/١): «وفي بعض النسخ: (تابع)، والأولى أشمل».

## المقطوع

- ١٠٣ - وَسَمِّ بِ«الْمَقْطُوْعِ»: قَوْلُ التَّابِعِيِّ  
 وَفِعْلَهُ، وَقَدْ رَأَى لِلشَّافِعِيِّ  
 ١٠٤ - تَغْبِيرَهُ بِهِ عَنِ «الْمُنْقَطِعِ»<sup>(١)</sup>  
 قُلْتُ: وَعَكْسُهُ أَضْطَلَاهُ الْبَرْذَاعِيُّ<sup>(٢)</sup>



(١) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمة (ص ٤٧): «وقد وجدت التعبير بالمقطوع عن المنقطع غير الموصول في كلام الإمام الشافعي، وأبي القاسم الطبراني، وغيرهما».

(٢) في ، ي ، م ، ن ، ع : «البرذاعي» بالذال المهملة، وهو الموافق لما في بعض الشروح، حيث قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١٣٩/١): «بِإِهْمَالِ دَالِهِ»، وقال زكريا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (١٧٩/١): «بِإِهْمَالِ مَهْمَلَةِ عَلَى الْأَكْثَرِ»، والظاهر أنها جاءت في النظم بالذال المعجمة، لورودها في أكثر النسخ، وكلا الوجهين صحيح. انظر: معجم البلدان للحموي (٣٨٠/١)، وタاج العروس للزبيدي (٣١٤/٢٠).

وهو: أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي، البرذاعي، الحافظ، الحجّة، سير أعلام النبلاء (١٤/١٢٢). (ت ٣٠١ هـ).

قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٨٦/١): «جَعَلَ الْمُنْقَطِعَ هُوَ قَوْلُ التَّابِعِيِّ. قَالَ ذَلِكَ فِي جَزِءٍ لِهِ لطيف».

وفي حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علىي. كتبه: مؤلفه».

## فُرُوعٌ

١٠٥ - قَوْلُ الصَّحَابِيِّ: «مِنَ السُّنَّةِ» أَوْ

نَحْوَ<sup>(١)</sup>: «أَمْرَنَا» حُكْمُهُ الرَّفْعُ، وَلَوْ

١٠٦ - بَعْدَ النَّبِيِّ قَالَهُ بِأَعْصُرٍ

عَلَى الصَّحِيحِ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَئْمَرِ

١٠٧ - وَقَوْلُهُ: «كُنَّا نَرَى» إِنْ كَانَ مَعْ

عَصْرِ النَّبِيِّ مِنْ<sup>(٢)</sup> قَبْيلٍ مَا رَفَعْ<sup>(٣)</sup>

١٠٨ - وَقِيلَ: لَا<sup>(٤)</sup>، أَوْ لَا فَلَا<sup>(٥)</sup> كَذَاكَلَهُ

وَلِلْخَطِيبِ<sup>(٦)</sup>، قُلْتُ: لَكِنْ جَعَلَهُ

١٠٩ - مَرْفُوعًا الْحَاكِمُ وَالرَّازِيُّ

أَبْنُ الْخَطِيبِ<sup>(٧)</sup>، وَهُوَ الْقَوِيُّ

(١) في د، ز، ح، م: «نَحْوٌ» بالرَّفع، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ي، ك، ل.

(٢) في أ، ي، س، ونسخة على حاشية ج: «فمن».

(٣) في ع: «وقع»، وهو تصحيف.

(٤) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمةه (ص ٤٨): «وبلغني عن أبي بكر البرقاني أنه سأله أبو بكر الإسماعيلي الإمام عن ذلك، فأنكر كونه من المرفوع».

(٥) قال النَّاظِم رحمه الله في شرحه (١٩٢/١): «أي: وإن لم يكن مقيداً بعصر النبي صلوات الله عليه وسلم فليس من قبيل المرفوع».

(٦) انظر: الكفاية (٢/٢٤٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ٤٩).

(٧) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ٦٣)، والممحض (٤/٤٤٩).

- ١١٠ - لِكِنْ حَدِيثُ: «كَانَ بَابُ الْمُضْطَفَى  
يُقْرَعُ<sup>(١)</sup> بِالْأَظْفَارِ»<sup>(٢)</sup> مِمَّا<sup>(٣)</sup> وَقَفَا
- ١١١ - حُكْمًا لَدِي الْحَاكِمِ وَالْخَطِيبِ<sup>(٤)</sup>  
وَالرَّفْعُ عِنْدَ الشَّيْخِ دُوَّتْضُوبِ
- ١١٢ - وَعَدُّمَا فَسَرَهُ الصَّحَابِي  
رَفِعًا فَمَحْمُولٌ عَلَى الْأَسْبَابِ
- ١١٣ - وَقُولُهُمْ: «يَرْفَعُهُ»، «يَبْلُغُ بِهِ»<sup>(٥)</sup>  
«رِوَايَةً»، «يَنْمِيهِ» رَفْعٌ فَأَنْتَبِه

(١) في ي: «يُقرع» بفتح الياء، وهو وهم.

(٢) أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٥٩) من طريق كيسان مولى هشام بن حسان، عن محمد بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن المغيرة بن شعبة قال: «كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ يُقْرَعُونَ بَاهِي بِالْأَظْفَافِ».

وفي إسناده: كيسان مولى هشام بن حسان، ضعفه الأزدي، كما في الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي (٢٧/٣).

وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٠٨٠) وفي التّاریخ الكبير (٢٢٨/١)، وأبو نعيم في أخبار أصفهان (٢/٣٤٤)، والخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرّاوی (١٦١/١)؛ من طريق أبي بكر بن عبد الله الأصفهاني، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مالك.

وفي الإسناد: أبو بكر بن عبد الله الأصفهاني، ومحمد بن مالك بن المنتصر، وهما مجھولان. تقریب التّهذیب (٧٩٧٥) و(٦٢٦٠).

(٣) في ن: «فيما» بدل: «مِمَّا».

(٤) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ٥٩)، والجامع لأخلاق الرّاوی للخطيب (٢٩١/٢).

(٥) في ج، ل: «بِهِ» بكسر الهاء، وفي ز، ح: بسكون الهاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، م، ن.

- ١٤ - وَإِنْ يُقَلُ<sup>(١)</sup> عَنْ تَابِعٍ : فَمُرْسَلٌ  
قُلْتُ : «مِنَ السُّنَّةِ» عَنْهُ<sup>(٢)</sup> نَقَلُوا
- ١٥ - تَضْحِيقَ وَفْفِهِ، وَذُو أَحْتِمَالٍ  
نَحْوُ<sup>(٣)</sup> «أَمْرَنَا» مِنْهُ، لِلْغَزَالِي<sup>(٤)</sup>
- ١٦ - وَمَا أَتَى عَنْ صَاحِبِ بَحِيرَتٍ لَا  
يُقَالُ رَأِيًّا : حُكْمُهُ الرَّفْعُ؛ عَلَى

(١) في م، ن، ف: «نُقلُ» بنون مضمونة وكسر القاف، وفي أ: «يُقلُ» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ز، ي، ك، ل، س، ع. قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٩٧/١): «أي: وإن يُقلَ ذلك، أي: هذه الألفاظ عن تابعي؟ فهو مرسل».

(٢) أي: عن التابعي.

(٣) في ج: «نحو بالنصب، والمثبت من د، هـ، و، ز، ح، ك، ل، ن، س.

(٤) قال أبو حامد الغزالى رحمه الله في المستصفى (٢٤٩/١): «أَمَّا التَّابَاعِيُّ إِذَا قَالَ : (أَمْرَنَا) احْتَمَلَ أَمْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمْرَ الْأَمَّةَ بِأَجْمَعِهَا، وَالْحَجَّةُ حَاصِلَةٌ بِهِ، وَيَحْتَمِلُ أَمْرَ الصَّحَابَةِ».

- ١١٧ - مَا قَالَ فِي الْمَحْصُولِ<sup>(١)</sup>، نَحْوُ<sup>(٢)</sup>: «مَنْ أَتَى»<sup>(٣)</sup>
- فَالْحَاكِمُ الرَّفِيعُ لِهَذَا أَئْبَاتَ<sup>(٤)</sup>
- ١١٨ - وَمَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ<sup>(٥)</sup>
- مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ أَهْلُ الْبَصَرَةَ
- ١١٩ - كَرَرَ «قَالَ» بَعْدُ، فَالْخَطِيبُ<sup>(٦)</sup>  
رَوَى بِهِ الرَّفِيعَ<sup>(٧)</sup>، وَذَا عِجَيبٍ

(١) قال الرّازي رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ في المحسوب (٤٤٩/٤): «فَأَمَّا إِذَا قَالَ الصَّحَابِيُّ قَوْلًا لَا مِجَالَ لِلاجْتِهادِ فِيهِ، فَحُسْنُ الظَّنِّ بِهِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ قَالَهُ عَنْ طَرِيقٍ، فَإِذَا لَمْ يُمْكِنِ الاجْتِهادُ فَلِيَسْ إِلَّا السَّمَاعُ مِنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ».

وقد ذكر جمال الدين الإسنوي رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ في التمهيد في تحرير الفروع على الأصول (ص ٤٩٩) أنَّ الشَّافِعِي نصَّ عليه، فكان العزو إِلَيْهِ أَوْلَى، واستدرك ذلك البرهان الحلي نظِمًا كما في حاشية ز، وفي النُّكُت الوفية (٣٥٣/١)، فقال:

قُلْتُ: حَكَى فَقِيهُ وَمَصْرِيُّ الْإِسْنَوِيُّ نَصَّا بِهِ عَنِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ  
(٢) فِي ج، هـ، م، ن: «نَحْوٌ» بِالنَّصْبِ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ ب، د، و، ز، ح، ك، ل، س.

(٣) يعني: قول ابن مسعود رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ: «مَنْ أَتَى سَاحِرًا أَوْ عَرَافًا؟ فَقَدْ كَفَرَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ». آخر جهه عمر في جامعه (٢٠٣٤٨)، وأبو داود الطیالسي في مسنده (٣٨١)، وابن الجعد في مسنده (٧٧٣/٢)، والبزار في مسنده (١٨٧٣)، والطبراني في المعجم الكبير (٧٦/١٠)، والبيهقي (١٦٤٩٧)، وقال الهيثمي رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ في مجمع الزوائد (٥/١١٨): «رجال الكبير- أي: المعجم الكبير للطبراني - والبزار ثقات».

(٤) ذكر الحكم رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ هذا الأثر في معرفة علوم الحديث (ص ٦٣) ضمن النوع السادس، وهو معرفة الأسانيد التي لا يُذَكُّرُ سُنْدُها عن رسول الله صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(٥) في أ: «أبِي هَرِيْرَةَ» بِسْكُونِ التَّاءِ، وفي ج: بِسْكُونِ التَّاءِ وَكَسْرِهَا مَعًا، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ ب، د، هـ، و، ز، ح، ك، ل، م، ن، س، ف. قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ في فتح المغيث (١٦٦/١): «بَكْسِرِ تاءِ التَّائِنِيَّثِ».

(٦) أخرج الخطيب رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ في الكفاية (ص ٤١٨) بإسناده إلى موسى بن هارون قال: «إِذَا قَالَ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ وَالْبَصْرِيُّونَ: (قَالَ): (قَالَ فَهُوَ مَرْفُوعٌ)».

(٧) في حاشية ج: «بَلَغَتْ سَمَاًعاً»، وفي حاشية و - بخطِ النَّاظِمِ - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث على. كتبه: مؤلفه».

## الْمُرْسَلُ

- ١٢٠ - مَرْفُوعٌ تَابِعٌ عَلَى الْمَشْهُورِ  
 «مُرْسَلٌ» أَوْ قَيِّدُهُ بِالْكَبِيرِ
- ١٢١ - أَوْ سَقْطٌ<sup>(١)</sup> رَاوِي مِنْهُ، ذُو أَقْوَالٍ  
 وَالْأَوَّلُ الْأَكْثَرُ فِي أَسْتِعْمَالٍ
- ١٢٢ - وَاحْتَاجَ مَالِكٌ كَذَا النُّعْمَانُ<sup>(٢)</sup>
- وَتَابِعٌ وُهْمَاءٌ وَدَانُوا<sup>(٣)</sup>
- ١٢٣ - وَرَدَهُ جَمَّا هُرُولْنُقَادٍ<sup>(٤)</sup>  
 لِلْجَهْلِ بِالسَّاقِطِ فِي الْإِسْنَادِ

(١) في ج، د، هـ، كـ، فـ: «سقط» بكسر الطاء، وفي وـ: بضم الطاء وكسرها معًا، والمثبت من أـ، بـ، زـ، حـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ.

قال الْبِيقَاعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي النُّكْتَ الْوَفِيَّةِ (٣٦٦/١): «قوله: (أَوْ سَقْطٌ رَاوِي) عَطْفٌ عَلَى مَرْفُوعٍ بِتَقْدِيرِ مَضَافٍ، أَيْ: الْمُرْسَلُ مَرْفُوعٌ التَّابِعِيُّ، أَوْ ذُو سَقْطٍ رَاوِيٌّ مِنَ السَّنَدِ».

(٢) يريد الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت.

(٣) انظر: رسالة أبي داود (ص ٢٤)، والكتابية (ص ٣٨٤).

وَحَكَى غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْحَنَابِلَةِ عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ احْتِاجَهُ بِالْمُرْسَلِ، وَنَظَمَ ذَلِكَ الْبَرَهَانُ الْحَلَبِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَمَا فِي حَاشِيَةِ النُّسْخَةِ زـ، وَفِي النُّكْتَ الْوَفِيَّةِ (٣٧٦/١)، فَقَالَ:

قُلْتُ: عَرَّا لِأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ شِيعَتُهُ احْتِاجَاهُ بِالْمُرْسَلِ

(٤) انظر: الكتابية (ص ٣٨٤).

- ١٢٤ - وَصَاحِبُ «الْتَّمْهِيد»<sup>(١)</sup> عَنْهُمْ نَقَلَهُ  
وَمُسْلِمٌ صَدْرَ الْكِتَابِ أَصَلَهُ<sup>(٢)</sup>
- ١٢٥ - لَكِنْ إِذَا صَحَّ لَنَا مُخْرَجُهُ<sup>(٣)</sup>  
بِمُسْنَدٍ<sup>(٤)</sup> أَوْ مُرْسَلٍ<sup>(٥)</sup> يُخْرِجُهُ<sup>(٦)</sup>
- ١٢٦ - مَنْ لَيْسَ يَرْوِي عَنْ رِجَالِ الْأَوَّلِ  
نَقْبَلَهُ<sup>(٧)</sup>، قُلْتُ: الشَّيْخُ لَمْ يُفَصِّلُ
- ١٢٧ - وَالشَّافِعِيُّ بِالْكِبَارِ فَيَّدَا  
وَمَنْ رَوَى عَنِ الْثُّقَاتِ أَبَدًا

(١) قال ابن عبد البر رحمه الله في التمهيد (١/٥): «قال جماعة أصحاب الحديث في كل الأمصار فيما علمت - الانقطاع في الأثر علة تمنع من وجوب العمل به، وسواء عارضه خبر متعلق أم لا ، وقالوا: إذا تصل خبر عارضه خبر منقطع لم يعرج على المنقطع مع المتعلق ، وكان المصير إلى المتعلق دونه ، وحجتهم في رد المراسيل ما أجمع عليه العلماء من الحاجة إلى عدالة المخبر ، وأنه لا بد من علم ذلك».

(٢) قال الإمام مسلم رحمه الله في مقدمة صحيحه (١/٣٠): «والمرسل من الروايات في أصل قولنا وقول أهل العلم بالأخبار ليس بحججة».

(٣) في ك: «مُخْرَجُهُ» بسكون الهاء ، والمثبت من ج، د، ه، و، ح، ل، م، ن، س، ع، ف.

(٤) في ي: «بِمُسْنَدٍ» بكسر النون ، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، م، ن، ع.

(٥) في ي، م، ن: «مُرْسَلٌ» بكسر السين ، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، ع ، والمثبت أولى للسياق. انظر: فتح المغيث (١٨٢/١).

(٦) في ك: «يُخْرِجُهُ» بسكون الهاء ، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ل، م، ن، س، ع، ف.

(٧) قال الناظم رحمه الله في شرحه (١/٢٠٨): «(نَقْبَلَهُ) هو مجزوم ، جواب للشرط على مذهب الكوفيين والأخفش».

١٢٨ - وَمَنْ إِذَا شَارَكَ أَهْلَ الْحِفْظِ

وَافَقَهُمْ إِلَّا بِنَفْقَصِ لَفْظِ<sup>(١)</sup>

١٢٩ - فَإِنْ يُقَلْ: فَالْمُسْنَدُ الْمُغْتَمَدُ

فَقُلْ: دَلِيلَانِ بِهِ يَعْتَضِدُ<sup>(٢)</sup>

١٣٠ - وَرَسَمُوا مُنْقَطِعاً «عَنْ رَجُلٍ»

وَفِي الْأُصُولِ نَعْتَهُ بِالْمُرْسَلِ<sup>(٣)</sup>

١٣١ - أَمَّا الَّذِي أَرْسَلَهُ الصَّحَابِيُّ

فَحُكْمُهُ الْوَصْلُ عَلَى الصَّوَابِ<sup>(٤)</sup>



(١) انظر: الرِّسْالَةُ لِلشَّافِعِيِّ (٤٦١/١)، (٤٦٥).

وقد بقي على النَّاظِمِ شرطان آخران للعمل بالمرسل في كلام الشَّافِعِيِّ، فنظمهما البرهان الحلبيُّ كما في حاشية النسخة ز، وفي التُّكْتُوكِيَّةِ (٣٧٩/١)، فقال:

أَوْ كَانَ قَوْلًا وَاجِدًا مِنْ صَحْبٍ      خَيْرُ الْأَيَامِ عَجَمٌ وَعُرْبٌ  
أَوْ كَانَ فَشْوَى جُلُّ أَهْلِ الْعِلْمِ      وَشَيْخُنَا أَهْمَلَهُ فِي النَّاظِمِ

(٢) في ز: «نعتضد» بالنُّون، ولم ينقطع في م، ن. قال النَّاظِمُ في شرحه (٢١٢/١): «أي: بالمسند يعتضد المرسل».

(٣) لم يُبَيِّنِ النَّاظِمُ اصْطِلَاحَ جمِهُورِ أَهْلِ الْحَدِيثِ فِي مَسَأَلَةِ: «عَنْ رَجُلٍ»، واستدرك عليه ذلك البرهان الحلبيُّ نظمًا كما في حاشية النسخة ز، وفي التُّكْتُوكِيَّةِ (٣٨٦/١)، فقال:

قُلْتُ: الْأَصَحُّ أَنَّهُ مُنْقَطِعٌ      لَكِنَّ فِي إِسْنَادِهِ مَنْ يُجْهَلُ

(٤) في حاشية و - بخط النَّاظِمِ - : «بلغ جمال الدين عبد الله بن خلف النابتي قراءة عليِّ والجماعة سمعاً. كتبه: مؤلفه».

## الْمُنْقَطِعُ وَالْمُغْضَلُ<sup>(١)</sup>

١٣٢ - وَسَمِّ بِ«الْمُنْقَطِعِ»: الَّذِي سَقَطَ

قَبْلَ الصَّحَابِيِّ بِهِ رَأَوْ فَقَطُ<sup>(٢)</sup>

١٣٣ - وَقَيلَ: مَا لَمْ يَتَّصِلْ<sup>(٣)</sup>، وَقَالَ

بِأَنَّهُ الْأَقْرَبُ، لَا أَسْتِعْمَالًا<sup>(٤)</sup>

١٣٤ - وَ«الْمُغْضَلُ»: السَّاقِطُ مِنْهُ أَثْنَانٌ

فَصَاعِدًا، وَمِنْهُ قِسْمٌ ثَانٍ

١٣٥ - حَذْفُ النَّبِيِّ وَالصَّحَابِيِّ مَعًا

وَوَقْفُ مَثْنَاهُ عَلَى مَنْ تَبِعَاهُ



(١) من قوله: «فَإِنْ يُقَلْ: فَالْمُسْنَدُ الْمُعْتَمَدُ» - البيت (١٢٩) - إلى هنا خرم من نسخة ع ، وهو بمقدار ورقة.

(٢) ومن صور المنقطع: ما لو سقط من الإسناد غير واحد في موضعين، ولا يسمى معضلاً، وقد استدرك ذلك البرهان الحلبي كَلَّهُ نظماً كما في حاشية ز، وفي النك التوفيقية (٤٠١/١)، فقال:

أَوْ كَانَ سَاقِطًا بِمَوْضِعَيْنِ فَلَيْسَ مُغْضَلًا بِغَيْرِ مَيْنَ

(٣) قال ابن عبد البر كَلَّهُ في التمهيد (٢١/١): «المنقطع عندي كل ما لا يتصل؛ سواء كان يُعرَى إلى النبِيِّ كَلَّهُ أو إلى غيره».

(٤) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٥٨).

## الْعَنْعَنَةُ

١٣٦ - وَصَحَّ حُوا وَصَلَ «مُعَنْعَنٍ» سَلِمْ

مِنْ دُلْسَةٍ رَاوِيهٌ، وَاللَّقَاعُلِمْ

١٣٧ - وَبَغْضُهُمْ حَكَى بِذَا إِجْمَاعًا<sup>(١)</sup>

وَمُسْلِمْ لَمْ يَشْرِطْ أَجْتِمَاعًا

١٣٨ - لَكِنْ تَعَاصِرًا<sup>(٢)</sup>، وَقِيلَ: يُشَرِّطْ

طُولُ صَحَابَةٍ<sup>(٣)</sup>، وَبَغْضُهُمْ شَرَطْ

١٣٩ - مَعْرِفَةٌ<sup>(٤)</sup> الرَّاوِي بِالْأَخْذِ عَنْهُ

وَقِيلَ: كُلُّ مَا أَتَانَا مِنْهُ

١٤٠ - مُنْقَطِعٌ حَتَّى يَبِينَ الْوَصْلُ<sup>(٥)</sup>

وَحُكْمُ «أَنَّ» حُكْمُ «عَنْ»، فَالْجُلْ

١٤١ - سَوَّوا، وَلَلْقَطْعُ نَحَا الْبَرْدِيجِي<sup>(٦)</sup>

حَتَّى يَبِينَ الْوَصْلُ فِي التَّخْرِيجِ

(١) نقل الإجماع: الحاكم في المعرفة (ص ٧٨)، والخطيب في الكفاية (ص ٢٩١)، وابن عبد البر في التمهيد (١٢/١).

(٢) انظر: مقدمة صحيح مسلم (١/٢٨، ٣٥).

(٣) وهو قول أبي المظفر السمعاني رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في قواطع الأدلة (١/٣٨٥).

(٤) في ك، س: «معرفة» بالرَّفع، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، ع، ف.

(٥) نسبة الرَّامهرمزي في المحدث الفاصل (ص ٤٥٠) لبعض المتأخرین من الفقهاء.

(٦) في س: «البرديجي» بالذال المعجمة، وفي ز، ل، ن: «البرديجي» بفتح الباء وكسرها معًا =

١٤٢ - قال: ومِثْلَهُ رَأَى أَبْنُ شَيْبَهُ<sup>(١)</sup>

كَذَالَهُ، وَلَمْ يُصَوِّبْ صَوْبَهُ<sup>(٢)</sup>

١٤٣ - قُلْتُ: الصَّوَابُ<sup>(٣)</sup> أَنَّ مَنْ أَدْرَكَ مَا

رَوَاهُ بِالشَّرْطِ الَّذِي تَقَدَّمَ

١٤٤ - يُخْكِمْ لَهُ بِالْوَضْلِ كَيْفَمَا رَوَى

بِـ«قَالَ» أَوْ «عَنْ» أَوْ بِـ«أَنَّ» فَسَوَّا

١٤٥ - وَمَا حَكَى عَنْ أَخْمَدَبْنِ<sup>(٤)</sup> حَنْبَلٍ<sup>(٥)</sup>

وَقَوْلٍ يَعْقُوبَ عَلَى ذَا نَزَلِ

والضبط المثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ك، م، س، ف، وهو الأشهر فيها؛ ففي معجم البلدان (١/٣٧٨): «بسكون الراء، وكسر الدال، وباء ساكنة، وجيم: مدينة بأقصى أذربيجان»، وقال زكريًا الأنصارى رحمه الله في فتح الباقي (١/٢١٢): «فتح الموحدة أكثر من كسرها».

وـ«البرديجي»: هو: الإمام أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديعي، سبق ذكره (ص ١١٩).

وقد حكى قوله ابن عبد البر في التمهيد (١/٢٦).

(١) هو: أبو يوسف يعقوب بن شيبة بن الصلت السدوسي البصري، الحافظ، صنف مسنداً كبيراً معللاً ولم يتمه، (ت ٢٦٢ هـ). سير أعلام النبلاء (١٢/٤٧٦).

وقد حكى قوله ابن الصلاح في مقدمته (ص ٦٣).

(٢) أي: لم يعرج صوب مقصده. شرح الناظم (١/٢٢٣).

(٣) في م: «الصواب» بضم الباء وفتحها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، ن، س، ع.

(٤) في ي: «ابن» بالنصب، وهو وهم.

(٥) قال أبو داود رحمه الله في مسائل الإمام أحمد (ص ٤٢٧): «سمعت أحمد قيل له: إنَّ رجلاً قال: عروة أَنَّ عائشة، وعروة عن عائشة قالت: يا رسول الله، وعن عروة عن عائشة؛ سواء! فقال: كيف هو سواء؟ أي: ليس هو سواء». الكفاية (٤٠٧)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ٦٢)، وشرح الناظم (١/٢٢٦).

١٤٦ - وَكَثُرَ أَسْتِغْمَالُ «عَنْ» فِي ذَا الزَّمَنْ

إِجَازَةً، وَهُوَ بِوَضْلٍ مَا قَمَنْ<sup>(١)</sup>



(١) في ح: «قمن» بكسر الميم، وفي د، ن: بفتح الميم وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ي، ك، ل، م، س، ع، ف.

قال الناظم بكلمة في شرحه (٢٢٦/١): «فتح الميم لمناسبة ما قبله، وفي الميم لغتان: الفتح والكسر، ومعناه: حقيق بذلك وجدير به». وكتب المؤلف بخطه في حاشية و: «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي ... <sup>(أ)</sup> على». كتبه: مؤلفه».

(أ) كلمة لم تظهر.

## تَعَارُضُ الْوَصْلِ وَالْإِرْسَالِ، أَوِ الرَّفْعُ وَالْوَقْفُ

١٤٧ - وَأَحْكُمْ لِوَصْلٍ<sup>(١)</sup> ثِقَةٌ فِي الْأَظْهَرِ

وَقَيْلٌ: بَلْ إِرْسَالٌ لِلْأَكْثَرِ<sup>(٢)</sup>

١٤٨ - وَنَسَبَ الْأَوَّلَ لِلنُّظَارِ<sup>(٣)</sup>

أَنْ<sup>(٤)</sup> صَحَّ حُوْهُ، وَقَضَى الْبُخَارِي

١٤٩ - لِوَصْلٍ: «لَا نَكَاحٌ إِلَّا بِوْلِي»

مَعْ كَوْنِ مَنْ أَرْسَلَهُ كَالْجَبَلِ<sup>(٥)</sup>

(١) في ي: «بوصل».

(٢) نسبة الخطيب في الكفاية (ص ٤١١) لأكثر أصحاب الحديث.

(٣) في ل، ونسخة على حاشية ي: «للنُّظَارِ» بتخفيف الظاء، والمثبت من ج، ه، و، ز، ح، ي، ك، م، ن، س. قال السَّخاوي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٢١٥/١): «بضم النون وتشديد الظاء»، ونحوه في فتح الباقى لزكرياً الأنباري (٢١٧/١).

(٤) في ي: «أن» بفتح الهمزة وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، م، ن، س، ف.

قال السَّخاوي رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح المغيث (٢١٥/١): «بفتح الهمزة وتخفيف النون»، وقال زكرياً الأنباري رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح الباقى (٢١٧/١): «بفتح الهمزة».

(٥) حديث: «لَا نَكَاحٌ إِلَّا بِولِي» آخرجه متصلًا: أبو داود (٢٠٨٥)، والترمذى وحسنه (١١٠١)، من طريق يونس، وإسرائيل، وأخرجه الترمذى (١١٠١)، وابن ماجه (١٨٨١) من طريق أبي عوانة، وأخرجه الترمذى (١١٠١)، وابن حبان (٣٩٨٣) و(٣٩٨٤) من طريق شريك التخعي، وزهير بن معاوية.

خمستهم (يونس، وإسرائيل، وأبو عوانة، وشريك، وزهير) عن أبي إسحاق السبئي، عن أبي بردة بن أبي موسى، عن أبيه رَحْمَةُ اللَّهِ، عن النبي ﷺ.

١٥٠ - وَقِيلَ: الْأَكْثَرُ، وَقِيلَ: الْأَحْفَظُ<sup>(١)</sup>

لُمَّا فَمَا إِرْسَالٌ عَدْلٌ يَحْفَظُ

١٥١ - يَقْدَحُ فِي أَهْلِيَّةِ الْوَاصِلِ أَوْ

مُسْنَدِه<sup>(٢)</sup> عَلَى الْأَصَحِّ<sup>(٣)</sup>، وَرَأَوْا

١٥٢ - أَنَّ الْأَصَحَّ الْحُكْمُ لِلرَّفِيعِ، وَلَوْ

مِنْ وَاحِدٍ فِي ذَا وَذَا كَمَا حَكَوْا<sup>(٤)</sup>



= وصحح البخاريُّ وصله - كما في السنن الكبرى للبيهقي (١٣٦٢٢) - فقال: «الزيادة من الثقة مقبولة».

وأخرج الحديث مرسلاً: عبد الرزاق (١٠٤٧٥) عن الشوري، والتّرمذى في العلل الكبير (ص ١٥٥) من طريق شعبة، كلاهما (الشوري، وشعبة) عن أبي إسحاق، عن أبي بردة، عن النبي ﷺ.

قال البخاري: «وشريك وإسرائيل هما من أثبت أصحاب أبي إسحاق بعد شعبة والشوري». العلل الكبير (ص ١٥٥).

(١) في ز، ح، ك، م: «الاحفظ» بهمزة الوصل.

(٢) في ع: «سنده» بدل: «مسند».

(٣) نسب الخطيب في الكفاية (ص ٤١١) لبعض المحدثين القدح فيمن يصلُ الحديث الذي يرسلُه الحفاظ.

(٤) انظر: الكفاية (ص ٤١٧).

وفي حاشية و - بخطِ النَّاظِم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النَّانِي قراءة بحث علىي. كتبه مؤلفه».

## التَّدْلِيسُ

**١٥٣ -** «تَدْلِيسُ الْأَسْنَادِ» كَمَنْ يُسْقِطُ مَنْ

حَدَّثَهُ وَيَرْتَقِي بِـ«عَنْ» وَـ«أَنْ»<sup>(١)</sup>

**١٥٤ -** وـ«فَالَّا»؛ يُوَهِّمُ أَتْصَالًا، وَأَخْتُلِفُ

فِي أَهْلِهِ؛ فَالرَّدُّ مُظْلَقاً ثُقِفَ<sup>(٢)</sup>

**١٥٥ -** وَالْأَكْثَرُونَ قِيلُوا مَا صَرَّحَا

ثِقَاتُهُمْ بِوَضْلِهِ، وَصُحْحَا<sup>(٣)</sup>

**١٥٦ -** وَفِي الصَّحِيحِ عِدَّةً كَالْأَعْمَشِ

وَكَهُ شَيْئِمْ<sup>(٤)</sup> بَعْدَهُ، وَفَتَّشِ

**١٥٧ -** وَدَمَهُ شُعْبَةُ دُو الرُّسُوخِ<sup>(٥)</sup>

وَدُونَهُ: «الْتَّدْلِيسُ لِلشُّيُوخِ»

(١) في هـ، يـ، مـ، عـ: «أَنْ» مخففة، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، حـ، كـ، لـ، نـ، سـ. قال السَّخاوي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمُغِيثِ (٢٢٢/١): «بِتَشْدِيدِ النُّونِ الْمُسْكَنَةِ؛ لِلضَّرُورَةِ»، وَنحوه قال زَكَرِيَاً الْأَنْصَارِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِي (٢٢٥/١).

(٢) أي: وُجِدَ عن بعضهم. شرح النَّاظِمِ (٢٣٨/١).

(٣) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٧٥)، وـ«جامع التَّحصِيل» للعلائي (ص ٩٨)، وشرح النَّاظِمِ (٢٣٨/١).

(٤) هو: هُشَيْمُ بن بشير بن القاسم بن دينار السُّلَمِيُّ، أبو معاوية بن أبي خازم الواسطي، ثقة ثبت، كثير التدلisy والإرسال الخفي، (ت ١٨٣هـ). تقريب التهذيب (٧٣١٢).

(٥) عن شعبة أنه قال: «الْتَّدْلِيسُ أخو الْكَذْبِ». أخرجه ابن عدي في الكامل (١٠٧/١). وعن شعبة أيضاً قال: «وَاللَّهُ لَأَنِ ازْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُدْلِسْ». أخرجه الفسوسي في المعرفة =

١٥٨ - أَنْ يَصِفَ<sup>(١)</sup> الشَّيْخَ بِمَا لَا يُعْرَفُ

بِهِ، وَذَا بِمَقْضَدٍ<sup>(٢)</sup> يَخْتَلِفُ

فَشَرُّهُ لِلضَّغْفِ وَأَسْتِضْغَارًا

وَكَالْخَطِيبِ يُوَهِّمُ أَسْتِكْثَارًا<sup>(٣)</sup>

= والتاريخ (٢/٧٨٠)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١/١٧٣)، وابن عدي في الكامل (١/١٠٧).

(١) في ج: «نصف» بالنون، ولم تنقط في ز، وفي م: «يصف» بكسر الفاء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ح، ي، ك، ل، ن، س، ع، ف. وتقدير الكلام: أن يصف المدلسُ شيخه. قاله الناظم في شرحه (١/٢٤٠).

(٢) في ح، ي: «بمقصد» بكسر الصاد، قال السخاوي رحمه الله في فتح المع حيث (١/٢٢٧)، وزكرياء الأنصاري في فتح الباقي (١/٢٢٩): «بكسر المهملة». والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ك، ل، م، ن، س، ع، ف.

وهو كذلك في «النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ» للبقاعي (١/٤٤٩)، وجوز أن يكون بالكسر أيضاً على إرادة محل القصد، وكذلك ضبط الناظم هذه الكلمة بفتح الصاد في ألفية السيرة عند قوله: «ألفية حاوِيَّةٌ لِلمَقْصِدِ»؛ في النسخة التي يخطه في مكتبة برنسنون (٣٥٢٠).

قال الفيومي رحمه الله في المصباح المنير (٢/٥٠٤): «مقصادي بفتح الصاد، واسم المكان بكسرها».

وقال البرماوي في الفوائد السنّية (٣/١٢): «ومقصاد: بفتح الصاد بمعنى القصد؛ لأنَّ المفعَل منه بالفتح: المصدر، وبالكسر: المكان والزمان».

(٣) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٧٦).

١٦٠ - وَالشَّافِعِيُّ أَثْبَتَهُ بِمَرَّةٍ<sup>(١)</sup>  
 قُلْتُ: وَشُرُّهَا<sup>(٢)</sup> أَخُو «الْتَّسْوِيَّةِ»<sup>(٣)</sup>



(١) في ي: «بِمَرَّةٍ بِالْجَرِّ الْمُنَوَّنِ، وَالْمُبَثَّتُ مِنْ بِ، جِ، دِ، هِ، وِ، زِ، حِ، كِ، لِ، مِ، نِ، سِ، عِ، فِ. قال الشافعی في الرسالة (٣٧٩/١): «وَمَنْ عَرَفْنَاهُ دَلَّسْ مَرَّةً فَقَدْ أَبَانَ لَنَا عُورَتُهُ فِي رِوَايَتِهِ، وَلَيْسَ تَلِكَ الْعُورَةُ بِالْكَذْبِ فَنَرَدَ بِهَا حَدِيثَهُ، وَلَا النَّصِيحَةُ فِي الصَّدْقِ، فَنَقْبَلَ مِنْهُ مَا قَبَلْنَا مِنْ أَهْلِ النَّصِيحَةِ فِي الصَّدْقِ! فَقَلْنَا: لَا نَقْبَلُ مِنْ مُدَلِّسٍ حَدِيثًا حَتَّى يَقُولَ فِيهِ: (حَدَّثَنِي) أَوْ (سَمِعْتُ)».».

(٢) في نسخة على حاشية ك: «شُرُّهُ».

(٣) في حاشية ح: «بلغت سمعاً في التاسع»، وفي حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث على. كتبه: مؤلفه».

## الشَّادُ<sup>(١)</sup>

**١٦١ - وَدُوْ الشُّذُوذِ:** مَا يُخَالِفُ الثِّقَةَ

فِيهِ الْمَلَاءِ؛ فَالشَّافِعِيُّ حَقَّهُ<sup>(٢)</sup>

**١٦٢ - وَالْحَاكِمُ:** الْخِلَافَ فِيهِ مَا أَشْرَطَ<sup>(٣)</sup>

وَلِلْخَلِيلِيُّ<sup>(٤)</sup> : مُفْرَدُ الرَّاوِيِّ فَقَطْ<sup>(٥)</sup>

**١٦٣ - وَرَدَ مَا قَالَ بِفَرْدِ الثِّقَةِ**

كَـ«النَّهَيٌ عَنْ بَيْعِ الْوَلَا وَالْهِبَةِ»<sup>(٦)</sup>

(١) «الشَّادُ» سقطت من ع.

(٢) في م، ن: «حَقَّهُ» مخففة، وفي ح: «حَقَّهُ» بضم الهاء، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، س، ع، ف.

قال الشَّافِعِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ وَبَرَّهُ: «لَيْسَ الشَّادُ مِنَ الْحَدِيثِ أَنْ يَرْوَى الثِّقَةُ مَا لَا يَرْوِيهِ غَيْرُهُ، هَذَا لَيْسَ بِشَادٌ، إِنَّمَا الشَّادُ أَنْ يَرْوَى الثِّقَةُ حَدِيثًا يَخْالِفُ فِيهِ النَّاسُ، هَذَا الشَّادُ مِنَ الْحَدِيثِ» معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ١١٩).

(٣) قال الحاكم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ وَبَرَّهُ في معرفة علوم الحديث (ص ١١٩): «فَأَمَّا الشَّادُ فَإِنَّهُ حَدِيثٌ يَتَفَرَّدُ بِهِ ثِقَةٌ مِنَ النَّفَقَاتِ، وَلَيْسَ لِلْحَدِيثِ أَصْلٌ مَتَابِعٌ لِذَلِكَ الثِّقَةِ».

(٤) هو: أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي، القرزوني، القاضي، العلامة، الحافظ، صاحب كتاب «الإرشاد في معرفة المحدثين»، (ت ٤٣٠ هـ). سير أعلام النبلاء (٦٦٦/١٧).

(٥) قال الخليلي رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ حَفَاظُ الْحَدِيثِ: الشَّادُ مَا لَيْسَ لَهُ إِلَّا إِسْنَادٌ وَاحِدٌ يَشَدُّ بِذَلِكَ شَيْخٌ، ثِقَةٌ كَانَ أَوْ غَيْرَ ثِقَةٍ، فَمَا كَانَ عَنْ غَيْرِ ثِقَةٍ فَمَتَرَوْكٌ لَا يَقْبِلُ، وَمَا كَانَ عَنْ ثِقَةٍ يُتَوَقَّفُ فِيهِ وَلَا يُحْتَجُ بِهِ».

(٦) في ع: «الثِّقَةُ»، وـ«الْهِبَةُ» بـ«سَكُونِ الْهَاءِ»، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.

١٦٤ - وَقَوْلٍ<sup>(١)</sup> مُسْلِمٍ : رَوَى الرُّزْهُرِيُّ

تِسْعَيْنَ فَرْدًا كُلُّهَا فَوِي<sup>(٢)</sup>

١٦٥ - وَأَخْتَارَ فِيمَا<sup>(٣)</sup> لَمْ يُخَالِفْ أَنَّ مَنْ

يَقْرُبُ مِنْ ضَبْطٍ فَفَرِزْدُ حَسَنٌ<sup>(٤)</sup>

١٦٦ - أَوْ بَلَغَ الضَّبْطَ فَصَحْحُ، أَوْ بَعْدُ

عَنْهُ فَمِمَّا شَذَّ فَأَظْرَحَهُ وَرَدْ



= يريـد النـاظـم كـلـهـ حدـيـث عـبـد اللـهـ بـن عـمـرـ بـنـ عـبـد اللـهـ بـنـ عـمـرـ عـنـ عـبـد البـخـارـيـ (٢٥٣٥)، وـمـسـلـمـ (١٥٠٦)؛  
«نـهـى رـسـوـلـ اللـهـ بـنـ عـبـد اللـهـ بـنـ عـمـرـ عـنـ بـيـعـ الـوـلـاءـ وـعـنـ هـبـتـهـ» تـفـرـدـ بـهـ عـبـد اللـهـ بـنـ دـيـنـارـ عـنـ بـنـ عـمـرـ بـنـ عـبـد اللـهـ بـنـ عـمـرـ.  
وقـالـ مـسـلـمـ بـنـ عـبـد اللـهـ: «الـنـاسـ كـلـهـ عـيـالـ عـلـى عـبـد اللـهـ بـنـ دـيـنـارـ فـيـ هـذـاـ الحـدـيـثـ».

(١) في سـ: «وـقـوـلـ» بـالـرـفـعـ، وـفـيـ جـ، مـ: بـالـجـرـ وـالـرـفـعـ مـعـاـ، وـالـمـثـبـتـ منـ أـ، بـ، دـ، هـ، وـ، زـ، حـ، يـ، كـ، لـ، فـ؛ عـطـفـاـ عـلـىـ الـاـسـمـ الـمـجـرـورـ (بـرـدـ).

(٢) قال الإمام مسلم كـلـهـ فـيـ صـحـيـحـهـ عـقـبـ الـحـدـيـثـ (١٦٤٧)؛ «وـلـلـرـهـرـيـ نـحـوـ مـنـ تـسـعـيـنـ حـدـيـثـ بـرـويـهـ عـنـ النـبـيـ بـنـ عـلـيـ، لـاـ يـشـارـكـ فـيـ أـحـدـ بـأـسـانـيدـ جـيـادـ».

(٣) في عـ: «فـيـمـنـ» بـدـلـ: «فـيـمـاـ».

(٤) في حـاشـيـةـ أـ: «بلغـ مـقـابـلـةـ عـلـىـ نـسـخـ الـأـصـلـ الـمـنـقـولـ مـنـهاـ عـلـىـ حـسـبـ الـجـهـدـ وـالـطـاـقةـ».

## الْمُنْكَرُ

١٦٧ - و«الْمُنْكَرُ»: الْفَرْدُ؛ كَذَا الْبَرْدِيجِيٌّ<sup>(١)</sup>

أَطْلَقَ<sup>(٢)</sup>، وَالصَّوَابُ فِي التَّخْرِيجِ

١٦٨ - إِجْرَاءً تَفْصِيلٍ لَدَى الشُّذُوذِ مَرْ

فَهُوَ بِمَعْنَاهُ؛ كَذَا الشَّيْخُ ذَكْرُ

(١) في س ، ف: «البرديجي» بالذال المعجمة ، وفي ز ، ل: «البرديجي» بفتح الباء وكسرها معًا ، والمبثت من د ، ه ، و ، ح ، ي ، ل ، ك ، م ، ن.

(٢) قال الحافظ البرديجي: «الحديثُ الذي ينفردُ به الرجلُ ولا يُعرفُ متنُه من غيرِ روایته ، لا من الوجهِ الذي رواه منه ، ولا من وجهٍ آخر». مقدمة ابن الصلاح (ص ٨٠).

١٦٩ - نحو<sup>(١)</sup>: «كُلُوا الْبَلَحَ بِالثَّمَرِ» الخبر<sup>(٢)</sup>  
ومالك<sup>(٣)</sup> سمي ابن عثمان عمر<sup>(٤)</sup>

(١) في ب، ج، د، هـ، و، ك: «نحو» بالنصب، والمثبت من ز، م، ن.

(٢) يزيد الناظم بِكَلَّهُ حديث: «كُلُوا الْبَلَحَ بِالثَّمَرِ، كُلُوا الْخَلَقَ بِالْجَدِيدِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَعْضُبُ، وَيَقُولُ: بَقِيَ ابْنُ آدَمَ حَتَّى أَكَلَ الْخَلَقَ بِالْجَدِيدِ». أخرجه ابن ماجه (٣٣٣٠)، والنمسائي في الكبرى (٦٨٩٤)، والبزار (٣٣)، وأبو يعلى الموصلي (٤٣٩٩)، والعقيلي في الضعفاء (٤/٢٧٥)، وابن حبان في المجروحين (٢/١٢٠)، وابن عدي في الكامل (٩/١٠٥)، من طريق يحيى بن محمد بن قيس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة بِكَلَّهَا مرفوعاً.

قال البزار بِكَلَّهُ: «لا نعلم أحداً رواه عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة بِكَلَّهَا؛ غير يحيى بن محمد بن قيس»، ونحوه للعقيلي وابن عدي، وقال النمسائي بِكَلَّهُ - كما في تحفة الأشراف للمرزي (١٢/٢٢٤) - : «منكر»، وقال ابن حبان بِكَلَّهُ: «وهذا كلام لا أصل له من حديث النبي بِكَلَّهُ.

(٣) في أ، ب: «ومالك» بالجر الممنون، وفي هـ، و، ي، كـ، لـ، بالرفع والجر الممنون معاً، والمثبت من ج، د، ز، ح، م، ن، ع.

قال البِقاعي بِكَلَّهُ في النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (١/٤٦٧): «قوله: (ومالك) عطف على (كلوا)، أي: نحو كلوا، ونحو مالك في تسمية ابن عثمان عمر، وهو على حذف مضارب، أي: ونحو تسمية مالك، فكانه قيل: ما سمي؟ قال: سمي ابن عثمان عمر، أو يكون التقدير: ونحو مالك في أن سمي ...».

(٤) روى مالك في الموطاً برواية الليثي (٤٩٢) ورواية الشيباني (٧٢٨) حديث «لَا يَرِثُ الْمُسْلِمُ الْكَافِرَ، وَلَا الْكَافِرُ الْمُسْلِمَ» من طريق الزهراني، عن علي بن الحسين، عن عمر بن عثمان، عن أسامة بن زيد بِكَلَّهَا مرفوعاً.

والخلف مالكاً جماعة؛ منهم: ابن جرير عند البخاري (٦٧٦٤)، وابن عيينة عند مسلم (١٦١٤)، وسموا الرأوي عن أسامة بِكَلَّهِ: (عمراً بن عثمان)، وهو: عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص، الأموي، أبو عثمان، ثقة، من الثالثة. تقرير التهذيب (٥٠٧٧).

قال الناظم بِكَلَّهُ في شرحه (١/٢٥٥): «هكذا مثل ابن الصلاح بهذا المثال، وفيه نظرٌ من حيث إنَّ هذا الحديث ليس بمنكر، ولم يطلق عليه أحد اسم التكارة فيما رأيت، والمتن ليس بمنكر، وغايته أن يكون السند منكراً، أو شاداً لمخالفة الثقات لمالك في ذلك، ولا يلزم من شذوذ السند ونكارته وجود ذلك الوصف في المتن».

١٧٠ - قُلْتُ: فَمَاذَا؟ بَلْ حَدِيثُ: «نَرَزَعَهُ

خَاتَمَهُ<sup>(١)</sup> عِنْدَ الْخَلَاءِ وَوَضَعَهُ»<sup>(٢)</sup>



(١) في أ، هـ، ي، كـ، لـ، فـ: «خَاتَمَهُ» بفتح التاء والميم، وفي حـ: «خَاتَمُهُ» بفتح التاء وضم الميم، وفي بـ، وـ: بفتح التاء وكسرها معاً وفتح الميم، والمثبت من حـ، دـ، مـ، نـ، سـ.  
قال الفيومي رحمه الله في المصباح المنير (١٦٣/١): «الخاتم: بفتح التاء وكسرها، والكسر أشهر».

(٢) يريد الناظم رحمه الله حديث: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ وَضَعَ خَاتَمَهُ». أخرجه أبو داود (١٩)، والترمذى (١٧٤٦)، والنسائي (٥٢٥٧)، وابن ماجه (٣٠٣)، من طريق همام، عن ابن جريج، عن الزهرى، عن أنس رضي الله عنه.  
قال أبو داود رحمه الله: «هذا حديث منكر، وإنما يُعرف عن ابن جريج، عن زياد بن سعد، عن الزهرى، عن أنس رضي الله عنه: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ وَرِقٍ، ثُمَّ أَلقَاهُ، وَنَحْوُهُ عِنْدَ الدَّارِقَطَنِيِّ فِي الْعَلَلِ (٦/١٧٥)، وَقَالَ النَّسَائِيُّ فِي السُّنْنِ الْكَبِيرِ عَقْبَ الْحَدِيثِ (٩٦٦٧): «هذا حديث غير محفوظ».

وفي حاشية وـ - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علىـ والجماعة سماعاً. كتبه: مؤلفه».

## الاعتبار والمتابعة والشواهد

١٧١ - «الاعتبار»: سبرك الحديث؛ هل

شارك راو غيره فيما حمل

١٧٢ - عن شيخه، فإن يكن سورك من

معتبر رب فـ«تابع»، وإن

١٧٣ - سورك شيخه فوق فــكذا

وقد يسمى شاهداً، ثم إذا

١٧٤ - متن بمعناه أتى فــ«الشاهد»

وما خلا عن كل ذا «مفارد»

١٧٥ - مثاله: لــأخذوا إبابها

فلفظة «الدباغ» ما أتى بها

١٧٦ - عَنْ عَمْرٍو<sup>(١)</sup> أَلَّا أَبْنُ<sup>(٢)</sup> عُيِّنَةً<sup>(٣)</sup> ، وَقَدْ

تُوبِعَ عَمْرُو فِي «الدَّبَاغِ» فَأَعْتَضَدْ<sup>(٤)</sup>

١٧٧ - ثُمَّ وَجَدْنَا : أَيْمَانًا إِهَابٍ<sup>(٥)</sup>

فَكَانَ فِيهِ شَاهِدٌ فِي الْبَابِ<sup>(٦)</sup>



(١) هو: عمرو بن دينار المكي، أبو محمد الأثرم، الجمحى مولاهم، ثقة ثبت، من الرابعة، (ت ١٢٦ هـ). تقريب التهذيب (٥٠٢٤).

(٢) في هـ: «ابن» بالجر، وفي جـ، لـ: «ابن» بالنصب، وفي يـ: بالرفع والنصب معاً، والمثبت من بـ، دـ، وـ، زـ، مـ، نـ، فـ.

(٣) في فـ: «عيينة» بفتح التاء، وفي نـ: بفتح التاء، والكسر المنون، والمثبت من بـ، جـ، دـ، هـ، وـ، زـ، حـ، يـ، كـ، لـ، مـ، سـ. قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٥٨/١): «بالصرف للضرورة». ونحوه في فتح الباقي (٢٤٧/١).

(٤) يريد الناظم رحمه الله حديث ابن عباس رضي الله عنهما: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مَرَّ بِشَاءٍ مَطْرُوحَةً أَعْطَيْتُهَا مَوْلَاهُ لِمِيمُونَةٍ مِنَ الصَّدَقَةِ، فَقَالَ النَّبِيُّ رَبِّ الْعَالَمِينَ: أَلَا أَخْذُنَا إِهَابَهَا فَدَبَّعُوهُ فَانْتَفَعُوا بِهِ؟».

آخر جمه مسلم (٣٦٣) من طريق ابن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن عطاء، عن ابن عباس رضي الله عنهما.

وآخر جمه أحمد (٢٥٠٤) من طريق إبراهيم بن نافع، وأبو عوانة (٥٥٦) من طريق ابن جرير، كلّاهما عن عمرو بن دينار به؛ فخالفوا فيه ابن عيينة ولم يذكروا لفظة الدباغ.

وتُوبِعَ ابْنُ عُيِّنَةً - على زيادة لفظة الدباغ - متابعةً قاصِرَةً، من طريق يعقوب بن عطاء عند أحمد (٣٥٢١)، وأسامة بن زيد القيسي عند الدارقطني (١٠٤) عن عطاء به.

(٥) آخر جمه مسلم (٣٦٦)، وأبو داود (٤١٢٣) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما، بلفظ: «إِذَا دُبَّغَ الإِهَابُ فَقَدْ طَهَرَ». وهو عند أحمد (١٨٩٥)، والترمذى (١٧٢٨)، وابن ماجه (٣٦٠٩)، والنَّسَائِي (٤٢٧٩) بلفظ: «أَيْمَانًا إِهَابٌ دُبَّغَ فَقَدْ طَهَرَ».

(٦) في حاشية بـ: «بلغ»، وفي حاشية وـ - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله الناتبي قراءة بحث علىـ. كتبه: مؤلفه».

## زيادات الثقات

١٧٨ - وَأَقْبَلْ «زِيَادَاتُ الثِّقَاتِ» مِنْهُمْ

وَمِنْ سِوَاهُمْ<sup>(١)</sup> فَعَلَيْهِ الْمُغْظَمُ<sup>(٢)</sup>

١٧٩ - وَقِيلَ: لَا<sup>(٣)</sup>، وَقِيلَ: لَا مِنْهُمْ<sup>(٤)</sup>، وَقَدْ

قَسَمَهُ الشَّيْخُ فَقَالَ: مَا اَنْفَرَدَ

١٨٠ - دُونَ الثِّقَاتِ ثِقَةٌ خَالِفُهُمْ

فِيهِ صَرِحَاً؛ فَهُوَ رَدٌ عِنْدَهُمْ

١٨١ - أَوْلَمْ يُخَالِفْ فَاقْبَلَنَّهُ، وَأَدَعَى

فِيهِ الْخَطِيبُ الْإِتْفَاقَ مُجْمَعاً<sup>(٥)</sup>

(١) قال الناظم كَعْلَة في شرحه (٢٦٣/١): أي: ومن سوى من زادها بشرط كونه ثقةً.

(٢) عزاه الخطيب كَعْلَة في الكفاية (ص ٤٢٤) إلى الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث.

(٣) أي: أن زيادات الثقات لا تقبل مطلقاً، وحکى الخطيب كَعْلَة هذا القول في الكفاية (ص ٤٢٥) عن قوم من أهل الحديث.

(٤) أي: أن زيادات الثقات لا تقبل وممن رواه نافقاً ثم رواه بتلك الزيادة، وتقبل من غيره من الثقات، وحکى الخطيب هذا القول في الكفاية (ص ٤٢٥) عن فرقة من الشافعية، وانظر: شرح الناظم (٢٦٤/١).

(٥) في ك، ع: «مُجْمَعاً» بكسر الميم الثانية، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س.

قال زكرياً الأنباري كَعْلَة في فتح الباقي (٢٥٣/١): «حالَةَ كونِه (مجمعاً) عليه».

وعبارة الخطيب كَعْلَة في الكفاية (ص ٤٢٥): «اِتْفَاقُ جَمِيعِ اَهْلِ الْعِلْمِ عَلَى أَنَّهُ لَوْ اَنْفَرَدَ الثَّقَةُ بِنَقْلِ حَدِيثٍ لَمْ يَنْقُلْهُ غَيْرُهُ؛ لَوْ جَبَ قَبْوُلُهُ».

١٨٢ - أَوْ خَالَفَ الْإِطْلَاقَ نَحْوَ<sup>(١)</sup> : «جَعَلْتُ

تُرْبَةً الْأَرْضِ»<sup>(٢)</sup> فَهُنَيَ فَرْدٌ نَقْلَتْ

١٨٣ - فَالشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ أَخْتَاجَا بِذَا<sup>(٣)</sup>

وَالْوَصْلُ وَالْإِرْسَالُ مِنْ ذَا أَخْذَا

١٨٤ - لَكِنَّ فِي الْإِرْسَالِ جَرْحًا فَأَفْتَضَى

تَقْدِيمَهُ، وَرَدَّ أَنَّ مُقْتَضَى

(١) في ب، ه، ز، ل، م، ن: «نحو» بالتنصب، والمثبت من د، و.

(٢) في أ، ع: «الأرض» بهمزة القطع، وبها ينكسر الوزن. قال زكرياً الأنباري رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِي (٢٥٣/١): «بدرج الهمز».

ويريد الناظم هنا حديث النبي ﷺ: «جَعَلْتُ لَنَا الْأَرْضَ مَسْجِدًا، وَجَعَلْتُ تُرْبَتَهَا لَنَا طَهُورًا».

آخرجه مسلم (٥٢٢) من طريق أبي مالك الأشعري، عن رِبِيعي بن حِراش، عن حذيفة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

وأخرجه أحمد (٧٦٣) من حديث علي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بلفظ: «وَجَعَلَ التُّرَابَ لِي ظَهُورًا».

وروبي الحديث عن جماعة من الصحابة بلفظ متقاربة دون ذكر التراب؛ منهم: جابر بن عبد الله عند البخاري (٣٣٥) ومسلم (٥٢١)، وأبو هريرة عند مسلم (٥٢٣)، وأبو ذر الغفاري عند أحمد (٢١٢٩٩)، والدارمي (٥١٠)، وأبي داود (٤٨٩)، وعبد الله بن عباس عند أحمد (٢٧٤٢)، وأبو سعيد الخدري عند أحمد (١١٧٨٤)، وأبو موسى الأشعري عند أحمد (١٩٧٣٥)، وأبو أمامة الباهلي عند أحمد (٢٢١٣٧) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أجمعين.

قال ابن حجر رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النَّكْتَ (٢/٧٠٠): «وَهَذَا التَّمْثِيلُ لِيُسَمِّي أَيْضًا؛ لِأَنَّ أَبَا مَالِكَ قَدْ تَفَرَّدَ بِجَمْلَةِ الْحَدِيثِ عَنْ رِبِيعيَّ بْنِ حِراشَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، كَمَا تَفَرَّدَ بِرَوْاِيَتِهِ جَمْلَتَهُ رِبِيعيَّ عَنْ حُذِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ».

فإن أراد أن لفظة: «تُرْبَتَهَا» زائدة في هذا الحديث على باقي الأحاديث في الجملة؛ فإنه يرد عليه أنها في حديث علي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أيضاً كما نَبَّهَ عليه شيخنا، وإن أراد أن أبا مالك تفرد بها، وأن رفقة عن رِبِيعي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لم يذكروها كما هو ظاهر كلامه؛ فليس بصحيح».

(٣) انظر: الأم (٢/١٠٥)، ومسائل الكوسج (٢/٣٧٨).

١٨٥ - هَذَا قَبُولُ الْوَضْلِ؛ إِذْ فِيهِ وَفِي  
الْجَرْحِ عِلْمٌ زَائِدٌ لِلْمُفْتَفِي<sup>(١)</sup>



---

(١) في حاشية ج: «بلغت سماعاً في التاسع»، وفي حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله الناتبي قراءة بحث على. كتبه: مؤلفه».

## الْأَفْرَادُ

**١٨٦ -** «الْفَرْدُ» قِسْمَانِ فَـ «فَرْدٌ مُظْلَقاً»

وَحُكْمُهُ عِنْدَ الشُّذُوذِ سَبَقاً

**١٨٧ -** وـ «الْفَرْدُ بِالنِّسْبَةِ» مَا قَيَّدَتْهُ

بِثِقَةٍ، أَوْ بِلَدٍ ذَكَرَتْهُ

**١٨٨ -** أَوْ عَنْ فُلَانٍ نَحْوُ<sup>(١)</sup> قَوْلِ الْقَائِلُ<sup>(٢)</sup> :

لَمْ يَرُوهُ عَنْ بَكْرٍ<sup>(٣)</sup> أَلَّا وَائِلٌ<sup>(٤)</sup>

(١) في ب، ه، ز، ل: «نحو» بالنصب، والمثبت من د، و، م، ن.

(٢) في ج، ي، م: «الْقَائِلُ» بسكون اللام وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ح، ك، ل، ن، س، ف.

(٣) بكر بن وائل بن داود التَّيْمِيُّ، الْكُوفِيُّ، صدوقٌ من الثَّامِنَةِ، مات قدِيمًا فروى أبوه عنه. تقريب التَّهذِيب (٧٥٢).

(٤) في ي: «وَائِلُ» بسكون اللام وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ل، م، ن، س، ع.

ووائل بن داود التَّيْمِيُّ، الْكُوفِيُّ، والد بكر، ثقةٌ من السَّادِسَةِ. تقريب التَّهذِيب (٧٣٩٤).

والقائل هو: الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر، المعروف بابن القيسراني، المقدسي، (ت ٥٠٧ هـ). سير أعلام البلاء (٣٦١/١٩)، وكلامه في أطراف الغرائب والأفراد (١٧٦/٢).

قاله في حديث أنس بن مالك رضي الله عنه: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَوْلَمْ عَلَى صَفَيَّةِ بِسْوِيقٍ، وَتَمْرٍ».

أخرجه أحمد (١٢٠٧٨)، وأبو داود (٣٧٤٤)، والترمذمي (١٠٩٥)، وابن ماجه (١٩٠٩).

من طريق ابن عيينة، عن وائل بن داود، عن بكر بن وائل، عن الزهري، عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً. قال الترمذمي رحمه الله: «هذا حديث غريب».

١٨٩ - لَمْ يَرُوهُ<sup>(١)</sup> ثِقَةً أَلَا ضَمِّرَهُ<sup>(٢)</sup>

لَمْ يَرُو هَذَا غَيْرُ أَهْلِ الْبَصْرَهُ<sup>(٣)</sup>

١٩٠ - فَإِنْ يُرِيدُوا وَاحِدًا مِنْ أَهْلِهَا

تَجَوَّزًا فَاجْعَلْهُ مِنْ أَوْلَاهَا

١٩١ - وَلَيْسَ فِي أَفْرَادِ النَّسْنِيَّهُ

ضَعْفٌ لَهَا مِنْ هَذِهِ الْحَيْثِيَّهُ

١٩٢ - لَكِنْ إِذَا قَيَّدَ<sup>(٤)</sup> ذَاكَ بِالثِّقَهُ

فَحُكْمُهُ يَقْرُبُ مِمَّا أَطْلَقَهُ<sup>(٥)</sup>



(١) في ك: «يروه» بسكون الهاء، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع.

(٢) يزيد الناظم رحمه الله حديث أبي واقد الليثي رضي الله عنه: «أَنَّ النَّبِيَّ صلوات الله عليه عليه كَانَ يَقْرُأُ فِي الْأَضْحَى، وَالْفِطْرِ بِـ﴿قَ﴾، وَـ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَة﴾».

آخرجه مسلم (٨٩١) من طريق ضمرة بن سعيد، ثقة من الرابعة. تقريب التهذيب (٢٩٨٩). وهو ضمرة بن سعيد، ثقة من الرابعة. تقريب التهذيب (٢٧٠).

قال الناظم رحمه الله في شرحه (١/٢٧٠): «وَهَذَا الْحَدِيثُ لَمْ يَرُوهُ أَحَدٌ مِنَ الْقَاتِلِينَ إِلَّا ضَمَّرَهُ».

(٣) مثل الناظم رحمه الله في شرحه (١/٢٧٠) بحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: «أَمْرَنَا أَنْ نَقْرَأَ بِفَاتِحةِ الْكِتَابِ وَمَا تَيَسَّرَ» آخرجه أبو داود (٨١٨) من طريق أبي الوليد الطيالسيّ، عن همام، عن قتادة، عن أبي نصرة، عن أبي سعيد رضي الله عنه.

قال الحاكم رحمه الله في معرفة علوم الحديث (ص ٩٧): «تفرد بذكر الأمر فيه أهل البصرة من أول الإسناد إلى آخره، لم يشركهم في هذا اللفظ سواهم».

(٤) في ح، ي، س: «قَيَّدَ» بضم القاف وكسر الياء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ل، م، ن. قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١/٢٧١): «(لَكِنْ إِذَا قَيَّدَ) القائلُ مِنَ الائِمَّهُ وَالحَفَاظُ»، ونحوه قال زكيًا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (١/٢٥٩).

(٥) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علىٰ. كتبه مؤلفه».

## الْمُعَلَّلُ

**١٩٣ - وَسَمٌّ مَا بِعِلَّةٍ مَشْمُولٌ**

«مُعَلَّلًا»، وَلَا تَقْلُ مَعْلُولٌ

**١٩٤ - وَهُنَيِّ عِبَارَةٌ عَنْ أَسْبَابٍ طَرَثٌ**

فِيهَا غُمْوُضٌ وَخَفَاءٌ<sup>(١)</sup> أَثْرَتْ

**١٩٥ - تُدْرِكُ بِالْخِلَافِ وَالْتَّفَرُّدِ**

مَعَ قَرَائِنَ تُضَمُّ، يَهْتَدِي

**١٩٦ - جَهْبَذُهَا<sup>(٢)</sup> إِلَى أَطْلَاعِهِ عَلَى**

تَضْوِيبٍ إِرْسَالٍ لِمَا قَدْ وُصِلَ

**١٩٧ - أَوْ وَقْفٍ مَا يُرْفَعُ، أَوْ مَثْنٌ دَخَلٌ**

فِي عَيْرٍ، أَوْ وَهْمٌ وَاهِمٌ حَصَلٌ

**١٩٨ - ظَنٌّ فَأَمْضَى أَوْ وَقْفٌ فَأَحْجَمَا**

مَعَ كَوْنِهِ ظَاهِرٌ<sup>(٣)</sup> أَنْ سَلِمَا

(١) في ع : «وَخَفَاءِ».

(٢) في ع : «جَهْبَذُهَا» بفتح الجيم والباء، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ح، ي، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ. قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٧٥/١): «بكسر الجيم والموحدة، ثم ذال مُعجمة».

(٣) في ي : «ظَاهِرٌ» بالرفع والتناسب معًا، والمثبت من بـ، دـ، هـ، وـ، حـ، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ. قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٧٦/١): «و(أن) المصدريَّة وما بعدها في موضع رفع على الخبرَيَّة لقوله : (ظَاهِرٌ)، والجملة في موضع نصب ، خبراً لـ(كَوْنُه)»، وقال زكيًا =

- ١٩٩ - وَهِيَ تَجِيءُ غَالِبًاً فِي السَّنَدِ  
 تَقْدَحُ<sup>(١)</sup> فِي الْمَتْنِ بِقَطْعٍ<sup>(٢)</sup> مُسْنَدٌ
- ٢٠٠ - أَوْ وَقْفٌ مَرْفُوعٌ، وَقَذْلًا تَقْدَحُ<sup>(٣)</sup>  
 كَـ«الْبَيْعَانِ بِالْخَيَارِ»؛ صَرَّحُوا
- ٢٠١ - بِوَهْمٍ يَغْلِي بِنِ عُبَيْدٍ<sup>(٤)</sup> أَبْدَلَـا  
 عَمْرًا<sup>(٥)</sup> بِعَبْدِ اللَّهِ<sup>(٦)</sup> حِينَ نَقَلَ<sup>(٧)</sup>

= الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (١/٢٦٣): «فَقَوْلُهُ: (ظَاهِرُهُ) مُنْصُوبٌ، خَبْرُ كَانَ، وَ(أَنْ سَلِيمًا) فَاعِلُهُ، أَوْ مَرْفُوعٌ مُبْتَدأً، وَ(أَنْ سَلِيمًا) خَبْرُهُ، وَالْجَمْلَةُ خَبْرُ كَانَ».

(١) في ع: «يُقدح» بالياء.

(٢) في و: «بِقَطْعٍ» بِالْجَرِّ الْمُنْوَنَ، وَالْمُثْبَتُ مِنْ أَ، بَ، جَ، دَ، هَ، زَ، حَ، يَ، كَ، لَ، مَ، نَ، سَ، عَ، فَ.

(٣) في أ: «لَا يَقْدَحُ»، وفي س، ع: بِالْتَّاءِ وَالْيَاءِ مَعًا.

(٤) هو: يعلى بن عبيد بن أبي أمية الكوفي، أبو يوسف الطنافسي، ثقة إلا في حديثه عن الثوري ففيه لين، من كبار التاسعة، مات سنة بضع ومئتين. تقريب التهذيب (٧٨٤٤).

(٥) أي: عمرو بن دينار.

(٦) هو: عبد الله بن دينار العدوبي مولاهم، أبو عبد الرحمن المديني، مولى ابن عمر، ثقة، من الرابعة، (ت ١٢٧هـ). تقريب التهذيب (٣٣٠).

(٧) يزيد الناظم رحمه الله حديث النبي صلوات الله عليه وسلم: «كُلُّ بَيْعَنْ لَا يَبْعَغِي بَيْنَهُمَا حَتَّى يَتَفَرَّقَا؛ إِلَّا بَيْعُ الْخَيَارِ».

آخرجه النسائي (٤٤٧٧) من طريق مخلد، والطبراني (١٣٦٢٩) من طريق يعلى بن عبيد، عن سفيان الثوري، عن عمرو بن دينار، عن ابن عمر رحمه الله مرفوعاً.

وَخُولفَ فِيهِ مَخْلُدٌ وَيَعْلَى، فَرُواهُ غَيْرُ وَاحِدٍ؛ مِنْهُمْ: مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ الْفَرِيَابِيِّ كَمَا عَنْ الْبَخَارِيِّ (٢١١٣)، وَأَبْوَ نَعِيمَ الْفَضْلِ بْنَ دَكِينَ كَمَا عَنْ دَكِينَ أَحْمَدَ (٦١٩٣)، وَقَتِيبةُ بْنُ سَعِيدٍ كَمَا عَنِ النَّسَائِيِّ (٤٤٨٠)؛ كُلُّهُمْ عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ، عَنْ ابْنِ عَمْرٍ رحمه الله مَرْفُوعًا. وَتَابَعَ الثَّوْرِيُّ فِي الْحَدِيثِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ جَعْفَرٍ وَشَعْبَةَ كَمَا عَنِ النَّسَائِيِّ (٤٤٧٥) وَ(٤٤٧٩)، فَرُواهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ.

٢٠٢ - وَعِلَّةُ الْمَثْنِ كَـ«نَفْيِ الْبَسْمَةِ»

إِذْ ظَرَّ رَأْوِ نَفْيَهَا فَنَقَلَهُ<sup>(١)</sup>

٢٠٣ - وَصَحَّ أَنَّ أَنْسًا يَقُولُ: «لَا

أَحْفَظُ شَيْئاً فِيهِ» حِينَ سُئِلَ<sup>(٢)</sup>

= وقد رَجَحَ الدَّارِقَطْنِيُّ رَحْمَةً لِللهِ فِي الْعُلُلِ (١٦٨/١٣) : أَنَّ الصَّحِيحَ عَنْ سَفِيَانَ الثَّوْرِيِّ؛ هُوَ عَنْ عبدَ اللَّهِ بْنَ دِينَارٍ، لَا عَنْ عُمَرَ بْنِ دِينَارٍ.

وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ بَدَا الْخَرْمُ فِي نَسْخَةِ جِ إِلَى نِهايَةِ الْبَيْتِ رَقْمِ (٢٣٦).

(١) يَرِيدُ النَّاظِمُ رَحْمَةً لِللهِ حَدِيثَ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: «صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ رَحْمَةً لِللهِ، وَأَبِي بَكْرٍ، وَعُمَرَ، وَعُثْمَانَ، فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِ『الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ』، لَا يَذْكُرُونَ 『بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ』 فِي أَوَّلِ قِرَاءَةٍ وَلَا فِي آخِرِهَا». أَخْرَجَهُ مُسْلِمُ (٣٩٩) مِنْ طَرِيقِ الْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ، عَنْ قَاتِدَةَ، عَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، وَمِنْ طَرِيقِ الْوَلِيدِ، عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عبدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ، عَنْ أَنْسٍ؛ بِهِ.

فَعُلِّلَ الْلَّفْظُ الْمَذْكُورُ - وَهُوَ قَوْلُهُ: «لَا يَذْكُرُونَ 『بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ』 فِي أَوَّلِ قِرَاءَةٍ وَلَا فِي آخِرِهَا» - بِرَوَايَةِ الْأَكْثَرَيْنِ، وَمِنْ ذَلِكَ: مَا أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ (٧٤٣) عَنْ حَفْصَ بْنِ عُمَرَ، عَنْ شَعْبَةَ، عَنْ قَاتِدَةَ بْنِهِ؛ وَفِيهِ: «كَانُوا يَفْتَحُونَ الصَّلَاةَ بِ『الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ』» مِنْ غَيْرِ تَعْرُضٍ لِذِكْرِ الْبَسْمَةِ.

وَمُسْلِمُ (٣٩٩) مِنْ طَرِيقِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ، عَنْ شَعْبَةَ، عَنْ قَاتِدَةَ؛ بِهِ، وَلِفَظِهِ: «فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْهُمْ يَقُرَأُ 『بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ』».

وَقَدْ رَجَحَ الْإِقْتَصَارُ عَلَى قَوْلِهِ: «كَانُوا يَفْتَحُونَ الصَّلَاةَ بِ『الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ』»؛ كَمَا فِي مَعْرِفَةِ السُّنْنِ وَالآثَارِ (٢/٣٨٠) -، وَقَالَ الدَّارِقَطْنِيُّ رَحْمَةً لِللهِ فِي سَنَنِهِ عَقْبَ الْحَدِيثِ (١٢٠٤) بِقَوْلِهِ: «وَهُوَ الْمَحْفُوظُ عَنْ قَاتِدَةِ وَغَيْرِهِ عَنْ أَنْسٍ».

انْظُرْ: مَقْدِمَةُ ابْنِ الصَّلَاحِ (صِ ٩٨)، وَشَرْحُ النَّاظِمِ (١/٢٨٠).

(٢) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ (١٢٧٠٠) وَالْدَّارِقَطْنِيُّ (١٢٠٨) عَنْ سَعِيدِ بْنِ يَزِيدٍ، قَالَ: «سَأَلْتُ أَنْسًا: أَكَانَ النَّبِيُّ رَحْمَةً لِللهِ يَقُرَأُ 『بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ』 أَوْ 『الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ』؟ فَقَالَ: إِنَّكَ لَتَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ مَا أَحْفَظُهُ - أَوْ مَا سَأَلَنِي أَحَدٌ قَبْلَكَ -، قَالَ الدَّارِقَطْنِيُّ رَحْمَةً لِللهِ: «هَذَا إِسْنَادٌ صَحِحٌ».

- ٢٠٤ - وَكُثُرَ التَّغْلِيلُ بِالْإِرْسَالِ  
لِلْوَصْلِ إِنْ يَفْتَوْعَلَى اتّصَالِ
- ٢٠٥ - وَقَدْ يُعَلِّمُونَ بِكُلِّ قَدْحٍ  
فِسْقٍ وَغَفْلَةً وَنَوْعَ جَرْحٍ
- ٢٠٦ - وَمِنْهُمْ مَنْ يُظْلِقُ أَسْمَ الْعِلَّةِ  
لِغَيْرِ قَادِحٍ؛ كَوَصْلِ ثِقَةٍ
- ٢٠٧ - يَقُولُ<sup>(١)</sup>: مَعْلُولٌ صَحِيحٌ، كَالَّذِي  
يَقُولُ: صَحٌّ مَعْ شُذُوذٍ أَحْتُذِي<sup>(٢)</sup>
- ٢٠٨ - وَالنَّسْخَ<sup>(٣)</sup> سَمَى التَّرْمِذِيُّ عَلَّهُ<sup>(٤)</sup>  
فَإِنْ يُرِدْ فِي عَمَلٍ فَاجْنَحْ لَهُ<sup>(٥)</sup>

(١) في س : «تقول» بالباء ، ولم ينقطع في ز ، ع ، ف . وسياق كلام الشرّاح يؤكّد أنّها بالياء ، قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١/٢٨٧) : «حيث (يقول) في إرشاده: إن الحديث على أقسام (معمولٌ صحيحٌ)».

ويريد النّاظم رحمه الله الحافظ أبا يعلى الخليلي ، وكلامه المشار إليه في الإرشاد (١/١٥٧).

(٢) قال النّاظم رحمه الله في شرحه (١/٢٨٩) : «أي: كما قال بعضهم: من الصّحيح ما هو صحيح شاذ».

قال البقاعي رحمه الله في النّكّت الوفية (١/٥٢٣) : «قاتل ذلك: هو الخليلي أيضاً، فلو أسقط كلمة (بعضهم) من البيتين لأنّه نظم الكلام».

(٣) في س : «والنسخ» بالرّفع ، وفي م : بالرّفع والنّصب معاً ، والمثبت من أ ، ب ، د ، ه ، و ، ز ، ح ، ي ، ك ، ل ، ن ، ع ، ف . قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١/٢٨٨) : «(والنسخ) مفعول مقدم».

(٤) انظر: العلل الصغير ضمن الجامع (٥/٧٣٦).

(٥) في حاشية و - بخط النّاظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه مؤلفه».

## المُضْطَرِبُ

٢٠٩ - **مُضْطَرِبُ الْحَدِيثِ**: مَا قَدْ وَرَدَا

**مُخْتَلِفًا مِنْ وَاحِدٍ فَأَزِيدَا**

٢١٠ - فِي مَثْنٍ أَوْ فِي سَنَدٍ إِنْ أَتَضَخْ

**فِيهِ تَسَاوِي الْخُلْفِ، أَمَّا إِنْ رَجَحْ**

٢١١ - **بَعْضُ الْوُجُوهِ: لَمْ يَكُنْ مُضْطَرِبًا**

**وَالْحُكْمُ لِلرَّاجِحِ مِنْهَا وَجَبَا**

٢١٢ - **كَالْخَطِّ لِلْسُّتْرَةِ<sup>(١)</sup> جَمُ الْخُلْفِ**

**وَالْأَضْطَرَابُ مُوجِبٌ لِلضَّغْفِ<sup>(٢)</sup>**

(١) يزيد حديث أبي هريرة رضي الله عنه المعروف بحديث «الخط»، ولفظه: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ شَيْئًا، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ شَيْئًا فَلْيَصِبْ عَصَمًا، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ عَصَمًا فَلْيَخْطُ حَطَّاً، وَلَا يَضُرُّهُ مَا مَرَّ بِيَنْ يَدِيهِ».

آخرجه أحمد (٧٣٩٢)، وأبو داود (٦٨٩)، وابن ماجه (٩٤٣).

وقد اختلف في طرق هذا الحديث اختلافاً كثيراً، وبسط الناظم رحمه الله الكلام عليها في شرحه (٢٩١/١).

وضعف الحديث: مالك كما في المدونة (١١/٢٠٢)، والليلي بن سعد كما في الأوسط لأن المنذر (٥/٩٢)، وابن عيينة كما في سنن أبي داود، وأحمد كما في فتح الباري

لابن رجب (٤٤/٤)، والدارقطني كما في إكمال تهذيب الكمال (٤/٤٤).

وصححه علي بن المديني كما في التمهيد (٤/١٩٩)، وابن خزيمة (٨٧٨).

وتعقب ابن حجر رحمه الله التّمثيل بهذا الحديث للمضطرب في النّكّت (٢/٧٧٣)، بقوله: «فالطُّرُقُ التي ذكرها ابن الصلاح ثم شيخنا قابلة لترجح بعضها على بعض، والراجحة منها يمكن التوفيق بينها، فيتنفي الاضطراب أصلاً ورأساً».

(٢) في حاشية د - بخط الناظم - : «بلغ صاحبها محب الدين محمد بن موسى القلقشندى عرضًا على من حفظه. كتبه: مؤلفه».

## المُدْرَج

٢١٣ - «الْمُدْرَج»: الْمُلْحَقُ آخِرَ الْخَبَرِ

مِنْ قَوْلِ رَأَوْ مَا بِلَا فَضْلٍ ظَهَرَ

٢١٤ - نَحْوُ<sup>(١)</sup>: «إِذَا قُلْتَ التَّشَهِيدَ»؛ وَصَلَ

ذَاكَ رُهَيْرُ، وَبَيْنَ ثَوْبَانَ فَصَلَ<sup>(٢)</sup>

٢١٥ - قُلْتُ: وَمِنْهُ مُدْرَجٌ قَبْلُ قُلْبٍ<sup>(٣)</sup>

كَ «أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ، وَيْلٌ لِلْعَقِبِ»<sup>(٤)</sup>

(١) في هـ، وـ، زـ: «نحو» بالنصب، والمثبت من بـ، دـ، لـ، مـ، نـ.

(٢) يزيد حديث ابن مسعود رضي الله عنه في التَّشَهِيد: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلوات الله عليه وسلم أَخْذَ بَيْدَ عَبْدِ اللَّهِ، فَعَلَمَهُ التَّشَهِيدَ فِي الصَّلَاةِ ... قَالَ: فَإِذَا قَضَيْتَ هَذَا - أَوْ قَالَ: فَإِذَا فَعَلْتَ هَذَا - فَقَدْ قَضَيْتَ صَلَاتَكَ، إِنْ شِئْتَ أَنْ تَقُومَ فَقُمْ، وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَتَعَدَّ فَاقْعُدْ».

آخرجه أَحْمَد (٤٠٦)، والدَّارَمي (١٣٨٠)، وأَبُو دَاؤد (٩٧٠) من طريق زهير بن معاوية، عن الحسن بن الْحُرْ، عن القاسم بن مُحَمَّدة، عن علقة، عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً. وأخرجه أَبْنُ حَبَّانَ (٩٦٥)، وَالظَّبْرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ (٤٣٨٩)، والدَّارَقَطْنِي (١٣٣٤) و(١٣٣٧) من طريق عبد الرَّحْمَنِ بْنِ ثَابَتَ بْنِ ثَوْبَانَ، عن الحسن بن الْحُرْ؛ به، وجعل قوله: «فَإِذَا فَعَلْتَ هَذَا...» من قول ابن مسعود رضي الله عنه.

ورَجَحَ أَبْنُ حَبَّانَ فِي الصَّحِيفَةِ (٩٦٦)، والدَّارَقَطْنِي فِي السُّنْنِ (١٦٥/٢)، والبَيْهَقِيُّ فِي السُّنْنِ الْكَبِيرِ (٢٩٦٥)، وَالخَطِيبُ فِي الْفَصْلِ لِلْوَصْلِ (١١٠/١): أَنَّ آخِرَ الْحَدِيثِ مُدْرَجٌ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رضي الله عنه. وقد بَسَطَ النَّاظِمُ رحمه الله الْكَلَامَ عَلَى الْحَدِيثِ فِي شرحة (٢٩٥/١).

والْحَدِيثُ فِي الْبَخَارِيِّ (٨٣١) وَمُسْلِمِ (٤٠٢) مِنْ طَرِيقِ أَبِي وَائِلَّا عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رضي الله عنه. (٣) قَالَ النَّاظِمُ رحمه الله فِي شرحة (٢٩٧/١): «أَيْ: أُتَيَّ بِهِ قَبْلَ الْحَدِيثِ الْمَرْفُوعِ، أَوْ قَبْلَ آخِرِهِ، فِي وَسْطِهِ مَثَلًا».

= (٤) يزيد حديث أَبِي هَرِيرَةَ رضي الله عنه: «أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ، وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ».

٢١٦ - وَمِنْهُ: جَمْعُ مَا أَتَى كُلُّ طَرَفٍ

مِنْهُ بِإِسْنَادٍ بِوَاحِدٍ<sup>(١)</sup> سَلْفٌ

٢١٧ - كَوَائِلٍ - فِي صِفَةِ الصَّلَاةِ - قَدْ

أُدْرَجَ<sup>(٢)</sup> «ثُمَّ جِئْتُهُمْ»<sup>(٣)</sup> وَمَا اتَّحَدْ

= آخرجه الخطيب كَفَلَهُ اللَّهُ في الفصل للوصل (١٥٨/١) من طريق أبي قَطْن عَمْرُو بْنُ الْهَيْشَم، وشَبَابَة، كَلَاهِمَا عَنْ شَبَابَة، عَنْ مُحَمَّد بْنِ زِيَاد، عَنْ أَبِي هَرِيرَةَ كَفَلَهُ اللَّهُ مَرْفُوعًا. وأخرجه البخاري (١٦٥) من طريق آدَم بْنِ أَبِي إِيَّاس، ومسلم (٢٤٢) من طريق وكيع، كَلَاهِمَا (آدَم ووكيع) عَنْ شَبَابَة؛ بِهِ، وَجَعَلَا قَوْلَهُ: «أَسْبَغُوا الْوُضُوءَ» مِنْ قَوْلِ أَبِي هَرِيرَةَ. وقد بسط النَّاظِم كَفَلَهُ اللَّهُ الكلام على الحديث في شرحه (٢٩٨/١). والأمر بإسبياغ الوضوء ثابت عن النَّبِيِّ كَفَلَهُ اللَّهُ من حديث عبد اللَّه بْنِ عَمْرُو كَفَلَهُ اللَّهُ عند مسلم (٢٤١).

(١) في ك: «بِوَاحِدٍ بِإِسْنَادٍ» بتقديم وتأخير.

(٢) في م، ن، ع، ف: «أُدْرَجَ» بفتح الهمزة والراء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، س.

قال الْقِاعِيُّ كَفَلَهُ اللَّهُ في النَّكَتِ الْوَفِيَّةِ (١/٥٤١): «أُدْرَجَ: مبني للمفعول».

(٣) يريده حديث وائل بن حُجْر كَفَلَهُ اللَّهُ في صفة الصَّلَاة، وقال في آخره: «ثُمَّ جِئْتُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي زَمَانٍ فِيهِ بَرْدٌ شَدِيدٌ، فَرَأَيْتُ النَّاسَ عَلَيْهِمْ جُلُّ الشَّيْبِ تَحْرَكُ أَيْدِيهِمْ تَحْتَ الشَّيَّابِ».

آخرجه أبو داود (٧٢٧)، وأحمد (١٨٨٧٠)، والدارمي (١٣٩٧) من طريق زائدة. وأخرجه أبو داود (٧٢٨) من طريق شريك. والنَّسائي (١١٥٩) من طريق ابن عيينة.

ثلاثُهُمْ (زائدة، وشريك، وابن عيينة) عن عاصِم بْنِ كُلَّيْب، عن أَبِيهِ، عن وائل كَفَلَهُ اللَّهُ مَرْفُوعًا.

ورَجَحَ مُوسَى بْنُ هَارُونَ كَمَا فِي الفَصْلِ لِلْوَصْلِ (٤٣٩/١)، والخطيب في الفصل للوصل (٤٣٩/١)، أنَّ آخرَ الحديث مُدْرَجُ في الحديث بِهَذَا الإِسْنَادِ، وَإِنَّمَا هُوَ بِإِسْنَادٍ آخَرَ كَمَا أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ مِنْ طَرِيقِ زَهِيرٍ (١٨٨٧٦)، والخطيب في الفصل للوصل (٤٣٨/١) من طريق شجاع بْنِ الْوَلِيد، كَلَاهِمَا (زَهِيرٌ، وشجاع) عن عاصِم بْنِ كُلَّيْب، عن عبد الجَبَّارِ، عن بَعْضِ أَهْلِهِ، عن وائل مَرْفُوعًا. انظُرْ كلام النَّاظِم كَفَلَهُ اللَّهُ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ فِي شَرْحِه (٣٠١/٢).

٢١٨ - وَمِنْهُ: أَنْ يُدْرَجَ بَعْضُ<sup>(١)</sup> مُسْنَدٍ

فِي عَيْرِهِ مَعَ اخْتِلَافِ السَّنَدِ

٢١٩ - نَحْوُ<sup>(٢)</sup>: «وَلَا تَنَافَسُوا» فِي مَثْنٍ «لَا

تَبَاغَضُوا» فَمُدْرَجٌ قَدْ نُقِلَّا

٢٢٠ - مِنْ مَثْنٍ «لَا تَجَسَّسُوا»<sup>(٣)</sup>، أَدْرَجَهُ

أَبْنُ أَبِي مَرِيمَ إِذْ أَخْرَجَهُ<sup>(٤)</sup>

٢٢١ - وَمِنْهُ: مَثْنٌ عَنْ جَمَاعَةٍ وَرَدْ

وَبَعْضُهُمْ خَالَفَ بَعْضًا فِي السَّنَدِ

(١) في م: «بعض» بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، ن، س، ع.

(٢) في أ، ب، ه، ز: «نَحْوٌ» بالنَّصب، والمثبت من د، و، ل.

(٣) في ه، ع: «لَا تَحْسَسُوا» بالحاء. وله وجه، قال السَّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٣٠٥ / ١): «بالجيم أو الحاء».

(٤) في ع: «أَدْرَجَهُ» و«أَخْرَجَهُ» بسكون الهماء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ح، ي، ك، ل، م، ن، س.

وقد أخرج الخطيب في الفصل للوصل (٧٣٩ / ٢) وابن عبد البر في التَّمَهِيد (٦ / ٦) حدثَ سعيد بن أبي مريم عن مالك بن أنس، عن ابن شهاب، عن أنس بن مالك رضي الله عنه: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: لَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَنَافَسُوا، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا، وَلَا يَحْلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ لِيَالٍ».

قال حمزة بن محمد الكِنَانِي<sup>رحمه الله</sup> كما في التَّمَهِيد (٦ / ٦): «لَا أَعْلَمُ أَحَدًا قال في هذا الحديث عن مالك: (وَلَا تَنَافَسُوا) غير سعيد بن أبي مريم».

ويَبَين الخطيب في الفصل للوصل (٢ / ٧٤٢): أَنَّ ابنَ أَبِي مَرِيمَ أَدْرَجَ هذه الْلَّفْظَةَ في الحديثِ من حديثِ آخر، وهو حديثُ مالك، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ: «إِيَّاكُمْ وَالظَّنُّ! إِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ، وَلَا تَحْسَسُوا، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلَا تَنَافَسُوا، وَلَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَدَابَّرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا».

- ٢٢٢ - فَيَجْمَعُ الْكُلَّ بِإِسْنَادِ ذَكَرٍ<sup>(١)</sup>
- كَمَثْنٍ: «أَيُّ الذَّنْبٍ أَعْظَمُ» الْخَبَرُ
- ٢٢٣ - فَإِنَّ عَمْرًا عِنْدَ وَاصِلٍ فَقَطْ
- بَيْنَ شَقِيقٍ وَابْنِ مَسْعُودٍ سَقَطْ
- ٢٢٤ - وَزَادَ الْأَعْمَشُ<sup>(٢)</sup> كَذَا مَنْصُورٌ<sup>(٣)</sup>
- وَعَمْدُ الْإِدْرَاجِ لَهَا مَحْظُورٌ<sup>(٤)</sup>

(١) في و: «ذكر» بفتح الذال المعجمة وضمها، وفتح الكاف وكسرها معاً، والمثبت من أ، د، ه، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف. وجاء في حاشية و: «قوله: (ذكر)؛ ظاهر صنيع شيخ الإسلام قراءته بالبناء للمفعول، حيث فسره بالمذكور، وصريح كلام الغزي أنه بالبناء للفاعل؛ فإنه جعل فاعله وفاعله (يجمع) واحداً». وقال البِيقَاعِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي النُّكْتَ الْوَفِيَّةِ (٥٤٤/١): «الضَّمِيرُ لِلرَّاوِيِّ»، وانظر: فتح الباقى (٢٨٢/١).

(٢) قال البِيقَاعِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي النُّكْتَ الْوَفِيَّةِ (٥٤٤/١): «المفعول - وهو عمرو - محذوفٌ لضيقِ النَّظَمِ عَنْهُ، فالتَّقْدِيرُ: وَزَادَهُ الْأَعْمَشُ».

(٣) يريد النَّاظِمُ حَدِيثَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَنْهُ قَالَ: «قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّ الذَّنْبٍ أَعْظَمُ؟ قَالَ: أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدًا وَهُوَ خَلْقَهُ» الحدث. أخرجه أحمد (٤١٣١)، والترمذى (٣١٨٢)، والخطيب في الفصل للوصل (٨١٩/٢) من طريق عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن منصور والأعمش وواصل الأحدب، عن أبي وائل عن عمرو بن شرحيل، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. وقد بيَّن الخطيب في الفصل للوصل (٨٤٠/٢): أنَّ هذه الرواية وقع فيها إدراجه؛ لأنَّ واصلاً يرويه عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، كما عند أحمد (٤٤٢٣)، والترمذى (٣١٨٣) من طريق شعبة عنه.

ورواه يحيى القطان عن الثوري، عن منصور والأعمش، عن أبي وائل، عن عمرو بن شرحيل، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، ورواوه أيضاً عن واصل الأحدب، عن أبي وائل، عن ابن مسعود رضي الله عنه عند البخاري (٤٧٦١)، ففصل الطريقين، وبين الإسنادين.

قال الترمذى رحمة الله عليه: «حدث سفيان عن منصور والأعمش أصح من حديث شعبة عن واصل؛ لأنَّه زاد في إسناده رجالاً».

انظر كلام الناظم على هذا الحديث في شرحه (٣٠٣/١).

(٤) في حاشية و - بخط الناظم - : «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث علىي. كتبه: مؤلفه».

## المَوْضُوع

٢٢٥ - شُرُّ الْضَّعِيفِ الْخَبَرُ «الْمَوْضُوعُ»

**الْكَذْبُ الْمُخْتَلَقُ الْمَضْنُوعُ**

٢٢٦ - وَكَيْفَ كَانَ لَمْ يُجِيزُوا ذِكْرَهُ<sup>(١)</sup>

لِمَنْ عَلِمْ؛ مَا لَمْ يُبَيِّنْ أَمْرَهُ<sup>(٢)</sup>

٢٢٧ - وَأَكْثَرَ الْجَامِعُ فِيهِ إِذْ خَرَجْ

لِمُظْلَقِ الْضَّعْفِ عَنِ أَبَا الْفَرَجِ<sup>(٣)</sup>

٢٢٨ - وَالْوَاضِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَضْرُبُ

أَضْرُرُهُمْ قَوْمٌ لِزُهْدِ نُسِبُوا

٢٢٩ - قَدْ وَضَعُوهَا حِسْبَةً فَقُبِّلَتْ

مِنْهُمْ رُكُونًا لَهُمْ وَنُقِلَتْ

٢٣٠ - فَقَيَّضَ اللَّهُ لَهَا نَقَادَهَا

فَبَيَّنُوا بِنَقْدِهِمْ فَسَادَهَا

(١) في هـ، ز، ح، ن، س، ف: «ذکر» بضمّ الهاء، وفي بـ، وـ: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من أـ، دـ، يـ، لـ.

(٢) في هـ، حـ، نـ، سـ، فـ: «أمره» بضمّ الهاء، وفي بـ، وـ: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من أـ، دـ، يـ، كـ، لـ، عـ.

(٣) هو: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي، (ت ٥٩٧هـ). سير أعلام النبلاء (٢١/٣٦٥)، والمراد كتابه في الموضوعات، وهو مطبوع.

- ٢٣١ - نَحْوٌ<sup>(١)</sup>: أَبِي عِصْمَةَ<sup>(٢)</sup> إِذْ رَأَى الْوَرَى  
زَعْمًا نَأَوْا عَنِ الْقُرْآنِ فَأَفْتَرَى
- ٢٣٢ - لَهُمْ حَدِيثًا فِي فَضَائِلِ السُّورِ  
عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٣)</sup>, فَبِئْسَمَا<sup>(٤)</sup> أَبْتَكَرُ
- ٢٣٣ - كَذَا الْحَدِيثُ عَنْ أَبَيِ<sup>(٥)</sup> أَغْتَرَفْ  
رَاوِيهِ بِالْوَضْعِ<sup>(٦)</sup>, وَبِئْسَمَا أَفْتَرَفْ
- ٢٣٤ - وَكُلُّ مَنْ أَوْدَعَهُ كِتَابَهُ<sup>(٧)</sup>  
كَالْوَاحِدِيُّ<sup>(٨)</sup> مُخْطِئٌ صَوَابَهُ<sup>(٩)</sup>

(١) في ب، ه، و، ك، م، ن، س: «نحو» بالنَّصب، والمثبت من د، ل.

(٢) هو: أبو عصمة نوح بن أبي مريم القرشي مولاهم، المروزي، الملقب بالجامع، (ت ١٧٣هـ)، كذبه في الحديث. تقرير التَّهذيب (٢٢١٠).

(٣) انظر: المدخل إلى كتاب الإكليل للحاكم (ص ٥٤)، والمواضيعات لابن الجوزي (٤١/١).

(٤) في نسخة على حاشية و: «وبئسما».

(٥) أورده ابن الجوزي في المواضيعات (٢٢٩/١).

(٦) روى الخطيب في الكفاية (ص ٤٠١) وابن الجوزي في المواضيعات (٢٤١/١) عن المؤمل بن إسماعيل اعتراف راوي حديث أَبِي هُبَيْلَةَ بِوْضُعِهِ، وقد ذكره مُبْهِمًا.

(٧) في أ، ي، ع: «كتابه» بسكون الهاء، وفي ب، د، ك، ل، ن: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من ه، و، ح، م، س.

(٨) في ه، ن: «كالواحدِيُّ» بسكون الياء، وبه ينكسر الوزن.

وهو: أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الواحدِيُّ، إمام علماء التأویل، صاحب التفاسير: البسيط، والوسطي، والوجيز، (ت ٤٦٨هـ). سير أعلام النبلاء (٣٣٩/١٨).

(٩) في أ، ي، ع، ف: «صوابه» بسكون الهاء، وفي ب، د، ك، ل، ن: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من ه، و، ح، م، س.

٢٣٥ - وجوز الوضع على الترغيب

قوم ابن كرام<sup>(١)</sup> وفي الترهيب

٢٣٦ - والواضعون بغضهم قد صنعوا

من عند نفسه، وبغض وضعا

٢٣٧ - كلام بغض الحكما في المنسد

ومنه نوع وضعه لم يقصد

٢٣٨ - نحو<sup>(٣)</sup> حديث<sup>(٤)</sup> ثابت<sup>(٥)</sup>: «من كثرت

صلاته» الحديث<sup>(٦)</sup> وهلة سرت

(١) في س: «كرام، كرام» بفتح الكاف وكسرها، وتشديد الراء وتحفيتها، والمثبت من أ، ب، د، هـ، و، ز، حـ، يـ، كـ، لـ، مـ، نـ، عـ، فـ. قال زكريـا الأنصارـي رحمـهـ اللهـ في فتح الباقي (٢٩١/١): «بالـتشـديـد مع فـتحـ الكـافـ عـلـىـ الـمـشـهـورـ». وانظر: فـتحـ المـغـيـثـ (٣٠٥/١)، والنـكـتـ الـوـفـيـةـ (٥٦٢/١).

و«ابن كرام»: هو محمد السـجـستانـيـ، شـيخـ الـكـرـامـيـةـ، وـكانـ يـصـاحـبـ الـوـضـاعـيـنـ مـثـلـ: أـحمدـ بنـ عـبدـ اللهـ الجـويـبارـيـ، (تـ٢٥٥ـهــ). قـالـ الـذـهـبـيـ رحمـهـ اللهـ: «خـذـلـ حـتـىـ التـقـطـ مـنـ المـذاـهـبـ أـرـدـاهـاـ، وـمـنـ الـأـحـادـيـثـ أـوـهـاـهاـ». سـيرـ أـعـلـامـ الـبـلـاءـ (١١/٥٢٣ـ).

(٢) إلى هنا انتهى الخرم في نسخة جـ.

(٣) في بـ، جـ، هـ، وـ، كـ، مـ، نـ، عـ: «نحوـ بالـنـصـبـ»، والمـثـبـتـ منـ دـ، لـ، فـ.

(٤) في هـ: «حديثـ» بالـجـرـ المـنـوـنـ، وـهـوـ وـهـمـ.

(٥) هو: ثابتـ بنـ مـوسـىـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ، أـبـوـ يـزـيدـ، الـكـوـفـيـ، الـضـرـيرـ، الـعـابـدـ، ضـعـيفـ الـحـدـيـثـ. تـقـرـيـبـ التـهـذـيـبـ (٨٣١ـ).

(٦) يـرـيدـ الـأـنـظـمـ رحمـهـ اللهـ حـدـيـثـ: «مـنـ كـثـرـ صـلـاتـهـ بـالـلـلـيـلـ؛ حـسـنـ وـجـهـهـ بـالـنـهـارـ».

آخرـهـ ابنـ مـاجـهـ (١٣٣٣ـ) مـنـ طـرـيقـ ثـابـتـ بنـ مـوسـىـ، عنـ شـرـيكـ التـنـحـيـ، عنـ الـأـعـمـشـ، عنـ أـبـيـ سـفـيـانـ، عنـ جـابرـ رضـيـهـ اللـهـعـنـهـ مـرـفـوعـاـ.

وـأـخـرـجـهـ الـعـقـيلـيـ فيـ الـضـعـفـاءـ (٣٦٨ـ)، وـابـنـ عـدـيـ فيـ الـكـامـلـ (٣٠٤ـ/٢ـ)، وـبـيـنـ اـبـنـ عـدـيـ أـنـ ثـابـتاـ دـخـلـ عـلـىـ شـرـيكـ - وـهـوـ يـحـدـثـ عـنـ الـأـعـمـشـ بـالـإـسـنـادـ السـابـقـ - فـقـالـ شـرـيكـ =

- ٢٣٩ - وَيُعْرَفُ الْوَضْعُ بِالْأَقْرَارِ وَمَا  
نُزِّلَ<sup>(١)</sup> مَنْزِلَتَهُ، وَرَبِّمَا
- ٢٤٠ - يُعْرَفُ بِالرِّكَّةِ، قُلْتُ: أَسْتَشْكَلَا  
الثَّبَجِيُّ<sup>(٢)</sup> الْقَطْعَ بِالْوَضْعِ عَلَى
- ٢٤١ - مَا أَغْتَرَفَ الْوَاضِعُ؛ إِذْ قَدْ يُكْذِبُ  
بَلِى نَرُؤُهُ وَعَنْهُ نُضْرِبُ<sup>(٣)</sup>



= يُمازِحُهُ: «مَنْ كَثُرْتُ صَلَاثُتُهُ بِاللَّيْلِ حَسْنٌ وَجُهُهُ بِالنَّهَارِ»؛ فظَنَّهُ ثابِتٌ مِنْ ذَلِكَ الْإِسْنَادِ، ثُمَّ سرَّقَهُ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْضُّعْفَاءِ، وَحَدَّثُوا بِهِ عَنْ شَرِيكٍ. انْظُرْ: شَرْحُ النَّاظِمِ (٣١٦/١).

(١) فِي أَ، دَ: «نُزِّلَ» بِتَخْفِيفِ الرَّاءِيِّ، وَالْمُبَثَّتُ مِنْ بَ، جَ، هَ، وَ، زَ، حَ، يَ، لَ، مَ، نَ، سَ، عَ.

(٢) قَالَ النَّاظِمُ رَحْمَةً لِللهِ فِي شَرْحِهِ (٣١٩/١): (وَهُوَ ابْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ، وَرَبِّمَا كَانَ يَكْتُبُ هَذِهِ النِّسْبَةِ فِي خَطْهِ؛ لِأَنَّهُ وُلِدَ بِشَجَّبِ الْبَحْرِ بِسَاحِلِ يَنْبُغِي مِنَ الْحِجَازِ). وَشَجَّبُ الْبَحْرِ: عُلُوُّ وَسْطِ الْبَحْرِ إِذَا تَلَاقَتْ أَمْوَاجُهُ. انْظُرْ: تَهذِيبُ اللُّغَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ (١٩/١١)، وَالْاقْتِرَاحُ لِابْنِ دَقِيقِ الْعِيدِ (ص ٢٥).

(٣) فِي دَ، حَ، مَ: «نُضْرِبُ» بِفَتْحِ النُّونِ، وَالْمُبَثَّتُ مِنْ أَ، بَ، جَ، هَ، وَ، زَ، يَ، لَ، مَ، نَ، عَ، فَ، وَنَسْخَةٌ عَلَى حَاشِيَةِ دَهْرِيِّ. قَالَ زَكَرِيَّاً الْأَنْصَارِيَّ رَحْمَةً لِللهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِيِّ (١/٢٨٤): «بِضمِّ النُّونِ». وَفِي حَاشِيَةِ وَ: «بَلَغَ».

## المقلوب

٢٤٢ - وَقَسَّمُوا «الْمَقْلُوبَ» قِسْمَيْنِ؛ إِلَى

مَا كَانَ مَشْهُورًا بِرَاوِ أَبْدِلًا

٢٤٣ - بِوَاحِدٍ نَظِيرِهِ كَيْ يُرْغَبَا

فِيهِ لِلأَغْرَابِ إِذَا مَا أَسْتُغْرِبَا

٢٤٤ - وَمِنْهُ: قَلْبٌ سَنَدٌ لِمَثْنِ

نَحْوٌ<sup>(١)</sup> أَمْتِحَانِهِمْ إِمَامُ الْفَنِّ

٢٤٥ - فِي مِئَةٍ لَمَّا أَتَى بَغْدَادًا<sup>(٢)</sup>

فَرَدَّهَا وَجَوَّدَ الْإِسْنَادَا<sup>(٣)</sup>

٢٤٦ - وَقَلْبٌ مَالِمٌ يَقْصِدِ<sup>(٤)</sup> الرُّوَاةِ

نَحْوٌ<sup>(٥)</sup>: «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةِ»<sup>(٦)</sup>

(١) في ب، ج، هـ، و، ز، كـ، لـ، مـ، نـ: «نَحْوٌ» بالتنصب، والمثبت من د، سـ.

(٢) في هـ، وـ: «بغداداً» بالذال المعجمة في الأولى، وقد ذُكر في اسمها سبع لغات، وهذه واحدة منها. انظر: معجم البلدان (٤٥٦/١)، وтاج العروس (٤٤١/٧).

(٣) روى القصة ابن عدي في أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري (ص ٥٢)، ومن طريقه الخطيب في تاريخ بغداد (٢/٣٤٠).

(٤) في زـ، نـ، فـ: «تقصد» بالتأء، ولم ينقطع في جـ، دـ، كـ.

(٥) في بـ، جـ، هـ، وـ، زـ، لـ، نـ: «نَحْوٌ» بالتنصب، والمثبت من دـ.

(٦) يزيد حديث أنس بن مالك: «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ؛ فَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي».

آخرجه البخاري (٦٣٧) و(٦٣٨) و(٩٠٩)، ومسلم (٦٠٤) من طرق عن يحيى بن أبي كثیر، عن عبد الله بن أبي قتادة، عن أبيه مرفوعاً.

(٢٤٧) - حَدَّثَهُ فِي مَجْلِسِ الْبُنَانِيِّ<sup>(١)</sup>

حَجَاجُ أَغْنِيُّ : أَبْنَ أَبِي عُثْمَانِ<sup>(٢)</sup>

(٢٤٨) - فَظَنَّهُ عَنْ ثَابِتِ جَرِيرٍ<sup>(٣)</sup>

بَيْنَهُ حَمَادُ الضَّرِيرِ<sup>(٤)</sup>



(١) هو: ثابت بن أسلم البناني، أبو محمد، البصري، ثقة عايد، مات سنة بضع وعشرين ومئة. تقريب التهذيب (٨١٠).

(٢) هو: حجاج بن أبي عثمان ميسرة، أو سالم الصواف، أبو الصلت، الكندي مولاهم، البصري، ثقة حافظ، (ت ١٤٣ هـ). تقريب التهذيب (١١٣١).

(٣) هو: جرير بن حازم الأزدي البصري، ثقة، في حديثه عن قتادة ضعف، وله أوهام إذا حدث من حفظه، اختلط قبل موته، ولم يحدث في حال اختلاطه، (ت ١٧٠ هـ). تقريب التهذيب (٩١١).

(٤) هو: حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهمي، أبو إسماعيل البصري، ثقة ثبت فقيه، قيل: إنه كان ضريراً ولعله طرأ عليه لأنَّه صَحَّ أنه كان يكتب، (ت ١٧٩ هـ). تقريب التهذيب (١٤٩٨).

روى أبو داود الطيالسي في المسند (٢١٤٠)، وأحمد كما في العلل ومعرفة الرجال برواية عبد الله (٢/٨٣)، وأبو داود في المراسيل (٦٤)، والترمذمي في العلل الكبير (ص ٨٩) عن حماد بن زيد قال: «كُنْتُ أَنَا وَجَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ عَنْ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ، فَحَدَّثَ حَجَاجَ أَبْنَ أَبِي عُثْمَانَ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَتَادَةَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: إِذَا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ؛ فَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي؛ فَظَنَّ جَرِيرٌ أَنَّهُ إِنَّمَا حَدَّثَ بِهِ ثَابِتٌ عَنْ أَنْسٍ رضي الله عنه».

## تَنْبِيَهَاتٌ<sup>(۱)</sup>

۲۴۹ - وَإِنْ تَجِدْ مَثْنَاً ضَعِيفَ السَّنَدِ

فَقُلْ: ضَعِيفٌ، أَيْ: بِهَذَا فَاقْصِدِ<sup>(۲)</sup>

۲۵۰ - وَلَا تُضَعِّفْ مُظْلَقاً بِنَاءاً

عَلَى الظَّرِيقِ؛ إِذْ لَعَلَ جَاءَ<sup>(۳)</sup>

۲۵۱ - بَسَنَدٌ مُجَوَّدٌ، بَلْ يَقِفُ

ذَاكَ عَلَى حُكْمٍ إِمَامٍ يَصِفُ

۲۵۲ - بَيَانٌ ضَعْفِهِ، فَإِنْ أَطْلَقَهُ

فَالشَّيْخُ فِيمَا بَعْدَهُ<sup>(۴)</sup> حَقَّهُ<sup>(۵)</sup>

۲۵۳ - وَإِنْ تُرِدْ نَقْلًا لِرَوَاهُ أَوْ لِمَا

يُشَكُّ فِيهِ لَا بِإِسْنَادِهِمَا

۲۵۴ - فَأَلْتِ بِتَمْرِيضٍ؛ كَـ«يُرْوَى»، وَأَجْزِمِ

بِنَقْلٍ مَا صَحَّ كَـ«قَالَ» فَأُغْلِمِ

(۱) في ع: «تفريغات» بدل: «تنبيهات».

(۲) في ن: «فاقصد» بكسر الصاد وضمها معًا، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، م، ع، ف.

(۳) في م: «بناء» و«جاء» بسكون الهمزة، وفي ن: بسكون الهمزة وفتحها معًا، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، س، ف.

(۴) في م، ف، ونسخة على حاشية هـ: «بعد قد» بدل: «بعدده». وقال زكيًا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (۳۰۲/۱): «في نسخة: بعد».

(۵) في أ، ع: «حقّه» بسكون الهاء، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س.

٢٥٥ - وَسَهَّلُوا فِي غَيْرِ مَوْضُوعٍ رَوْفًا

مِنْ غَيْرِ تَبْيَينٍ لِضَعْفٍ، وَأَوْا

٢٥٦ - بَيَانَهُ فِي الْحُكْمِ وَالْعَقَائِدِ

عَنِ الْأَبْنَى مَهْدِيٌّ<sup>(١)</sup> وَغَيْرِ وَاحِدٍ<sup>(٢)</sup>



(١) انظر: المدخل إلى كتاب الإكيليل (ص ٢٩)، والجامع لأخلاق الراوي (٩١/٢).

(٢) وممَّن نقل عنه ذلك أيضاً: عبد الله بن المبارك كما في الجرح والتعديل (٣٠/٢)، والثوري وابن عيينة وأحمد كما في الكفاية (ص ١٣٣-١٣٤).

وكتب الناظم بخطه في حاشية و: «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث عليٍ، والجماعة سماعاً».

## مَعْرِفَةُ مَنْ تُقْبَلُ رِوَايَتُهُ وَمَنْ تُرَدُّ

٢٥٧ - أَجْمَعَ جُمْهُورُ أَئِمَّةِ الْأَثَرِ

وَالْفِقْهِ فِي قَبْوِلِ نَاقِلِ الْخَبَرِ

٢٥٨ - بِأَنَّ يَكُونَ ضَابِطًاً مُعَدَّلًا

أَيْ: يَقِظًا<sup>(١)</sup>، وَلَمْ يَكُنْ مُغْفَلًا

٢٥٩ - يَحْفَظُ إِنْ حَدَّثَ حِفْظًا، يَخْوِي

كِتَابَهُ إِنْ كَانَ مِنْهُ يَرْوِي

٢٦٠ - يَعْلَمُ مَا فِي الْلَّفْظِ مِنْ إِحَالَةٍ

إِنْ يَرْوِي بِالْمَعْنَى، وَفِي الْعَدَالَةِ<sup>(٣)</sup>

٢٦١ - بِأَنَّ يَكُونَ مُسْلِمًا ذَا عَقْلٍ

قَدْ بَلَغَ الْحُلْمَ سَلِيمَ الْفِعْلِ

٢٦٢ - مِنْ فِسْقٍ أَوْ خَرْمٍ مُرْوَءَةٍ، وَمَنْ

زَكَاهُ عَذْلَانَ فَعَدْلٌ مُؤْتَمَنٌ

(١) في ن: «يُقْظاً» بضم القاف، وفي د، ه، و، م: بكسر القاف وضمها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، ز، ح، ي، ل، س. قال الناظم حَفَظَهُ اللَّهُ فِي شِرْحِهِ (٣٢٧/١): «بضم القاف وكسرها»، وانظر: النكت الوفية (٥٨٩/١)، وفتح المغيث (٣/٢)، وفتح الباقي (٣٠٥/١).

(٢) في أ، ع: «أَنْ» بفتح الهمزة، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، ف.

(٣) في ه: «إِحَالَةٍ» و«الْعَدَالَةِ» بكسر التاء، وفي ل: بسكون التاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ح، ي، ك، م، ن، ع، ف.

٢٦٣ - وَصَحَّحَ أَكْتِفَاؤُهُمْ بِالْوَاحِدِ

جَرْحًا وَتَعْدِيلًا خِلَافَ الشَّاهِدِ

٢٦٤ - وَصَحَّحُوا أَسْتِغْنَاءً<sup>(١)</sup> ذِي الشُّهْرَةِ عَنْ

تَرْكِيَّةٍ؛ كَمَا لِلِّكِ نَجْمُ السُّنْنِ

٢٦٥ - وَلَا بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ كُلُّ مَنْ عُنِيَ

بِحَمْلِهِ الْعِلْمَ وَلَمْ يُوَهَّنِ

(١) في د: «وَصَحَّحُوا استغنا» بالقصر، وفي ك، ع: «وَصَحَّحَ استغنا» بالقصر، وفي ح، ي، ل، س: «وَصَحَّحَ استغنا» بضم الهمزة، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، م، ن، ف، ونسخة على حواشى ي، ل، ع، وكتب النَّاسخ في حاشية ل: «كذا هو بخط المؤلف»، وفي حاشية ف: «صح بخط المصنف».

وقال البِقَاعِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّكُوكِ الْوَفِيَّةِ (٥٩٩/١): «في نسخة بخط شيخنا: (وَصَحَّحُوا استغنا)، وعن شيخنا البرهان الحلبي: أنَّ المصنف جعلها جمًا بعد قراءته الألفيَّةِ عليه».

۲۶۶ - فَإِنَّهُ عَدْلٌ بِقَوْلِ الْمُضْطَفَى

(۱) «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ»، لَكِنْ خُولِفَا<sup>(۲)</sup>

۲۶۷ - وَمَنْ يُوَافِقْ غَالِبًا ذَا الضَّبْطِ

فَضَابِطُ، أَوْ نَادِرًا فَمُخْطِي<sup>(۳)</sup>

۲۶۸ - وَصَحَّحُوا قَبْوَلَ تَعْدِيلٍ بِلَا

ذِكْرٍ لِأَسْبَابٍ لَهُ أَنْ تَثْقَلَا<sup>(۴)</sup>

۲۶۹ - وَلَمْ يَرَوَا قَبْوَلَ جَرْحٍ أُبِّهِمَا

لِلْخُلْفِ فِي أَسْبَابِهِ، وَرَبَّمَا

(۱) كلام ابن عبد البر في التمهيد (۲۸/۱)، ومستنده الذي أشار إليه الناظم للهم حديث: «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُولُهُ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْعَالَمِينَ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطَلِينَ وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ».

آخرجه البرار (۹۴۲۳)، والعقيلي في الضعفاء (۹/۱)، وابن عبد البر في التمهيد (۵۸/۱) من حديث أبي هريرة وعبد الله بن عمرو رضي الله عنهما.

وأخرجه ابن وضاح في البدع (۱)، والعقيلي في الضعفاء (۴/۲۵۶)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (۱۷/۲)، والآجري في الشريعة (۱/۲۷۰) من حديث إبراهيم بن عبد الرحمن العذراني.

وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار (۳۸۸۴) من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه. وأخرجه العقيلي في الضعفاء (۹/۱) من حديث أبي أمامة رضي الله عنه.

وقد صحح الإمام أحمد حديث إبراهيم بن عبد الرحمن العذراني كما في شرف أصحاب الحديث (ص۲۹)، ورجح عبد الحق الإشبيلي في الأحكام الوسطى (۱/۱۲۱) والناظم في شرحه (۱/۳۳۲): أَنَّه مرسلاً، وضعفه أيضاً ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (۳/۴۰)، وقال أبو نعيم كتبه في معرفة الصحابة (۱/۲۱) في طرق هذا الحديث: «وَكُلُّهَا مُضطربة غير مستقيمة»، ونحوه للناظم كتبه في شرحه (۱/۳۳۴).

(۲) قال ابن الصلاح كتبه في مقدمته (ص۱۰۶): «وفيما قاله اتساع غير مرضي».

(۳) في حاشية أ: «الحق هذا البيت من المسودة في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبعين وسبعين مئة».

(۴) في أ، ز، ع: «يُثْقَلَا» بالياء، وفي ي: بالثاء والياء معًا.

- ٢٧٠ - أَسْتُفِسِرُ الْجَرْحُ فَلَمْ يَقْدَحْ؛ كَمَا  
فَسَرَهُ شُعْبَةُ بِالرَّكْضِ<sup>(١)</sup>، فَمَا؟<sup>(٢)</sup>
- ٢٧١ - هَذَا الَّذِي عَلَيْهِ حُفَاظُ الْأَثَرِ  
كَشِيْخِي الصَّحِيحِ مَعَ أَهْلِ النَّظرِ<sup>(٣)</sup>
- ٢٧٢ - فَإِنْ يُقَلُ<sup>(٤)</sup> : قَلَّ بَيَانٌ مَنْ جُرِحَ  
كَذَا إِذَا قَالُوا لِمَثْنٍ : لَمْ يَصِحْ
- ٢٧٣ - وَأَبْهَمُوا؛ فَالشَّيْخُ قَدْ أَجَابَاهَا  
أَنْ يَجِبَ الْوَقْفُ إِذَا<sup>(٥)</sup> أَسْتَرَابَاهَا
- ٢٧٤ - حَتَّى يُبَيِّنَ<sup>(٦)</sup> بَحْثُهُ قُبُولُهُ  
كَمَنْ أُولُوا الصَّحِيحِ خَرَجُوا لِهِ<sup>(٧)</sup>

(١) أخرج الخطيب في الكفاية (ص ١١٠) عن محمد بن جعفر المدائني قال: «قيل لشعبة: لم ترتك حديث فلان؟ قال: رأيته يركض على بردون فتركه حديثه».

(٢) قال الناظم بِكَلَّهُ في شرحه (٣٣٦/١): «وقولي في آخر البيت: (فما) أي: فماذا يلزم من ركضه على بردون؟!».

(٣) انظر الكفاية (ص ١٠٨-١٠٩).

(٤) في أ، د، ز، ل: «تقل» بالباء، وفي م، ن: «يُقَلُ» بفتح الياء وضم القاف، والمثبت من ب، ج، ه، و، ح، ي، ك، س، ع، ف.

(٥) في أ، ب، ز، ح، ي، ل، م، ع، ف: «إذا». قال ذكرى الأنصاري في فتح الباقي (٣١٥/١): «(إذا)، وفي نسخة (إذ استرابة)، أي: لأجل الريبة القوية الحاصلة بذلك».

(٦) في ه، ح: «بَيَّن» بفتح الياء، والمثبت من ب، ج، د، و، ز، ي، ك، ل، م، ن، س، ف. قال السخاوي بِكَلَّهُ في فتح المغيث (٢٩/٢): «بضم أوله».

(٧) في أ: «قبوله» و«له» بسكون الهاء، وفي و: بسكون الهاء وضمها معًا، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ح، ك، ل، م، ن، س، ع، ف.

٢٧٥ - فِي الْبُخَارِيِّ أَحْتِجَاجًاً: عِكْرِمَةٌ<sup>(١)</sup>

مَعَ أَبْنِ مَرْزُوقٍ<sup>(٢)</sup>، وَغَيْرُ<sup>(٣)</sup> تَرْجَمَهُ<sup>(٤)</sup>

٢٧٦ - وَأَحْتَاجَ مُسْلِمٌ بِمَنْ قَدْ ضُعِفَ

نَحْوُ<sup>(٥)</sup>: سُوَيْدٌ<sup>(٦)</sup>، إِذْ بِجَرْحٍ مَا أَكْتَفَى

٢٧٧ - قُلْتُ: وَقَدْ قَالَ أَبُو الْمَعَالِيِّ<sup>(٧)</sup>

وَأَخْتَارَهُ تِلْمِيذُ الْغَزَالِيِّ<sup>(٨)</sup>

(١) هو: عكرمة، أبو عبد الله، مولى ابن عباس، أصله بريري، ثقة ثبت، عالم بالتفصير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا تثبت عنه بدعة، مات سنة أربع ومائة، وقيل: بعد ذلك. انظر: الهدایة والإرشاد (٥٨٣/٢)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص ٢٠٠). وتقریب التهذیب (٤٦٧٣).

(٢) هو: عمرو بن مرزوق الباهلي، أبو عثمان البصري، ثقة فاضل، له أوهام، (ت ١٢٤هـ). الهدایة والإرشاد (٨٦٥/٢)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص ١٨٩)، وتقریب التهذیب (٥١١٠).

وقد أخرج له البخاري متابعةً وليس احتجاجاً كما يَبَينُ الحافظ في هدى الساري (٤٣٢/١).

(٣) في و: «وَغَيْرُ» بالجر، وفي ل: «وَغَيْرُ» بالرَّفع وكتب فوقها معًا ولم يكتب الكسرة، والمثبت من ب، د، هـ، ز، ي، م، ن، س، ف.

قال البقاعي رحمه الله في النُّكْت الوفَيَّة (٦٠٨/١): «يجوز أن يكون مجروراً عطفاً على (ابن مَرْزُوقٍ)، وأن يكون مرفوعاً عطفاً على (عِكْرِمَةٌ)».

(٤) كإسماعيل بن أبي أويس، وعاصم بن علي. انظر: الهدایة والإرشاد (٦٩/١) و(٢/٥٦١)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص ٦٧) و(ص ٢٠١).

(٥) في ج، هـ، ز، كـ، لـ، مـ، نـ: «نَحْوٌ» بالتصب، وفي بـ: بالرَّفع والنَّصب، والمثبت من دـ، وـ.

(٦) هو: سعيد بن سهل الحَدَثَانِي، أبو محمد، صدوق في نفسه، إِلَّا أنه عمي فصار يتلقّن ما ليس من حديثه، فأفحش فيه ابن معين القول، (ت ٢٤٠هـ). تقریب التهذیب (٢٦٩٠).

(٧) هو: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوني، (ت ٤٧٨هـ). سير أعلام النبلاء (١٨/٤٦٨)، ونص كلامه في البرهان (١/٢٣٧).

(٨) في المستصفى (ص ١٢٩).

٢٧٨ - وَابْنُ الْخَطِيبِ<sup>(١)</sup> : الْحَقُّ أَنْ يُحْكَمْ بِمَا

أَظْلَقَهُ الْعَالَمُ بِأَسْبَابِهِمَا<sup>(٢)</sup>

٢٧٩ - وَقَدَّمُوا الْجَرْحَ، وَقِيلَ: إِنَّ ظَاهِرًا

مَنْ عَدَّلَ الْأَكْثَرَ<sup>(٣)</sup> فَهُوَ الْمُعْتَبِرُ<sup>(٤)</sup>

٢٨٠ - وَمُبْهَمُ التَّعْدِيلِ لَيْسَ يَكُتَّفِي

بِهِ الْخَطِيبُ<sup>(٥)</sup> وَالْفَقِيهُ الصَّيْرَفِيُّ<sup>(٦)</sup>

٢٨١ - وَقِيلَ: يَكْفِي، نَحْنُ<sup>(٧)</sup> أَنْ يُقَالَا

«حَدَّثَنِي الثَّقَةُ<sup>(٨)</sup>، بَلْ لَوْقَالَا

٢٨٢ - «جَمِيعُ أَشْيَاخِي ثَقَاتُ لَوْلَمْ

أَسَمٌ»؛ لَا نَقْبَلُ<sup>(٩)</sup> مَنْ قَدْ أَبَهَمْ<sup>(١٠)</sup>

(١) هو: محمد بن عمر الرَّازِي، ابن خطيب الرَّى. ونصُّ كلامه في المحسول (٤١٠ / ٤).

(٢) في نسخة على حاشية د: «عالَمُ اسْبَابِهِمَا». قال السَّخاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي فتح المغيث (٣٠ / ٢):

«الْعَالَمُ»: مُسَكُّ الْمَيْمَ، ونحوه في النكت الوفية (٦٠٩ / ١)، وفتح الباقي (٣١٧ / ١).

(٣) في ج، و، ك: «الْأَكْثَرُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، ه، ز، ي، ل، م، ن، ف. قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي شرحه (٣٤٥ / ١): «هو في موضع الحال».

(٤) حكاہ الخطیب في الكفاية (ص ١٠٧) عن طائفة من العلماء.

(٥) الكفاية (ص ٣٧٣).

(٦) هو: أبو بكر محمد بن عبد الله الصَّيْرَفِيُّ الشَّافِعِيُّ، له مُصنَّفات في أصول المذهب الشافعی وفروعه، (ت ٣٣٠ هـ). تاريخ الإسلام (٥٩٦ / ٧).

(٧) في ب، ه، و، ز، ك، ل: «نَحْوًا» بالنَّصب، والمثبت من د، م، ن، س.

(٨) حكاہ ابن الصباغ في العُدَّة قوًلًا لأبی حنيفة. شرح النَّاظِم (٣٤٦ / ١).

(٩) في ح، ف: «يُقَبِّلُ» بباء مضمومة، وفي ل: «تَقْبَلُ» بباء مفتوحة، وفي ي: «نَقْبَلُ، يُقَبِّلُ». بفتح التُّون في الأُولى، وضمُّ الياء في الثانية معاً.

(١٠) في حاشية أ: «الْحَقُّ هَذَا الْبَيْتُ مِنَ الْمُسَوَّدَةِ» في السابع والعشرين من ذي القعدة سنة أحدٍ وسبعين».

- ٢٨٣ - وَبَعْضُ مَنْ حَقَّقَ<sup>(۱)</sup> لَمْ يَرَدَهُ  
مِنْ عَالَمٍ فِي حَقٍّ مِنْ قَلَدَهُ<sup>(۲)</sup>
- ٢٨٤ - وَلَمْ يَرَوْا فُتْنَيَاً<sup>(۳)</sup> أَوْ عَمَلَهُ  
عَلَى وِفَاقِ الْمَثْنِ تَضْحِيَاهُ<sup>(۴)</sup>
- ٢٨٥ - وَلَيْسَ تَعْدِيَالاً عَلَى الصَّحِيحِ  
رِوَايَةُ الْعَدْلِ عَلَى التَّضْرِيحِ
- ٢٨٦ - وَأَخْتَلَفُوا: هَلْ يُقْبَلُ الْمَجْهُولُ؟  
وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ مَجْعُولٍ
- ٢٨٧ - «مَجْهُولُ عَيْنٍ»: مَنْ لَهُ رَأٍ فَقَطْ  
وَرَدَهُ الْأَكْثَرُ، وَالْقِسْمُ الْوَسَطِ
- ٢٨٨ - «مَجْهُولُ حَالٍ» بَاطِنٌ وَظَاهِرٌ  
وَحُكْمُهُ الرَّدَلَدِيُّ الْجَمَاهِيرِ

(۱) قال السَّخاوی رَضِیَ اللہُ عَنْہُ في فتح المغیث (۲/۳۶): «ولعله إمام الحرمين»، وجعل النَّاظم في شرحه (۱/۳۴۷) كلام ابن الصَّبَاغ دالاً على هذا القول.

وقال الرَّرْكاشی رَضِیَ اللہُ عَنْہُ في البحر المحيط (۶/۱۵۷): «هو اختيار إمام الحرمين، وعليه يدلُّ كلام ابن الصَّبَاغ في العُدَّة».

(۲) في أ، د: «يَرَدَهُ»، «قَلَدَهُ» بـسکون الھاء، والمثبت من ج، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف.

(۳) في نسخة على حاشية ج، وفي حاشية ن: «فتواه» بدل: «فُتْنَيَا». قال السَّخاوی رَضِیَ اللہُ عَنْہُ في فتح المغیث (۲/۴۱): «فتواه كما هي بخط النَّاظم»، ونحوه في فتح الباقي (۱/۳۲۲). والفتیا والفتوى: لغتان صحيحتان، والأولى هي الواردة في أكثر النُّسخ. انظر: الصاحب (۶/۲۴۵۲).

قال النَّاظم رَضِیَ اللہُ عَنْہُ في شرحه (۱/۳۴۹): «أي: ولم يروا فتیا العالم على وفق حديث حکماً منه بصحة ذلك الحديث».

(۴) في أ: «عمله» و«له» بـسکون الھاء، وفي ج: بـسکون الھاء وضمها معًا، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع.

٢٨٩ - والثالث: «المجھوّل لِلْعَدَالَةِ»

فِي بَاطِنٍ فَقَطْ، فَقَدْ رَأَى لَهُ

٢٩٠ - حِجَيَّةٌ فِي الْحُكْمِ بَعْضُ مَنْ مَنَعْ

مَا قَبْلَهُ<sup>(١)</sup>؛ مِنْهُمْ سُلَيْمٌ<sup>(٢)</sup> فَقَطَعْ

٢٩١ - بِهِ، وَقَالَ الشَّيْخُ: إِنَّ الْعَمَالَةَ

يُشَبِّهُ أَنَّهُ<sup>(٣)</sup> عَلَى ذَاجِعِ الْعَدْلِ

٢٩٢ - فِي كُتُبِ مِنَ الْخَدِيثِ أَسْتَهَرَتْ

خِبْرَةً بَعْضُ مَنْ بِهَا تَعَذَّرَتْ<sup>(٤)</sup>

٢٩٣ - فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ، وَبَعْضُ يَشَهِّرُ

ذَا الْقِسْمَ مَسْتُورًا<sup>(٥)</sup>، وَفِيهِ نَظَرٌ

٢٩٤ - وَالْخُلْفُ فِي مُبْتَدِعٍ مَا كُفِّرَ

قِيلَ: يُرَدُّ مُظْلَقاً<sup>(٦)</sup>، وَأَسْتُنْكِرَا

(١) عزاه ابن الصلاح في مقدمته (ص ١١٢) لبعض الشافعيين.

(٢) هو: أبو الفتح سليم بن أبيوب الرازي الشافعي، الإمام، الفقيه، (ت ٤٤٧هـ). سير أعلام النبلاء (٦٤٥ / ١٧).

(٣) في د، هـ: «إنه» بكسر الهمزة، والمثبت من ج، و، ز، ح، ي، ل، ن، س، ع.

(٤) في ع: «تعذّرت» بدل: «تعذّرَتْ»، وهو تصحيف.

(٥) قال البغوي رحمه الله في التهذيب في فقه الإمام الشافعي (٢٦٣ / ٥): «المستورُ مَنْ يكون عدلاً في الظاهر، ولا تُعرف عداله باطنه»، وتبّعه الراغبي في الشرح الكبير (٢٥٧ / ٦)، والنّووي في المجموع (٤٢ / ١).

(٦) تُسبَّ هذا القول للإمام مالك. انظر: الكفاية (ص ١٢٠).

٢٩٥ - وَقِيلَ : بَلْ إِذَا أَسْتَحْلَ الْكَذِبَا

نُصْرَةً مَذْهَبٌ لَهُ<sup>(١)</sup> ، وَنُسِبَا

لِلشَّافِعِيِّ إِذَا قُوِّلُ : أَفْبَلْ

مِنْ غَيْرِ خَطَابِيَّةٍ مَا نَقَلُوا<sup>(٢)</sup>

- وَالْأَكْثَرُ رُونَ - وَرَاهُ الْأَغْدَلَا -

رَدُوا دُعَاتِهِمْ<sup>(٣)</sup> فَقَطْ<sup>(٤)</sup> ، وَنَقَلَا

- فِيهِ أَبْنُ حِبَّانَ اتَّفَاقاً<sup>(٥)</sup> ، وَرَوَوْا

عَنْ أَهْلِ بَدْعٍ<sup>(٦)</sup> فِي الصَّحِيحِ مَا دَعَوْا

- وَلِلْحُمَيْدِيِّ<sup>(٧)</sup> وَالإِمَامِ أَخْمَدًا

بِأَنَّ مَنْ لَكَذِبَ تَعْمَلَ

(١) انظر: الأم للشافعي (٥١٠/٧)، والكتفالية (ص ١٢٠).

(٢) روى الخطيب عن الشافعي في الكفائية (ص ١٢٠) أنه قال: «وتقبل شهادة أهل الأهواء إلا الخطابية من الرافضة؛ لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم»، وروى البيهقي في مناقب الشافعي (٤٦٨/١) عنه أنه قال: «أجيزة شهادة أهل الأهواء كلهم إلا الرافضة؛ فإنه يشهد بعضهم لبعض».

(٣) في أ: «رَدُّ دُعَاتِهِمْ»، وفي ح: «دُعَاتِهِمْ» بكسر التاء والهاء، وفي هـ: بفتح التاء وكسرها معاً، والمثبت من بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ.

(٤) انظر: الكفائية (ص ١٢١)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١١٥).

(٥) قال ابن حبان رَبِّكُمْ في المجرودين (٦٤/٣، ٦٣/٣): «والداعية إلى البدع لا يجوز أن يحتج به عند أئمتنا قاطبةً، لا أعلم بينهم فيه خلافاً».

(٦) في نـ: «بِدَعٍ» بفتح الدال، وبه ينكسر الوزن، قال السخاوي رَبِّكُمْ في فتح المغيث (٦٩/٢): «بِسْكُونَ الدَّالِّ».

(٧) في دـ: «وَلِلْحُمَيْدِيِّ» بتضديد الياء وكسرها، وبه ينكسر الوزن. قال زكرياً الأنباري رَبِّكُمْ في فتح الباقي (١/٣٣٠): «بِالإِسْكَانِ».

٣٠٠ - أَيْ : فِي الْحَدِيثِ : لَمْ نَعْذِنْ قَبْلُهُ

وَإِنْ يَتْبُّعُ<sup>(١)</sup> ، وَالصَّيْرَفِيٌّ<sup>(٢)</sup> مِثْلُهُ

٣٠١ - وَأَطْلَقَ الْكِذْبَ ، وَزَادَ أَنَّ مَنْ

ضُعِّفَ نَقْلًا : لَمْ يُقَوَّ بَعْدَ أَنْ<sup>(٣)</sup>

٣٠٢ - وَلَيْسَ كَالشَّاهِدِ ، وَالسَّمْعَانِي<sup>(٤)</sup>

أَبُو الْمُظْفَرِ<sup>(٥)</sup> يَرَى فِي الْجَانِي

٣٠٣ - بِكَذِبٍ فِي خَبَرٍ إِسْقَاطٌ مَا

لَهُ مِنَ الْحَدِيثِ قَدْ تَقْدَمَ<sup>(٦)</sup>

٣٠٤ - وَمَنْ رَوَى عَنْ ثَقَةٍ فَكَذَبَهُ

فَقَدْ تَعَارَضَ ، وَلَكِنْ كَذِبَهُ

= وَالْحُمَيْدِيُّ : هو: عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي، الأسدية، المكي، أبو بكر، ثقة حافظ فقيه، أجل أصحاب ابن عيينة، (ت ٢١٩ هـ). تقريب التهذيب (٢٣٢٠).

(١) روى الخطيب في الكفاية (ص ١١٧) عن الإمام أحمد أنه قال - في رأي كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع - : «توبته فيما بينه وبين الله تعالى، ولا يكتب حديثه أبداً». وروى نحوه عن الحميدي أيضاً (ص ١١٨).

(٢) في أ، ز، س: «الصَّيْرَفِيُّ» بالرَّفع ، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ي، ل، ع. قال النَّاظِم بِكَلَّةِ اللَّهِ في شرحه (٣٦١/١): «هو مجرورٌ عطفاً على قوله: (ولِلْحُمَيْدِيِّ)».

(٣) أي: بعد أن ضعف. شرح الناظم (١/٣٦١).

(٤) في ز: «السماعاني» بفتح السين وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، د، ح، ي، ل، م، ن. وقد ضبطها حفيده الحافظ أبو سعد السمعاني في الأنساب (٢٢٢/٧): «بفتح السين المهملة، وسكون الميم، وفتح العين المهملة».

(٥) هو: أبو المظفر، منصور بن محمد السمعاني، الحنفي ثم الشافعي، مفتى خراسان، (ت ٤٨٩ هـ). سير أعلام النبلاء (١٩/١١٤).

(٦) انظر: قواطع الأدلة للسماعاني (١/٣٤٦).

٣٠٥ - لَا تُثْبِتَنْ بِقَوْلِ شَيْخِهِ فَقَدْ

كَذَّبَهُ الْآخَرُ، وَأَرْدَدَ مَا جَحَدْ<sup>(۱)</sup>

٣٠٦ - وَإِنْ يَرْدُهُ<sup>(۲)</sup> بِـ «لَا أَذْكُرُ» أَوْ

مَا يَقْتَضِي نَسْيَانُهُ فَقَدْ رَأَوْا

٣٠٧ - الْحُكْمُ لِلَّذِكِرِ عِنْدَ الْمُعْظَمِ<sup>(۳)</sup>

وَحُكِيَ الْإِسْقَاطُ عَنْ بَعْضِهِمْ<sup>(۴)</sup>

٣٠٨ - كِفَصَّةُ الشَّاهِدِ وَالْيَمِينِ<sup>(۵)</sup> إِذْ

نَسِيَهُ سُهْلٌ<sup>(۶)</sup> الَّذِي أَخِذَ

(۱) في حاشية و : «بلغ».

(۲) في أ، ب، د، و، ز، ل، م، س، ع : «يردّه» بالتنصب ، والمثبت من هـ، حـ، نـ.

وال فعل المضاعف المجزوم يجوز فيه ثلاثة أوجه: الضمُّ، والفتحُ، والكسرُ، والضمُّ مع الضمير هو اختيار سيبويه. انظر: الكتاب لسيبوه (۲۶۵/۲)، وتذكرة النحو لأبي حيّان (ص ۲۸۸).

(۳) نسبة ابن الصلاح في مقدّمه (ص ۱۱۷) إلى جمهور أهل الحديث والفقهاء والمتكلمين.

(۴) حكاہ ابن الصباغ في العدة كما في شرح الناظم (۳۶۲/۱) عن أصحاب أبي حنيفة. وانظر:

شرح مختصر الطحاوي (۴/۲۶۵)، والتجرید للقدوري (۹/۴۲۵۴).

(۵) يزيد الناظم بِحَكْمَةِ حدیث أبي هریرة بِحَكْمَةِ: «أَنَّ النَّبِيَّ بِحَكْمَةِ قَضَى بِالْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ».

آخرجه أبو داود (۳۶۱۰)، والترمذی (۱۳۴۳)، وابن ماجه (۲۳۶۸) من طريق عبد العزيز الدراوري، عن ربعة الرأي، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هریرة بِحَكْمَةِ.

قال أبو داود بِحَكْمَةِ: «وَرَأَذْنِي الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمُؤْذِنَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ قَالَ: أَخْبَرَنِي الشَّافِعِيُّ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ، قَالَ: فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِسُهْلٍ، فَقَالَ: أَخْبَرَنِي رَبِيعَةُ - وَهُوَ عِنْدِي ثَقَةُ - أَنِّي حَدَّثْتُهُ إِيَّاهُ، وَلَا أَحْفَظُهُ».

(۶) هو: سهيل بن أبي صالح ذکوان السمان، أبو يزيد، المدنی، صدوق تغیر حفظه بأخره، من السادسة، مات في خلافة المنصور. تقریب التهذیب (۲۶۷۵).

(٣٠٩) - عَنْهُ، فَكَانَ بَعْدُ عَنْ رَبِيعَةٍ<sup>(١)</sup>

عَنْ نَفْسِهِ يَرْوِيهِ، لَنْ يُضِيقَهُ<sup>(٢)</sup>

(٣١٠) - وَالشَّافِعِيُّ نَهَى أَبْنَ عَبْدِ الْحَكَمِ

يَرْوِي عَنِ الْحَيِّ لِخَوْفِ التُّهَمِ

(٣١١) - وَمَنْ رَوَى بِأَجْرَةِ لَمْ يَقْبَلِ

إِسْحَاقُ وَالرَّازِيُّ<sup>(٤)</sup> وَأَبْنُ حَنْبَلٍ<sup>(٥)</sup>

(٣١٢) - وَهُوَ شَبِيهُ أَجْرَةِ الْقُرْآنِ<sup>(٦)</sup>

يَخْرُمُ<sup>(٧)</sup> مِنْ مُرْوَعِ الْإِنْسَانِ

(١) هو: ربعة بن أبي عبد الرحمن فروخ، التيمي مولاهم، أبو عثمان المدني، المعروف بربعة الرأي، ثقة، فقيه، مشهور، (ت ١٣٦ هـ). تقريب التهذيب (١٩١١).

(٢) في ع: «لم» بدل: «لن».

(٣) قال ابن عمار المالكي في مفتاح السعيدية (ص ٢١٠): «(لن يضيقه): هو بفتح أوله، من: ضاع يضيق»، وقال السخاوي في فتح المغيث (٢/٨٨): «بضم أوله من أضاع»، ونحوه في فتح الباقى (٣٣٦/١)، وهو الموافق للمثبت.

قال السخاوي في فتح المغيث (٢/٨٨): «ففائده سوى ما تضمنته من شدة الوثوق بالرأي عنه - مما لم يذكره ابن الصلاح - : الإعلام بالمروري، وكونه (لن يضيقه)».

(٤) في ج: «والرازي» بالنصب، وهو وهم.

(٥) روى الخطيب في الكفاية (ص ١٥٤) عن إسحاق بن راهويه، وأحمد بن حنبل، وأبي حاتم الرأزى: أنهم نهوا عن الكتابة عنمن يأخذ الأجر على الحديث.

(٦) في و: «القرآن» بفتح الراء.

(٧) في ك، ع: «تخرم» بالثناء، والمثبت من ب، ج، د، ي، ل، م، ن، من.

قال ابن عمار المالكي في مفتاح السعيدية (ص ٢٠٢): «هو بفتح أوله، وبالخاء المعجمة، وبعدها راء مهملة مكسورة، فميم».

٣١٣ - لَكِنْ أَبُو نُعَيْمُ الْفَضْلُ<sup>(١)</sup> أَخَذْ  
وَغَيْرُهُ تَرْجُحَاً<sup>(٢)</sup>، فَإِنَّ نَبَذْ

٣١٤ - شُغْلًا بِهِ الْكَسْبَ<sup>(٣)</sup> أَجِزْ إِرْفَاقًا  
أَفْتَى بِهِ الشَّيْخُ أَبُو إِسْحَاقَ<sup>(٤)</sup>

٣١٥ - وَرُدَّ ذُو تَسَاهُلٍ فِي الْحَمْلِ  
كَالنَّوْمِ، وَالْأَدَاءَ كَـ«لَا مِنْ أَصْلِ»

٣١٦ - أَوْ قَبْلَ التَّلْقِينَ أَوْ قَدْ وُصِفَا  
بِالْمُنْكَرَاتِ كَثْرَةً أَوْ عُرِفَا

٣١٧ - بِكَثْرَةِ السَّهْوِ وَمَا حَدَّثَ مِنْ  
أَصْلِ صَحِيحٍ فَهُوَ رَدٌّ، ثُمَّ إِنْ

(١) هو: الفضل بن دكين الكوفي، الترمي مولاهم، الأحوال، أبو نعيم، الملايي، بضم الميم، ثقة ثبت، (ت ٢١٨ هـ). تقرير النهذب (٥٤٠١).

(٢) روى الخطيب في الكفاية (ص ١٥٥، ١٥٦) أخذ الأجر على الحديث عن أبي نعيم الفضل بن دكين، ورواه أيضاً عن مجاهد، ويعقوب بن إبراهيم الدورقي، وعلى بن عبد العزيز البغوي.

(٣) في د: «الكسب» بالرَّفع، والمثبت من أ، ب، ج، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع.  
قال ابن عمار المالكي في مفتاح السعيدية (ص ٢٠٣): «منصوب على المفعول لـ(نبذ)».

(٤) هو: أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي، الشافعي، إمام الشافعية، وصاحب المهدب، (ت ٤٧٦ هـ). سير أعلام النبلاء (٤٥٢/١٨).

وقد أفتى أبو إسحاق الشيرازي لأبي الحسين ابن التّقور بأخذ الأجرة على التّحديث؛ لأنَّ أصحاب الحديث كانوا يمنعونه عن الكسب لعياله. انظر: المتنظم لابن الجوزي (١٩٣/١٦).

٣١٨ - بَيْنَ<sup>(١)</sup> لَهُ غَلَطُهُ فَمَا رَجَعْ

سَقْطٌ عِنْدَهُمْ حَدِيثٌ جَمَعْ<sup>(٢)</sup>

كَذَا الْحُمَيْدِيُّ مَعَ أَبْنِ حَنْبَلٍ<sup>(٣)</sup>

وَأَبْنِ<sup>(٤)</sup> الْمُبَارَكِ رَأَوْا فِي الْعَمَلِ<sup>(٥)</sup>

قَالَ: وَفِيهِ نَظَرٌ، نَعَمْ إِذَا<sup>(٦)</sup>

كَانَ عِنَادًا مِنْهُ مَا يُنْكَرُ ذَا<sup>(٦)</sup>

وَأَغْرَضُوا فِي هَذِهِ الدُّهُورِ<sup>(٧)</sup>

عَنْ أَجْتِمَاعِ هَذِهِ الْأُمُورِ

لِعُسْرِهَا، بَلْ يُكْتَفِي بِالْعَاقِلِ<sup>(٨)</sup>

الْمُسْلِمِ الْبَالِغِ غَيْرِ الْفَاعِلِ

(١) في د: «يُبَيْن» بضم الياء، وفتح الباء وكسرها معاً، وفي ح: «بَيْنَ» بفتح النون وبه ينكسر الوزن، والمثبت من أ، ب، ج، و، ز، ي، ل، م، ن، س، ف.

قال الْيَقَاعِيُّ كَعْلَةُ اللَّهِ فِي التُّكْتُوكِ الْوَفِيَّةَ (٢/١٧): «بَيْنَ»: هو فعل ماضٍ مبنيٍ لل مجرور، سُكِّنَت نونه وأُدْعِمت في اللام، ونحوه في فتح المغيث (٢/١٠٩)، وفتح الباقي (١/٣٤٠).

(٢) أي: جمیعها. انظر: فتح الباقي (١/٣٤٠).

(٣) في ي: «حَنْبَلٌ» بسكون اللام، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ل، م، ن، س.

(٤) في أ، س، ع: «وَابْنُ» بالرَّفع، وفي ن: بالرَّفع والجر معاً، والمثبت من ب، ج، ه، و، ز، ح، ي، ل، م.

(٥) انظر: الكفاية (ص ١٤٣ ، ١٤٤).

(٦) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٢٠).

٣٢٣ - لِلْفِسْقِ ظَاهِرًا، وَفِي الضَّبْطِ بِأَنْ

يُثْبَتَ<sup>(۱)</sup> مَا رَوَى بِخَطِّ<sup>(۲)</sup> مُؤْتَمِنْ

٣٢٤ - وَأَنَّهُ يَرْوِي مِنْ أَصْلِ<sup>(۳)</sup> وَافَقَا

لِأَصْلِ شَيْخِهِ، كَمَا قَدْ سَبَقَا

٣٢٥ - لِنَحْوِ ذَاكَ الْبَيْهَقِيِّ<sup>(۴)</sup>، فَلَقَدْ

آل السَّمَاعِ لِتَسْلُسلِ السَّنَدِ



(۱) في أ: «يُثْبَت» بضم الباء، وفي هـ، ح، م، ن: «يُثْبِت» بكسر الباء، والمثبت من ب، ج، د، و، ز، ي، ل، س، ع، ف. وذكر ابن عمار المالكي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في مفتاح السعیدیة (ص ۲۰۷) فيها وجهین، قال: «(و) (يُثْبَت) إن قرأته ثلاثة: فيكون قوله: (مَا رَوَى) فاعلاً، وإن قرأته رباعياً فيكون (مَا رَوَى) مفعولاً».

(۲) في م، ف: «بِخَطِّ» بالجر الممنون، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، ن، س، ع. قال السخاوي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في فتح المغیث (۱۱۱/۲): «(و) يُكتفى (فِي الضَّبْطِ بِأَنْ يُثْبَت مَا رَوَى بِخَطِّ) ثقة (مُؤْتَمِنْ)». ونحوه في فتح الباقي (۳۴۱/۱).

(۳) في هـ: «أَصْل» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن. قال السخاوي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في فتح المغیث (۱۱۱/۲): «بنقل الهمزة».

(۴) انظر: مناقب الشافعی للبيهقي (۳۲۱/۲).

## مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ

٣٢٦ - وَالْجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ<sup>(١)</sup> قَدْ هَذَبَهُ

أَبْنُ أَبِي حَاتِمٍ<sup>(٢)</sup> أَذْرَبَهُ<sup>(٣)</sup>

٣٢٧ - وَالشَّيْخُ زَادَ فِيهِ مَا، وَزِدْتُ

مَا فِي كَلَامِ أَهْلِهِ وَجَذْتُ

٣٢٨ - فَأَرْفَعُ التَّعْدِيلِ مَا كَرَرَتْهُ

كَـ«ثِقَةٌ ثَبِيتٌ» وَلَوْأَعْدَتْهُ

٣٢٩ - ثُمَّ يَلِيهِ «ثِقَةٌ» أَوْ «ثَبِيتٌ» أَوْ

«مُثْقِنٌ» أَوْ «حُجَّةٌ»، أَوْ إِذَا عَزَّوا

٣٣٠ - الْحِفْظُ أَوْ ضَبْطًا لِعَدْلٍ، وَيَلِي

«لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ» «صَدُوقٌ» وَصَلِّ

٣٣١ - بِذَاكَ «مَأْمُونًا» «خِيَارًا»، وَتَلَاءِ

«مَحَلُّ الصِّدْقُ» «رَوْفًا عَنْهُ» إِلَى

(١) في ع: «والجرح والتعديل» بالنصب، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

(٢) في د: «حاتم» بفتح الميم، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، ع، ف.

قال السَّخاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في فتح المغيث (٢/١١٣): «بِغَيرِ تنوينٍ؛ للوزن، وبه مع ترك همزة ما بعده».

(٣) انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٢/٣٧).

٣٣٢ - الصدق مَا هُوْ وَكَذَا<sup>(١)</sup> «شَيْخٌ وَسَطٌّ»

أو «وَسَطٌّ» فَحَسِبُ أَو<sup>(٢)</sup> «شَيْخٌ» فَقَطْ

٣٣٣ - وَصَالِحُ الْحَدِيثِ أَوْ «مُقَارِبُهُ»<sup>(٣)</sup>

«جَيِّدُهُ» «حَسَنُهُ» «مُقَارِبُهُ»<sup>(٤)</sup>

٣٣٤ - أَرْجُو بِأَنْ لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ عَرَاهُ

«صُوَيْلَحُ» «صَدُوقُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ»<sup>(٥)</sup>

(١) في ع: «كذا» من غير واو. وهي كذلك في شرح ابن العيني (ص ١٦٧) وفتح الباقي (٣٤٥ / ١).

(٢) في ج، م، ن: «او» بهمزة الوصل.

(٣) في ف: «مقاربه» بكسر الراء، قال السَّخاوِيُّ كَعَلَّهُ في فتح المغيث (١١٩ / ٢): «بكسر الراء».

والمحبّت من ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، قال ابن العيني كَعَلَّهُ في شرحه (ص ١٦٧): «فتح الراء». ونحوه في شرح السيوطي (ص ١٤٩).

وقال النَّاظِم كَعَلَّهُ في شرحه (٣٧٢ / ١): «فتح الراء وكسرها ... فلهذا كررت هذه اللّفظة في وسط البيت وأخره».

(٤) في ف: «مقاربه» بفتح الراء، قال السَّخاوِيُّ كَعَلَّهُ في فتح المغيث (١١٩ / ٢): «فتح الراء».

والمحبّت من ج، د، ه، و، ز، ي، ل، ن، س، ع، قال ابن العيني كَعَلَّهُ في شرحه (ص ١٦٧)،

والسيوطى في شرحه (ص ١٤٩): «بكسر الراء»، وتقدّم كلام الناظم كَعَلَّهُ.

(٥) في أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف: جاء البيت هكذا:

صُوَيْلَحُ صَدُوقُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ      أَرْجُو بِأَنْ لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ عَرَاهُ

بتقديم وتأخير، والمحبّت من هـ، وجاء في حاشيتها: «كان أولاً النصف الآتي في البيت

- وهو قوله: (صُوَيْلَحُ ) - مقدّم على النصف الأول - وهو قوله: (أَرْجُو ) - ثم رسم

المصنف - أبقاء الله تعالى - في رابع عشر صفر سنة ثمان مئة بـأن يقدم (أَرْجُو ) - وهو

النصف الأول - على (صُوَيْلَحُ ) - وهو الثاني -؛ كما هو الآن موضوع»، وفي حاشية ف:

«أشار الشيخ مؤلفه كَعَلَّهُ في رابع عشر من صفر سنة ثمان مئة: أن يقرأ البيت الأخير بتقديم

(أَرْجُو )؛ فليعلم».

**٣٣٥** - وَأَبْنُ مَعْيَنٍ قَالَ: مَنْ أَقُولُ: «لَا

بَأْسَ<sup>(١)</sup> بِهِ فَثِقَةٌ<sup>(٢)</sup>، وَنُقِلَّا

**٣٣٦** - أَنَّ أَبْنَ مَهْدِيًّا أَجَابَ مَنْ سَأَلَ

أَثِقَةً<sup>(٣)</sup> كَانَ أَبُو خَلْدَةً؟<sup>(٤)</sup> بَلْ

**٣٣٧** - كَانَ صَدُوقًا خَيْرًا مَأْمُونًا

الثِّقَةُ التَّوْرِيُّ<sup>(٥)</sup>، لَوْ تَعْوَنَا

**٣٣٨** - وَرُبَّمَا وَصَفَ<sup>(٦)</sup> ذَا الصِّدْقِ وُسْمَ

ضَعْفًا<sup>(٧)</sup> بِ«صَالِحِ الْحَدِيثِ»<sup>(٨)</sup> إِذْ يَسْمُ



(١) في ف: «بَأْسٍ» بالجر الممنون، وهو وهم.

(٢) قال ابن أبي حَيَّثَمَةَ في تاريخه (١٩٢/٣): «قلت ليحيى: إنك تقول: فلان ليس به بأس، وفلان ضعيف، قال: إذا قلت لك: ليس به بأس فهو ثقة، وإذا قلت لك: ضعيف، فليس هو بثقة، لا يكتب حدديثه».

(٣) في د، ه، س: «أَثِقَةً» بالرَّفع الممنون، والمثبت من أ، ب، ج، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، ع، ف.

(٤) هو: خالد بن دينار التميمي السعدي، أبو خلدة - بفتح المعجمة وسكون اللام -، مشهور بكنيته، البصري، الخياط صدوق. تقريب التهذيب (١٦٢٧).

(٥) قال عمرو بن علي الفلاس رحمه الله: «سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: حدثنا أبو خلدة، فقال له رجل: كان ثقة؟ قال: كان صدوقاً، كان مأموناً، كان خياراً، الثقة شعبة وسفيان». الجرح والتعديل (١٦٠/١).

(٦) في ج: «وُصِفَ» بضم الواو وكسر الصاد، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع، ف.

قال ابن العيني رحمه الله في شرحه (ص ١٦٨): «(وَرُبَّمَا وَصَفَ) ابن مهدي (ذَا الصِّدْقِ ...)»، ونحوه في فتح المغبي (١٢٣/٢)، وفتح الباقي (٣٤٩/١)، وشرح السيوطي (ص ١٥٠).

(٧) في ع: «ذو» بدل: «ذا».

(٨) قال أحمد بن سنان الواسطي رحمه الله كما روى ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٣٧/٢): =

## مَرَاتِبُ التَّجْرِيْحِ

- ٣٣٩ - وَأَسْوَأُ التَّجْرِيْحِ : «كَذَّابٌ» «يَضْعُ»  
 «يَكْذِبُ» «وَضَاعُ» وَ«دَجَالٌ» «وَضَاعُ»
- ٣٤٠ - وَبَعْدَهَا «مُتَّهِمٌ بِالْكَذِبِ»  
 وَ«سَاقِطٌ» وَ«هَالِكٌ» فَاجْتَنَبَ
- ٣٤١ - وَ«دَاهِبٌ» «مَثْرُوكٌ» أَوْ «فِيهِ نَظَرٌ»  
 وَ«سَكَتُوا عَنْهُ» «بِهِ لَا يُعْتَبِرُ»
- ٣٤٢ - وَ«لَيْسَ بِالثَّقِيْةِ»، ثُمَّ «رُدًا»  
 حَدِيْثُهُ كَذَا «ضَعِيفٌ جِدًّا»
- ٣٤٣ - «وَاهِ بِمَرَّةٍ» وَ«هُمْ قَدْ طَرَحُوا»  
 حَدِيْثُهُ وَ«أَرْمَ بِهِ» «مُظَرَّحٌ»
- ٣٤٤ - «لَيْسَ بِشَيْءٍ» «لَا يُسَاوِي شَيْئًا»  
 ثُمَّ «ضَعِيفٌ»، وَكَذَا إِنْ جِيَئَـا
- ٣٤٥ - بِ«مُنَكِّرِ الْحَدِيْثِ» أَوْ «مُضْطَرِبِهِ»<sup>(١)</sup>  
 «وَاهِ» وَ«ضَعَفُوهُ» «لَا يُخْتَجِبُ بِهِ»

- «سمعت عبد الرحمن بن مهدى - وربما جرى ذكر رجل صدوق في حديثه ضعف = فيقول: رجل صالح، الحديث يغلبه. يعني: أن شهوة الحديث تغلبه».

(١) في م، ن، ف: «مضطربه» بفتح الراء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ك، ل، س.

٣٤٦ - وَبَعْدَهَا «فِيهِ مَقَالٌ» «ضُعْفٌ»

و«فِيهِ ضَعْفٌ» «تُنْكِرُ وَتَغْرِفُ»<sup>(١)</sup>

٣٤٧ - «لَيْسَ بِذَاكَ» «بِالْمَتِينِ» «بِالْقَوِيِّ»

«بِحُجَّةٍ» «بِعُمْدَةٍ» «بِالْمَرْضِيِّ»<sup>(٢)</sup>

٣٤٨ - «لِلضَّعْفِ مَا هُوَ» «فِيهِ خُلْفٌ» «طَعَنُوا

فِيهِ» كَذَا «سَيِّئُ حِفْظٍ» «لَيْنُ»

٣٤٩ - «تَكَلَّمُوا فِيهِ»، وَكُلُّ مَنْ ذَكَرْ

مِنْ بَعْدِ<sup>(٣)</sup> «شَيْئًا» بِحَدِيثِهِ أَعْتَبْرُ<sup>(٤)</sup>



(١) قال البِقاعي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٢/٣٢): «ثُمَّ اعْلَمَ: أَنَّ الْبَيْتَ مَكْسُورٌ؛ لِأَنَّهُ كُفَّ الْجَزءُ الثَّانِي، أَيْ: أُسْقِطْ ساكنُهُ السَّابِعُ، وَهُوَ لَا يَجُوزُ فِي هَذَا الْبَحْرِ؛ لِأَنَّ (مُسْتَفْعَلَنْ) فِيهِ ذُو وَتْدٍ مُجْمُوعٍ، وَالرَّحَافُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي ثَوَانِي الْأَسْبَابِ، فَلَوْ قَالَ: (تُنْكِرُهُ)، بِزِيادَةِ هَاءِ ساكنَةِ لَا سَقَامًا».

(٢) في نسخة على حاشية ن: «للمرضي» بدل: «بِالْمَرْضِيِّ».

(٣) في ج، ح، س، ع: «بَعْدَ» بضم الدال، والمثبت من أ، د، ه، و، ز، ي، ل، م، ن، ف. قال البِقاعي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٢/٣٢): «وَ(بَعْدِ) مَجْرُورٍ بـ (مِنْ)، وَمَضَافٌ إِلَى (شَيْئًا)».

(٤) في س: «اعْتَبِرُ» بفتح التاء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، ع، ف.

## مَتَى يَصِحُّ تَحْمُلُ الْحَدِيثِ أَوْ يُسْتَحْبِطُ؟

٣٥٠ - وَقِيلُوا مِنْ مُسْلِمٍ تَحْمَلاً

فِي كُفْرِهِ، كَذَا صَبِّيٌّ حَمَلاً<sup>(١)</sup>

٣٥١ - ثُمَّ رَوَى بَعْدَ الْبُلُوغِ، وَمَنْعَ

قَوْمُ هُنَا<sup>(٢)</sup>، وَرَدَ كَالسَّبْطَانِينِ<sup>(٣)</sup>، مَعْ

إِخْضَارِ أَهْلِ الْعِلْمِ لِلصَّبِيَانِ ثُمَّ

قَبُولُهُمْ<sup>(٤)</sup> مَا حَدَّثُوا بَعْدَ الْحُلْمِ

٣٥٣ - وَطَلَبُ الْحَدِيثِ فِي الْعِشْرِينِ

عِنْدَ الزُّبَيْرِيِّ أَحَبُّ حِينِ<sup>(٥)</sup>

(١) في أ: «حملا» بضم الحاء، وكسر وتشديد الميم، قال السَّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (١٣٨/٢): «(حملا) بالبناء للمفعول»، ولكن ورد في حاشية على نسخة لشرح السيوطي (ص ١٥٤): «وَمَا في شرح المصنف قد صححه على البناء للفاعل، وقدرأيته بخطه الشريف رحمة الله تعالى».

(٢) قال السَّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (١٣٨/٢): «هو وجه للشافعية، وعليه أبو منصور محمد بن المنذر بن محمد المراكشي الفقيه الشافعي».

(٣) الحسن والحسين رضي الله عنهما.

(٤) في س، ف: «قبولهم» بالرَّفع، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، م، ن، ع.

(٥) وعباراته: «يُسْتَحْبِطُ كَتْبُ الْحَدِيثِ مِنَ الْعِشْرِينِ؛ لِأَنَّهَا مُجَتَّمِعُ الْعُقْلِ». المُحدَّث الفاصل (ص ١٨٧).

و«الزُّبَيْرِيُّ»: هو: أبو عبد الله الرُّبَّير بن أحمد بن سليمان الفُرشِيُّ، الأَسْدِيُّ، الرُّبَّيرِيُّ، شيخ الشافعية، (ت ٣١٧هـ). سير أعلام النبلاء (١٥/٥٧).

٣٥٤ - وَهُوَ الَّذِي عَلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ

وَالْعَشْرُ فِي الْبَصْرَةِ كَالْمَأْلُوفِ<sup>(١)</sup>

٣٥٥ - وَفِي الْثَّلَاثَيْنَ لِأَهْلِ الشَّامِ<sup>(٢)</sup>

وَيَنْبَغِي تَقْرِيمُهُ بِالْفَهْمِ

٣٥٦ - فَكَتْبُهُ بِالضَّبْطِ، وَالسَّمَاعُ

حَيْثُ يَصِحُّ، وَبِهِ نَزَاعُ

٣٥٧ - فَالْخَمْسُ لِلْجُمْهُورِ<sup>(٣)</sup>، ثُمَّ الْحُجَّةُ

قِصَّةُ مَحْمُودٍ وَعَقْلُ الْمَجَّاهِ<sup>(٤)</sup>

٣٥٨ - وَهُوَ أَبْنُ خَمْسَةٍ، وَقِيلَ: أَرْبَعَهُ<sup>(٥)</sup>

وَلَيْسَ فِيهِ سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ

(١) في ح: «الكوفة» و«المألهوفة» بالجر، وفي ج، هـ: بسكون الاء والجر معًا فيهما، والمثبت من أ، ب، د، و، ي، ك، ل، م، ن، س، ع.

(٢) في ج، ع، ف: «الشام» من غير همز. قال ابن عمار المالكي رضي الله عنه في مفتاح السعيدية (ص ٢١٦): «و(الشام): بفتح الشين، مقصورٌ مهموزٌ»، ونحوه في فتح المغيث (١٤٣/٢). قال موسى بن هارون رضي الله عنه: «أهل البصرة يكتبون عشر سنين، وأهل الكوفة لعشرين، وأهل الشام لثلاثين». المحدث الفاصل (ص ١٨٧).

(٣) حكاه القاضي عياض في الإلماع (ص ٦٢) عن أهل الصنعة، وقال ابن الصلاح رضي الله عنه في مقدمته (ص ١٣٠): «هو الذي استقرَّ عليه عملُ أهل الحديث المتأخرین».

(٤) «المجّاه»: بفتح الميم وتشديد الجيم: المرة من المجّ، والممجّ: هو صب الماء من الفم. تهذيب اللغة (١٠/٢٧٧).

(٥) يزيد الناظم رضي الله عنه حديث محمود بن الربيع رضي الله عنه في صحيح البخاري (٧٧) قال: «عَقَلْتُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ مَجَّاهًا مَجَّاهًا فِي وَجْهِي، وَأَنَا أَبْنُ خَمْسَ سِنِينَ مِنْ دَلْوٍ».

قال ابن عبد البر رضي الله عنه في الاستيعاب (١٣٧٨/٣): «وَحُفِظَ ذَلِكَ عَنْهُ، وَهُوَ أَبْنُ أَرْبَعَ سِنِينَ أَوْ خَمْسَ سِنِينَ».

وقال ابن حجر رضي الله عنه في فتح الباري (١/١٧٣) في لفظة: (أربع سنين): «ولم أقف على هذا صريحاً في شيءٍ من الروايات بعد الشّتّبُ التّام».

٣٥٩ - بَلِ الصَّوَابُ فَهُمْ أَخْطَابَا

مُمَيِّزًا وَرَدُّهُ الْجَحْوَابَا

٣٦٠ - وَقَيْلَ لِأَبْنِ حَنْبَلٍ: فَرَجُلٌ

قَالَ: لِخَمْسَ عَشْرَةَ التَّحْمُلُ

٣٦١ - يَجُوزُ لَا فِي دُونِهَا؛ فَغَلَّطَهُ

قَالَ: إِذَا عَقَلَهُ وَضَبَطَهُ<sup>(١)</sup>

٣٦٢ - وَقَيْلَ: مَنْ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْبَقْرِ

فَرَقَ سَامِعٌ، وَمَنْ لَا فِي «حَاضِرٍ»

٣٦٣ - قَالَ بِهِ: الْحَمَالُ<sup>(٢)</sup>، وَأَبْنُ الْمُقْرِي<sup>(٣)</sup>

سَمَّعَ لِأَبْنِ أَرْبَعٍ ذِي ذُكْرٍ<sup>(٤)</sup>

(١) قال عبد الله بن أحمد رض في مسائل الإمام أحمد (ص ٤٤٩): «سألت أبي: متى يجوز سماع الصبي في الحديث؟ قال: إذا عقل وضبط، قلت: فإنه بلغني عن رجل - سميته له - أنه قال: لا يجوز سماعه حتى يكون له خمس عشرة سنة؛ لأن النبي صل رد البراء وأبن عمر، استصغرهم يوم بدر، فأنكر قوله هذا وقال: لا، بئس القول هذا! يجوز سماعه إذا عقل، وكيف يصنع بسفيان بن عيينة ووكيع؟!».

(٢) هو: أبو عمران موسى بن هارون رحمه الله الحمال، البزار، الحافظ، الناقد، (ت ٢٩٤ هـ). سير أعلام النبلاء (١١٦/١٢).

وقد روى الخطيب قوله في الكفاية (ص ٦٥).

(٣) هو: الحافظ أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي، الشهير بابن المقرئ، صاحب المعجم، (ت ٣٨١ هـ). سير أعلام النبلاء (١٦/٣٩٨).

(٤) قال القاضي أبو محمد عبد الله بن محمد ابن اللبان رحمه الله: «حملت إلى أبي بكر ابن المقرئ لأسمع منه ولني أربع سنين، فقال بعض الحاضرين: لا تسمعوا له فيما قرأ، فإنه صغير، فقال لي ابن المقرئ: اقرأ سورة الكافرون، فقرأتها، فقال: اقرأ سورة التكوير، فقرأتها، فقال لي غيره: اقرأ سورة آلمرسلات فقرأتها، ولم أغلط فيها، فقال ابن المقرئ: سمعوا له والعهدة على». الكفاية (ص ٦٤).

## أَقْسَامُ التَّحْمِلِ، وَأَوْلَاهَا: سَمَاعُ لِفُظِّ الشَّيْخِ

**٣٦٤ - أَعْلَى وُجُوهِ الْأَخْذِ عِنْدَ الْمُعْظَمِ**

وَهِيَ ثَمَانٌ<sup>(١)</sup>: لِفُظِّ شَيْخٍ فَأَعْلَمٌ

**٣٦٥ - كِتَابًاً أَوْ حِفْظًا، وَقُلْ: «حَدَّثَنَا»**

«سَمِعْتُ»، أَوْ «أَخْبَرَنَا» «أَنْبَأَنَا»

**٣٦٦ - وَقَدَّمَ الْخَطِيبُ أَنْ يَقُولَا**

«سَمِعْتُ»، إِذَا لَا تَقْبَلُ<sup>(٢)</sup> التَّأْوِيلَا

**٣٦٧ - وَبَعْدَهَا «حَدَّثَنَا» «حَدَّثَنِي»**

وَبَعْدَ ذَا «أَخْبَرَنَا» «أَخْبَرَنِي»

**٣٦٨ - وَهُوَ كَثِيرٌ، وَيَزِيدُ<sup>(٣)</sup> أَسْتَعْمَلَهُ**

وَغَيْرُ وَاحِدٍ لِمَا قَدْ حَمَلَهُ

= وفي حاشية د - بخط الناظم - : «بلغ صاحبها محب الدين محمد بن موسى القلقشندي عرضاً عليّ من حفظه. كتبه: مؤلفه».

(١) في ج، س: «ثمان» بالرفع المنون، وفي م: «ثمان» بالرفع والجر المنون معاً، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، ن. قال محمد بن قاسم الغري رحمه الله في حاشيته على شرح الناظم (١٠٠/أ): «ويجوز في النون: الكسر، والرفع».

(٢) في أ، س، ع: «يقبل» بالياء، وفي م: بالباء والياء معاً.

(٣) هو: يزيد بن هارون بن زادان السلمي مولاهم، أبو خالد الواسطي، ثقة متقن عابد، (ت ٢٠٦هـ). تقريب التهذيب (٧٧٨٩).

٣٦٩ - مِنْ لَفْظِ شَيْخِهِ<sup>(١)</sup>، وَبَعْدَهُ تَلَاءَ

﴿أَنْبَأَنَا﴾ «نَبَّأَنَا»، وَقُلَّا

٣٧٠ - وَقُولُهُ: «قَالَ لَنَا» وَنَحْوُهَا<sup>(٢)</sup>

كَقُولِهِ: «حَدَّثَنَا»، لَكِنَّهَا

٣٧١ - الْغَالِبُ أَسْتِغْمَالُهَا مُذَاكِرَةً

وَدُونَهَا: «قَالَ» بِلَا مُجَارَةً<sup>(٣)</sup>

٣٧٢ - وَهُنَّ<sup>(٤)</sup> عَلَى السَّمَاعِ إِنْ يُذْرَ اللُّقِيُّ

لَا سِيَّمَا مَنْ عَرَفُوهُ<sup>(٥)</sup> فِي الْمُضِيِّ

٣٧٣ - أَنْ لَا يَقُولَ ذَا بِغَيْرِ<sup>(٦)</sup> مَا سَمِعَ

مِنْهُ؛ كَحَجَاجٍ<sup>(٧)</sup>، وَلَكِنْ يَمْتَنِعُ

(١) قال محمد بن أبي الفوارس رضي الله عنه: «هُشَيْمُ، ويزييد بن هارون، وعبد الرزاق؛ لا يقولون إلا أخبرنا، فإذا رأيت حدثنا فهو من خطأ الكاتب». الكفاية (ص ٢٨٦)، و(ص ٢٨٤).

(٢) في ج: «ونحوها» بالجر، وفي د، ز، ح، س: «ونحوها» بالرفع، والمثبت من ب، ه، و، ك، ل، م، ن.

(٣) قال الناظم رضي الله عنه في شرحه (٣٩٠/١): «من غير ذكر الجار وال مجرور، وهذا معنى قوله: (بِلَا مُجَارَةً)». وفي حاشية أ: «بلغ مقابلة على نسخة الأصل، وهي المنقول منها على حسب الجهد والطاقة».

(٤) في و: «وَهُوَ»، وفي نسخة على حاشيتها: «وَهُنَّ».

(٥) في أ، ب، ح: «عَرَفُوهُ» بفتح الراء من غير تشديد، والمثبت من ج، د، ه، و، ن.

قال السخاوي رضي الله عنه في فتح المغيث (١٦٩/٢): «أي: عُرف بين أهل الحديث».

(٦) في ي: «الغیر» باللام، وفي ك: «في غیر».

(٧) هو: حجاج بن محمد المصيبي الأعور، أبو محمد، ثقة ثبت، لكنه اخترط في آخر عمره لِمَا قدم بغداد قبل موته، (ت ٢٠٦هـ). تcritique التَّهَذِيب (١١٣٥).

قال الخطيب رضي الله عنه في الكفاية (ص ٢٩٠): «كان يروي عن ابن جرير كتبه، ويقول فيها: قال ابن جرير، فحملها الناس عنه، واحتجموا برواياته؛ لأنَّه قد كان عُرِفَ من حاله أنَّه لا يروي إلا ما سمعَه».

٣٧٤ - عُمُومُهُ عِنْدَ الْخَطِيبِ، وَقَصْرٌ

ذَاكَ عَلَى الَّذِي بِذَادَ الْوَصْفِ أَشْتَهَرَ<sup>(١)</sup>



(١) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٢٨٩): «وَأَمَّا قَوْلُ الْمُحَدِّثِ: (قال فلان) فِإِنْ كَانَ الْمَعْرُوفُ مِنْ حَالِهِ أَنَّهُ لَا يَرَوِي إِلَّا مَا سَمِعَهُ؛ جُعِلَ ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ مَا يَقُولُ فِيهِ غَيْرُهُ: (حَدَّثَنَا)، وَإِنْ كَانَ قَدْ يَرَوِي سَمَاعًا وَغَيْرَ سَمَاعٍ لَمْ يُحْتَجْ مِنْ رِوَايَاتِهِ إِلَّا بِمَا بَيْنَ الْخَبَرِ فِيهِ».

## الثاني: القراءة على الشيخ

- ٣٧٥ - ثم القراءة التي نعاتها  
معظمهم عرضاً سوا<sup>(١)</sup> قرأتها
- ٣٧٦ - من حفظ أو كتاب أوسِمتا  
والشيخ حافظ لما عرضتَا<sup>(٢)</sup>
- ٣٧٧ - أولاً، ولكن أصله<sup>(٣)</sup> يمسكُهُ  
بنفسه، أو ثقة<sup>(٤)</sup> ممسكُهُ
- ٣٧٨ - قلت: كذا إن ثقة ممن سمع  
يحفظه مع استماع، فافتني
- ٣٧٩ - واجمعوا أخذنا<sup>(٥)</sup> بها، وردوا  
نقل الخلاف وبه ما أغتندوا<sup>(٦)</sup>

(١) في ع: «سواء» بالرفع المنون، وبه ينكسر الوزن، وفي ح: «سي» بكسر السين، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ل، م، ن، ف.

قال الناظم رحمه الله في شرحه (١/٣٩١): «فتح السين، وقصير للضرورة».

(٢) هنا يبدأ ما وقف عليه من النسخة ط، والتي هي بخط الناظم.

(٣) في د: «أصله» بالنصب، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ح، ك، ل، ع. قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢/١٧٢): «(ولكن) يكون (أصله) معه»، ونحوه في فتح الباقي (١/٣٦٤).

(٤) في أ، ح، د، ح: «ثقة» بالجر المنون، والمثبت من ب، ه، و، ز، ط، ي، ل، م، ن، س، ف.

(٥) نقل الإجماع: الخطيب في الكفاية (ص ٢٥٩)، والقاضي عياض في الإلماع (ص ٧٠)، وابن الصلاح في مقدمة (ص ١٣٧).

(٦) نقل الخلاف عن: وكيع بن الجراح، وأبي عاصم النبيل، وعبد الرحمن بن سلام الجمحى، ومحمد بن سلام. انظر: المحدث الفاصل (ص ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٤)، والكتفائية (ص ٢٧١، ٢٧٢).

٣٨٠ - وَالْخُلْفُ فِيهَا : هَلْ تُسَاوِي<sup>(١)</sup> الْأَوَّلَ

أَوْ دُونَهُ أَوْ فَوْقَهُ؟ فَنِقْلَا<sup>(٢)</sup>

٣٨١ - عَنْ مَالِكٍ وَصَحْبِهِ<sup>(٣)</sup> وَمُغْظَمٍ

كُوفَةَ<sup>(٤)</sup> وَالْحِجَازِ أَهْلِ<sup>(٥)</sup> الْحَرَمِ<sup>(٦)</sup>

٣٨٢ - مَعَ الْبُخَارِيِّ<sup>(٧)</sup> : هُمَّا سِيَّانٌ

وَأَبْنُ أَبِي ذِئْبٍ مَعَ النَّعْمَانِ<sup>(٨)</sup>

٣٨٣ - فَذَرَّجَ حَا الْغَرْضَ، وَعَكْسُهُ أَصْحَّ

وَجْلُ أَهْلِ الشَّرْقِ نَحْوَهُ جَنَاحَ<sup>(٩)</sup>

(١) في ع: «يساوي» بالياء.

(٢) في ع: «فnickala» بفتح القاف، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ. قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في فتح المغيث (٢/١٧٥): «(nickala) بالبناء للمفعول».

(٣) قال عَبْيَدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا رُوِيَ عَنْهُ الْبَخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ (١/٢٣): «سَمِعْتُ أَبَا عَاصِمَ يَقُولُ عَنْ مَالِكٍ وَسَفِيَانَ: الْقِرَاءَةُ عَلَى الْعَالَمِ وَقِرَاءَتُهُ سَوَاءً». وَانْظُرْ: الإِلْمَاعُ (ص ٧٢).

(٤) في ع: «كوفة» بالجرّ المنون، وبه ينكسر الوزن.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في فتح المغيث (٢/١٧٥): «بفتح التاء؛ غير مُنصَرِفٍ». ومَمَّنْ نُقِلَّ عَنْهُ هَذَا الْقَوْلُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ: الشَّعْبِيُّ، وَأَبُو حَنِيفَةَ فِي رِوَايَةِ، وَالثَّوْرِيُّ، وَشَرِيكُ النَّحْعَنِيِّ. الْكَفَایَةُ (ص ٢٦٢ - ٢٧١)، وَانْظُرْ: الإِلْمَاعُ (ص ٧١).

(٥) في ج: «أَهْلُ» بالرَّفع، والمثبت من أ، بـ، دـ، وـ، زـ، حـ، كـ، لـ، مـ، نـ، عـ.

(٦) كعُروة بْنُ الرَّبِيعِ، وَالزَّهْرِيُّ، وَنَافِعٌ، وَعَطَاءُ، وَابْنُ عَيْنَةَ، وَغَيْرُهُمْ. انْظُرْ: الْكَفَایَةُ (ص ٢٦٢ - ٢٧١)، وَالإِلْمَاعُ (ص ٧١).

(٧) انْظُرْ: صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ (١/٢٢)، وَجَامِعُ التَّرْمِذِيِّ (٦/٣).

(٨) انْظُرْ: الْكَفَایَةُ (ص ٢٧٦).

(٩) انْظُرْ: الإِلْمَاعُ (ص ٧٣).

٣٨٤ - وَجَوَدُوا فِيهِ<sup>(۱)</sup> : «قَرَأْتُ» أَوْ «قُرِيَ»<sup>(۲)</sup>

مَعْ وَ«أَنَا أَسْمَمُ»، ثُمَّ عَبَرَ

بِمَا مَضَى فِي أَوَّلِ مُقَيْدًا<sup>(۳)</sup>

«قِرَاءَةً عَلَيْهِ» حَتَّى مُنْشِداً

«أَنْشَدَنَا قِرَاءَةً عَلَيْهِ» لَا

«سَمِعْتُ»، لَكِنْ بَعْضُهُمْ قَدْ حَلَّا<sup>(۴)</sup>

وَمُظْلَقَ<sup>(۵)</sup> التَّحْدِيدِ وَالإِخْبَارِ

مَنَعَهُ أَخْمَدُ ذُو الْمِقْدَارِ

وَالنَّسَئِيُّ وَالثَّمِيمِيُّ يَخْيَى<sup>(۶)</sup>

وَأَبْنُ الْمُبَارَكِ الْحَمِيدُ سَعْيَا<sup>(۷)</sup>

(۱) في ن: «فيها» بدل: «فيه».

(۲) في ع: «وقري» بدل: «أَوْ قُرِيَ».

(۳) في أ، ب، د، ه، و، ز، ح، س، ف: «مقيداً» بفتح الياء، وفي ل: بكسر الياء وفتحها معاً، والمثبت من ج، ط، ك، ن.

قال السَّخَاوِيُّ رحمه الله في فتح المغيث (۲/۱۷۹): «(ثُمَّ عَبَرَ) أَيُّهَا الْمُحَدَّثُ (بِمَا مَضَى فِي أَوَّلِ) أَيْ: في القسم الأول (مُقَيْدًا) ذلِك بقولك: (قِرَاءَةً عَلَيْهِ)». ونحوه في شرح السُّيوطِيِّ (ص ۱۶۱)، وفي فتح الباقي (۱/۳۶۶).

(۴) أي: لا يجوز أن يقول: «سمعت» في العرض، إِلَّا أَنَّهُ رُوِيَ عن الشَّوَّرِيِّ، ومالك، وابن عبيدة جواز ذلك. انظر: الإلماع (ص ۱۲۳، ۱۲۴)، وشرح النَّاظِم (۱/۳۹۶).

(۵) في ج، ه، ح، ك، س، ع، ف: «ومطلقاً» بالرَّفع، وفي ب، د، و: بالتصْبِيب والرَّفع معاً، والمثبت من أ، ز، ط، ي، ل، م، ن.

(۶) هو: يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن الثَّمِيمِيُّ، أبو زكريا النِّيسَابُوريُّ، ريحانة نيسابور، ثقة ثبت إمام، (ت ۲۲۶ هـ). تقريب التَّهذِيب (۷۶۶۸).

(۷) انظر: الْمُحَدَّثُ الفاصل (ص ۴۳۴)، والكافية (ص ۲۹۸)، والإلماع (ص ۱۲۵).

٣٨٩ - وَذَهَبَ الرُّزْهَرِيُّ وَالْقَطَانُ<sup>(١)</sup>

وَمَالِكٌ وَبَغْدَهُ سُفِيَانُ<sup>(٢)</sup>

وَمُغْظَمُ الْكُوفَةِ وَالْحِجَازِ<sup>(٣)</sup>

مَعَ الْبُخَارِيِّ إِلَى الْجَوَازِ<sup>(٤)</sup>

وَابْنُ جُرَيْجٍ وَكَذَا الْأَوْزَاعِيِّ<sup>(٥)</sup>

مَعَ أَبْنِ وَهْبٍ وَالْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ<sup>(٦)</sup>

وَمُسْلِمٌ وَجُلٌّ أَهْلُ الشَّرْقِ<sup>(٧)</sup>

قَدْ جَوَّزُوا «أَخْبَرَنَا» لِلْفَرْقِ<sup>(٨)</sup>

وَقَدْ عَرَأَهُ صَاحِبُ «الْإِنْصَافِ»<sup>(٩)</sup>

لِلْئَسَئِيِّ مِنْ غَيْرِ مَا خِلَافِ

(١) أي: يحيى بن سعيد القطان.

(٢) أي: سفيان بن عيينة. انظر: صحيح البخاري (١/٢٣).

(٣) انظر: المحدث الفاصل (ص ٤٢١، ٤٢٨)، والكتفافية (ص ٢٦١، ٣٠٨، ٣٠٥، ٣٠٩)، والإلماع (ص ١٢٢، ١٢٣).

(٤) في ي، ن: «والإمام» بالجر والرفع معًا، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ك، ل، ع.

(٥) في ه، ع: «ومسلم» بالرفع المنون، وفي ب، ج، ك، ن: بالرفع والجر المنون معًا، والمثبت من أ، د، و، ز، ط، ل، م، س.

(٦) في د، ه، ك، م، س، ع: «وجل» بالرَّفع، وفي ب، ج، ن: بالجر والرَّفع معًا، والمثبت من أ، و، ز، ل.

(٧) انظر: العلل الصغير للترمذى (ص ٧٥٢)، والمحدث الفاصل (ص ٤٣١ - ٤٣٣)، والكتفافية (ص ٢٩٤، ٣٠٢، ٣٠٣)، والإلماع (ص ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧). وكتب في حاشية و: «بلغ».

(٨) هو: أبو عبد الله وأبو بكر، محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن خلاد التميمي، المصري، الجوهري.

واسم كتابه: الإنصاف فيما بين الأئمة في حدثنا وأخبرنا من الاختلاف. مقدمة ابن الصلاح (ص ١٣٩)، وشرح الناظم (٣٩٩/١)، وفتح المغيث (١٨٣/٢).

- ٣٩٤ - وَالْأَكْثَرِينَ<sup>(١)</sup>، وَهُوَ الَّذِي أَشْتَهَرْ  
مُضْطَلًا حَا لِأَهْلِهِ أَهْلَ الْأَثَرِ
- ٣٩٥ - وَبِعَضٍ مِنْ قَالَ بِذَلِكَ عَادَا  
قِرَاءَةَ الصَّحِيحِ، حَتَّى عَادَا
- ٣٩٦ - فِي كُلِّ مَثْنَى قَائِلًا: «أَخْبَرَكَ»  
إِذْ كَانَ قَالَ<sup>(٢)</sup> أَوَلًا: «حَدَّثَكَ»<sup>(٣)</sup>
- ٣٩٧ - فُلْتُ: وَذَا رَأْيِ الَّذِينَ أَشْتَرَطُوا<sup>(٤)</sup>  
إِعَادَةَ الْإِسْنَادِ، وَهُوَ شَطَطٌ



(١) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٣٩)، وشرح الناظم (٣٩٩/١).

(٢) «قال» سقطت من ع.

(٣) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٣٠٣): «ذكر لنا أبو بكر البرقاني أن أبي حاتم محمد بن يعقوب الهرويقرأ على بعض الشيوخ عن الفربري صحيح البخاري، وكان يقول له في كل حديث: حدثكم الفربري، فلما فرغ من الكتاب قال له: أليس حدثكم الفربري بهذا الكتاب من لفظه؟ فقال الشيخ: لا، إنما سمعناه منه قراءةً عليه، فقال: تسمعني أقول: حدثكم الفربري فلا تُنكِر على؟ ثم أعاد قراءة الكتاب كله، وقال له في جميعه: أخبركم الفربري».

(٤) في ع: «شرطوا».

## تَفْرِيعَاتٌ

**٣٩٨ - وَاحْتَلَفُوا إِنْ أَمْسَكَ الْأَصْلَ رِضَا**

وَالشَّيْخُ لَا يَحْفَظُ مَا قَدْ عَرِضَ

**٣٩٩ - فَبَعْضُ نُظَارِ الْأَصْوَلِ يُبْطِلُهُ<sup>(١)</sup>**

وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ يَقْبِلُهُ<sup>(٢)</sup>

**٤٠٠ - وَاحْتَارَهُ الشَّيْخُ، فَإِنْ لَمْ يُعْتَمِدْ**

مُمْسِكُهُ فَذِلِكَ السَّمَاعُ رَدًّا

**٤٠١ - وَاحْتَلَفُوا إِنْ سَكَتَ الشَّيْخُ وَلَمْ**

يُقِرَّ لِفْظًا، فَرَاهُ الْمُعْظَمُ

**٤٠٢ - وَهُوَ الصَّحِيحُ - كَافِيًّا<sup>(٣)</sup>، وَقَدْ مَنَعْ**

بَعْضُ أُولَئِي الظَّاهِرِ مِنْهُ<sup>(٤)</sup>، وَقَطَعْ

**٤٠٣ - بِهِ أَبُو الْفَتْحِ سُلَيْمَانُ الرَّازِي<sup>(٥)</sup>**

ثُمَّ أَبُو إِسْحَاقِ الشَّيْرَازِي<sup>(٦)</sup>

(١) تردد فيه القاضي أبو بكر الباقلاني ومال إلى المぬع - كما في الإلماع (ص ٧٦) -، ومنعه الجوزي في البرهان (٢٤٧/١)، والمازري في إيضاح المحسوب (ص ٤٩٧).

(٢) في هـ، مـ، سـ: «يقبله» بضم الهاء، والمشت من أـ، بـ، جـ، دـ، وـ، كـ، لـ، نـ.  
وانظر: الإلماع (ص ٧٦)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٤١).

(٣) انظر: البرهان (٢٤٦/١)، وإيضاح المحسوب (ص ٤٩٤)، والإلماع (ص ٧٩)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٤٢).

(٤) انظر: الكفاية (ص ٢٨٠)، وإيضاح المحسوب (ص ٤٩٤)، والإلماع (ص ٧٨).

(٥) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٤٢). (٦) انظر كلامه في: اللمع (ص ٨١).

- ٤٠٤ - كذا أبُونَصْرٍ<sup>(١)</sup>، وَقَالَ: يُعْمَلُ  
بِهِ، وَأَلْفَاظُ الْأَدَاءِ: الْأَوَّلُ<sup>(٢)</sup>
- ٤٠٥ - وَالْحَاكِمُ أَخْتَارَ الَّذِي قَدْ عَاهَدَ  
عَلَيْهِ أَكْثَرَ الشُّيُوخِ فِي الْأَدَاءِ
- ٤٠٦ - «حَدَّثَنِي» فِي الْلَّفْظِ حَيْثُ أَنْفَرَدَا  
وَاجْمَعْ ضَمِيرَهُ إِذَا تَعَدَّدَا
- ٤٠٧ - وَالْعَرْضِ<sup>(٣)</sup> إِنْ تَسْمَعْ<sup>(٤)</sup> فَقُلْ: «أَخْبَرَنَا»  
أَوْ قَارِئًا: «أَخْبَرَنِي»<sup>(٥)</sup> وَأَسْتُخْسِنَا<sup>(٦)</sup>

(١) هو: أبو نصر عبد السيد بن محمد عبد الواحد البغدادي، المعروف بابن الصباغ، صاحب كتاب: «الشامل في الفقه الشافعي»، (ت ٤٧٧ هـ). سير أعلام النبلاء (١٨ / ٤٦٤).

(٢) قال أبو نصر ابن الصباغ رضي الله عنه: «وله أن يعمل بما قرئ عليه، وإذا أراد روایته عنه فليس له أن يقول: (حدثني)، ولا (أخبرني)، بل (قرأت عليه)، أو (قرئ عليه وهو يسمع)». انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٤٢)، وشرح الناطم (١١ / ٤٠١).

(٣) في أ، ف: «والعرض بالنصب، وفي ج، م: بالجر والنصب معاً، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ط، ي، ل، ن، س.

قال البِيقَاعِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي النُّكْتَ الْوَفِيَّةِ (٢/٥٤): «بالجر عطفاً على قوله: (اللَّفْظ)».

(٤) في ج: «تَسْمَعْ بِضمِّ التاءِ، والمثبت من أ، ب، د، و، ح، ل، ف.

قال ابن العيني رضي الله عنه في شرحه (ص ١٨٦): «(والعرض إِنْ تَسْمَعْ) بأن قرئ على المحدث وأنت حاضر، ونحوه في فتح المغيث (٢/١٩٢)، وشرح السيوطي (ص ١٦٦)، وفتح الباقي (١/٣٧٤).

(٥) في ع: «أَخْبَرَنَا».

قال الحاكم رضي الله عنه في معرفة علوم الحديث (ص ٢٦٠): «والذي اختاره في الرواية، وعهدت عليه أكثر مشايخي وأئمّة عصري: أن يقول في الذي يأخذه من المحدث لفظاً، وليس معه أحد: (حدثني فلان)، وما يأخذه عن المحدث لفظاً مع غيره: (حدثنا فلان)، وما قرأ على المحدث بنفسه: (أخبرني) فلان، وما قرئ على المحدث وهو حاضر: (أخبرنا فلان)».

(٦) قال ابن الصلاح رضي الله عنه في مقدمته (ص ١٤٣): «وهو حسن رائق».

- (٤٠٨) - وَنَحْوُهُ عَنِ أَبْنِ وَهْبٍ رُوَيَا<sup>(١)</sup>
- وَلَيْسَ بِالْوَاجِبِ لَكِنْ رُضِيَّا
- (٤٠٩) - وَالشَّكُّ فِي الْأَخْذِ أَكَانَ وَحْدَهُ<sup>(٢)</sup>
- أَوْ مَعْ سِوَاهُ؟ فَأَغْتَبَارُ الْوَحْدَهُ
- (٤١٠) - مُحْتَمِلٌ، لَكِنْ رَأَى الْقَطَّانُ
- الْجَمْعَ فِيمَا أَوْهَمَ الْإِنْسَانُ
- (٤١١) - فِي شَيْخِهِ مَا قَالَ<sup>(٣)</sup>، وَالْوَحْدَهُ<sup>(٤)</sup> فَذُ
- أَخْتَارَ فِي ذَا الْبَيْهَقِيِّ وَأَغْتَمَدُ<sup>(٥)</sup>
- (٤١٢) - وَقَالَ أَحْمَدُ: «اتَّبِعْ لَفْظًا وَرَدَ
- لِلشَّيْخِ فِي أَدَاءِهِ وَلَا تَعَدْ»<sup>(٦)</sup>

(١) قال عبد الله بن وهب رضي الله عنه - كما في العلل الصغير للترمذى (ص ٧٥٢) - : «ما قلتُ (حدّثنا): فهو ما سمعتُ مع الناس، وما قلتُ (حدّثني): فهو ما سمعتُ وحدي، وما قلتُ (أخبرنا): فهو ما قرئ على العالم وأنا شاهدُه، وما قلتُ (أخبرني): فهو ما قرأته على العالم». وانظر: الكفاية (ص ٢٩٤)، والإلماع (ص ١٢٧).

(٢) في ح، ع: «وحدة» بضم الهاء، والمثبت من أ، ب، د، هـ، و، ز، ي، ل، م، ن، س، ف.

(٣) قال يحيى بن سعيد القطان: «وربما قال: (حدّثني)، فأشك فأقول: (قال: حدّثنا)، فأمّا إذا قال: (حدّثنا) فلا أستجيّز أن أقول: (قال: (حدّثني)). الكفاية (ص ٢٩٣).

(٤) في د، س: «والوحدة» بالرّفع، والمثبت من أ، ب، ج، هـ، و، ز، ط، ك، ل، م، ن، ع، ف.  
قال السّاخاوي رحمه الله في فتح المغيث (١٩٥ / ٢): «مفهول مقدّم».

(٥) نقله ابن الصلاح في مقدّمه (ص ١٤٣) عن اليهقي.

(٦) قال الإمام أحمد رحمه الله: «اتَّبِعْ لَفْظَ الشَّيْخِ فِي قُولِهِ: (حدّثنا) و(حدّثني) و(سمعتُ)  
و(أخبرنا)، ولا تَعَدَّهُ، فإذا كانت قراءةً بَيْنَ القراءةَ، وكذلك العرض، ولا تغيير لفظَ  
الشَّيْخِ، إِنَّمَا تريده أن تؤدي لفظه كما تلفظ به، هو أسلُمُ لك إن شاء اللَّهُ تعالى».  
الكفاية (ص ٢٩٣).

٤١٣ - وَمَنَعَ الْإِبْدَالَ فِيمَا صُنِّفَ  
 الشَّيْخُ؛ لَكِنْ حَيْثُ رَاوٍ عُرِفَ  
 ٤١٤ - بِأَنَّهُ سَوَّى فَفِيهِ مَا جَرَى  
 فِي النَّقلِ<sup>(١)</sup> بِالْمَعْنَى، وَمَعْ<sup>(٢)</sup> ذَا فَيَرَى  
 ٤١٥ - بِأَنَّ ذَا فِيمَا رَوَى دُوَالَظَّلَبِ  
 بِاللَّفْظِ لَا مَا وَضَعُوا فِي الْكُتُبِ<sup>(٣)</sup>  
 ٤١٦ - وَأَخْتَلَفُوا فِي صِحَّةِ السَّمَاعِ  
 مِنْ نَاسِنَخٍ، فَقَالَ بِأَمْتِنَاعٍ

(١) في ع: «بالنَّقل»، وفي نسخة على حاشيتها: «في النَّقل».

(٢) في هـ: «ومَعَ» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن.

قال السَّخاوِيُّ كَلَّهُ في فتح المغبِث (١٩٥/٢): «بِالإِسْكَان»، ومثله في فتح الباقي (٣٧٧/١).

(٣) مقدمة ابن الصَّلاح (ص ١٤٤).

- (٤١٧) - الإِسْفَرَائِينِ<sup>(١)</sup> مَعَ الْحَرْبِيِّ<sup>(٢)</sup>
- وَابْنِ<sup>(٣)</sup> عَدِيِّ<sup>(٤)</sup>، وَعَنِ الصَّبْغِيِّ<sup>(٥)</sup>
- (٤١٨) - لَا تَرُوْ تَحْدِيثًاً وَإِخْبَارًاً؛ قُلْ
- «حَضَرْتُ»<sup>(٦)</sup>، وَالرَّازِيُّ وَهُوَ الْحَنْظَلِيُّ<sup>(٧)</sup>

(١) في ب: بهمزة قطع مفتوحة، وفي م، ن: «الإِسْفَرَائِينِ» بالهمزة بدل الياء. قال السَّمعانِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي الْأَنْسَابِ (٢٢٣/١): «بكسير الألف، وسكون السين المهمّلة، وفتح الفاء والراء، وكسر الياء المنقوطة باثنين من تحتها، هذه النسبة إلى (إسپراین)، وهي: بُلَيْدَةُ بِنُواحِي نِيسَابُورِ عَلَى مُنْتَصِفِ الطَّرِيقِ مِنْ جُرْجَانِ».

وقال الزَّبِيدِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي تاجِ العروض (١٩١/٣٥): «لَا تُهْمَزْ عَلَى الْأَصْحَاحِ الْأَفْصَحِ». وانظر: مفتاح السَّعِيدِيَّةِ (ص ٢٣٦)، وفتح المغيث (١٩٨/٢)، وفتح الباقي (٣٧٨/١).

والمراد: الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الإسپراین الشافعی، الأستاذ، الفقيه، الأصولي، (ت ١٤٤ھ). سير أعلام النبلاء (٣٥٣/١٧)، وقد حکى عنه المنع ابن الصلاح في مقدمة (ص ١٤٥).

(٢) هو: الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي، (ت ٢٨٥ھ). سير أعلام النبلاء (٣٥٦/١٣).

قال أبو العباس الفضل بن الحسين رَحْمَةُ اللَّهِ: «سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيَّ وَسَأَلْتُهُ، قَلْتُ: الرَّجُلُ يَسْمَعُ وَهُوَ يَكْتُبُ، يَصْحُّ سَمَاعُهُ؟ قَالَ: لَا». الكفاية (ص ٦٦).

(٣) في أ، د، ن: «وابن» بالرَّفع، والمثبت من ب، هـ، و، ز، ح، ل، م، ف.

قال ابن عمَّار المالكي رَحْمَةُ اللَّهِ في مفتاح السَّعِيدِيَّةِ (ص ٢٣٦): «هُوَ بَنْجَرٌ (ابن) عَطْفًا عَلَى (الْحَرْبِيِّ)»، وانظر: فتح المغيث (١٩٨/٢)، وفتح الباقي (٣٧٨/١).

(٤) قال أبو القاسم ابن عبَاد رَحْمَةُ اللَّهِ: «سَأَلْتُ أبا أحْمَدَ ابْنَ عَدِيِّ الْحَافِظَ: عَنِ الرَّجُلِ يَسْمَعُ الْحَدِيثَ، وَيَكْتُبُ فِي وَقْتِ سَمَاعِهِ، أَيْصَحُّ سَمَاعُهُ؟ فَقَالَ: لَا - أَوْ كَمَا قَالَ -». الكفاية (ص ٦٦).

(٥) هو: أبو بكر أحْمَدَ بْنَ إِسْحَاقَ الصَّبْغِيِّ، الفقيه الشافعی، (ت ٣٤٢ھ). الأنساب (٢٧٦/٨). وسير أعلام النبلاء (٤٨٣/١٥).

(٦) قال الحاكم رَحْمَةُ اللَّهِ: «سَأَلْتُ أبا بَكْرِ ابْنَ إِسْحَاقَ - يَعْنِي: الصَّبْغِيَّ - عَمَّنْ يَكْتُبُ فِي السَّمَاعِ، فَقَالَ: «يَقُولُ: (حَضَرْتُ)، وَلَا يَقُلُّ: (حَدَّثَنَا) وَلَا (أَخْبَرَنَا)». الكفاية (ص ٦٦).

(٧) هو: أبو حاتم الرَّازِيُّ، ونسبة الحنظلي إلى درب بالرَّازِي يقال له: درب حنظلة. الأنساب للسمعاني (٤/٢٨٥).

٤١٩ - وَابْنُ الْمُبَارَكِ<sup>(١)</sup>: كَلَاهُمَا كَتَبْ

وَجَوَزَ الْحَمَالُ<sup>(٢)</sup>، وَالشَّيْخُ ذَهَبْ

٤٢٠ - بَأْنَ حَيْرًا مِنْهُ أَنْ يُفَصَّلَا

فَحَيْثُ فَهُمْ: صَحَّ، أَوْ لَا بَطَلَا<sup>(٣)</sup>

٤٢١ - كَمَا جَرَى لِلْدَارِقُطْنِي حَيْثُ عَدْ

إِمْلَاءِ إِسْمَاعِيلَ<sup>(٤)</sup> عَدَا وَسَرَدْ<sup>(٥)</sup>

= وقد روى عنه الخطيب في الكفاية (ص ٦٧): «كتبت عند عاصِم وهو يقرأ، وكتب عند عمرو ابن مرزوق وهو يقرأ».

(١) قال علي بن المديني رحمه الله: «كنا عند جرير، فجعلنا نتشدد في شيء من السَّمَاع، فقال: أنت أفقه من ابن المبارك؟ لقد كنت أقرأ عليه وما ينظر في الكتاب، وهو ينسخ شيئاً آخر!». الكفاية (ص ٦٧).

(٢) هو: موسى بن هارون الحمال.

قال أبو القاسم بن بُكَيْر: «وَسَأْلُهُ - يعني: موسى بن هارون - عن الرَّجُلِ يكتب في المجلس والمحدث يقرأ؛ قال: جائز». الكفاية (ص ٦٧).

(٣) مقدمة ابن الصلاح (ص ١٤٥).

(٤) هو: أبو علي إسماعيل بن محمد الصفار، المُلَحِّي، (ت ٣٤١هـ). سير أعلام النبلاء (١٥ / ٤٤٠).

(٥) روى الخطيب في تاريخ بغداد (٤٨٩ / ١٣): أَنَ الدَّارِقُطْنِي حضر في حداثته مجلس إسماعيل الصفار، فجلس ينسخ جزءاً كان معه، وإسماعيل يُملِّي، فقال له بعض الحاضرين: لا يَصْحُ سِمَاعُكَ وَأَنْتَ تُنْسِخُ، فقال له الدَّارِقُطْنِي: فهمي للإِمْلَاءِ خلاف فهمك، ثمَّ قال: تحفظْ كم أَمْلَى الشَّيْخُ من حديثِ إِلَى الْآن؟ فقال: لا، فقال الدَّارِقُطْنِي: أَمْلَى ثمانية عشر حديثاً، فعُدَّتِ الأَحَادِيثُ، فوُجِدتُ كَمَا قَالَ، ثُمَّ قال أبو الحسن: الحديث الأول منها عن فلان عن متنه كذا، والحديث الثاني عن فلان عن فلان ومتنه كذا، ولم يزل يذكُر أسانيد الأحاديث ومتونها على ترتيبها في الإِمْلَاءِ حتَّى أتى على آخرها، فتعجبَ النَّاسُ مِنْهُ.

٤٢٢ - وَذَاكَ يَجْرِي فِي الْكَلَامِ، أَوْ إِذَا هَيْنَمَ<sup>(١)</sup> حَتَّى خَفِيَ الْبَعْضُ، كَذَا

٤٢٣ - إِنْ بَعْدَ السَّامِعِ، ثُمَّ<sup>(٢)</sup> يُحْتَمِلُ فِي الظَّاهِرِ الْكَلِمَاتِانِ أَوْ أَقْلَى

٤٢٤ - وَيَنْبَغِي لِلشَّيْخِ أَنْ يُجِيزَ مَعْ إِسْمَاعِيلَ جَبْرًا لِنَقْصِ إِنْ<sup>(٣)</sup> يَقْعُ

٤٢٥ - قَالَ أَبْنُ عَتَابٍ: وَلَا غَنَى<sup>(٤)</sup> عَنْ إِجَازَةِ مَعَ السَّمَاعِ تُقْرَنْ<sup>(٥)</sup>

٤٢٦ - وَسُئِلَ أَبْنُ حَنْبَلٍ إِنْ حَرْفًا أَدْغَمَهُ؟ فَقَالَ: أَرْجُو يُعْفَى

(١) «هَيْنَمَ»: أي أخفى صوته. الصّاحح (٢٠٦٢/٥).

(٢) في ك: «لم» بدل: «نم»، وهو تصحيف.

(٣) في و، ز: «ان» بهمزة الوصل.

(٤) في أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ونسخة على حاشية ع: «وقع»، وفي نسخة على حاشية ي: «يقع». قال زكيّا الأننصاري رحمه الله في فتح الباقي (٣٨١/١): «(جَبْرًا لِنَقْصِ إِنْ وَقَعْ) وفي نسخة: (يَقْعُ)»، وهي بالياء في فتح المغثث للسّخاوي (٢٠٦/٢)، وشرح العيني (ص ١٩٠).

(٥) في و: «غناء» بالهمز، وفي م، ن: «غنّي» بالفتح المنون، والضمّ البصري المثبت من أ، ب، ج، د، ح، ك، ل، ف.

قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغثث (٢٠٧/٢): «بالقصر للمناسبة».

(٦) في ح، ونسخة على حاشية ع: «تُقْرَنْ». قال زكيّا الأننصاري رحمه الله في فتح الباقي (٣٨١/١): «وفي نسخة: (نَقْرَنْ)».

و«ابن عَتَابٍ»: هو: أبو عبد الله محمد بن عَتَابٍ بن محسن الجذامي القرطبي، (ت ٤٦٢هـ). سير أعلام النّبلاء (٣٢٨/١٨).

وانظر قوله في الإلماع (ص ٩٢).

(٧) انظر: سيرة الإمام أحمد لابنه صالح (ص ٣٤)، والكتفالية (ص ٦٨، ٦٩).

- ٤٢٧ - لِكِنْ أَبُو نُعَيْمٍ الْفَضْلُ مَنَعْ  
فِي الْحَرْفِ يَسْتَفْهِمُهُ فَلَا يَسْعَ
- ٤٢٨ - إِلَّا بِأَنْ يَرْوِيَ تِلْكَ الشَّارِدَةَ
- ٤٢٩ - عَنْ مُفْهِمٍ<sup>(١)</sup>، وَنَحْوُهُ عَنْ زَائِدَةَ<sup>(٢)</sup>  
وَخَلَفُ بْنُ سَالِمٍ<sup>(٣)</sup> قَدْ قَالَ : «نَا»
- ٤٣٠ - إِذْ فَاتَهُ «حَدَّثَ» مِنْ<sup>(٤)</sup> «حَدَّثَنَا»  
مِنْ قَوْلِ سُفْيَانَ<sup>(٥)</sup>، وَسُفْيَانُ أَكْتَفَى  
بِلْفَظِ مُسْتَمْلٍ عَنْ<sup>(٦)</sup> الْمُمْلِيِّ أَقْتَفَى<sup>(٧)</sup>

(١) انظر: الكفاية (ص ٧٣).

(٢) هو: زائدة بن قدامة الشَّفَقِيُّ، أبو الصَّلت الْكُوفِيُّ، ثقة، ثبت، صاحب سنَّة، (ت ١٦٠ هـ).  
تقريب التَّهذيب (١٩٨٢).

وانظر قوله في المحدث الفاصل (ص ٣٨٥)، والكفاية (ص ٧٠).

(٣) هو: خلف بن سالم المخرمي، أبو محمد، المهلبي مولاهم، السندي، ثقة حافظ، عابروا عليه الشَّيْعَ ودخوله في شيء من أمر القاضي، (ت ٢٣١ هـ). تقريب التَّهذيب (١٧٣٢).

(٤) في و: «من» بكسر الميم وفتحها معاً، والمثبت من ج، د، هـ، ح، كـ، لـ، عـ، فـ، وفي أـ، ونسخ على حواشي جـ، طـ، يـ: «إِذْ فَاتَهُ لِزْحَمٌ (حَدَّثَنَا)».

(٥) هو: سفيان بن عيينة.

قال الخطيب بن حajar في الكفاية (ص ٦٩): «بلغني عن خلف بن سالم المخرمي قال: سمعت ابن عيينة يقول: نـ عمـروـ بنـ دـينـارـ يـريـدـ: حـدـثـنـاـ عـمـروـ بـنـ دـينـارـ ، فـإـذـاـ قـيلـ لـهـ: قـلـ: حـدـثـنـاـ عـمـروـ؛ قـالـ: لـأـقـولـ؛ لـأـنـيـ لـمـ أـسـمـعـ مـنـ قـوـلـهـ حـدـثـنـاـ ثـلـاثـةـ أـحـرـفـ لـكـثـرـةـ الرـزـحـامـ؛ وـهـيـ (حـ دـ ثـ)».

(٦) في عـ: «عـلـىـ» بـدـلـ: «عـنـ».

(٧) في حاشية أـ: «غـيـرـ هـذـاـ الـبـيـتـ وـالـذـيـ قـبـلـهـ فـيـ ثـانـيـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـسـتـيـنـ وـسـبـعـ مـئـةـ».  
قال مجاهد بن موسى بن حajar: «سمـعـتـ اـبـنـ عـيـيـنـةـ - وـقـالـ لـهـ أـبـوـ مـسـلـمـ الـمـسـمـلـيـ: إـنـ النـاسـ كـثـيرـ لـاـ يـسـمـعـ أـنـتـ؟ قـالـ: نـعـ، قـالـ: فـأـسـعـهـمـ».

الكفاية (ص ٧٢).

٤٣١ - كَذَاكَ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ أَفْتَى

أَسْتَفْهِمُ الَّذِي يَلِيلَكَ<sup>(١)</sup>، حَتَّى

رَوَوْا عَنِ الْأَغْمَشِ: «كُنَّا نَقْعُدُ

لِلنَّخْعِيِّ، فَرُبَّمَا قَدْ يَبْعُدُ<sup>(٢)</sup>

الْبَعْضُ لَا يَسْمَعُهُ فَيَسْأَلُ<sup>(٣)</sup>

الْبَعْضَ عَنْهُ، ثُمَّ كُلُّ يَنْقُلُ»<sup>(٤)</sup>

وَكُلُّ ذَا تَسَاهُلٌ، وَقَوْلُهُمْ:

«يَكْفِي مِنَ الْحَدِيثِ شَمْهُ»<sup>(٤)</sup>، فَهُمْ

عَنَّوا إِذَا أَوَّلَ<sup>(٥)</sup> شَيْءٍ سُئِلَـا

عَرَفَهُ، وَمَا عَنَّوا تَسَهُلًا<sup>(٦)</sup>

(١) قال عبد الرحمن بن مهدي: «كَنَّا عند حماد بن زيد فسألته رجلٌ فقال: يا أبا إسماعيل كيف قلت؟ فقال: استفهم من يليلك». الكفاية (ص ٧١).

(٢) في ي: «تبعد» بالباء، ولم ينقطع الحرف الأول في ج، ع.

(٣) في د: «نَقْعُدُ» و«يَنْقُلُ» بالسكون آخر الكلمتين، والمثبت من أ، ب، ج، هـ، و، ح، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

وقد روى الخطيب في الكفاية (ص ٧٢) بإسناده إلى الأعمش قال: «كَنَّا نجلسُ إلى إبراهيم فتتسَعُ الحلقة، فربما يُحدَثُ بالحديث فلا يَسْمَعُهُ من تَنَحَّى عنه، فيسألُ بعضُهم بعضاً عَمَّا قال، ثم يرُونه عنه وما سمعوه منه».

(٤) وهو قول عبد الرحمن بن مهدي، رواه ابن عدي في الكامل (٢٠١/١).

(٥) في و، ز، ي، كـ، لـ، عـ، فـ: «أَوَّلُ» بالرَّفع، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، هـ، مـ، نـ، سـ. قال البِقَاعِيُّ كَفَلَهُ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٦٥/٢): «مرفوع بفعلٍ محدودٍ يدلُّ عليه الشرطُ الذي هو سُئَلَـا، أي: إذا ذُكرَ له أَوَّلُ شيءٍ من الحديثِ على جهة السؤالِ عنه عرفَ الحديثَ كله، ويجوزُ أن يكونَ منصوباً بنزعِ الخافضِ؛ أي: إذا سُئَلَ عن أَوَّلِ شيءٍ من الحديثِ عرفَ الحديثَ».

(٦) في نسخة على حاشية ط: «تساهلاً».

٤٣٦ - وَإِنْ يُحَدِّثْ مَنْ<sup>(١)</sup> وَرَاءَ<sup>(٢)</sup> سِتْرٍ

عَرَفْتَهُ<sup>(٣)</sup> بِصَوْتٍ أَوْ<sup>(٤)</sup> ذِي خُبْرٍ

٤٣٧ - صَحَّ، وَعَنْ شُغْبَةٍ: لَا تَرُو<sup>(٥)</sup>، لَنَا:

إِنَّ بِلَالًا<sup>(٦)</sup>، وَحَدِيثُ أَمْنَا<sup>(٧)</sup>

قال حمزة بن محمد الحافظ رض - يفسر كلام عبد الرحمن بن مهدي - : «يعني: إذا سُئل عن أول شيء عرفه، وليس يعني التساؤل في السماع». مقدمة ابن الصلاح (ص ١٤٩).

والمراد بقوله: «أَوْلَ شَيْءٍ» طرف الحديث، فاكتفى بطرفه عن ذكر باقيه. انظر: فتح المغيث (٢١٣/٢)، وفتح الباقي (٣٨٥/١).

(١) في ع: «ما» بدل: «من»، وفي أ، د، ح، ن: «من» بكسر الميم، والمثبت من ج، ه، و، ز، ط، ي، ك، ل، م، ف.

قال البِقاعي رحمه الله في النُّكَتِ الْوَفِيَّةِ (٦٦/٢): «(من): جارٌ، ويجوز أن تُفتح ميمُها فتكون نكرةً موصوفةً، فـ(عرفته): أيضاً صفتها، أو تكون موصولةً فـ(عرفته): حالٌ».

وقد ورد في حاشية نسخة من شرح الناظم (الله لي ٢٣): «سُمِعَ من المؤلَّف بفتح ميم (من) ونصب (وراء)».

(٢) في د، ن، س: «وراء» بالجر، والمثبت من أ، ه، و، ز، ط، ك، ل، م.

(٣) في أ، و: «عرفته» بتضليل الراء، والمثبت من ج، د، ز، ح، ل، م، ن.

(٤) في ه، ع: «أو» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن.

قال زكرياً الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (٣٨٥/١): «بالدرج».

(٥) روى الرَّامهُرْمَزِيُّ في المُحدَّثِ الفاصلِ (ص ٥٩٩) عن شعبة أَنَّه قال: «إذا سمعت من المُحدَّثِ، ولم تر وجهه فلا ترو عنه». ونحوه عند ابن عديٍ في الكامل (١١٧/١)، وزاد: «لعلَّهُ شيطانٌ قد يتصرَّفُ في صورته يقول: حدثنا وأخبرنا».

(٦) يزيد الناظم رحمه الله حديث ابن عمر رض: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّ بِلَالًا يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ، فَكُلُوا وَاشْرُبُوا حَتَّى يُنَادِي ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ، ثُمَّ قَالَ: وَكَانَ رَجُلًا أَعْمَى، لَا يُنَادِي حَتَّى يُقَالَ لَهُ: أَصْبَحْتَ أَصْبَحْتَ». أخرجه البخاري رض (٦١٧) واللفظ له، ومسلم (١٠٩٢).

(٧) أي: حديث أَمِّ الْمُؤْمِنِينَ عائشةٌ وغيرها من أمهات المؤمنين رض. انظر: شرح الناظم (٤١٥/١).

٤٣٨ - وَلَا يَضُرُّ<sup>(١)</sup> سَامِعًا أَنْ يَمْنَعَهُ  
الشَّيْخُ أَنْ يَرْوِي مَا قَدْ سَمِعَهُ

٤٣٩ - كَذِلِكَ التَّخْصِيصُ أَوْ «رَجَعْتُ»  
مَا لَمْ يَقُلْ: «أَخْطَأْتُ» أَوْ «شَكَنْتُ»<sup>(٢)</sup>



(١) في م: «ولَا يضر» بالنَّصب، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، ن، س، ع، ف.

(٢) في حاشية و: «بلغ».

## الثالث: الإجازة

٤٤٠ - ثم «الإجازة» تلي السماعا

وَنُوِّعْتُ لِتِسْعَةِ أَنْوَاعًا

٤٤١ - أَرْفَعُهَا: بِحَيْثُ لَا مُنَاوَلَةٌ

«تَعْبِينُهُ الْمُجَازُ وَالْمُجَازَ لَهُ»

٤٤٢ - وَبَعْضُهُمْ حَكَى اتّفَاقُهُمْ عَلَى

جَوَازِ ذَا<sup>(١)</sup>، وَذَهَبَ الْبَاجِيُّ إِلَى

٤٤٣ - نَفِي الْخِلَافِ مُطْلَقاً<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ غَلَطٌ

قَالَ: وَالْخِتَالَفُ فِي الْعَمَلِ قَطٌ<sup>(٣)</sup>

٤٤٤ - وَرَدَهُ الشَّيْخُ بِأَنَّ لِلشَّافِعِي

قَوْلَانِ فِيهَا<sup>(٤)</sup>، ثُمَّ بَعْضُ تَابِعي

(١) قال القاضي عياض رحمه الله في الإلماع (ص ٨٨): «فهذه عند بعضهم التي لم يختلف في جوازها، ولا خالف فيه أهل الظاهر، وإنما الخلاف منهم في غير هذا الوجه».

(٢) إحكام الفصول لأبي الوليد الباقي (٣١٢/١).

(٣) في ح، م: «فقط» بدل: «قط». قال البقاعي رحمه الله في النكارة الوفية (٦٧/٢): «(قط): بفتح القاف، وسكون المهملة، وقال السخاوي رحمه الله في فتح المغية (٢٢٢/٢): «(قط) أي: فقط». ونحوه في فتح الباقي (٣٨٩/١).

قال أبو الوليد الباقي رحمه الله في إحكام الفصول (١/١): «يجب العمل بما نقل على وجه الإجازة، وبه قال عامة العلماء، وقال أهل الظاهر: لا يجوز العمل به».

(٤) انظر: قولي الشافعي في مناقب الشافعي لابن أبي حاتم (ص ٩٨)، والكتفمية (ص ٣١٧). (٣٢٤).

(٤٤٥) مَذَهِبِهِ الْقَاضِيُّ الْحُسَينُ<sup>(١)</sup> مَنَعَ<sup>(٢)</sup>

وَصَاحِبُ «الْحَاوِي»<sup>(٣)</sup> بِهِ قَدْ قَطَعَا

(٤٤٦) قَالَ أَكْشُغَبَةٌ<sup>(٤)</sup>: وَلَوْ جَازَتْ إِذْنُ

لَبَطَلَتْ رِحْلَةٌ<sup>(٥)</sup> طَلَابُ السُّنْنِ<sup>(٦)</sup>

(١) هو: القاضي الحسين بن محمد بن أحمد المروزي، شيخ الشافعية بخراسان، (ت ٤٦٢ هـ). سير أعلام النبلاء (١٨ / ٢٦٠).

(٢) في و: «تبعاً»، وفي حاشيتها: «منعاً». قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٢٣ / ٢): «(منعاً) الرواية بها، يعني: جزماً». ونحوه في فتح الباقى (١ / ٣٩٠).  
وانظر حكاية قول القاضي حسين في مقدمة ابن الصلاح (ص ١٥٢).

(٣) هو: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، البصري، الماوردي، وكتابه: الحاوي الكبير شرح لمختصر المزن尼 في فقه الإمام الشافعى، (ت ٤٥٠ هـ). سير أعلام النبلاء (١٨ / ٦٤).  
وانظر كلامه في الحاوي الكبير (١٦ / ٩٠).

(٤) في هـ: «كشعبة» بفتح التاء وكسرها من غير تنوين، وفي نـ: بفتح التاء، والكسر المنون معـاً، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، زـ، يـ، لـ، مـ، عـ.

قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٢٣ / ٢): «بالصرف للضرورة»، وقال زكيـاً الأنصاري رحمه الله في فتح الباقى (١ / ٣٩٠): «بالصرف وعدمه، والأول أولى».

(٥) في لـ: «رـحلـة» بكسر الراء وضمـها معاً، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، حـ، طـ، يـ، مـ، نـ، سـ. قال ابن عمار المالكـي رحمه الله في مفتاح السعـيدة (ص ٢٤٧): «(الـرـحلـة): بكسر الراء»، وقال البـقاعـي رحمه الله في النـكـتـ الـوـفـيـةـ (٢ / ٦٨): «بالـضمـ والـكسرـ»، ونحوه في فتح المغيث (٢ / ٢٢٤)، وفتح الباقى (١ / ٣٩٠).

(٦) انظر: الكفاية (ص ٣١٦).

- ٤٤٧ - وَعَنْ أَبِي الشَّيْخِ<sup>(١)</sup> مَعَ الْحَرْبِيِّ  
إِبْطَالُهَا<sup>(٢)</sup>، كَذَاكَ لِلْسُّجْزِيِّ<sup>(٣)</sup>
- ٤٤٨ - لِكِنْ عَلَى جَوَازِهَا أَسْتَقْرَأَ  
عَمَلُهُمْ، وَالْأَكْثَرُونَ<sup>(٤)</sup> طَرَا<sup>(٥)</sup>
- ٤٤٩ - قَالُوا بِهِ<sup>(٦)</sup>، كَذَا وُجُوبُ الْعَمَلِ  
بِهَا<sup>(٧)</sup>، وَقِيلَ: لَا؛ كَحْكُمِ الْمُرْسَلِ<sup>(٨)</sup>
- ٤٥٠ - وَالثَّانِ<sup>(٩)</sup>: «أَنْ يُعَيِّنَ الْمُجَازَ لَهُ  
دُونَ الْمُجَازِ»؛ وَهُوَ أَيْضًا قَبْلَهُ

(١) هو: أبو الشَّيْخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيَّان، الحافظ، الأصبهاني، (ت ٣٦٩ هـ). سير أعلام النبلاء (٢٧٦ / ١٦).

قال أبو نعيم رحمه الله كما في الكفاية (ص ٣١٣): «ما أدركت أحداً من شيوخنا إلا وهو يرى الإجازة ويستعملها؛ سوى أبي شيخ فإنه كان لا يُعدُّها شيئاً».

(٢) سُئل إبراهيم بن إسحاق الحربي كَذَاكَ كما في الكفاية (ص ٣١٥): عن المُحَدِّث يُجِيزُ للرَّجُلِ الحديث، يجوز أن يُقال: (حدثنا فلان؟) قال: «الإجازة ليس هي عندنا شيئاً، إذا قال: (حدثنا) كذب».

(٣) هو: الحافظ أبو نصر عَبْيُد اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ بْنِ حَاتِمِ الْوَائِلِيِّ، السُّجْزِيُّ، (ت ٤٤٤ هـ). سير أعلام النبلاء (٦٥٤ / ١٧).

وقد حكى عنه القول بالمنع ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٥٢).

(٤) في د: «والآكثرون» بهمزة الوصل.

(٥) طَرَاً: أي: جميعاً. الصحاح (٢ / ٧٢٥).

(٦) في نسخة على حاشية و: «بها».

(٧) انظر: الكفاية (ص ٣١١)، وإحکام الفصول (١ / ٢٨٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٥٢).

(٨) هو قول الظاهري، وبعض من تابعهم من المتأخرین. الكفاية (ص ٣١).

(٩) في ي، ع: «والثاني» بالياء.

قال البقاعي كَذَاكَ في النُّكَتِ الْوَفِيَّةِ (٢ / ٧٠): «حذف الياء من (الثاني)؛ لضرورة الوزن».

٤٥١ - جَنْهُورُهُمْ رِوَايَةً وَعَمَلاً<sup>(١)</sup>

وَالْخُلْفُ أَقْوَى فِيهِ مِمَّا قَدْ خَلَأَ

٤٥٢ - وَالثَّالِثُ: «الْتَّغْمِيمُ فِي الْمُجَازِ لَهُ»؛ وَقَدْ مَالَ إِلَى الْجَوَازِ

٤٥٣ - مُظْلَقاً: الْخَطِيبُ<sup>(٢)</sup> وَابْنُ مَنْدَهُ<sup>(٣)</sup>

ثُمَّ أَبُو الْعَلَاءُ<sup>(٤)</sup> أَيْضًا بَعْدَهُ<sup>(٥)</sup>

٤٥٤ - وَجَازَ لِلْمَوْجُودِ عِنْدَ الظَّبَرِيِّ<sup>(٦)</sup>

وَالشَّيْخُ لِلْإِبْطَالِ مَالَ فَاحْذَرِ<sup>(٧)</sup>

(١) انظر: الإلماع (ص ٩٢)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٥٤).

(٢) انظر: جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٢).

(٣) نقل ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٥٥) عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن مندَه أنه قال: «أجزُت لمن قال: لا إله إلا الله».

(٤) هو: الحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل الهمذاني العطار، (ت ٥٦٩هـ). سير أعلام النبلاء (٤٠/٢١).

(٥) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمته (ص ١٥٥): «وأنبأني من سأل الحازمي أبا بكر عن الإجازة العامة هذه، فكان من جوابه: أن من أدركه من الحفاظ نحو أبي العلاء الحافظ وغيره كانوا يمليون إلى الجواز».

وقد نقل السّخاوي في فتح المغيث (٢٣٦/٢) جملة من جواب الحازمي، وذكر أنَّ السائل هو أبو عبد الله محمد بن سعيد الديبي.

(٦) هو: القاضي الإمام أبو الطَّبِيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطَّبرِي، (ت ٤٥٠هـ). سير أعلام النبلاء (٦٦٨/١٧).

قال الخطيب رحمه الله في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٣): «سألته عن هذه المسألة فقال لي: يصح لي أن يجوز لمن كان موجوداً حين إجازته من غير أن يعلق ذلك بشرط أو جهاله، سواء كانت الإجازة بلفيظ خاصٌ أو عامٌ».

(٧) في حاشية أ: «الْحَقُّ هَذَا الْبَيْتُ مِنَ الْمُسَوَّدَةِ فِي خَامِسِ شَهِيرٍ رَجَبٍ سَنَةِ سَبْعِينَ وَسَبْعَ مِئَةً».

وانظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٥٥).

- ٤٥٥ - وَمَا يَعْمَلُ مَعَ وَصْفِ حَاضِرٍ  
كَالْعُلَمَاءِ<sup>(١)</sup> يَوْمَئِذٍ بِالثَّغْرِ
- ٤٥٦ - فَإِنَّهُ إِلَى الْجَوَازِ أَفْرَبٌ  
قُلْتُ: عِيَاضُ قَالَ: «لَسْتُ أَحْسِبُ
- ٤٥٧ - فِي ذَا أَخْتِلَافًا بَيْنَهُمْ مِمَّنْ يَرَى  
إِجَازَةً؛ لِكُونِهِ مُنْحَصِرًا<sup>(٢)</sup>
- ٤٥٨ - وَالرَّابِعُ: «الْجَهْلُ بِمَنْ أَجِيزَ لَهُ  
أَوْ مَا أَجِيزَ»؛ كَـ«أَجَزْتُ أَزْفَلَةً<sup>(٣)</sup>  
بَعْضَ سَمَاعَاتِي»، كَذَا إِنْ سَمَّى
- ٤٥٩ - كِتَابًا أَوْ شَخْصًا وَقَدْ تَسَمَّى  
بِهِ سِوَاهُ، ثُمَّ لَمَّا يَتَضَعَ<sup>(٤)</sup>
- ٤٦٠ - مُرَادُهُ مِنْ ذَاكَ فَهُوَ لَا يَصِحُّ  
فَلَا يَضُرُّ<sup>(٥)</sup> الْجَهْلُ بِالْأَغْيَانِ

(١) في س: «كالعلماء» بهمزة مكسورة، وبه ينكسر الوزن. قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤٢١/٢): «بالقصر».

(٢) انظر: الإلماع (ص ١٠١).

(٣) في هـ: «أسفله» بالسّين، وهو تصحيف. والأزلفة: الجماعة من النّاس. انظر: الصّاحح للجوهري (١٧١٦/٤).

(٤) في ع: «لا يتضَع» بدل: «لَمَّا يَتَضَعُ»، وبه ينكسر الوزن.

(٥) في نـ: «فلا يضر» بضم الضاد وكسرها معًا، والمثبت من أـ، جـ، دـ، هـ، وـ، زـ، حـ، لـ، فـ.

٤٦٢ - وَتَنْبَغِي<sup>(١)</sup> الصَّحَّةُ إِنْ جَمَلَهُمْ

مِنْ خَيْرِ عَدٍ وَّصَفْحٍ لَّهُمْ

٤٦٣ - وَالْخَامِسُ : «الْتَّغْلِيقُ فِي الْإِجَازَةِ»<sup>(٢)</sup>

بِمَنْ يَشَاءُهَا أَلَّذِي أَجَازَهُ

٤٦٤ - أَوْ غَيْرِهِ<sup>(٣)</sup> مُعَيَّنًا، وَالْأُولَى

أَكْثَرُ جَهْلًا، وَأَجَازَ الْكُلَّا

٤٦٥ - مَعًا: أَبُو يَعْلَى الْإِمَامُ الْحَنْبَلِيُّ<sup>(٤)</sup>

مَعَ أَبْنِ عُمَرُوسِ<sup>(٥)</sup>، وَقَالَا: يَنْجِلِي

(١) في أ، ب، ج، د، ح، ي، ل، م، ن، ف: «وبنغي» بالياء، ولم ينقطع في ط، س، ع.

(٢) في ف: «بالإجازة» بدل: «في الإجازة».

(٣) في و، ح: «غَيْرُهُ» بالرَّفع، وفي ج: بالجر والرَّفع، والمثبت من أ، ب، د، ه، ز، ط، ك، ل، م، ن، س.

(٤) هو: الإمام أبو يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء الحنبلـي، (ت ٤٥٨هـ). سير أعلام النـبلاء (١٨/٨٩).

(٥) في أ، ح، ك، م، ن، س: «عَمْرُوس» بفتح العين، وكذا قال السـمعانـي في الأنسـاب (٩/٣٦٩)، والـسـخـاوي في فتح المـغـيـث (٢/٢٥٤) ﴿بـفتحـالـعينـ﴾، وفي ب، د، هـ، لـ: بـفتحـالـعينـ وـضمـهاـ مـعاـ، والمـثـبـتـ منـ جـ، وـ.

قال الفـيـروـزـآـبـادـيـ ﴿بـفتحـالـعينـ﴾ في القـامـوسـ (صـ ٥٥٩): «فـتـسـحـهـ منـ لـحنـ الـمـحـدـثـيـنـ»، وزـادـ الرـبـيـديـ ﴿بـفتحـالـعينـ﴾ في تـاجـالـعـرـوـسـ (٨/٣٨٥): «الـعـوـزـ بـنـاءـ فـعـلـوـلـ».

وـهوـ: الإمامـ أـبـوـالـفـضـلـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـيـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـمـرـوـسـ الـبـغـدـادـيـ، الـمـالـكـيـ، (تـ ٤٥٢هـ). سـيرـ أـعـلامـ النـبـلـاءـ (١٨/٧٤).

٤٦٦ - الجهل إذ<sup>(۱)</sup> يشاؤها<sup>(۲)</sup>، والظاهر

بُطلانها؛ أفتى بذاك طاهر<sup>(۳)</sup>

٤٦٧ - قلت: وجدت ابن أي خيثمة

أجاز كالثانية المبة مة

٤٦٨ - وإن يقل: «من شاء يروي» فربا

ونحوه الأزدي<sup>(۴)</sup> مجيزاً كتبا

٤٦٩ - أما «أجزت لفلان<sup>(۶)</sup> إن يردا

فالظهور الأقوى: الجواز فاعتمد

٤٧٠ - والسادس: «الإذن للمعدوم» تابع

كقوله<sup>(۷)</sup>: «أجزت لفلان مع

٤٧١ - أولاده ونسائه وعاقبه

حيث أتوا»، أو خصص المعدوم به

(۱) في حاشية و: «إن» بدل: «إذ».

(۲) نقل الجواز عنهما الخطيب في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ۴۷).

(۳) أي: أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى، وقد تقدم نقل الخطيب البغدادي عنه في (ص ۲۱۰).

(۴) هو: الحافظ أبو الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بريدة الموصلي الأزدي، (ت ۳۷۴ هـ). سير أعلام النبلاء (۱۶/۳۴۷).

(۵) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ۱۵۷).

(۶) في و: «الفلان» بفتح التون، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع.

(۷) في د: «قولهم».

٤٧٢ - وَهُوَ أَوْهَىٰ، وَأَجَازَ الْأَوَّلَ

أَبْنُ أَبِي دَاوُدَ<sup>(١)</sup>، وَهُوَ مُثَلًا<sup>(٣)</sup>

٤٧٣ - بِالْوَقْفِ، لَكِنَّ أَبَا الطَّيِّبِ رَدَّ

كِلَيْهِمَا<sup>(٤)</sup>؛ وَهُوَ الصَّحِيحُ الْمُعْتَمَدُ

٤٧٤ - كَذَا أَبُو نَصْرٍ<sup>(٥)</sup>، وَجَازَ مُظْلَقاً

عِنْدَ الْخَطِيبِ<sup>(٦)</sup> وَبِهِ قَدْ سُبِّقاً

٤٧٥ - مِنِّ<sup>(٧)</sup> أَبْنِ عُمَرُو سِ<sup>(٨)</sup> مَعَ الْفَرَاءِ<sup>(٩)</sup>

وَقَدْ رَأَى الْحُكْمَ عَلَى أَسْتِوَاءِ

(١) هو: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، الحافظ، (ت ٣١٦هـ).  
سير أعلام النبلاء (٢٢١/١٣).

وقد أسنده الخطيب عنه في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٣٨) أنه قال - وقد سُئلَ عن الإجازة - : «قد أجزت لك ولاولادك ولحبل البخلة».

(٢) في ه زيادة: «أيضاً»، وفي س: «وَهُوَ» بضم الهاء، وبه ينكسر الوزن.

(٣) في م: «مَثَلًا» بفتح الميم والثاء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ل، ن، س، ع، ف.

(٤) هو: القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبراني، وقد تقدّم.

وانظر قوله في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٤).

(٥) حكاها عن أبي نصر عبد السيد بن محمد المعروف بابن الصباغ ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٥٩).

(٦) الكفاية (ص ٣٢٦)، وجزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٥).

(٧) في و: «مَعَ»، وفي حاشيتها: «مِنْ» وكتب فوقها: معاً، وفي ج: «مِنْ» بفتح النون، والضبيط المثبت من د، ح.

(٨) في أ، ب، ح، م، ن: «عُمَرُو سِ» بفتح العين، وفي د، ه، و، ل: بضم العين وفتحها معاً، والمثبت من ج، س.

(٩) نقل الجواز عنهما الخطيب في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٧).

٤٧٦ - فِي الْوَقْفِ فِي صِحَّتِهِ مَنْ تَبَعَا

أَبَا حَنِيفَةَ<sup>(١)</sup> وَمَالِكًا مَعًا<sup>(٢)</sup>

٤٧٧ - وَالسَّابِعُ: «اِلِإِذْنُ لِغَيْرِ اَهْلِ»

لِلَاخْذِ عَنْهُ؛ كَافِرٌ أَوْ طِفْلٌ

٤٧٨ - غَيْرٌ مُمَيِّزٌ، وَذَا الْأَخْيَرِ

رَأَى أَبُو الطَّيْبِ<sup>(٣)</sup> وَالْجُنْهُورُ

٤٧٩ - وَلَمْ أَجِدْ فِي كَافِرٍ نَقْلًا، بَلَى

بِحَضْرَةِ<sup>(٤)</sup> الْمِزِّيِّ تَثْرَا<sup>(٥)</sup> فُعِلَّا<sup>(٦)</sup>

٤٨٠ - وَلَمْ أَجِدْ فِي الْحَمْلِ أَيْضًا نَقْلًا

وَهُوَ مِنَ الْمَغْدُومِ أَوْلَى فِعْلَا

(١) في ح: «حنيفٌ» بالجر الممنون، وفي ج: بالفتح والجر الممنون معاً، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ل، م، ن، س، ف.

(٢) قال الخطيب رحمه الله في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص ٤٥): «... مع أنَّ أصحاب أبي حنيفة ومالك قد أجازوا الوقف على المعدوم، وإن لم يكن أصله موجوداً حال الإيقاف، مثل أن يقول: وقتُ هذا على من يولد لفلان، وإن لم يكن وقه على فلان». ومن هذا الموضع يوجد خرم في نسخة ط إلى قوله: «السابع: الوصيَّةُ بِالكتابِ بمقدار (٧٠) بيتاباً».

(٣) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٣٢٥): «سألت القاضي أبي الطَّيْبِ طاهر بن عبد الله الطَّبرِي عن الإجازة للطَّفل الصَّغِيرِ: هل يُعتبرُ في صَحتِهِ سِنُّهُ أو تَمَيِّزُهُ؟ كما يُعتبرُ ذلك في صِحةِ سماعِهِ؟ فقال: لا يُعتبرُ ذلك».

(٤) في حاشية ج: «بمحضرٍ».

(٥) في م، ن: «تَثْرَا» بفتحة واحدة، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، س، ع، ف. ومعنى: (تَثْرَا) من المواترة، وهي المتابعة. تهذيب اللُّغَة (١٣٢/٨).

(٦) قال النَّاظِم رحمه الله في شرحه (٤٢٩/١): «ولم أجد عن أحدٍ من المتقدمين والمتاخرين الإجازة للكافر، إلَّا أنْ سخَّاصاً من الأطباء بدمشق ممن رأيته بدمشق ولم أسمع عليه =

٤٨١ - وَلِلْخَطِيبِ: «لَمْ أَجِدْ مَنْ فَعَلَهُ»<sup>(١)</sup>

قُلْتُ: رَأَيْتُ بَعْضَهُمْ قَدْ سُئِلَةٌ

٤٨٢ - مَعْ أَبَوِيهِ فَأَجَازَ<sup>(٢)</sup>، وَلَعَلْ

مَا أَصَفَّ<sup>(٣)</sup> الْأَسْمَاءَ فِيهَا إِذْ فَعَلْ

٤٨٣ - وَيَنْبَغِي إِلَيْنَا عَلَى مَا ذَكَرُوا

هَلْ يُعْلَمُ الْحَمْلُ؟ وَهَذَا أَظَهَرٌ

٤٨٤ - وَالثَّامِنُ: «الْإِذْنُ بِمَا سَيَّ خَمِلُهُ

الشَّيْخُ»، وَالصَّحِيحُ أَنَّا<sup>(٤)</sup> نُبْطِلُهُ

٤٨٥ - وَبَعْضُ عَضْرِيٍّ<sup>(٥)</sup> عِيَاضٌ بَذَلَهُ<sup>(٦)</sup>

وَأَبْنُ مُغِيَثٍ<sup>(٧)</sup> لَمْ يُجِبْ<sup>(٨)</sup> مَنْ سَأَلَهُ<sup>(٩)</sup>

يقال له محمد بن عبد السيد بن الديان، سَوْعَ الحديث في حال يهوديته على أبي عبد الله محمد بن عبد المؤمن الصُّوري ... وكان السَّمَاع والإجازة بحضور الحافظ أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المِزِّي ... ثم هدى الله ابن عبد السيد المذكور للإسلام، وحدَّثَ سَوْعَ منه أصحابنا.

(١) الكفاية (ص ٣٢٦).

(٢) هو: الحافظ أبو سعيد العلائي. شرح النَّاظم (٤٢٩ / ١).

(٣) قال الْبِقَاعِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي التُّكْتُوكِ الْوَفِيَّةِ (٨٢ / ٢): «وَأَصْلَهَا: تَصْفَحُ، قُلِبَتْ تَأْتُ تَفْعَلْ صَادًا لِلتَّقَارِبِ فِي الْمَخْرُجِ، ثُمَّ أُدْغِمَتْ فِي فَاءِ الْفَعْلِ بَعْدِ إِسْكَانِهَا؛ فَاجْتَلَبَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ لِلْتَّوْصُلِ إِلَى التُّطْقِ بِهَا».

(٤) في د: «إِنَّا» بكسر الهمزة، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ح، ل، س.

(٥) في ن: «عَصْرِيَّ» بفتح الياء الأولى، وهو وهم.

(٦) قال القاضي عياض رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي الْإِلْمَاعِ (١٠٥): «الْإِجَازَةُ لِمَا لَمْ يَرُوهُ الْمُجِيزُ بَعْدَهُ: فَهَذَا لَمْ أَرَ مَنْ تَكَلَّمَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَشَايخِ، وَرَأَيْتُ بَعْضَ الْمَتَّخِرِينَ وَالْعَصَرِيِّينَ يَصْنَعُونَهُ».

(٧) هو: القاضي أبو الوليد يونس بن عبد الله بن محمد بن معثيث القرطبي، (ت ٤٢٩ هـ). سير أعلام الْبُلَاءِ (١٧ / ٥٦٩).

(٨) في ب: «يُجِزُّ» بالزَّايِ، وفي نسخة على حاشيتها: «يُجِبُّ».

(٩) قال أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطُّبْنِي: «كُنْتُ عِنْدَ الْقَاضِي بِقُرْطُبَةِ أَبِي الْوَلِيدِ يُونِسَ =

- ٤٨٦ - وَإِنْ يُقْلِلُ<sup>(١)</sup>: «أَجَرْتُهُ مَا صَحَّ لَهُ»  
 أَوْ «سَيِّصِحُّ» فَصَحِيحُ، عَمِلَهُ
- ٤٨٧ - الدَّارِقُظْنَىٰ وَسِواهُ<sup>(٢)</sup>، أَوْ حَذَفَ  
 «يَصِحُّ» جَازَ الْكُلُّ حَيْثُمَا عَرَفَ
- ٤٨٨ - وَالْتَّاسِعُ: «اِلِّدْنُ بِمَا اُجِيزَ  
 لِشَيْخِهِ»<sup>(٣)</sup>، فَقِيلَ: لَنْ يَجُوزَا<sup>(٤)</sup>
- ٤٨٩ - وَرَدَ، وَالصَّحِيحُ: الْأَغْتِيمَادُ  
 عَلَيْهِ، قَدْ جَوَزَهُ النُّقَادُ
- ٤٩٠ - أَبُونُعَيْمٍ وَكَذَا أَبْنُ عُقْدَةَ<sup>(٥)</sup>  
 وَالدَّارِقُظْنَىٰ<sup>(٦)</sup>، وَنَضَرٌ بَعْدَهُ

---

بن معينٍ، فجاءه إنسانٌ فسألَه الإجازة له بجمعِيْع ما رواه إلى تاریخها وما يرويه بعد، فلم يُجبه إلى ذلك، فغضب السائلُ، فنظر إلى يونسٌ فقلَّت له: يا هذا! يعطيك ما لم يأخذُه؟ هذا محالٌ! فقال يونس: هذا جوابي». الإماماع (ص ١٠٦).

(١) في س: «تَقْلُلُ» بالباء، ولم ينقط في ف، وفي ي: «يُقْلُلُ» بضم الياء، وفتح القاف، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ل، ن. قال السَّخاوِيُّ رَحْمَةُ اللهِ فِي فتحِ المغيث (٢٧٠/٢): «إِنْ يَكُلُّ الشَّيْخُ»، ونحوه في فتح الباقي (٤٠٧/١).

(٢) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٦٢).

(٣) في نسخة على حاشية ب: «من شيخه».

(٤) قال الناظم رَحْمَةُ اللهِ في شرحه (٤٣٣/١): «منع جواز ذلك الحافظ أبو البركات عبد الوهاب بن المبارك بن الأنطاطي - أحد شيوخ ابن الجوزي -، وصنف جزءاً في منع ذلك».

(٥) هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد الكوفي، المعروف بابن عُقدَة، (ت ٣٣٢هـ). سير أعلام الْبَلَاء (١٥/٣٤٠).

(٦) انظر: الكفاية (ص ٣٥٠)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٦٢).

(٧) هو: أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسي، الشافعي، صاحب كتاب الحجَّة على تارك المحجة، (ت ٤٩٠هـ). سير أعلام الْبَلَاء (١٩/١٣٦).

٤٩١ - وَالى ثَلَاثًا بِإِجَازَةٍ<sup>(١)</sup>، وَقَدْ

رَأَيْتُ مَنْ وَالى بِخَمْسٍ يُعْتَمِدُ<sup>(٢)</sup>

٤٩٢ - وَيَنْبَغِي تَأْمُلُ الْإِجَازَةِ

فَحَيْثُ شَيْخُ شَيْخِهِ أَجَازَهُ

٤٩٣ - بِلَفْظِ «مَا صَحَ لَدِيهِ» لَمْ يُخْطِ<sup>(٣)</sup>

مَا صَحَ عِنْدَ شَيْخِهِ مِنْهُ فَقَطْ



(١) قال محمد بن طاهر المقدسي رحمه الله: «سمعته - أي: نصر بن إبراهيم - بيت المقدس يروي بالإجازة عن الإجازة، وربما تابع بين ثلاث منها». شرح الناظم (٤٣٤/١).

(٢) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٣٤/١): «وقد روى الحافظ أبو محمد عبد الكريم الحلبي في تاريخ مصر: عن عبد الغني بن سعيد الأزدي بخمس أجرأ متواالية في عدة مواضع».

(٣) قال البيقاعي رحمه الله في التكملة الوفية (٨٣/٢): «مضارع خطأ تخطية، مُعَدَّ خطأ خطأ، إذا مشى، من الخطوة، وهي ما بين القدمين، أو أنه بمعنى تخطي، كما أن قدم بمعنى تقدم، أي: لم يتعد».

## لَفْظُ الْإِجَازَةِ وَشَرْطُهَا

٤٩٤ - أَجَرْتُهُ: أُبْنُ فَارِسٍ<sup>(١)</sup> قَدْ نَقَلَهُ<sup>(٢)</sup>

وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ: «قَدْ أَجَرْتُ لَهُ»

٤٩٥ - وَإِنَّمَا تُسْتَحْسَنُ<sup>(٣)</sup> الْإِجَازَةُ

مِنْ عَالَمٍ بِهِ، وَمِنْ أَجَازَةٍ

٤٩٦ - طَالِبٌ عِلْمٍ، وَالْوَلِيدُ<sup>(٤)</sup> ذَا ذَكْرٍ

عَنْ مَالِكٍ شَرْطاً<sup>(٥)</sup>، وَعَنْ أَبِي عُمَرٍ

٤٩٧ - أَنَّ الصَّحِيحَ أَنَّهَا لَا تُقْبَلُ

إِلَّا لِمَاهِرٍ وَمَا لَا يُشْكِلُ<sup>(٦)</sup>

(١) هو: أبو الحسين أحمد بن فارس بن ذكريأة القزويني، اللغوي، له مؤلفات؛ منها: «المجمل في اللغة»، و«مقاييس اللغة»، (ت. هـ ٣٩٥). سير أعلام النبلاء (١٠٣/١٧).

(٢) قال ابن فارس رَبِّيَّهُ في مأخذ العلم (ص ٣٩): «ومعنى الإجازة في كلام العرب: مأخذ من جواز الماء الذي يُسْقاهُ الماءُ مِنَ الماشية والحرث، يُقال منه: استجزت فلاناً فأجازني، إذا أسفاك ماءً لأرضك وماشيتك ... كذلك طالب العلم يسأل العالم أن يجيئه علمه، فيجيئه إياه».

(٣) في أ، ف: «يُسْتَحْسِن» بالياء، وفي ي: بالباء والباء معًا، ولم ينقطع في ع.

(٤) هو: أبو العباس الوليد بن بكر بن مخلد بن أبي دبار الغمرى، الحافظ، المالكي، اللغوي، (ت. هـ ٣٩٢). الأنساب للسمعاني (١٠/٧٣)، وسير أعلام النبلاء (٦٥/١٧).

(٥) ذكره الوليد بن بكر في جزء له سمّاه: «الوجازة في صحة القول بالإجازة». فتح المغيث (٢٨٤/٢).

(٦) قال ابن عبد البر رَبِّيَّهُ في جامع بيان العلم (١١٥٩/٢): «وتلخيصُ هذا الباب: أَنَّ الْإِجَازَةَ لَا تجوز إِلَّا للماهر بالصناعة حاذقٍ بها، يعرف كيف يتناولُها، وتكونُ في شيءٍ مُعَيَّنٍ معروف لا يُشكِّلُ إسناده».

٤٩٨ - وَاللَّفْظُ إِنْ تُجِزِّ بِكُثْبٍ أَحْسَنٌ

أَوْ دُونَ لَفْظٍ فَانْوِ، وَهُوَ أَدْوَنُ<sup>(١)</sup>



(١) لم يذكر الناظم مسألة خلو الكتابة عن النية، فاستدركها البرهان الحلبي نظماً كما في حاشية ز، وفي النكต الوفية (٩١/٢)، بقوله:

وَحَيْثُ لَا نِيَّةَ قَدْ جَوَرَهَا      أَبْنُ الصَّلَاحِ بَاحِثاً أَبْرَزَهَا

## الرّابع: المُناوَلةُ

٤٩٩ - ثُمَّ «الْمُنَاوَلَاتُ» إِمَّا تَقْتَرِنُ

بِالْإِذْنِ أَوْ لَا، فَالَّتِي فِيهَا أَذْنٌ

٥٠٠ - أَغْلَى الْإِجَازَاتِ، وَأَغْلَاهَا<sup>(١)</sup> إِذَا

أَعْطَاهُ مِلْكًا، فَإِعَارَةً، كَذَا

٥٠١ - أَنْ يَخْضُرَ الطَّالِبُ بِالْكِتَابِ لَهُ

عَرْضاً، وَهَذَا الْعَرْضُ لِلْمُنَاوَلَةِ

٥٠٢ - وَالشَّيْءُ ذُو مَعْرِفَةٍ فَيَنْظُرَةً

ثُمَّ يُنَاوِلُ<sup>(٢)</sup> الْكِتَابَ مُخْضِرَةً

٥٠٣ - يَقُولُ: هَذَا مِنْ حَدِيثِي فَأَرْوِهُ

وَقَدْ حَكَوْا عَنْ مَالِكٍ وَنَحْوِهِ

٥٠٤ - بِأَنَّهَا تُعَادِلُ السَّمَاعَ<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ أَبَى الْمُفْتُونَ ذَا أَمْتَنَاعَا

(١) قال زكريا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (٩/٢): «ولم يصرح ابن الصلاح بكون هذه الصورة أعلى، لكنه قدّمها - كالقاضي عياض - في الذكر، وهو منه مُشرّع بذلك».

(٢) في أ، م: «تناول» بالباء، وفي ج، ح: «يناؤل» بالرفع، وفي ب: بالتناسب والرفع معاً، والضيّق المثبت من د، ه، و، ز، ل، ن، س.

قال زكريا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (٢/١٠): «ونصب (ينظر) و(يناؤل) بالعلف على (يحضر)».

(٣) عزاء الحاكم رحمه الله في معرفة علوم الحديث (ص ٣٤٠) لمالك، وقال ابن الصلاح رحمه الله في =

٥٠٥ - إِسْحَاقُ وَالثَّوْرِيُّ مَعَ النُّعْمَانِ

وَالشَّافِعِيُّ وَأَخْمَدُ الشَّيْبَانِي

٥٠٦ - وَابْنٌ<sup>(١)</sup> الْمُبَارَكِ وَغَيْرِهِمْ<sup>(٢)</sup> رَأَوَا

بِأَنَّهَا أَنْقَصُ<sup>(٣)</sup>، قُلْتُ: قَدْ حَكَوْا

٥٠٧ - إِجْمَاعُهُمْ بِأَنَّهَا صَحِيحَةٌ

مُعْتَمِدًا<sup>(٤)</sup> وَإِنْ تَكُنْ مَرْجُوحَةٌ

٥٠٨ - أَمَّا إِذَا نَسِيَتْ رَدًا

فِي الْوَقْتِ صَحَّ، وَالْمُجَازُ أَدَى

٥٠٩ - مِنْ نُسْخَةٍ قَدْ وَافَقَتْ مَرْوِيَّهُ<sup>(٥)</sup>

وَهَذِهِ لَيْسَتْ لَهَا مَزِيزٌ

= مقدمة (ص ١٦٧) : «وفي كلامه - أي: الحكم - بعض التخليط، من حيث كونه حلط بعض ما ورد في عرض القراءة بما ورد في عرض المناولة».

(١) في أ، ح، ع: «وابن» بالرفع، وفي هـ: بالجر والرفع معاً، والمثبت من بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، لـ، مـ، نـ.

(٢) في دـ: «وغيره»، وفي نسخة على حاشيتها: «وغيرهم»، وفي أـ، بـ، جـ، حـ: «وغيرهم» بالرفع، وفي هـ: «وغيرهم» بالجر والرفع، والمثبت من بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، لـ، مـ، نـ، سـ. قال ابن عمر المالكي رحمه الله في مفتاح السعادة (ص ٢٦٧): «هو بالجر عطفاً على المجرور بـ(مع)».

(٣) انظر: «معرفة علوم الحديث» للحاكم (ص ٣٤٣).

(٤) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٤٠/١): «هو بفتح الميم، وهو تمييز، أي: صحيحة اعتماداً».

(٥) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٤١/١): «أي: والمجاز له، وهو مبتدأ، خبره: أدى، أي: ومن تناول على هذه الصورة فله أن يُؤَدِّي من الأصل الذي ناوله له الشيخ واسترده، إذا ظفر به، مع غلبة ظنه بسلامته من التغيير، أو من فرع مقابل به كذلك».

- ٥١٠ - عَلَى الَّذِي<sup>(١)</sup> عَيْنَ<sup>(٢)</sup> فِي الْإِجَازَةِ  
عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ، لَكِنْ مَازَةً
- ٥١١ - أَهْلُ الْحَدِيثِ آخِرًا وَقَدْمًا  
أَمَّا إِذَا مَا الشَّيْخُ لَمْ يَنْظُرْ مَا
- ٥١٢ - أَخْضَرَهُ الْطَّالِبُ لَكِنْ أَغْتَمَدْ  
مَنْ أَخْضَرَ الْكِتَابَ وَهُوَ مُغْتَمَدْ
- ٥١٣ - صَحَّ، وَإِلَّا بَطَلَ أَسْتِيَقَانَا  
وَإِنْ يَقُولُ: «أَجَزْتُهُ إِنْ كَانَا
- ٥١٤ - ذَا مِنْ حَدِيثِي»، فَهُوَ فِيْغُلُ حَسَنُ  
يُفِيدُ حَيْثُ وَقَعَ التَّبَيْنُ
- ٥١٥ - وَإِنْ خَلَتْ مِنْ إِذْنِ الْمُنَاؤَةِ  
قِيلَ: تَصِحُّ<sup>(٣)</sup>، وَالْأَصَحُّ: بَاطِلَةٌ<sup>(٤)</sup>



(١) في ن: «التي».

(٢) في هـ، س: «عين» بفتح العين والياء، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ي، ل، م، ن.

(٣) في ي: بالنَّاء والياء معاً.

قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٣٤٦): «فهذا يكون صحيحاً عند طائفة من أهل العلم لو فعل، غير أنَّا لم نر أحداً فعله».

(٤) كتب برهان الدين سبط ابن العجمي في حاشية ز بخطه: «عرض على الإمام الفاضل، سليل العلماء، محب الدين محمد بن العلامة محب الدين محمد بن مفتى المسلمين كمال الدين محمد بن الشحنة الحنفي - نفع الله تعالى به ووصل الخيرات بسببيه -، من أول هذا الكتاب، وهو ألفية شيخنا حافظ الوقت زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي، إلى هنا؛ حفظاً حسناً في غاية من الجودة، وقد أخبرته أنني قرأتها مع الشرح لها على شيخنا الناظم، وسمعتها مع الشرح أيضاً بقراءة العلامة عز الدين ابن الحاசري =

## كَيْفَ يَقُولُ مَنْ رَوَى بِالْمُنَاوِلَةِ وَالْإِجَازَةِ؟

٥١٦ - وَأَخْتَلَفُوا فِيمَنْ رَوَى مَا نَوِّلَ<sup>(١)</sup>

فَمَا لِكُ وَابْنُ شِهَابٍ جَعَلَا

إِطْلَاقَهُ «حَدَّثَنَا» وَ«أَخْبَرَاهُ»<sup>(٢)</sup>

يَسُوعُ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ لَا يُقْبَلُ بِمَنْ يَرَى

الْعَرْضَ كَالسَّمَاعِ، بَلْ أَجَازَهُ<sup>(٣)</sup>

بَعْضُهُمْ فِي مُظْلَقِ الْإِجَازَةِ<sup>(٣)</sup>

بالقاهرة، وصح ذلك في مجلس يوم الثلاثاء، حادي عشر من ذي الحجة الحرام، سنة (٨٣٤) بالشَّرْفَيَّةِ بحلب. وأجزت له ما يجوز لي روایته.

كتبه: إبراهيم بن محمد بن خليل، الشهير بالمحدث، عفا الله عنهم أجمعين، أمين، اللهم صل على محمد وآلـه وصحبه وسلم.

(١) في ج: «نوِّلاء» بتشديد الواو الأولى وآخره همزة، وفي ي: «نوِّلا» بأسكان الواو الأولى وتشديد الواو الثانية وكسرها، وفي ف: «نوِّلًا» بواو واحدة مشددة ومكسورة، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ل، م، ن.

قال البِّقاعي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٩٨/٢): «نوِّلا»: من التَّوْلِ بمعنى العطاء».

(٢) انظر: المحدث الفاصل (ص ٤٣٦)، والكافية (ص ٣٢٩، ٣٣٢).

(٣) قال القاضي عياض رَحْمَةُ اللَّهِ فِي الإِلْمَاعِ (١٢٨): «وَحْكَيَ ذلك عن ابن جريج وجماعة مِنَ المتقَدِّمِينَ ... وَحَكَى الغَمْرِي في كتاب الوجازة أنَّه مذهب مالك وأهل المدينة».

- ٥١٩ - وَالْمَرْزُبَانِيُّ<sup>(١)</sup> وَأَبُو نُعَيمٍ<sup>(٢)</sup>
- «أَخْبَرَ»، وَالصَّحِيحُ عِنْدَ الْقَوْمِ
- ٥٢٠ - تَقْبِيْدُهُ بِمَا يُبَيِّنُ الْوَاقِعَا
- «إِجَازَةً» «تَنَاؤلًاً» هُمَا مَعَا
- ٥٢١ - أَذْنَ لِي، أَطْلَقَ لِي، أَجَازَنِي<sup>(٣)</sup>
- «سَوَّغَ لِي»، «أَبَاحَ لِي»، «نَاوَلَنِي»
- ٥٢٢ - وَإِنْ أَبَاحَ الشَّيْخُ لِلْمُجَازِ إِطْلَاقَهُ؛ لَمْ يَكُفِ فِي الْجَوَازِ
- ٥٢٣ - وَبَعْضُهُمْ أَتَى بِلَفْظِ مُوهِمٍ<sup>(٤)</sup>
- «شَافَهَنِي»، «كَتَبَ لِي»، فَمَا سَلِمْ

(١) في د، ن: «والمرزباني» بفتح الرَّاءِي، وفي س: «والمرزباني» بضم الرَّاءِي وفتحها، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، ع، ف. وهو الموفق لما في الأنساب للسمعياني (١٢/١٨٨)، وタاج العروس (٣٦/١٦٧).

وهو: أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى بن عبيد المرزباني، الكاتب، الأخباري، (ت ٣٨٤هـ). سير أعلام النبلاء (١٦/٤٤٧). قال الخطيب رحمه الله في تاريخ بغداد (٤/٢٢٧): «أَكْثُرُ كُتُبِهِ لَمْ تَكُنْ سَمَاعًا لَهُ، وَكَانَ يَرْوِيهَا إِجَازَةً، وَيَقُولُ فِي الإِجَازَةِ: (أَخْبَرَنَا)، وَلَا يَبَيِّنُهَا».

(٢) قال ابن طاهر المقدسي رحمه الله في كتابه المنتشر من الحكايات (ص ٣٦): «قال الخطيب: وقد رأيت لأبي نعيم أشياء يتتساهم فيها؛ منها: أَنَّه يَقُولُ فِي الإِجَازَةِ: (أَخْبَرَنَا) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبَيِّنَ».

(٣) في ل: «أَجَازَ لِي» بدل: «أَجَازَنِي».

(٤) في ح: «موهِمٌ» بكسر الميم، وفي م: بسكون الميم وكسرها معًا، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ل، ن، س، ع.

- ٥٢٤ - وَقَدْ أَتَى بِـ«خَبَرَ» الْأَوْزَاعِي فِيهَا<sup>(١)</sup>، وَلَمْ يَخْلُ مِنَ النِّزَاعِ<sup>(٢)</sup>
- ٥٢٥ - وَلَفْظُ «أَنَّ»: أَخْتَارَهُ الْخَطَابِي وَهُوَ مَعَ الْإِسْنَادِ دُوْ أَقْتِرَابٍ<sup>(٣)</sup>
- ٥٢٦ - وَغُضْبُهُمْ يَخْتَارُ فِي الْإِجَازَةِ «أَنْبَانَا»؛ كَصَاحِبِ «الْوِجَازَةِ»<sup>(٤)</sup>
- ٥٢٧ - وَأَخْتَارَهُ الْحَاكِمُ فِيمَا شَافَهَهُ بِالْإِذْنِ بَعْدَ عَرْضِهِ مُشَافَهَهُ<sup>(٥)</sup>
- ٥٢٨ - وَأَسْتَحْسَنُوا لِلْبَيْهَ قِيْ مُضْطَلَحًا «أَنْبَانَا إِجَازَةً» فَصَرَحَا<sup>(٦)</sup>

(١) أخرج الرَّامِهِرِمِزِيُّ في المحدث الفاصل (ص ٤٣٦)، والخطيب البغدادي في الكفاية (ص ٣٠٢) عن الوليد بن مزيد قال: «قال لي الأوزاعي: ما أجزته لك وحدك فقل فيه: (خبرني)، وما أجزته لجماعة أنت فيهم فقل فيه: (أخبرنا)».

(٢) وجه المنازعه أنَّ معنى (خبر) و(آخر) واحدٌ من حيث اللُّغَةِ، ومن حيث الاصطلاح المتعارف بين أهل الحديث. انظر: شرح النَّاظِم (٤٤٧/١).

(٣) انظر: الإلماع (ص ١٢٩).

(٤) قال ابن الصَّلاح رَجُلَ اللَّهِ في مقدمة (ص ١٧٢): «وهذا اصطلاح بعيد عن الإشعار بالإجازة، وهو فيما إذا سمع منه الإسناد فحسب وأجاز له ما رواه قريب، فإنَّ كلمة (أنَّ) في قوله: (أخبرني فلانُ أَنَّ فلاناً أَخْبَرَهُ فلماً إشعاراً بوجودِ أصلِ الإخبارِ، وإنْ أجملَ المُخْبَرَ به ولم يذكرهُ تفصيلاً».

(٥) هو: أبو العباس الوليد بن بكر العَمَري في كتابه الْوِجَازَةِ في صَحَّةِ الْإِجَازَةِ. نقل اختياره ابن الصَّلاح في مقدمة (ص ١٧١).

(٦) انظر: معرفة علوم الحديث (ص ٣٤٤).

(٧) انظر مثلاً: السنن الكبرى (٤٥٧)، (٤٩٥)، (٤٦١٠).

٥٢٩ - وَبَعْضُ مَنْ تَأَخَّرَ أَسْتَعْمَلَ «عَنْ»

إِجَازَةً، وَهُيَ قَرِيبَةٌ لِمَنْ

سَمَاعُهُ مِنْ شَيْخِهِ فِيهِ يُشَكُّ

وَحَرْفُ «عَنْ» بَيْنَهُمَا فَمُشْتَرِكٌ<sup>(١)</sup>

٥٣٠ - وَفِي الْبُخَارِيِّ: «قَالَ لِي» فَجَعَلَهُ

جِيرِيُّهُمْ<sup>(٢)</sup> لِلْعَرْضِ وَالْمُنَاوَلَةِ<sup>(٣)</sup>



(١) قال الناظم تَعَالَى اللَّهُ عَزَّ ذِيْجَلَّهُ في شرحه (٤٤٨/١): «(فمشترك): دخلت الفاء في الخبر على رأي الكسائي»، والصواب: أن ذلك على رأي الأخفش. انظر: شرح المفصل ابن عيسى (٢٥٠/١)، فتح الباقي (١٨/٢).

(٢) هو: أبو جعفر أحمد بن حمدان بن علي النيسابوري الجيري، الحافظ، الزاهد، له مستخرج على صحيح مسلم، (ت ٣١١هـ). تاريخ بغداد (١٨٥/٥)، وسير أعلام النبلاء (٢٩٩/١٤).

(٣) حكاية الذبيبي في سير أعلام النبلاء (٣٠٠/١٤) عن الحاكم قال: «سمعت أبا عمرو، سمعت أبي - أي: أحمد بن حمدان الجيري - يقول: كل ما قال البخاري: (قال لي فلان); فهو مناولة وعرض».

ورده ابن حجر في تعليق التعليق (١٠/٢) فقال: «والظاهر: أن كُلَّ ذلك تَحْكُمُ، وإنما للبخاري مَقْصَدٌ في هذه الصيغة وغَيْرِهَا؛ فَإِنَّه لَا يَأْتِي بِهَذِهِ الصِّيغَةِ إِلَّا فِي الْمَتَابِعَ وَالشَّوَاهِدِ أَوْ فِي الْأَحَادِيثِ الْمَوْقُوفَةِ، فَقَدْ رأَيْتُهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا فِي الصَّحِيفِ: (قال لنا) قَدْ سَاقَهَا فِي تَصَانِيفِهِ بِلِفْظِ (حَدَّثَنَا)، وَكَذَا بِالْعَكْسِ».

## الخامس: المكاتبة<sup>(١)</sup>

- ٥٣٢ - ثُمَّ «الْكِتَابَةُ» بِخَطْ الشَّيْخِ أَوْ  
بِإِذْنِهِ عَنْهُ<sup>(٢)</sup> لِغَائِبٍ، وَلَوْ  
لِحَاضِرٍ، فَإِنْ أَجَازَ مَعَهَا  
أَشْبَاهَ مَا نَأَوْلَ، أَوْ جَرَدَهَا
- ٥٣٣ - صَحَّ عَلَى الصَّحِيحِ وَالْمَسْهُورِ  
قَالَ بِهِ أَيُّوبُ مَعْ مَنْ صُورِ<sup>(٣)</sup>
- ٥٣٤ - وَاللَّيْثِ<sup>(٤)</sup>، وَالسَّمْعَانِ<sup>(٥)</sup> قَدْ أَجَازَهُ  
وَعَدَهُ أَفْوَى مِنَ الْإِجَازَةِ  
وَبَعْضُهُمْ صِحَّةَ ذَاكَ مَنْعًا
- ٥٣٥ - وَصَاحِبُ «الْحَاوِي» بِهِ قَدْ قَطَعاً<sup>(٦)</sup>

(١) في ي: «القسم الخامس: المكاتبة». (٢) في ف: «عنه بإذنه» بتقديم وتأخير.

(٣) أي: أَيُّوبُ بن أَبِي تَمِيمَةَ السَّخْتِيَانِيَّ، وَمُنْصُورُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ.  
وقد أَسَندَ الْخَبَرُ عَنْهُمَا الْخَطِيبُ فِي الْكَفَایَةِ (ص ٣٣٧)، وَالْقَاضِي عِيَاضُ فِي  
الْإِلْمَاعِ (ص ٨٥).

(٤) في س، ف: «واللَّيْثُ» بِالرَّفْعِ، وَفِي ع: «واللَّيْثُ» بِالْجَرِّ وَالرَّفْعِ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ  
أَ، بَ، جَ، دَ، هَ، وَزَ، يَ، لَ، مَ، نَ؛ وَوَجْهُهُ: الْعَطْفُ عَلَى الْاِسْمِ الْمَجْرُورِ.  
وقد أَسَندَ الْخَطِيبُ خَبْرَ اللَّيْثِ فِي الْكَفَایَةِ (ص ٣٣١).

(٥) في ب، ل: «وَالسَّمْعَانُ» بِكَسْرِ السِّينِ وَفَتْحِهَا مَعًا، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ أَ، دَ، هَ، وَزَ، حَ، يَ، فَ.  
وقد تَقَدَّمَ الْخَلَافُ فِي هَذِهِ النِّسْبَةِ، اَنْظُرْ: (ص ١٧٤).

وَالْمَرَادُ بِهِ: أَبُو الْمَظْفَرِ السَّمْعَانِيُّ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ قَوَاطِعُ الْأَدَلَّةِ (٣٥٢/١).

(٦) أي: أَبُو الْحَسْنِ الْمَاوَرِدِيُّ. اَنْظُرْ: الْحَاوِي الْكَبِيرُ (٩٠/١٦).

٥٣٧ - وَيُكْتَفِى أَنْ يَعْرِفَ الْمَكْتُوبُ لَهُ

خَطَّ الَّذِي كَاتَبَهُ، وَأَبْطَلَهُ

٥٣٨ - قَوْمٌ لِلَاشْتِبَاهِ، لَكِنْ رُدًا

لِنَدْرَةٍ<sup>(١)</sup> الْلَّبْسِ، وَحَيْثُ أَدَى

٥٣٩ - فَاللَّيْثُ مَعْ مَنْصُورٍ أُسْتَجَازَ

«أَخْبَرَنَا» «حَدَّثَنَا»<sup>(٢)</sup> جَوَازًا

٥٤٠ - وَصَحَّحُوا التَّقْيِيدَ بِالْكِتَابَةِ<sup>(٣)</sup>

وَهُوَ<sup>(٤)</sup> الَّذِي يَلِيقُ بِالنَّزَاهَةِ<sup>(٥)</sup>



(١) في ج: «لندرة» بفتح النون وذالٍ معجمة، وفي د: «لندرة» بضم النون وذالٍ معجمة، وفي و، ز، ح، ل: «لندرة» بفتح النون والدال المهمملة، وفي ه، ك، ع، ف: بالدال المهمملة ولم تشكل النون، والمثبت من أ، ب، ي، م، ن، س.

قال زكيًا الأنصاري كَفَلَهُ اللَّهُ في فتح الباقي (٢١/٢): «بضم النون وفتحها».

(٢) في ه: «حدثنا أخبرنا» بتقديم وتأخير.

(٣) في م، ن: «الكتابه» بالسكون، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، س، ع، ف.

(٤) في ي: «وهي» بدل: «وهو».

(٥) في م، ن: «النزاھه» بالسكون، وفي ح: بالسكون والجر معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ي، ل، س، ع، ف.

## السَّادِسُ: إِعْلَامُ الشَّيْخِ

٥٤١ - وَهَلْ لِمَنْ أَغْلَمَهُ الشَّيْخُ بِمَا يَرْوِيهِ أَنْ يَرْوِيهُ؟ فَجَزَّمَا

٥٤٢ - بِمَنْعِهِ الطُّوسِيُّ<sup>(١)</sup>، وَذَا الْمُخْتَارِ

٥٤٣ - إِلَى الْجَوَازِ<sup>(٢)</sup>، وَابْنُ بَكْرٍ نَصَرَةً<sup>(٣)</sup>

٥٤٤ - وَصَاحِبُ «الشَّامِلِ» جَزْمًا ذَكَرَهُ<sup>(٤)</sup>  
لَمْ يَمْتَنِعْ، كَمَا إِذَا قُدْ سَمِعَهُ<sup>(٥)</sup>

(١) هو: أبو حامد محمد بن محمد الطوسي الغزالى، فقد قال في المستصنfi (٣١٠ / ١): «إذا اقتصر على قوله: (هذا مسموعي من فلان) فلا تجوز الرواية عنه؛ لأنَّ لم يأذن في الرواية».

(٢) روى ابن سعد في الطبقات (٥٤ / ٨) عن الواقدي، عن عبد الرحمن بن أبي الزناد قال: «شَهَدْتُ ابْنَ جَرِيجَ جَاءَ إِلَى هِشَامَ بْنَ عُرْوَةَ فَقَالَ: يَا أَبا الْمَنْذِرِ! الصَّحِيفَةُ الَّتِي أُعْطَيْتَهَا فَلَانَا هِيَ حَدِيثُك؟ فَقَالَ: نَعَمْ». قال محمد بن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «فَسَمِعْتُ ابْنَ جَرِيجَ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ: حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ - مَا لَا أَحْصِي -».

(٣) أي: الوليد بن بكر الغمري في كتابه الوجازة. انظر: الإلماع (ص ١٠٨).

(٤) أي: أبو نصر عبد السيد بن محمد عبد الواحد البغدادي، المعروف بابن الصباغ. انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ١٧٥).

(٥) في ن: «سَمَّعَهُ» بفتح الميم وتشديدها، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، س، ف.

وقد ذكر الرَّامِهُرْمَزِيُّ هذا القول في المحدث الفاصل (ص ٤٥٠) عن بعض أهل الظاهر.

(٥٤٥) - وَرُدَّ؛ كَاسْتِرْعَاءٌ مَنْ يُحَمِّلُ<sup>(١)</sup>  
 لَكِنْ إِذَا صَحَّ : عَلَيْهِ الْعَمَلُ<sup>(٢)</sup>



(١) في ح: «تحمّل» بالتناء وفتح الميم المشدّدة، وفي ف: «يُحَمِّلُ» بسكون الحاء وفتح الميم المخففة، وفي د: «يُحَمِّلُ» بكسر الميم المشدّدة وفتحها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ي، ل، م، س.

قال زكرياً الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (٢٤/٢): «فتح الميم، ويجوز كسرُها». وقال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٥٥/١): «(ورُدَّ) أي: القولُ بالجواز؛ كمسألة استرقاء الشّاهد لمن يُحَمِّلُه شهادته فلا يكفي إعلامه، بل لا بدّ له أن يأذن له أن يشهد على شهادته، إلّا إذا سمعه يُؤَدِّي عند الحاكم».

(٢) في ي: «العملُ» بسكون اللام، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س، ع، ف. وهنا انتهي الخرم في نسخة ط.

## السَّابِعُ: الْوَصِيَّةُ بِالْكِتَابِ

٥٤٦ - وَبَعْضُهُمْ<sup>(١)</sup> أَجَازَ لِلْمُوصَى لَهُ

بِالْجُزْءِ مِنْ رَاوٍ قَضَى أَجَلَهُ

٥٤٧ - يَرْوِيهِ، أَوْ لِسَانَ فَرِّأَرَادَهُ

وَرُدَّ مَالَمْ يُرِيدُ الْوِجَادَةُ




---

(١) كأبي قلابة. انظر: المحدث الفاصل (ص ٤٥٩).

## الثَّامِنُ: الْوِجَادَةُ<sup>(١)</sup>

- ٥٤٨ - ثُمَّ «الْوِجَادَةُ»؛ وَتِلْكَ مَضْدَرٌ  
وَجَدْتُهُ<sup>(٢)</sup> مُولَّدًا لِي ظَهَرَ
- ٥٤٩ - تَغَيِّرُ الْمَغْنَى<sup>(٣)</sup>، وَذَاكَ أَنَّ تَجِدْ  
بِخَطْ مَنْ عَاصَرَتْ أَوْ قَبْلُ عَهِذْ
- ٥٥٠ - مَا لَمْ يُحَدِّثَكَ بِهِ وَلَمْ يُجِزْ  
فَقُلْ: «بِخَطْهُ وَجَدْتُ»، وَاحْتَرِزْ
- ٥٥١ - إِنْ لَمْ تَشْقِ بِالْخَطْ قُلْ: «وَجَدْتُ  
عَنْهُ» أَوْ أَذْكُرْ «قِيلَ» أَوْ «ظَنَنْتُ»
- ٥٥٢ - وَكُلْهُ مُنْتَهَ طِقْ، وَالْأَوَّلُ  
قَدْ شِيبَ وَصَلَّاً مَا، وَقَدْ تَسَهَّلُوا

(١) في ج: «الْوِجَادَةُ» بسكون الهاء، والمثبت من أ، هـ، و، ل، ن، س.

(٢) في و: «وَجَدْتَهُ» بفتح التاء، والمثبت من ج، د، هـ، ز، ح، ط، ي، ل، م، ن، س، ع.

(٣) قال المعافى بن زكريٰ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في كتابه الجليس الصالح الكافي (ص ٣٢٤): «وَمِنْ فَائِدَةِ الاختلاف في أُبُنيَّةِ المَصَادِرِ: يَحْصُلُ الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَعْانِي الْمُخْتَلِفَةِ، كَقُولَهُمْ: «وُجْدَانُ» فِي الْمَالِ، وَوُجُودُ فِي الْإِدْرَاكِ، وَمَوْجَدَةُ فِي الْغَضْبِ، وَوَجَدُ فِي الْغَنِيِّ، وَجَدَةُ فِي الْمَالِ، وَوَجْدُ فِي الْحُبِّ وَالْغَضْبِ، وَالْفِعْلُ فِيهِ كُلُّهُ وَجَدَ يَجِدُ، وَفَرَعُ الْمُولَّدُونَ مِنْ هَذَا قُولَهُمْ: (وِجَادَة) مَا كَانَ مِنَ الْعِلْمِ أَخِذَّ مِنْ صَحِيفَةٍ؛ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ وَلَا إِجازَةٍ وَلَا مَنَاوِلَةٍ».

**٥٥٣** - فِيهِ بـ«عَنْ»، قَالَ: وَهَذَا دُلْسَةٌ

يَقْبُحُ إِنْ<sup>(١)</sup> أَوْهَمَ أَنَّ نَفْسَهُ

**٥٥٤** - حَدَّثَنَا<sup>(٣)</sup>، وَبِعِضٍ أَدَى

«حَدَّثَنَا» «أَخْبَرَنَا»، وَرُدَا

**٥٥٥** - وَقِيلَ فِي الْعَمَلِ: إِنَّ الْمُعْظَمَا

لَمْ يَرِه<sup>(٤)</sup>، وَبِالْوُجُوبِ جَرَمَا

**٥٥٦** - بِعِضُ الْمَحَقِّقِينَ؛ وَهُوَ الْأَصَوبُ

وَلَا بِنِ إِدْرِيسِ الْجَوَازِ نَسَبُوا<sup>(٥)</sup>

**٥٥٧** - وَإِنْ يَكُنْ<sup>(٦)</sup> بِغَيْرِ خَطِئٍ فَقُلْ<sup>(٧)</sup>:

«قَالَ» وَنَحْوُهَا<sup>(٨)</sup>، وَإِنْ لَمْ يَحْصُلْ<sup>(٩)</sup>

(١) في أ، ح، م، ع: «تقبّح» بالثاء، وفي ي: بالياء والثاء معاً، ولم ينقط في ط، والضبيط المثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، ن، س، ف.

(٢) في ح: «أن» بفتح الهمزة، وفي هـ: بكسر الهمزة وفتحها معاً، والمثبت من ب، ج، د، و، ز، ك، ل، م، ن، فـ.

(٣) أي: أنّ نفس من وجد ذلك بخطّه حدثه به.

(٤) قال القاضي عياض كَلَّة في الإلماع (ص ١٢٠): «معظم المحدثين والفقهاء من المالكيّة لا يرون العمل به».

(٥) انظر: الإلماع (ص ١٢٠).

(٦) في ع: «تكن» بالثاء.

(٧) في د، ح، ع: «فقل» بكسر اللام، وفي أـ: بسكون اللام وكسرها معاً، والمثبت من بـ، جـ، هـ، وـ، طـ، يـ، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

(٨) في زـ: «ونحوهـا» بالرّفع، وفي وـ: بالنّصب والجرّ معاً، والمثبت من بـ، جـ، دـ، هـ، حـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

(٩) في دـ، حـ: «يحصلـ» بكسر اللام، وفي أـ: بسكون اللام وكسرها معاً، والمثبت من =

٥٥٨ - بِالنُّسْخَةِ الْوُثُوقُ قُلْ: «بَلَغَنِي»  
وَالْجَزْمُ يُرْجَى حِلْهُ لِلْفَطِنِ



= ب، ج، ه، و، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ف. قال زكرياً الأنصاريّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِي (٣٠ / ٢): «إِنْ قُرِئَ بِإِسْكَانِ الْلَّامِ دَخْلَهُ الْقَطْعُ، أَوْ بِكَسْرِهَا سَلَمَ مِنْهُ، لَكِنْ يَجُبُ كَسْرُ لَامِ (فَقْل)، وَإِسْكَانُ هَاءِ (خَطْهُ) إِجْرَاءُ لِلْوُصُلِ مَجْرِي الْوَقْفِ». =

## كِتَابَةُ الْحَدِيثِ وَضَبْطُهُ

٥٥٩ - وَأَخْتَلَفَ الصَّحَابُ<sup>(١)</sup> وَالْأَتَبَاعُ

فِي كِتْبَةِ الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>، وَالْإِجْمَاعُ

٥٦٠ - عَلَى الْجَوَازِ بَعْدَهُمْ بِالْجَزْمِ

لِقَوْلِهِ: «أَكْتُبُوا»<sup>(٣)</sup>، وَكَتْبِ السَّهْمِيِّ<sup>(٤)</sup>

٥٦١ - وَيَنْبَغِي إِعْجَامُ مَا يُسْتَعْجِمُ

وَشَكْلُ مَا يُشْكِلُ لَا مَا يُفْهَمُ<sup>(٥)</sup>

(١) في ع: «الأصحاب»، وفي و: «الصحاب» بفتح الصاد، وفي ج: «الصحاب» بكسر الصاد وفتحها معاً، والمثبت من أ، ب، د، ه، ز، ح، ط، ك، ل، م، ن، س. قال زكرياً الأنصاريًّا رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح الباقي (٢٣٠/٢): «بكسر الصاد أفعصح، وأشهر من فتحها».

(٢) انظر: تفصيل الخلاف في «تقيد العلم» للخطيب البغدادي (ص ٢٩-١١٣).

(٣) يشير إلى ما أخرجه البخاري (٢٤٣٤) ومسلم (١٣٥٥) من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: «لَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ رَحْمَةُ اللَّهِ مَكَّةَ: قَامَ فِي النَّاسِ فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ...» فذكر الحديث، وفيه: «فَقَامَ أَبُو شَاه - رَجُلٌ مِّنْ أَهْلِ الْيَمَنِ - فَقَالَ: اكْتُبُوا لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ رَحْمَةُ اللَّهِ: اكْتُبُوا لِأَبِي شَاه».»

(٤) أخرج أبو داود (٣٦٤٦)، وابن أبي شيبة في المصنف (٢٦٤٢٨)، وأحمد (٦٥١٠)، والدارمي (٥٠١)، والحاكم (٣٥٩) عن عبد الله بن عمر و السهمي رَحْمَةُ اللَّهِ قال: «كُنْتُ أَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ أَسْمَعُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ رَحْمَةُ اللَّهِ أَرِيدُ حِفْظَهُ...» فذكر الحديث، وفيه: «فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ رَحْمَةُ اللَّهِ، فَقَالَ: اكْتُبْ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ! مَا خَرَجَ مِنِّي إِلَّا حَقّ».»

وأخرج البخاري (١١٣) عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: «مَا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ أَحَدٌ أَكْتَبَ حَدِيثًا عَنْهُ مِنِّي، إِلَّا مَا كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو؛ فَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَكْتُبُ».»

(٥) في أ، ه: «يُفْهَمُ» بكسر الهاء، والمثبت من د، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف.

- ٥٦٢ - وَقَيْلَ: كُلِّهِ لِذِي أَبْتِدَاء<sup>(١)</sup>  
وَأَكَدُوا مُلْتَبِسَ الْأَسْمَاءِ
- ٥٦٣ - وَلِيَكُ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْهَامِشِ، مَعْ  
تَقْطِيعِ الْحُرُوفِ فَهُوَ أَنْفَعُ
- ٥٦٤ - وَيُكْرَهُ الْخَطُّ الرَّقِيقُ<sup>(٢)</sup> إِلَّا  
لِضِيقٍ<sup>(٣)</sup> رَقٌ<sup>(٤)</sup> أَوْ لِرَحَالٍ فَلَا
- ٥٦٥ - وَشَرُّهُ التَّعْلِيقُ<sup>(٥)</sup> وَالْمَشْقُ<sup>(٦)</sup>، كَمَا  
شَرُّ الْقِرَاءَةِ إِذَا مَا هَذَرَمَا<sup>(٧)</sup>

(١) قال القاضي عياض بَعْلَة في الإلماع (ص ١٥٠): «وهذا هو الصواب، لا سيما للمبتدئ وغير المتبخر في العلم».

(٢) في ب، ح، ك، ل، س، ف، ونسخة على حواشي و، ز، ط: «الدقائق»، وفي هـ: «الرقيق بالجر، وهو وهم».

قال زكرياً الأنصاري بَعْلَة في فتح الباقي (٣٥/٢): «بالدال، وفي نسخة بالراء».

(٣) في ل: «لضيق» بكسر الضاد وفتحها معاً، والمثبت من أ، ج، د، و، ز، ح، م، ن، س.

(٤) «الرق»: ما يكتب فيه، وهو جلد رقيق. انظر: الصاحح (٤/١٤٨٣).

(٥) قال البِيِّاعي بَعْلَة في النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (٢/١٣٨): «الذى يظهر فى تفسيره أنه خلط الحروف التي ينبغي تفرقتها، وذهب أسباب ما ينبغي إقامة أسنانه، وطمأن ما ينبغي إظهار بياضه، ونحو ذلك».

(٦) هو: سرعة الكتابة مع بعض الحروف. انظر: الصاحح للجوهري (٤/١٥٥٥)، وشرح النَّاظِم (١/٤٦٨).

(٧) في أ، د: «هدرما» بالدال المهملة. قال النَّاظِم بَعْلَة في شرحه (١/٤٦٩): «وقولي: (هدرم) هو بالدال المعجمة».

و«الهذْرَمَةُ»: سرعة القراءة. الصاحح للجوهري (٥/٢٠٥٧).

أسند الخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرواية (١/٢٦٢) إلى ابن قتيبة قال: «قال عمر بن الخطاب: شُرُّ الكتابة: المَشْقُ، وشُرُّ القراءة: الْهَذْرَمَةُ، وَأَجْوَدُ الْخَطُّ: أَبْيَهُ».

٥٦٦ - وَيُنْقُطُ الْمُهْمَلُ<sup>(١)</sup> - لَا لَحَا - أَسْفَلَا<sup>(٢)</sup>

أَوْ كَتْبُ<sup>(٣)</sup> ذَاكَ الْحَرْفِ تَحْتَ مَثَلًا<sup>(٤)</sup>

٥٦٧ - أَوْ فَوْقَهُ قُلَامَةً<sup>(٥)</sup>، أَقْوَالٌ

وَالْبَعْضُ نَقْطٌ<sup>(٦)</sup> السِّينِ صَفَّاً قَالُوا<sup>(٧)</sup>

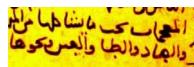
٥٦٨ - وَبَعْضُهُمْ يَخْطُطُ فَوْقَ الْمُهْمَلِ

وَبَعْضُهُمْ كَالْهَمْزِ تَحْتَ يَجْعَلُ<sup>(٨)</sup>

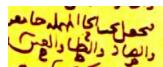
٥٦٩ - وَإِنْ أَتَى بِرَمْزٍ رَأِيَّا زَا

مُرَادُهُ، وَأَخْتَيَرَ أَنْ لَا يَرْمِزاً<sup>(٩)</sup>

(١) في ل: «يُنْقُطُ المُهْمَل» بفتح الياء وضم القاف، ونصب «المُهْمَل»، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ك، م، ن، س.

(٢) مثال صورته بخط الناظم: 

(٣) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٧٠/١): «خُبُرٌ لمبتدأ ممحوذ في تقديره: (أو علامته كتب ذلك الحرف)».

(٤) مثال صورته بخط الناظم: 

(٥) في ك، ل: «قَلَامَة» بالرَّفع الممنون، وفي و: بالنَّصب والرَّفع الممنون، وفي ي: بفتح القاف والنَّصب الممنون، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ط، م، ن، س، ع.

قال الناظم رحمه الله في شرحه (٤٧٠/١): «صورة هلال، كفلامة الظفر، مضطجعة على قفاها».

(٦) في ب، و: «نَقْطٌ» بالنَّصب، والمثبت من ج، د، ه، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع، ف.

(٧) مثال صورته بخط الناظم: 

(٨) في ج: «يُجْعَلُ» بضم الياء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، م، ن، س، ف. ومن هنا بداية خرم في نسخة م، بمقدار (١٥٥) بيتاً.

(٩) في ن: «يَرْمِزاً» بضم الياء وفتح الميم، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، س، ع، ف.

- ٥٧٠ - وَتَنْبَغِي<sup>(١)</sup> الدَّارَةُ<sup>(٢)</sup> فَضْلًاً، وَأَرْتَضَى  
إِغْفَالَهَا الْخَطِيبُ حَتَّى يَعْرِضَا<sup>(٣)</sup>
- ٥٧١ - وَكَرِهُوا فَضْلَ مُضَافِ أَسْمِ اللَّهِ  
مِنْهُ بِسَاطِرٍ إِنْ يُنَافِ مَا تَلَاهُ<sup>(٤)</sup>
- ٥٧٢ - وَأَكْتُبْ ثَنَاءَ اللَّهِ وَالْتَّسْلِيمَا  
مَعَ الصَّلَاةِ لِلنَّبِيِّ تَعْظِيْمًا
- ٥٧٣ - وَإِنْ يَكُنْ أَسْقِطَ فِي الْأَصْلِ، وَقُدْ  
خُولِفَ فِي سَقْطِ الصَّلَاةِ أَحْمَدْ
- ٥٧٤ - وَعَلَّهُ قُيَّدًا<sup>(٥)</sup> بِالرَّوَايَةِ  
مَعْ نُظْقِهِ كَمَا رَوَوْا حِكَايَهُ<sup>(٦)</sup>

(١) في أ، ح، و، ز، ي، ل، س، ف: «وينبغي» بالياء، ولم ينقطع في ط، ع.

(٢) «الدارة»: ما حول القمر، وهي الهالة، والمراد بها هنا: حلقة منفرجة أو مُطبقة. انظر: الصحاح للجوهري (٢/٦٦٠)، وفتح المغثث (٣/٦٢).

ومثال صورتها بخط الناظم: **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَرْهُ ٥**

(٣) قال الخطيب رحمه الله في الجامع لأخلاق الرأوي (١/٢٧٣): «فأستحب أن تكون الدارات غفلاً، فإذا عورض بكل حديث نَقَطَ في الدارة التي تليه نقطة، أو خَطَ في وسطها خطًا».

(٤) انظر: الجامع لأخلاق الرأوي (١/٢٦٨).

(٥) في ح، ك، س: «قَيَّدًا» بفتح القاف والياء، وفي و: بضم القاف وفتحها، وفتح الياء وكسرها، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، ز، ي، ل، ن، ف.

قال البِقاعي رحمه الله في الثُنْكَت الْوَفِيقَةِ (٢/١٤٧): «(قَيَّد): مبني للمفعول ... ويجوز أن يكون (قَيَّد): مبنياً للفاعل».

(٦) قال الخطيب رحمه الله في الجامع لأخلاق الرأوي (١/٢٧١): «رأيت بخط أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل في عدّة أحاديث اسم النبي، ولم يكتب الصلاة عليه، وبلغني أنه كان يصلّي على النبي صلوات الله عليه نُطقاً لا خطأً، وقد خالقه غيره من الأئمة المُتقدّمين في ذلك».

٥٧٥ - وَالْعَنْبَرِيُّ<sup>(١)</sup> وَابْنُ الْمَدِينِيِّ بَيَّضَا

لَهَا لِإِعْجَالٍ، وَعَادًا عَوْضًا<sup>(٢)</sup>

٥٧٦ - وَاجْتَنَبَ الرَّمْزَ لَهَا وَالْحَذْفَا

مِنْهَا صَلَةً أَوْ<sup>(٣)</sup> سَلَامًا تُكْفَى



(١) هو: أبو الفضل عبّاس بن عبد العظيم العنبرى، البصري، ثقة حافظ، (ت ٢٤٠ هـ). تقريب التهذيب (٣١٧٦).

(٢) قال الخطيب رحمه الله في الجامع لأخلاق الرأوي (١١ / ٢٧٢): «قال ابن سنان: سمعت عبّاساً العنبرى، وعليّ بن المدينى، يقولان: ما تركنا الصلاة على النبى صلوات الله عليه في كل حديث سمعناه، وربما عجلنا فنبیض الكتاب في كل حديث حتى نرجع إليه».

(٣) في د: «او» بهمزة الوصل.

## المُقَابَلَةُ

٥٧٧ - ثُمَّ عَلَيْهِ الْعَرْضُ بِالْأَصْلِ - وَلَوْ

إِجَازَةً - أَوْ أَصْلٍ<sup>(١)</sup> أَصْلُ الشَّيْخِ أَوْ

٥٧٨ - فَرِعُ مُقَابِلٍ، وَخَيْرُ الْعَرْضِ مَعْ

أُسْتَادِهِ بِنَفْسِهِ إِذَا سَمِعَ<sup>(٢)</sup>

٥٧٩ - وَقَيلَ: بَلْ مَعْ نَفْسِهِ<sup>(٣)</sup>، وَأَشْرَطَ طَا

بَعْضُهُمْ هَذَا<sup>(٤)</sup>، وَفِيهِ غُلْطًا

٥٨٠ - وَلَيَنْظُرِ السَّامِعُ حِينَ يَظْلُبُ

فِي نُسْخَةٍ، وَقَالَ يَحْيَى<sup>(٥)</sup>: يَجِبُ

٥٨١ - وَجَوَزَ الْأُسْتَادُ أَنْ يَرْوِيَ مِنْ

غَيْرِ مُقَابِلٍ<sup>(٦)</sup>، وَلِلْخَطِيبِ: إِنْ

(١) في و: «أَوْ أَصْلٍ» بنقل فتحة الهمزة.

(٢) في حاشية أ: «بلغ مقابلة على نسخة الأصل المنقول منها حسب الجهود والطاقة».

(٣) عزاه ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٩١) إلى الحافظ أبي الفضل الجارودي الهرمي.

(٤) عزاه القاضي عياض في الإلماع (ص ١٥٩) لبعض أهل التحقيق.

(٥) أي: يحيى بن معين. روى الخطيب في الكفاية (ص ٢٣٨) عن علي بن الحسين بن حبان قال: «وَجَدْتُ فِي كِتَابِ أَبِي بَخْرٍ يَدْهُ: قَيلَ لِأَبِي زَكْرِيَّا: أَرَأَيْتَ إِنْ اجْتَمَعَ قَوْمٌ عِنْدَ مُحَدِّثٍ فَقَرَأُوا عَلَيْهِمْ فَنَظَرَ بِعِصْبِهِمْ فِي الْكِتَابِ وَبِعِصْبِهِمْ لَمْ يَنْظُرْ؛ هَلْ يَجُوزُ لِهُؤُلَاءِ الَّذِينَ لَمْ يَنْظُرُوا أَنْ يُحَدِّثُوا بِهَا؟ قَالَ: أَمَّا عِنْدِي فَلَا يَجُوزُ، وَلَكِنْ عَامَّةُ الشِّيُوخِ هُكُنَا كَانَ سَمَاعُهُمْ». (٦) أي: أبو إسحاق الإسفرايني، حكاه عنه ابن الصلاح في مقدمته (ص ١٩٢).

٥٨٢ - بَيْنَ<sup>(١)</sup>، وَالنَّسْخُ مِنْ أَصْلٍ، وَلْيُزَدْ

صِحَّهُ<sup>(٢)</sup> نَقْلٌ نَاسِخٌ، فَالشَّيْخُ فَذْ

شَرَطَهُ<sup>(٣)</sup>، ثُمَّ أَغْتَبِرْ مَا ذَكَرَ<sup>(٤)</sup>

فِي أَصْلِ الْأَصْلِ لَا تَكُنْ مُهَوِّرًا<sup>(٥)</sup>



(١) في ز، ل: «بَيْنَ» بضم الباء وكسر الياء، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ح، ط، كـ، نـ، سـ، عـ، فـ. أي: إن بَيْنَ عند الرواية أَنَّه لم يعارض. شرح النَّاظم (١٤٨٠). وانظر: الكفاية (ص ٢٣٩).

(٢) في أـ، دـ: «صِحَّهُ بِالنَّصْبِ»، والمثبت من بـ، هـ، وـ، زـ، كـ، لـ، نـ، سـ، عـ.

(٣) انظر: مقدمة ابن الصَّلاح (ص ١٩٣).

(٤) في أـ، نـ: «مَا ذَكَرَ» بفتح الذَّال الممعجمة والكاف، والمثبت من بـ، جـ، هـ، وـ، زـ، حـ، لـ، سـ، عـ.

(٥) اسم فاعل مِنَ التَّهُوُرِ، وهو: الوقوع في الشَّيءِ بِقَلَّةِ مِبالَةٍ، ومراده به هنا: أن تقرأ من أي نسخة اتفقت. انظر: الصَّحاح للجوهري (٢/٨٥٦)، وشرح النَّاظم (١٤٨٠).

## تَخْرِيج السَّاقِطِ

٥٨٤ - وَيُكْتُبُ السَّاقِطُ<sup>(١)</sup> وَهُوَ التَّلْحُقُ<sup>(٢)</sup>

حَاشِيَةً إِلَى الْيَمِينِ يُلْحَقُ<sup>(٣)</sup>

٥٨٥ - مَا لَمْ يَكُنْ أَخِرَ سَطْرٍ، وَلَيَكُنْ

لِفَوْقٍ، وَالسُّطُورُ<sup>(٤)</sup> أَعْلَى؛ فَخَسِنْ<sup>(٥)</sup>

٥٨٦ - وَخَرَّجْنَ لِلسَّقْطِ<sup>(٦)</sup> مِنْ حَيْثُ سَقَطَ

مُنْعَطِفًا لَهُ، وَقِيلَ: صِلْ بِخَطٌ<sup>(٧)</sup>

٥٨٧ - وَبَعْدَهُ أَكْتُبْ : «صَحَّ» أَوْ زِدْ : «رَجَعاً»

أَوْ كَرِرْ الْكِلْمَةَ لَمْ تَسْقُطْ مَعًا

(١) في ن: «ويكتب الساقط» بفتح الياء وضم الماء ونصب «الساقط»، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، س، ع، ف.

(٢) هو: ما سقط من أصل الكتاب فاللحق بالحاشية أو بين السطور. شرح الناظم (٤٨١/١).

(٣) في ج: «تلحق» بالناء المهملة، وفي ح: «تلحق» بالناء المفتوحة، وفي ط، ع: بالضم وللنقط، وفي ك: «يلحق» بفتح الياء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ي، ل، ن، س، ف.

(٤) في ن: «والسطور» بالنصب، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ل، س، ف.

(٥) في ك: «فحسن» بضم السين وفتحها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ل، ن، س، ع، ف.

قال الناظم كَفَلَهُ اللَّهُ في شرحه (٤٨٤/١): «هو فعل مضى بضم السين».

(٦) في ي: «للسقط» بكسر السين وفتح القاف، وبه ينكسر الوزن، وفي ف: «للسقط» بكسر السين وسكون القاف، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ل، ن، ع.

(٧) جواد الرامهرمي في المحدث الفاصل (ص ٦٠٦).

٥٨٨ - وَفِيهِ لَبْسٌ<sup>(١)</sup>، وَلِغَيْرِ الْأَصْلِ

خَرْجٌ بِوَسْطِ كَلْمَةِ الْمَحَلِّ

وَلِعِيَاضٍ: لَا تُخَرِّجْ، ضَبِّبِ

أَوْ صَحَّحْنَ لِخَوْفِ لَبْسٍ، وَأَبِي<sup>(٢)</sup>



(١) قال القاضي عياض رحمه الله في الإلماع (ص ١٦٣): «وليس عندي باختيار حَسَنٍ، فَرُبَّ كلمة قد تجيء في الكلام مكررةً مرتين وثلاثًا لمعنى صحيح، فإذا كررنا الحرف آخر كل لَحْقٍ لم يُؤمَن أن يوايق ما يتكرر حقيقة أو يُشكِّل أمره؛ فيوجب ارتياهاً وزيادة إشكاً».

(٢) انظر: الإلماع للقاضي عياض (ص ١٦٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ١٩٦).

## التَّصْحِيحُ وَالْتَّمْرِيزُ وَهُوَ التَّضْبِيبُ

**٥٩٠** - وَكَتَبُوا: «صَحَّ» عَلَى الْمُعَرَّضِ<sup>(١)</sup>

لِلشَّكِّ إِنْ نَقْلًا وَمَعْنَى أَرْتِضِي

**٥٩١** - وَمَرَضُوا فَضَبَّبُوا «صَادَا»<sup>(٢)</sup> تُمَدْ

فَوْقَ الَّذِي صَحَّ وُرُودًا وَفَسَدْ<sup>(٣)</sup>

**٥٩٢** - وَضَبَّبُوا فِي الْقَطْعِ وَالْإِرْسَالِ

وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَغْصَرِ الْخَوَالِي

**٥٩٣** - يَكْتُبُ «صَادَا»<sup>(٤)</sup> عِنْدَ عَطْفِ الْأَسْمَاءِ

ثُوِّهُمْ<sup>(٥)</sup> تَضْبِيبًا، كَذَاكَ إِذْمَا

**٥٩٤** - يَخْتَصُّ التَّصْحِيحُ بَعْضُ يُوَهْمِ

وَإِنَّمَا يَمْيِيزُهُ<sup>(٦)</sup> مَنْ يَفْهَمْ



(١) في ع: «المُعَرَّضِ» بسكون العين وفتح الراء المخففة، وبه ينكسر الوزن.

(٢) مثال صورتها بخط الناظم:

(٣) أي: وفسد معنى أو لفظاً أو خطأ؛ لأن يكون ملحوناً ونحو ذلك. فتح المغيث (٩٣/٣)، وفتح الباقي (٥٢/٢).

(٤) في ك: «ضاداً» معجمة وكتب فوقها معاً. قال زكرياً الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (٥٢/٢): «ويجوز أن تكون معجمة».

(٥) في ح، ي، ع: «يوهم» بالياء، وفي ف: بالتأاء والياء.

(٦) في ع: «يميّزه» بتشديد الياء الثانية، وبه ينكسر الوزن، وفي ب، د: «يُميّزه» بضم الياء، والمثبت من أ، ج، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، ن، س، ف. وانظر: تاج العروس (١٥/٣٤٠).

## الْكَشْطُ<sup>(١)</sup> وَالْمَحْوُ وَالضَّرْبُ<sup>(٢)</sup>

**٥٩٥ -** وَمَا يَزِيدُ فِي الْكِتَابِ يُبَعِّدُ

«كَشْطًا» وَ«مَحْوًا»، وَبِ«ضَرْبٍ» أَجْوَدُ<sup>(٣)</sup>

**٥٩٦ -** وَصِلْهُ بِالْخُرُوفِ خَطًّا، أَوْ لَا

مَعْ عَظْفِهِ<sup>(٤)</sup>، أَوْ كَتْبَ<sup>(٥)</sup> «لَا» ثُمَّ «إِلَى»<sup>(٦)</sup>

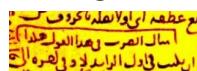
**٥٩٧ -** أَوْ نِصْفَ<sup>(٧)</sup> دَارَةٌ، وَإِلَّا صِفْرًا

فِي كُلِّ جَانِبٍ<sup>(٨)</sup>، وَعَلَمْ سَطْرًا

(١) «الْكَشْطُ»: بالكاف والقاف، وهو: سلاح القرطاس بالسكين ونحوها، ويعبر به عن الحكّ.  
انظر: شرح النّاظم (٤٩٠ / ١).

(٢) في و: «الْكَشْطُ وَالْمَحْوُ وَالضَّرْبُ».

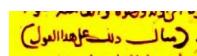
(٣) في ج: «يَبْعَدُ» و«أَجْوَدُ» بـسكون الدال، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ح، ط، ك، ل، ن، س، ع، ف.

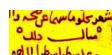
(٤) مثال صورته بخط النّاظم:  


(٥) في د، ي: «كَتِبَ» بالجرّ، والمثبت من ه، و، ز، ح، ط، ك، ل، ن، س، ف.

(٦) مثال صورته بخط النّاظم:  


(٧) في د: «أَوْ نِصْفُ» بالجرّ، والمثبت من ج، ه، و، ز، ح، ط، ل، ن، س، ع، ف.  
قال ابن عمّار المالكي في مفتاح السّعديّة (ص ٣٠٩): «(نصف): منصوبٌ عطفاً على محلّ المضاف إليه».

(٨) مثال صورته بخط النّاظم:  


(٩) مثال صورته بخط النّاظم:  


٥٩٨ - سَطْرًا إِذَا مَا كَثُرَتْ سُطُورُهُ<sup>(١)</sup>

أَوْ لَا ، وَإِنْ حَرْفٌ أَتَى تَكْرِيرُهُ<sup>(٢)</sup>

٥٩٩ - فَأَبْقِ مَا أَوْلُ<sup>(٣)</sup> سَطْرٌ ثُمَّ مَا

آخِرُ<sup>(٤)</sup> سَطْرٌ ثُمَّ مَا تَقَدَّمَ

٦٠٠ - أَوْ أُسْتَجِدُ<sup>(٥)</sup> ؛ قَوْلَان<sup>(٦)</sup> ، مَالَمْ يُضَافِ

أَوْ يُوصَفَ<sup>(٧)</sup> أَوْ نَحْوُهُمَا فَأَلْفِ



(١) في د، و: «سطورة» بسكون الهاء، والمثبت من ب، ج، ه، ي، ل، ن، ع.

(٢) في و: «تكريره» بسكون الهاء، والمثبت من ب، ه، ح، ي، ل، ن.

(٣) في أ، ج، د، ه، و، ح، ك، ع: «أَوْلٌ» بالتنصب، والمثبت من ب، ز، ط، ل، ن.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمُغَيْثِ (٣/١٠١) : «فَأَبْقِيْ (مَا) عَلَى وَجْهِ الْاسْتِحْبَابِ (مَا) هُوَ (أَوْلُ سَطْرٍ)».

(٤) في أ، د، ه، و، س: «آخِرَ» بالتنصب، والمثبت من ب، ج، ز، ط، ي، ك، ل، ن.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمُغَيْثِ (٣/١٠١) : «فَأَبْقِيْ (مَا) هُوَ (آخِرُ سَطْرٍ)».

(٥) أي: أَبْقِيْ أَجْوَدَهُمَا صُورَةً وَأَدَلَّهُمَا عَلَى قَرَاءَتِهِ. انظر: فتح المغيث (٣/١٠٢).

(٦) ذكر القولين القاضي عياض في الإلماع (ص ١٧٢).

(٧) في ف: «تُضَافِ أَوْ تُوَصَّف» بالتأءِ في الكلمتين.

## الْعَمَلُ فِي أَخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ

٦٠١ - وَلِيَ بْنٌ أَوَّلًا عَلَى رِوَايَةِ

كِتَابَهُ، وَيُحْسِنُ<sup>(١)</sup> الْعِنَايَةِ

٦٠٢ - بِغَيْرِهَا بِكَثْبِ رَأِوِ سُمْيَا

أَوْ رَمْزاً، أَوْ يَكْتُبُهَا مُعْتَنِيَا

٦٠٣ - بِحُمْرَةِ، وَحَيْثُ زَادَ الْأَصْلُ

حَوَّقَهُ<sup>(٢)</sup> بِحُمْرَةِ وَيَجْلُو<sup>(٣)</sup>



(١) في ب، ج، و، ن، س: «ويُحسِن» بالرَّفع، وفي هـ: بالرَّفع وكسر النُّون معًا، والمثبت من د، ي، ك، ل.

قال محمد بن قاسم الغزّي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي حاشيَتِهِ عَلَى شِرْحِ النَّاظِمِ (١٢٢/ب): «هو بالجزم وكسر للسَّاكِينِ، أو بالرَّفع على الاستئناف».

(٢) في أ، سـ: «حَوَّقَهُ» بكسر الواو وسكون القاف، وبه ينكسر الوزن.

و«حَوَّقَهُ»: فعلٌ ماضٌ بمعنى حلق؛ أي: جعل حلقةً، وأصله من قولهم: «حاق به الشَّيءُ»؛ أي: أحاط به. انظر: الصَّاحِحُ لِلْجُوهُرِيِّ (١٤٦٦/٤)، والنُّكْتُ الْوَفِيَّةُ (١٧٨/٢).

(٣) أي: ويوضح مراده بالرمز أو بالحمراء في أول الكتاب أو آخره. شرح الناظم (٤٩٤/١).

## الإِشَارَةُ بِالرَّمْزِ

٦٠٤ - وَأَخْتَصَرُوا فِي كَثِيرِهِمْ<sup>(١)</sup> : «حَدَّثَنَا»

عَلَى «ثَنَا» أَوْ «نَا»، وَقِيلَ: «دَثَنَا»<sup>(٢)</sup>

٦٠٥ - وَأَخْتَصَرُوا<sup>(٣)</sup> : «أَخْبَرَنَا» عَلَى «أَنَا»

أَوْ «أَرَنَا»، وَالْبَيْنَهَ قِيلَ: «أَبَنَا»<sup>(٤)</sup>

٦٠٦ - قُلْتُ: وَرَمْزٌ «قَالَ» إِسْنَادًا يَرِدُ

قَافًا، وَقَالَ الشَّيْخُ: حَذْفُهَا عُهِدْ

خَطًا، وَلَا بُدًّ مِنَ النُّطْقِ، كَذَا

«قِيلَ لَهُ»، وَيَنْبَغِي النُّطْقُ بِذَا

وَكَتَبُوا عِنْدَ آنِي قَالَ مِنْ سَنْدٍ

لِغَيْرِهِ «حَ»، وَأَنْطِقَنْ بِهَا، وَقَدْ

(١) في ن، س: «كُتُبِهِمْ» بضم الكاف، والمثبت من أ، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ل.  
قال السيوطي رحمه الله في شرحه (ص ٢١٥): «فتح الكاف».

(٢) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمته (ص ٢٠٣): «وممَّن رأيْتُ في خطْهِ الدَّالَّ في علامَةِ (حدَّثَنَا): الحافظ أبو عبد الله الحاكم، وأبو عبد الرحمن السُّلَمِي، والحافظ أحمد البهقي».

(٣) في ك زيادة: «في كتبهم»، وهو وهم.

(٤) حكاہ عنه ابن الصلاح رحمه الله في مقدمته (ص ٢٠٣) وقال: «ليس بحسن».

٦٠٩ - رأى الرُّهَاوِيُّ<sup>(١)</sup> بِأَنَّ لَا تُقْرَأُ<sup>(٢)</sup>

وَأَنَّهَا مِنْ «حَائِلٍ»<sup>(٣)</sup>، وَقَدْ رَأَى

بَعْضُ أُولَئِي الْغَرْبِ بِأَنَّ يَقُولَا

مَكَانَهَا: «الْحَدِيثَ قَطْ»<sup>(٤)</sup>، وَقِيلَـا

بَلْ حَاءٌ تَحْوِيلٌ<sup>(٥)</sup>، وَقَالَ: قَدْ كُتِبَ

مَكَانَهَا: «صَحَّ فَحَا» مِنْهَا أَنْتُخِبُ<sup>(٧)</sup>



(١) هو: الحافظ أبو محمد عبد القادر بن عبد الله بن عبد الرحمن الرُّهَاوِيُّ الحنبليُّ السَّعْدَارِيُّ (ت ٦١٢ هـ). سير أعلام النبلاء (٢٢/٧١).

(٢) في أ، س، ع، ف: «يُقرأ» بالياء، وفي ن: «تُقرأ» بسكون الهمزة، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، يـ، لـ.

قال زكرياً الأنباريَّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح الباقي (٢/٦٢): «أَنْ (لَا تُقرأ) أَيْ يُنْطَقُ بِهَا».

(٣) مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٠٤).

(٤) المصدر السابق (ص ٢٠٤).

(٥) في ج: «حاء» بالتناسب، والمثبت من د، هـ، و، ز، لـ، سـ، عـ.

قال السخاويُّ رَحْمَةُ اللَّهِ في فتح المغيث (٣/١١٢): «(بل): هي (حاء تَحْوِيلٍ)».

(٦) قال ابن الصلاح رَحْمَةُ اللَّهِ في مقدمته (ص ٢٠٤): «وَحَكِيَ لِي بَعْضُ مِنْ جَمِيعِنِي وَإِيَّاهُ الرَّحْلَةُ بِخَرَاسَانَ عَمَّنْ وَصَفَهُ بِالْفَضْلِ مِنَ الْأَصْبَهَانِيِّينَ أَنَّهَا حَاءٌ مَهْمَلَةٌ مِنَ التَّحْوِيلِ؛ أَيْ: مِنْ إِسْنَادٍ إِلَى إِسْنَادٍ آخَرَ».

(٧) قال ابن الصلاح رَحْمَةُ اللَّهِ في مقدمته (ص ٢٠٣): «وَجَدْتُ بَحْرَطَ الأَسْتَاذَ الْحَافِظَ أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُونِيَّ، وَالْحَافِظَ أَبِي مُسْلِمَ عُمَرَ بْنَ عَلِيِّ الْلَّيْثِي الْبُخَارِيَّ، وَالْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ أَبِي سعيدِ الْخَلِيلِيَّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مَكَانِهَا بَدْلًا عَنْهَا (صَحَّ) صَرِيقَةً، وَهَذَا يُشَعِّرُ بِكُونِهَا رَمْزًا إِلَى (صَحَّ)».

## كتابه التسميع<sup>(١)</sup>

- ٦١٢ - ويكتب<sup>(٢)</sup> أسم<sup>(٣)</sup> الشَّيْخِ بَعْدَ الْبَسْمَلَةَ  
وَالسَّامِعِينَ قَبْلَهَا مُكَمَّلَةً<sup>(٤)</sup>
- ٦١٣ - مُؤَرَّخًا أَوْ جَنْبَهَا بِالظَّرَّةِ<sup>(٥)</sup>
- أَوْ أَخْرَى الْجُزْءِ، وَإِلَّا ظَهَرَةً
- ٦١٤ - بِخَطٍّ مَوْثُوقٍ بِخَطٍّ عُرْفًا  
وَلَوْ بِخَطٍّ لِنَفْسِهِ كَفَى
- ٦١٥ - إِنْ حَضَرَ الْكُلَّ، وَإِلَّا أَسْتَمْلَى<sup>(٦)</sup>
- مِنْ ثَقَةٍ؛ صَحَّحَ شَيْخُ أَمْ لَا<sup>(٧)</sup>

(١) «التسميع»: لغةً: من سمعه تسميعاً؛ إذا نسبه إلى السَّمَاعِ، ومعناه: أنَّ الضَّابط يكتب أسماء السَّامِعِينَ مُشَبِّهاً لهم السَّمَاعَ ونَاسِباً له إِلَيْهم. انظر: النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (١٨٦/٢).

(٢) في ج، د: «ويكتب» بضم الياء وفتح التاء، وفي و: بفتح الياء وضمّها معًا، والمثبت من أ، ب، ه، ز، ح، ط، ل، ن، س.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (١١٤/٣): «(ويكتب) الطَّالِبُ (اسم الشَّيْخِ)».

(٣) في د: «اسم» بالرَّفع، وفي و: بالنَّصب والرَّفع معًا، والمثبت من ب، ه، ز، ح، ط، ي، ل، ن، س، ع.

(٤) قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شرحه (٤٩٩/١): «وقولي: (مُكَمَّلَه) أي: ويكتب أسماء السَّامِعِينَ قبل البَسْمَلَةِ مُكَمَّلَةً الأَنْسَابِ وَالْعَدْدِ».

(٥) «الظَّرَّةُ»: بضم الطاء المهمَلة، ثم راء مُهمَلة مُشدَدة، وهي: حاشية الكتاب. النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (١٨٦/٢).

(٦) في هـ: «استمل» بفتح اللام وكسرها معًا، والمثبت من أ، ب، ج، د، ح، كـ، لـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

(٧) قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شرحه (٥٠٠/١): «أي: لا يُشَرِّطُ كتابةُ الشَّيْخِ المُسَمِّعِ التَّصْحِيحَ عَلَى التسميع، بعد أن يكون كاتب السَّمَاعِ ثقةً».

- ٦١٦ - وَلْيُعِرِ الْمُسَمَّى<sup>(١)</sup> بِهِ إِنْ يَسْتَعِرُ<sup>(٢)</sup>
- وَإِنْ يَكُنْ بَخْطَ مَالِكٍ سُطِرٌ
- ٦١٧ - فَقَدْ رَأَى حَفْصٌ<sup>(٣)</sup> وَإِسْمَاعِيلُ<sup>(٤)</sup>
- كَذَا الرُّبَّيرِيُّ<sup>(٥)</sup> فَرَضَهَا إِذْ سِيلُوا<sup>(٦)</sup>
- ٦١٨ - إِذْ خَطَّهُ عَلَى الرَّضَا بِهِ دَلْ
- كَمَا عَلَى الشَّاهِدِ مَا تَحْمَلْ
- ٦١٩ - وَلْيَحْذِرِ الْمُعَارِتُ طُويلاً، وَأَنْ
- يُثْبِتَ<sup>(٧)</sup> قَبْلَ عَرْضِهِ مَا لَمْ يُبَيِّنْ<sup>(٨)</sup>

(١) في أ، د: «المُسَمَّى» بفتح السين والميم المشددة، وبه ينكسر الوزن. قال زكرياء الأنصاري رحمه الله في فتح الباقى (٦٥/٢): «بإسكان السين، أي: الذي اسمه في الكتاب».

(٢) في هـ: «يستعر» بالياء والتاء معاً، ولم ينقطع في ح، ز، ط، ع.

(٣) هو: حفص بن غياث بن طلق النخعي، أبو عمر الكوفي، القاضي، الثقة، الفقيه، (ت ١٩٤هـ) أو (١٩٥هـ). تقريب التهذيب (١٤٣٠).

وقد روى الرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص ٥٨٩) عن إسحاق بن موسى الأنصاري، قال: «ادعى رجل على رجل بالكوفة سماعاً منعه إيه، فتحاكما إلى حفص بن غياث - وكان على قضاء الكوفة -؛ فقال حفص لصاحب الكتاب: أخرج إلينا كتبك، فما كان من سماع هذا الرجل بخط يدك أزمانك، وما كان بخطه أعنيناك منه».

(٤) هو: أبو إسحاق، إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حمّاد بن زيد، الأزدي مولاهم، البصري، المالكي، قاضي بغداد، (ت ٢٨٢هـ). سير أعلام النبلاء (٣٣٩/١٣).

وقد جاء عنه الحكم بنحو ما تقدّم عن حفص. انظر: الجامع لأخلاق الرّاوي (٤١/١).

(٥) أي: أبو عبد الله الرّبّيري بن أحمد الرّبّيري الشافعي، وقد حكى رأيه الرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص ٥٨٩).

(٦) قال البِيقَاعِيُّ رحمه الله في النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (١٨٩/٢): «سِيلُوا»: بكسر السين، وسكون الياء، أصله: (سُيلُوا) ... وزن قتلوا».

(٧) في زـ: «يُثْبِتَ» بفتح الباء، وفي أـ: «يَثْبُتَ» بفتح الياء وضم الباء، والمثبت من بـ، دـ، هـ، وـ، طـ، كـ، لـ، نـ، سـ، فـ.

(٨) أي: ما لم يُبيّن في كلّ من الإثبات والنقل أنَّ النسخة غير مقابلة. شرح الناظم (٥٠٢/١).

## صِفَةُ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَأَدَائِهِ<sup>(۱)</sup>

- ۶۲۰ - وَلَيَرُو مِنْ كِتَابِهِ، وَإِنْ عَرِي  
مِنْ حِفْظِهِ فَجَائزٌ لِأَكْثَرِ<sup>(۲)</sup>
- ۶۲۱ - وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ الْمَنْعُ، كَذَا  
عَنْ مَالِكٍ وَالصَّيْدَلَانِي<sup>(۳)</sup>، وَإِذَا
- ۶۲۲ - رَأَى سَمَاعَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ فَعَنْ  
نُعْمَانِ الْمَنْعُ<sup>(۴)</sup>، وَقَالَ أَبْنُ الْحَسَنِ
- ۶۲۳ - مَعَ أَبِي يُوسُفَ ثُمَّ الشَّافِعِي  
وَالْأَكْثَرِيَنَ بِالْجَوَازِ الْوَاسِعِ<sup>(۵)</sup>
- ۶۲۴ - وَإِنْ يَغِبْ وَغَلَبَتْ سَلَامَتُهُ  
جَارَتْ لَدَى جُمْهُورِهِمْ رِوَايَتُهُ

(۱) «وَأَدَائِهِ» سقطت من ل، وفي ف: «وَادَابه».

(۲) وقد صوَّب ابن الصَّلاح في مقدِّمه (ص ۱۴۱) ما عليه الجمهور، ولم ينظمه النَّاظم كَفَلَهُ هنا، فاستدركَه البرهان الحلي كَفَلَهُ كما في حاشية ز، وفي التُّكَت الوفية (۱۹۸/۲) بقوله: وَصَوَّبَ الشَّيْخُ لِقَوْلِ الْأَكْثَرِ وَهُوَ الصَّوَابُ لَيْسَ فِيهِ نَمْتَرِي

(۳) هو: أبو بكر، محمد بن داود بن محمد المروزي، الصيدلاني، الشافعي، (ت ۴۲۷ھ). طبقات الشافعية (۱۴۸/۴). وانظر: الكفاية (ص ۲۲۷، ۲۳۱)، والإلماع (ص ۱۳۶).

(۴) أي: أبو حنيفة. انظر: الكفاية (ص ۲۳۱).

(۵) عزاه القاضي عياض في الإلماع (ص ۱۳۹): إلى محمد بن الحسن وأبي يوسف، وأكثر الشافعية - نقلًا عن أبي عبد الله المحاملي -.

٦٢٥ - كَذِلِكَ الظَّرِيرُ وَالْأَمْمَىُ

لَا يَخْفَظَانِ يَضْبِطُ الْمَرْضِيُّ

٦٢٦ - مَا سَمِعَا، وَالْخُلْفُ فِي الظَّرِيرِ

أَقْوَى وَأَوْلَى مِنْهُ فِي الْبَصِيرِ<sup>(١)</sup>



(١) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢١٠).

## الرّوایة مِن الْأَصْلِ

٦٢٧ - وَلَيَرُو مِنْ أَصْلٍ أَوْ الْمُقَابَلِ

بِهِ، وَلَا يَجُوزُ بِالْتَّسَاهُلِ

٦٢٨ - مِمَّا بِهِ أَسْمُ شَيْخِهِ أَوْ أَخِذَّا

عَنْهُ لَدَى الْجُمْهُورِ<sup>(١)</sup>، وَاجْهَازَ ذَا

٦٢٩ - أَيُوبُ<sup>(٢)</sup>، وَالْبُرْسَانِ قَدْ أَجَازَهُ<sup>(٣)</sup>

وَرَجَّحَصَ الشَّيْخُ مَعَ الْإِجَازَةِ

٦٣٠ - وَإِنْ يُخَالِفْ حِفْظُهُ كِتَابَهُ<sup>(٤)</sup>

وَلَيْسَ مِنْهُ: فَرَأَوا صَوَابَهُ<sup>(٥)</sup>

(١) قال الخطيب بكتلة في الكفاية (ص ٢٥٧): «عامّة أصحاب الحديث يمنعون من ذلك».

(٢) أي: أَيُوب السختياني، وقد أسنّد الخبر إليه الخطيب في الكفاية (ص ٢٥٧).

(٣) هو: أبو عثمان، محمد بن بكر بن عثمان البرساني، البصري، صدوق قد يخطئ، أخرج له أصحاب الكتب الستة، (ت ٤٢٠ هـ). تقريب التهذيب (٥٧٦٠).

وقد أسنّد الخبر عنه الخطيب في الكفاية (ص ٢٥٧).

(٤) في ج، هـ، كـ، سـ: «كتابه» بضم الهاء، وفي دـ، زـ: بسكون الهاء وضمّها معًا، والمثبت من أـ، وـ، يـ، لـ، نـ، عـ.

(٥) في ج، هـ، حـ، كـ، سـ: «صوابه» بضم الهاء، وفي دـ، زـ: بسكون الهاء وضمّها معًا، والمثبت من أـ، وـ، لـ، نـ، عـ.

وقد ورد في حاشية نسخة من شرح الناظم (لاله لي ٢٣): «كذا سمع من المؤلف»، أي: بالوجهين.

٦٣١ - الْحِفْظُ مَعْ تَيْقِنٍ، وَالْأَخْسَنُ

الْجَمْعُ؛ كَالْخَلَافِ مِمَّنْ يُتْقِنُ<sup>(١)</sup>



(١) قال النَّاظِمُ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِهِ (٥٠٦/١): «وَقُولِي: (كَالْخَلَافِ مِمَّنْ يُتْقِنُ)؛ أَيْ: كَمَسَأَةِ مَا إِذَا حَفِظَ شَيْئًا وَخَالَفَهُ فِيهِ بَعْضُ الْحَفَاظِ الْمُتَقْنِينَ؛ فَإِنَّهُ يَحْسُنُ فِيهِ أَيْضًا بَيَانَ الْأَمْرَيْنِ، فَيَقُولُ: حَفِظِي كَذَا وَكَذَا، وَقَالَ فِيهِ فَلَانُ: كَذَا وَكَذَا، وَنَحْوُ ذَلِكَ».

## الرّوَايَةُ بِالْمَعْنَى

- ٦٣٢ - وَلَيَرُو بِالْأَلْفَاظِ مَنْ لَا يَعْلَمُ  
مَذْلُولَهَا، وَغَيْرُهُ فَالْمُعْظَمُ
- ٦٣٣ - أَجَازَ بِالْمَعْنَى، وَقِيلَ: لَا الْخَبَرُ<sup>(١)</sup>  
وَالشَّيْخُ فِي التَّصْنِيفِ مُطْلَقاً<sup>(٢)</sup> حَظَرُ
- ٦٣٤ - وَلَيَقُلِ الرَّاوِي: «بِمَعْنَى» أَوْ «كَمَا  
قَالَ» وَ«نَحْوَهُ»؛ كَشَكٌ أَبْهَمَا<sup>(٤)</sup>



(١) قال التّاظم رَحْمَةُ اللّٰهِ فِي شِرْحِه (٥٠٧/١١): «وقولي: (وقيل: لَا الْخَبَرُ); أي: وقيل: لا تجوز الرّوَايَةُ بِالْمَعْنَى فِي الْخَبَرِ، وَهُوَ حَدِيثُ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَيُجَوزُ فِي غَيْرِهِ».

قال الإمام مالك رَحْمَةُ اللّٰهِ: «كُلُّ حَدِيثٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤَدَّى عَلَى لَفْظِهِ وَعَلَى مَا رُوِيَ، وَمَا كَانَ عَنْ غَيْرِهِ فَلَا بَأْسٌ إِذَا أَصَابَ الْمَعْنَى». الكفاية (ص ١٨٨)، وانظر: جامع بيان العلم (١/٣٥٠).

(٢) في أ، ب، ج، ه، و، ك، وحاشية ن: «قطعاً قد حظر» بدل: «مُطْلَقاً حَظَرُ». والمتثبت من د، ز، ح، ط، ي، ل، ن، س، ع، ف، ونسخة على حاشيتي ه، و، وهو المواقف لشرح ابن العيني (ص ٣٤٩)، وشرح السيوطي (ص ٢٢٨).

وقال زكرياً الأنباري رَحْمَةُ اللّٰهِ فِي فتح الباقي (٢/٧٤): «فِي التَّصْنِيفِ قَطْعًا قد حَظَرُ»، وفي نسخة: «مُطْلَقاً حَظَرُ».

(٣) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢١٤).

(٤) في ج، ح: «أَبْهَمَا» بضم المهمزة وكسر الهاء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ل، ن، س، ع، ف.

## الاِقْتِصَارُ عَلَى بَعْضِ الْحَدِيثِ

- ٦٣٥ - وَحَذْفَ<sup>(١)</sup> بَعْضِ الْمَثْنِ: فَأَمْنَعْ، أَوْ أَجِرْ  
أَوْ إِنْ أُتِيمَّ، أَوْ لِعَالِمٍ وَمِنْ
- ٦٣٦ - ذَا بِالصَّحِيحِ إِنْ<sup>(٢)</sup> يَكُنْ مَا أَخْتَصَرَهُ  
مُنْفَصِلًا عَنِ الَّذِي قَدْ ذَكَرَهُ
- ٦٣٧ - وَمَا لِذِي تُهْمَةٍ<sup>(٣)</sup> أَنْ<sup>(٤)</sup> يَفْعَلَهُ  
فَإِنْ أَبَى فَجَازَ أَنْ لَا يُكْمِلَهُ
- ٦٣٨ - أَمَّا إِذَا قُطِّعَ فِي الْأَبْوَابِ  
فَهُوَ إِلَى الْجَوَازِ ذُو أَقْتِرَابٍ



(١) في د، ح: «وحذف» بالرَّفع، والمثبت من أ، ج، ه، و، ز، ي، ل، ن، س، ع، ف.  
قال السَّخاويُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمَغِيْثِ (٣/١٥٠): «بِالنَّصْبِ مَفْعُولٌ مُقْدَّمٌ».

(٢) في د زيادة: «لم»، وهو وهم.

(٣) في ن، س: «تهمة» بسكون الهاء، والمثبت من ج، د، و، ز، ح، ط، ي، ل.

(٤) في ن: «ان» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

## التَّسْمِيعُ بِقِرَاءَةِ الْلَّحَانِ وَالْمُصَحْفِ

٦٣٩ - وَلِيَخْذِلَ اللَّحَانَ وَالْمُصَحْفَ

عَلَى حَدِيثِهِ بِأَنْ يُحَرِّفَ

٦٤٠ - فَيَدْخُلَا فِي قَوْلِهِ: «مَنْ كَذَبَ»<sup>(١)</sup>

فَحَقُّ النَّحْوِ عَلَى مَنْ طَلَبَ

٦٤١ - وَالْأَخْذُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ لَا الْكُتُبِ

أَدْفَعُ لِلتَّضْحِيفِ، فَاسْمَعْ وَادْبِ<sup>(٢)</sup>



(١) سيباتي تخرجه (ص ٢٨٦).

(٢) أي: جدًّا واجتهدً. الصحاح (١٢٣/١).

## إِصْلَاحُ اللَّحْنِ وَالْخَطَا

<sup>(١)</sup>

٦٤٢ - وَإِنْ أَتَى فِي الْأَصْلِ لَخْنٌ أَوْ<sup>(٢)</sup> خَطَا

فَقِيلَ: يُرَوِي<sup>(٣)</sup> كَيْفَ جَاءَ غَلَطًا<sup>(٤)</sup>

٦٤٣ - وَمَذْهَبُ الْمُحَصِّلِينَ: يُصْلِحُ

وَيُقْرَأُ الصَّوَابُ، وَهُوَ الْأَرْجَحُ

٦٤٤ - فِي الْلَّحْنِ لَا يَخْتَلِفُ الْمَعْنَى بِهِ

وَصَوَّبُوا إِلِيقَاءً مَعَ تَضِيِّبِهِ

٦٤٥ - وَيُذَكَّرُ الصَّوَابُ جَانِبًا؛ كَذَا

عَنْ أَكْثَرِ الشُّيُوخِ نَفْلًا أَخِذًا

٦٤٦ - وَالْبَدْءُ بِالصَّوَابِ أَوْلَى وَأَسَدٌ

وَأَصْلَحُ الْإِصْلَاحِ مِنْ مَثْنٍ وَرَدٍ<sup>(٥)</sup>

٦٤٧ - وَلَيَأْتِ فِي الْأَصْلِ بِمَا لَا يَكُثُرُ

كَـ«أَبْنٍ»، وَحَرْفٍ حَيْثُ لَا يُعَيِّرُ<sup>(٦)</sup>

(١) في حاشية أ : «بلغ».

(٢) في أ : «او» بهمزة الوصل.

(٣) في ف : «يروي» بكسر الواو ، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ط، ل، ن، س، ع.

(٤) هو قول ابن سيرين ، وأبي عمر عبد الله بن سخيرة. الكفاية (ص ١٨٦).

(٥) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمته (ص ٢٢٠): «وأصلح ما يعتمد عليه في الإصلاح: أن يكون ما يصلح به الفاسد قد ورد في أحاديث آخر».

(٦) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٥١٥/١١): «إذا كان الساقط من الأصل شيئاً يسيراً يعلم أنه سقط في الكتابة ، وهو معروفٌ؛ كلفظ: (ابن) في النسب ، وكحرفٍ لا يختلف المعنى به ، فلا بأس بإلحاقه في الأصل من غير تبنيه على سقوطه».

٦٤٨ - وَالسَّقْطُ يُدْرِى أَنَّ مَنْ فَرِّقْ أَتَى

بِهِ، يُرَادُ بَعْدَ «يَعْنِى» مُثْبَتاً

٦٤٩ - وَصَحَّحُوا أَسْتِدْرَاكَ مَا دَرَسَ فِي

كِتَابِهِ مِنْ غَيْرِهِ إِنْ يَعْرِفِ

٦٥٠ - صَحَّتْهُ مِنْ بَعْضِ مَثْنٍ أَوْ<sup>(١)</sup> سَنَدٌ

كَمَا إِذَا ثَبَّتْهُ مِنْ يُعْتَمَدْ

٦٥١ - وَحَسَّنُوا الْبَيَانَ كَالْمُسْتَشْكِلِ

كَلِمَةً فِي أَصْلِهِ فَلْيَسْأَلِ<sup>(٢)</sup>



(١) في أ، ح: «أُو» بهمزة الوصل.

(٢) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٥١٧/١): «وقولي: (كَالْمُسْتَشْكِلِ)، أي: كما الحكم كذلك في مسألة ما إذا وجد في أصله كلمةً من غريب العربية، أو غيرها غير مقيدة، وأشكلت عليه؛ فجائز أن يسأل عنها أهل العلم بها، ويرويها على ما يخبرونه به».

## أَخْتِلَافُ الْفَاظِ الشِّيُوخِ

٦٥٢ - وَحَيْثُ مِنْ أَكْثَرَ مِنْ شَيْخٍ سَمِعَ

مَثْنَا بِمَعْنَى لَا بِلَفْظٍ فَقَنِعَ

٦٥٣ - بِلَفْظٍ وَاحِدٍ وَسَمَّى الْكُلَّ: صَحٌ<sup>(١)</sup>

عِنْدَ مُجِيزِي التَّقْلِيلِ مَعْنَى، وَرَاجَحٌ

٦٥٤ - بَيَانُهُ مَعْ «قَالَ» أَوْ مَعْ «قَالَا»

وَمَا بِبَغْضٍ ذَا وَذَا وَقَالَا<sup>(٢)</sup>

٦٥٥ - «أَقْتَرَبَا فِي الْلَّفْظِ» أَوْ لَمْ يَقُلِ<sup>(٣)</sup>

صَحَ لَهُمْ<sup>(٤)</sup>، وَالْكُتُبُ<sup>(٥)</sup> إِنْ تُقَابِلُ

٦٥٦ - بِأَصْلِ شَيْخٍ مِنْ شُيُوخِهِ فَهَلْ

يُسْمِي الْجَمِيعَ مَعْ بَيَانِهِ؟ أَحْتَمَلْ



(١) في هـ: «صح» بفتح الحاء، والمثبت من بـ، جـ، دـ، وـ، زـ، حـ، يـ، لـ، نـ، سـ.

(٢) قال الناظم كَفَلَهُ اللَّهُ في شرحه (٦/٢): «الألف في آخر حرف الرؤي للإطلاق».

(٣) في زـ، لـ: «يُقَلِّ» بضم الياء وفتح القاف، والمثبت من جـ، دـ، هـ، وـ، حـ، طـ، نـ، سـ، عـ.

(٤) أي: لمجيزي التقليل بالمعنى. شرح الناظم (٦/٢).

(٥) في زـ: «والكتب» بالتناسب، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، هـ، وـ، حـ، طـ، لـ، نـ، سـ، عـ.

## الزيادة في نسب الشَّيخِ

٦٥٧ - وَالشَّيْخُ إِنْ يَأْتِ بِعَضِ نَسَبٍ

مَنْ فَوْقَهُ فَلَا تَزِدُ، وَاجْتَنِبِ

٦٥٨ - إِلَّا بِفَضْلِ نَحْوٍ<sup>(١)</sup>: «هُوَ» أَوْ «يَعْنِي»

أَوْ جِئِي بِـ«أَنَّ» وَأَنْسُبَنَ الْمَعْنَى

٦٥٩ - أَمَّا إِذَا الشَّيْخُ أَتَمَ النَّسَبَا

فِي أَوَّلِ الْجُزْءِ فَقَطْ: فَذَهَبَا

٦٦٠ - الْأَكْثَرُونَ لِجَوَازِ أَنْ يُتَمِّمُ

مَا بَعْدَهُ، وَالْفَضْلُ أَوْلَى وَأَتْمٌ




---

(١) في ب، ج، هـ، و، ل، ن، ع: «نَحْوٌ» بالنَّصْبِ، والمثبت من د.

## الرِّوَايَةُ مِنَ النُّسَخِ الَّتِي إِسْنَادُهَا وَاحِدٌ

٦٦١ - وَالنُّسَخُ الَّتِي بِإِسْنَادٍ قُطُّ

تَجْدِيدُهُ فِي كُلِّ مَثْنَى أَحْوَطٍ

٦٦٢ - وَالْأَغْلَبُ الْبَدْءُ بِهِ، وَيُذَكَّرُ<sup>(١)</sup>

مَا بَعْدَهُ مَعْ «وَبِهِ»، وَالْأَكْثَرُ

٦٦٣ - جَوَزَ أَنْ يُفْرَدَ بَعْضًا بِالسَّنْدِ

لِآخِذِ كَذَا<sup>(٢)</sup>، وَالْأَفْصَاحُ أَسَدٌ

٦٦٤ - وَمَنْ يُعِيدُ سَنَدَ الْكِتَابِ مَعْ

آخِرِهِ أَحْتَاطُ، وَخُلْفًا مَارَفَعُ



(١) في لـ: «ويذكُر» بفتح الباء وضم الكاف، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ن، س، ع.

(٢) قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي فتح المغيث (٣/١٩٠): «(والْأَكْثَرُ): وَمِنْهُمْ وَكِيعٌ، وَابْنُ مَعِينٍ، وَالإِسْمَاعِيلِيُّ، (جَوَزَ أَنْ يُفْرَدَ بَعْضًا) مِنْ أَحَادِيثِهَا، مِنْ أَيِّ مَكَانٍ شَاءَ بِالسَّنْدِ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ (لِآخِذِ كَذَا)؛ أَيْ: جَوَزَ ذَلِكَ لِمَنْ سَمِعَهَا كَذَلِكَ».

## تَقْدِيمُ الْمَتْنِ عَلَى السَّنَدِ

- ٦٦٥ - وَسَبْقُ مَتْنٍ لَوْ بَعْضِ سَنَدٍ  
لَا يَمْنَعُ الْوَصْلَ، وَلَا أَنْ يَبْتَدِي
- ٦٦٦ - رَاوٍ كَذَا بِسَنَدٍ فَمُتَّجِهٌ
- وَقَالَ: خُلْفُ النَّفْلِ مَعْنَى يَتَّجِهُ
- ٦٦٧ - فِي ذَا، كَبَعْضِ الْمَتْنِ قَدَّمَتْ عَلَى  
بَعْضٍ؛ فَفِيهِ ذَا الْخِلَافُ نُقِلَا<sup>(١)</sup>




---

(١) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٢٩).

## إِذَا قَالَ الشَّيْخُ: «مِثْلُهُ» أَوْ «نَحْوُهُ»

٦٦٨ - وَقَوْلُهُ مَعْ حَذْفِ مَثْنَى: «مِثْلُهُ»

أَوْ «نَحْوُهُ» يُرِيدُ مَثْنَى قَبْلَهُ<sup>(١)</sup>

٦٦٩ - فَالْأَظْهَرُ الْمَنْعُ مِنَ أَنْ يُكْمِلَهُ<sup>(٢)</sup>

بِسَنَدِ الثَّانِي، وَقِيلَ: بَلْ لَهُ<sup>(٣)</sup>

٦٧٠ - إِنْ عَرَفَ الرَّاوِي بِالْتَّحْفُظِ

وَالضَّبْطِ وَالْتَّمِيزِ لِلتَّلْفِظِ<sup>(٤)</sup>

٦٧١ - وَالْمَنْعُ فِي «نَحْوِهِ» فَقَطْ قَدْ حُكِيَّا<sup>(٥)</sup>

وَذَا عَلَى النَّقْلِ بِمَعْنَى بُنِيَا

٦٧٢ - وَأَحْتِيرُ أَنْ يَقُولَ: «مِثْلٌ» مَثْنِ<sup>(٧)</sup>

قَبْلُ وَمَثْنَهُ كَذَا» وَيَبْنِي

(١) في ب، ج: «قبله» بسكون الهاء، والمثبت من أ، د، ه، و، ح، ل، ن.

(٢) في أ، د: «يُكَمِّلُهُ» بسكون الهاء، والمثبت من ب، ج، ه، و، ط، ي، ل، ن، س.

(٣) في أ، د، ح: «له» بالسُّكون، والمثبت من ب، ج، ه، و، ل، ن، س.

(٤) انظر: الكفاية (ص ٢١٣).

(٥) في أ، د، ه، ح، ل، ن، س: «نحو» بكسرة واحدة، والمثبت من و، ف.

قال الْبِقَاعِي رَجُلُهُ فِي الْثُنْكَةِ الْوَفِيَّةِ (٢٦١/٢): «وَقَدْ اسْتَعْمَلُهَا مُنَوَّنَةً غَيْرَ مُضَافَةً، وَهُوَ قَلِيلٌ»، وَنَحْوُهُ فِي فَتْحِ الْمُغِيْثِ (٣/٢٠٠)، وَفَتْحِ الْبَاقِي (٤٢/٢).

(٦) قال يحيى بن معين رَجُلُهُ كَمَا فِي تَارِيخِهِ بِرَوَايَةِ الدُّورِيِّ (٤٦٠/٣): «إِذَا كَانَ حَدِيثُ رَجُلٍ، وَحَدِيثُ آخَرُ عَنْ رَجُلٍ مُثْلِهِ؛ فَلَا بَأْسَ أَنْ يَرْوِيهِ إِذَا قَالَ: (مُثْلُهُ)، إِلَّا أَنْ يَقُولَ: (نَحْوُهُ)».

(٧) في ج: «مُثْلٌ» بِالرَّفْعِ، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ن، س.

٦٧٣ - وَقُولُهُ إِذْ بَعْضُ مَثْنٍ لَمْ يُسَقْ

«وَذَكَرَ الْحَدِيثَ» فَالْمَنْعُ أَحَقٌ

٦٧٤ - وَقِيلَ: إِنْ يَعْرِفُ كِلَاهُمَا الْخَبَرُ

يُرْجَى الْجَوَازُ، وَالْبَيَانُ: الْمُعْتَبَرُ<sup>(١)</sup>

٦٧٥ - وَقَالَ: إِنْ نُجِزْ<sup>(٢)</sup> فِي الْإِجَازَةِ

لِمَا طَوَى، وَأَغْتَفَرُوا إِفْرَازَهُ<sup>(٣)</sup>.



= قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٠١/٣) : «فذكر (مثل) أو نحوه أو معنى (متين)».

(١) قال أبو بكر البرقاني رحمه الله : سألت أبا بكر الإماماعيلي عمن قرأ إسناد الحديث على الشيخ ثم قال : (وذكر الحديث) ، هل يجوز أن يحدّث بجميع الحديث؟ فقال لي : البيان أولي ، ولكن إذا عرف المحدث والقارئ ذلك الحديث بطوله فأرجو أن يجوز ذلك ، والبيان أولي ؛ أن يقول كما كان». الكفاية (ص ٣١١).

(٢) في ن : «يُجِزْ» بالياء وفتح الجيم ، وفي هـ : «نُجِزْ ، يُجِزْ» بالثُون والياء معاً ، وفي أ : «يَجِزْ» بفتح الياء وضم الجيم ، ولم ينقطع في ح ، ط ، ك ، ع ، ف ، والمثبت من ب ، ج ، د ، و ، ز ، ل ، س .

(٣) قال ابن الصلاح رحمه الله في مقدمته (ص ٢٣٣) : «إذا جوزنا ذلك ؛ فالتحقيق فيه : أنه بطريق الإجازة فيما لم يذكره الشيخ ، لكنها إجازة أكيدة قوية من جهات عديدة ، فجاز لهذا - مع كون أوله سمعاً - إدراجباقي عليه من غير إفراد له بلفظ الإجازة».

## إِبْدَالُ الرَّسُولِ بِالنَّبِيِّ وَعَكْسُهُ

٦٧٦ - وَإِنْ رَسُولُ بِنْ بَيِّنٍ أَبْدَلَ

فَالظَّاهِرُ الْمَنْعُ كَعَكْسٍ فُعِلَّا

٦٧٧ - وَقَدْ رَجَأْ جَوَازَهُ أَبْنُ حَنْبَلٍ<sup>(١)</sup>

وَالنَّوِي صَوَّبَهُ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ<sup>(٣)</sup> جَلِي<sup>(٤)</sup>



(١) قال صالح بن أحمد بن حنبل رضي الله عنه: «قلت لأبي: يكون في الحديث: (قال رسول الله ﷺ) فيجعل الإنسان (قال النبي ﷺ)? قال: أرجو ألا يكون به بأس». الكفاية (ص ٢٤٤).

(٢) انظر: التقريب والتسهير (ص ٧٨).

(٣) في د: «وَهْيٌ».

(٤) في حاشية أ: «ألحق هذا البيت من المسودة في حادي عشر شهر رمضان سنة سبعين وسبعين مئة».

## السَّمَاعُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْوَهْنِ أَوْ عَنْ رَجُلَيْنِ<sup>(١)</sup>

- ٦٧٨ - ثُمَّ عَلَى السَّامِعِ بِالْمُذَاكِرَةِ  
بَيَانُهُ كَنَوْعٌ وَهُنَ خَامِرَةٌ<sup>(٢)</sup>
- ٦٧٩ - وَالْمَتْنُ عَنْ شَخْصَيْنِ وَاحِدٌ جُرْحٌ  
لَا يَحْسُنُ الْحَذْفُ لَهُ، لَكِنْ يَصِحُّ
- ٦٨٠ - وَمُسْلِمٌ عَنْهُ كَنَى، فَلَمْ يُوفِّ<sup>(٣)</sup>  
وَالْحَذْفُ حِيثُ وُثِقَافَهُ وَأَحَفُّ
- ٦٨١ - وَإِنْ يَكُنْ عَنْ كُلِّ رَأِيٍ قِطْعَةٌ  
أَجْزٌ بِلَا مَيْزٍ بِخَلْطٍ جَمْعَةٌ
- ٦٨٢ - مَعَ الْبَيْانِ؛ كَحَدِيثِ الْإِفْكِ<sup>(٤)</sup>  
وَجْرُحٌ<sup>(٥)</sup> بَعْضٌ مُفْتَضٍ لِلْتَرْكِ

(١) في ف: «الرجلين».

(٢) أي: حالته. انظر: الصّاحاح (٦٥٠/٢)، وفتح المغيث (٢٠٦/٣).

(٣) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٣٧٨): «وكان مسلم بن الحجاج في مثل هذا رِيمًا يُسقط المجروح من الإسناد ويذكر القصة، ثم يقول: وأخر، كناية عن المجروح».

(٤) يشير النّاظم رحمه الله إلى حديث عائشة رضي الله عنها في حادثة الإفك، وقد أخرجه البخاري (٢٦٦١)، ومسلم (٢٧٧٠) من روایة الزّهري قال: «أخبرني سعيد بن المسيب، وعروبة بن الزّبیر، وعلقمة بن وقاص، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، عن حديث عائشة - زوج النبي صلوات الله عليه وسلم - ، حين قال لها أهل الإفك ما قالوا، فبرأها الله مما قالوا، وكلهم حدّثني طائفة من حديثها، وبعضهم كان أوّعى لحديثها من بعض، وأثبت اقتصاصاً، وقد وَعَيْتُ عن كل واحدٍ منهم الحديث الذي حدّثني، وبعض حديثهم يُصدق بعضًا ...» فذكره مطولاً.

(٥) في ب: «وَجْرُحٌ» بضم الجيم، وفي ن: «وَجْرَحٌ» بالجر، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ي، ل، س، ع.

٦٨٣ - وَحَذْفٌ<sup>(١)</sup> وَاحِدٌ مِنَ الْإِسْنَادِ  
فِي الصُّورَتَيْنِ أَمْنَعْ لِلَازْدِيَادِ



(١) في ز: «وَحَذْفٌ» بالرَّفع، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ط، ي، ك، ل، س، ع، ف.  
قال النَّاظم بِكَلَّة في شرحه (١٦/٢): «وقولي: (وَحَذْفٌ)، هو مفعولٌ مُقدَّمٌ».

## آدَابُ الْمُحَدِّثِ

٦٤ - وَصَحْحَ النِّيَةَ فِي التَّخْدِيثِ

وَأَخْرِصْ عَلَى نَشْرِكَ لِلْحَدِيثِ

٦٥ - ثُمَّ تَوَضَّأُ، وَأَغْتَسِلُ، وَأَسْتَعْمِلُ

طِيبًا، وَتَسْرِيحاً، وَزَبَرَ<sup>(١)</sup> الْمُعْتَلِي

٦٦ - صَوْتاً عَلَى الْحَدِيثِ، وَأَجْلِسْ بِأَدْبَ

وَهِيَبَةً<sup>(٢)</sup> بِصَدْرِ مَجْلِسٍ، وَهَبْ

٦٧ - لَمْ يُخْلِصِ النِّيَةَ طَالِبٌ فَعُمْ<sup>(٣)</sup>

وَلَا تُحَدِّثْ عَجَلاً<sup>(٤)</sup> أَوْ إِنْ تَفْعِمْ

٦٨ - أَوْ فِي الطَّرِيقِ، ثُمَّ حَيْثُ أَحْتَاجَ لَكُ

فِي شَيْءٍ أُرْوَهُ، وَأَبْنُ خَلَادٍ<sup>(٥)</sup> سَلَكُ

(١) «الزَّبُر»: هو الزَّجر والمنع. الصَّاحِحُ (٦٦٧/٢).

(٢) في هـ: «بَهِيَّة» بدل: «وَهِيَّة».

(٣) قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ في شرحه (١٨/٢): «وَهَبْ أَنَّ الطَّالِبَ لَمْ يُخْلِصْ نِيَّتَهُ فَلَا تَمْتَنِعْ مِنْ تَحْدِيَّهُ، بَلْ عُمَّ كُلَّ طَالِبِ عِلْمٍ».

(٤) في جـ: «عَجَلاً» بفتح الجيم وكسرها، والمثبت من أـ، بـ، دـ، هـ، وـ، حـ، لـ، نـ، سـ.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ في فتح المغيث (٢٢٦/٣): «بَكْسُ الرَّجَيمِ».

(٥) هو القاضي أبو محمد، الحسن بن عبد الرحمن بن خالد الفارسي، الرَّاهِمُورْمَزِيُّ، (ت ٣٦٠هـ). سير أعلام النبلاء (١٦/٧٣).

٦٨٩ - بِأَنَّهُ يَخْسُنُ لِلْخَمْسِينَ

عَامًا، وَلَا بَأْسَ لِأَرْبَعِينَ<sup>(١)</sup>

٦٩٠ - وَرُدَّ، وَالشَّيْخُ بِغَيْرِ الْبَارِعِ

خَصَّصَ<sup>(٢)</sup>، لَا كَمَالِكٍ وَالشَّافِعِي

٦٩١ - وَيَنْبَغِي الْإِمْسَاكُ إِذْ يَخْشَى<sup>(٣)</sup> الْهَرَمَ

وَبِالثَّمَانِينَ أَبْنُ خَلَادِ جَزَمَ<sup>(٤)</sup>

٦٩٢ - فَإِنْ يَكُنْ ثَابِتَ عَقْلٍ لَمْ يُبَلَّ<sup>(٥)</sup>

كَأَنَّسٍ وَمَالِكٍ وَمَنْ فَعَلَ

٦٩٣ - وَالبَاغِرِيُّ<sup>(٦)</sup> وَالْهُجَيْمِيُّ<sup>(٧)</sup> وَفَئَةُ

كَالظَّبَرِيُّ حَدَّثُوا بَعْدَ الْمِئَةِ<sup>(٨)</sup>

(١) قال الرَّامَهُرْمَزِيُّ بَعْلَهُ في المحدث الفاصل (ص ٣٥٤): «الذي يصح عندي من طريق الأثر والنظر في الحد الذي إذا بلغه الناقل حُسْنَ به أن يحْدُث: هو أن يستوفى الخمسين؛ لأنها انتهاء الكهولة، وفيها مجتمع الأشد وليس بمستنكر أن يحْدُث عند استيفاء الأربعين».

(٢) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٣٨).

(٣) في ن: «يُخْشِي» بضم الياء، والمثبت من ب، د، ه، و، ح، ل.

(٤) قال الرَّامَهُرْمَزِيُّ بَعْلَهُ في المحدث الفاصل (ص ٣٥٢): «فَإِذَا تَنَاهَى الْعُمَرُ بِالْمُحَدَّثِ، فَأَعْجَبَ إِلَيَّ أَنْ يَمْسِكَ فِي الثَّمَانِينَ؛ فَإِنَّهُ حُدُّ الْهَرَمَ»، وقال البقاعي بَعْلَهُ في التك الوفية (٣١٤/٢): «لَمْ يَجِزْ أَبْنُ خَلَادَ بِشَيْءٍ وَإِنَّمَا قَالَ: أَعْجَبَ إِلَيَّ أَنْ يُمْسِكَ».

(٥) في ك: «تَكْ ثَابِتَ عَقْلٍ لَمْ تُبَلَّ» بالباء.

قال السَّخَاوِيُّ بَعْلَهُ في فتح المغيث (٣/٢٣٣): «(لَمْ يُبَلَّ): أي: لم يبال بذلك».

(٦) هو: الحافظ أبو القاسم، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، صاحب كتاب «معجم الصحابة»، (ت ٣١٧هـ)، وقد استكملا منه وثلاث سنين. سير أعلام النبلاء (٤٤٠/١٤).

(٧) هو: أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن عبد الله الهجيمي، البصري، (ت ٣٥١هـ) بعد أن جاوز المئة. سير أعلام النبلاء (٥٢٥/١٥).

(٨) قال السَّمَعَانِي بَعْلَهُ: «لا يُعرَفُ فِي الإِسْلَامِ مُحَدَّثٌ حَدَّثَ بَعْدَ اسْتِيْفَاءِ مِئَةٍ إِلَّا أَبُو الْقَاسِمَ =

٦٩٤ - وَيَنْبَغِي إِمْسَاكُ الْأَعْمَى إِنْ يَحْفَظْ  
وَأَنَّ مَنْ سِيلَ بِجُزْءٍ قَدْ عَرَفْ  
٦٩٥ - رُجْحَانَ رَاوِ فِيهِ دَلَّ فَهُوَ حَقْ  
وَتَرْكُ تَحْدِيثٍ بِحَضْرَةِ الْأَحَقْ  
٦٩٦ - وَغُضْبُهُمْ كَرَهَ الْأَخْذَ<sup>(١)</sup> عَنْهُ  
بِبَلَدٍ وَفِيهِ أَوْلَى مِنْهُ<sup>(٢)</sup>  
٦٩٧ - وَلَا تَقْرُبُمْ لِأَخَدٍ، وَأَقْبِلْ  
عَلَيْهِمْ، وَلِلْحَدِيثِ رَتْلٌ  
٦٩٨ - وَاحْمَدْ وَصَلَّى مَعْ سَلَامٍ وَدُعَا  
فِي بَدْءِ مَجْلِسٍ وَخَتْمِهِ مَعًا  
٦٩٩ - وَأَعْقِدْ لِلْأَمْلَا مَجْلِسًا فَذَاكَ مِنْ  
أَرْفَعِ الْإِسْمَاعِ<sup>(٣)</sup> وَالْأَخْذِ، ثُمَّ إِنْ  
٧٠٠ - تَكْثُرْ جُمُوعٌ فَاتَّخِذْ مُسْتَمْلِيَا  
مُحَصِّلاً ذَا يَقْظَةٍ مُسْتَوِيَا

---

= البعوي، وأبو إسحاق الهجيمي، وأبو الطيب الطبراني». التُّكَّت على مقدمة ابن الصلاح للزرّكشي (٦٣٩/٣).

(١) في و، ح، ن، ع: «الأخذ» بتحقيق الهمزة، وبه ينكسر الوزن.

قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٣٨/٣): «بالنقل».

(٢) قال يحيى بن معين رحمه الله: «إِنَّ الَّذِي يَحْدُثُ بِالْبَلْدَةِ وَبِهَا مَنْ هُوَ أَوْلَى بِالْتَّحْدِيثِ مِنْهُ؛ أَحْمَقُ». الجامع لأخلاق الرأوي (١/٣١٩).

(٣) في ب، ز: «الإسماع» بتحقيق الهمزة، وبه ينكسر الوزن.

قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٢٤٨/٣): «بالنقل».

٧٠١ - بِعَالٍ أَوْ فَقَائِمًا يَثْبَعُ مَا  
يَسْمَعُه مُبَلِّغاً أَوْ مُفْهِمَا

٧٠٢ - وَأَسْتَحْسَنُوا الْبَدْءَ بِقَارِئٍ تَلَا  
وَبَعْدَهُ أَسْتَنْصَتَ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ بَسْمَلَ<sup>(٢)</sup>

٧٠٣ - فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ<sup>(٣)</sup>، ثُمَّ أَقْبَلَ

٧٠٤ - يَقُولُ<sup>(٤)</sup>: «مَنْ أَوْ مَا ذَكَرْتَ؟»، وَأَبْتَاهَلْ<sup>(٥)</sup>، وَصَلَّى وَتَرَضَّى رَافِعًا

٧٠٥ - وَذَكَرُ مَعْرُوفٍ بِشَيْءٍ مِنْ لَقَبِ  
الشَّيْخِ تَرْجَمَ الشُّيوخَ وَدَعَا

كَـ«غُنْدَرٍ»، أَوْ وَصْفٍ نَفْصِ، أَوْ نَسَبٌ

(١) في ي: «استنصت» بكسر الصاد، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، ن، س، ع. قال ابن العيني رحمه الله في شرحه (ص ٢٧٤): «(استنصت) المستملي أهل المجلس»، ونحوه في فتح المغيث (٣/٣) ٢٥٥، وشرح السيوطي (ص ٢٥٢)، وفتح الباقى (١١٠/٢).

(٢) في ي: «بسمل» بكسر الميم، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ح، ل، ن، س. قال ابن العيني رحمه الله في شرحه (ص ٢٧٤): «(ثم بسملا) أي: المستملي»، ونحوه في فتح المغيث (٣/٣) ٢٥٥، وشرح السيوطي (ص ٢٥٢)، وفتح الباقى (١١١/٢).

(٣) في ف: «والحمد والصلاوة» بالواو، وفي و: «فالحمد فالصلوة» بالنصب فيهما، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، ز، ح، ط، ل، ن، س، ع. قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٣/٣) ٢٥٥: «(ف) يليه (الحمد) لله رب العالمين، (ف) يليه (الصلوة) مع السلام على رسول الله صلوات الله عليه وسلم».

(٤) في و: «يَقُولُ»، ولم ينقطع الحرف الأول في ز، ك. قال ابن العيني رحمه الله في شرحه (ص ٢٧٤): «(ثم أقبل) أي: على الشيخ المحدث (يَقُولُ) له: (من) ذكرت؟ أي: من الشيوخ»، ونحوه في فتح المغيث (٣/٣) ٢٥٥.

(٥) أي: دعا له مع ذلك بقوله: رحمك الله، أو أصلحك الله. انظر شرح الناظم (٢٨/٢).

- ٧٠٦ - لَامْهُ؛ فَجَائِزْ مَا لَمْ يَكُنْ  
يَكُرْهُهُ؛ كَابِنْ عُلَيَّةٍ<sup>(١)</sup> فَصُنْ
- ٧٠٧ - وَأَرْوِ فِي الْأَمْلَاءِ عَنْ شُيُوخِ قَدْمِ  
أَوْلَاهُمْ<sup>(٢)</sup>، وَأَنْتَقِهِ<sup>(٣)</sup> وَأَفْهِمِ
- ٧٠٨ - مَا فِيهِ مِنْ فَائِدَةٍ، وَلَا تَزِدُ  
عَنْ كُلِّ شَيْخٍ فَوْقَ مَثْنٍ، وَأَعْتَمِدُ
- ٧٠٩ - عَالِيٰ إِسْنَادٌ قَصِيرٌ مَثْنٍ  
وَأَجْتَنِبُ الْمُشْكِلَ خَوْفَ الْفَتْنِ

(١) في هـ: «عليّة»، وفي يـ: بالفتح والجر الممنون معاً، والمثبت من بـ، جـ، دـ، وـ، حـ، لـ، نـ، سـ، عـ.

وـ«ابن علية»: هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مفسم، الأستدي مولاهـم، أبو بـشرـ، البصريـ، ثقة حافظـ، (تـ١٩٣ـهـ). تقرـيب التهذـيب (٤١٦ـ).

روى الخطـيبـ في الجـامـعـ لأـخـلـاقـ الرـاوـيـ وـآدـابـ السـامـعـ (٧٩ـ/٢ـ) عن عبد اللهـ بنـ أـحـمدـ بنـ حـنـبلـ قالـ: «سـمعـتـ أـبـيـ يـقـولـ لـيـحـيـيـ بـنـ مـعـينـ: يـاـ أـبـاـ زـكـرـيـاـ! بـلـغـنـيـ أـنـكـ تـقـولـ: حـدـثـنـاـ إـسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـلـيـةـ! فـقـالـ يـحـيـيـ: نـعـمـ، أـقـوـلـ هـكـذـاـ، قـالـ أـحـمـدـ: فـلاـ تـقـلـهـ، قـلـ: إـسـمـاعـيلـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ؛ فـإـنـهـ بـلـغـنـيـ أـنـهـ كـانـ يـكـرـهـ أـنـ يـنـسـبـ إـلـيـ أـمـهـ، قـالـ يـحـيـيـ لـأـبـيـ: قـدـ قـبـلـنـاـ مـنـكـ يـاـ مـعـلـمـ الـخـيـرـ».ـ

(٢) في طـ، يـ، فـ، وـحـاشـيـةـ وـ، وـضـربـ عـلـيـهاـ: «أـعـلـاهـمـ»، وـفيـ نـسـخـةـ عـلـىـ حـواـشـيـهـمـ: «أـوـلـاهـمـ»، وـقـدـ صـحـحـ عـلـيـهـاـ النـاظـمـ فـيـ الـحـاشـيـةـ، وـهـذـاـ الـوـجـهـ أـوـلـىـ فـيـ الـمـعـنـىـ، فـقـدـ قـالـ اـبـنـ العـيـنـيـ كـلـلـهـ فـيـ شـرـحـهـ (صـ٢٧٥ـ): «(قـدـمـ أـوـلـاهـمـ) فـيـ عـلـوـ الإـسـنـادـ أـوـ مـنـ وـجـهـ آخـرـ»، وـنـحـوـهـ فـيـ فـتـحـ الـمـغـيـثـ (٣ـ/٢٦٤ـ)، وـفـتـحـ الـبـاقـيـ (١١٤ـ/٢ـ).

(٣) في هـ: «وـأـنـتـقـهـ» بـسـكـونـ الـهـاءـ، وـالمـثـبـتـ مـنـ بـ، جـ، دـ، وـ، حـ، طـ، يـ، لـ، نـ.

(٤) في دـ: «تـزـدـ» بـالـتـاءـ وـالـيـاءـ مـعـاـ.

قالـ اـبـنـ العـيـنـيـ كـلـلـهـ فـيـ شـرـحـهـ (صـ٢٧٥ـ): «(وـلـاـ تـزـدـ) فـيـ إـمـلـاـكـ (عـنـ كـلـ شـيـخـ فـوـقـ مـثـنـ)»، وـنـحـوـهـ فـيـ فـتـحـ الـمـغـيـثـ (٣ـ/٢٦٦ـ)، وـفـتـحـ الـبـاقـيـ (١١٥ـ/٢ـ).

٧١٠ - وَأَسْتُخْسِنَ الْإِنْشَادِ فِي الْأَوَّلِ

بَعْدَ الْحِكَائِاتِ مَعَ النَّوَادِرِ

٧١١ - وَإِنْ يُخَرِّجَ<sup>(١)</sup> لِلرُّوَاةِ مُتْقِنٌ

مَجَالِسَ الْإِمْلَاءِ فَهُوَ حَسَنٌ

٧١٢ - وَلَيْسَ بِالْإِمْلَاءِ حِينَ يَكُمُّلُ

غِنَىً عَنِ الْعَرْضِ لِزَيْغٍ يَحْصُلُ<sup>(٢)</sup>



(١) للتأريخ عدة معاني، وهو في هذا الموطن بمعنى الانتقاء والانتخاب. شرح الناظم (٣٧/٢).

(٢) كتب محمد بن عمّار المالكي بخطه في حاشية و: «بلغ عرضًا وسماعًا من صدره صاحبه الفطن بحفظها، الشيخ جمال الدين عبد الله النابتي الشافعي عليّ، بارك الله فيه. وكتب: محمد بن عمّار المالكي بمنزله المبارك بالمدرسة الناصرية بين القصرين من القاهرة المعزية، بتاريخ: يوم الأربعاء المبارك، الرابع عشر من جمادي الآخرى، عام تسع وثمانمائة - أتمَّه اللَّهُ بخير وسلام».«.

## أَدْبُ (۱) طَالِبُ الْحَدِيثِ

٧١٣ - وَأَخْلِصِ النِّيَّةَ فِي طَلْبِكَا

وَجِدَّ (۲)، وَابْدَأْ بِعَوَالِي (۳) مِضْرِكَا

٧١٤ - وَمَا يُهِمُّ، ثُمَّ شُدَّ الرَّخْلَا

لِغَيْرِهِ، وَلَا تَسَاهَلْ (۴) حَمْلًا

٧١٥ - وَأَعْمَلْ بِمَا تَسْمَعُ فِي الْفَضَائِلِ

وَالشَّيْخَ (۵) بِجَلْهُ، وَلَا تَثَاقَلْ (۶)

(۱) في ح، ع: «أَدَبُ». قال زكرياً الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (۱۱۷/۲): «(أَدَبُ)، وفي نسخة: آدَابُ».

(۲) قال البِقاعي رحمه الله في النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (۳۴۷/۲): «يجوز فيه كسر الجيم، من فعل يفعل بفتح العين في الماضي، وكسرها في المستقبل، وضمُّ الجيم، من فعل يفعل بضمّها في المستقبل»، وقال السَّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (۳/۲): «بكسر أوله».

(۳) «عَوَالِي الإِسْنَادِ»: هي الأسانيد التي تقلُّ فيها الوسائط بين الرَّاوِي وَالنَّبِيِّ رَبِّ الْعَالَمِينَ. شرح النَّاظِم (۳۹/۲).

(۴) في أ، ن: «ولَا تُسَاهِلْ» بضمِّ التاء وكسر الهاء، والمثبت من د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ل، س. قال البِقاعي رحمه الله في النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (۳۴۹/۲): «هو فعل مضارعٌ حُفَّ بِإِسْقاطِ إِحدى التاءَيْنِ؛ لأَجلِ الْوَزْنِ»، وقال زكرياً الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (۱۲۰/۲): «بفتح التاء».

(۵) في ح: «والشَّيْخُ» بالرَّفع، وفي ب، ز: بالنَّصْبِ والرَّفعِ معاً، والمثبت من ج، د، ه، و، ل، ن، س، ع. قال السَّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (۲۸۶/۳): «بالنَّصْبِ؛ من باب الاشتغال».

(۶) في س: «ولَا تَثَاقَلْ» بكسر القاف، والمثبت من ج، د، و، ز، ح، ي، ل، ن، ع. قال البِقاعي رحمه الله في النُّكْتَ الْوَفِيَّةَ (۳۶۰/۲): «أصله: تَثَاقَلْ، فحذف تاءُ الثَّانِيَةِ، أو حرَّكَها للوزن، فإنْ حُذِفتْ كانَ الْجَزْءُ مُخْبُوناً وَهُوَ أَنْسَبُ لِقَافِيَّةِ قَسِيمَةٍ، وَإِنْ سُكِّنَ وَأَدْغِمتَ فِي التَّاءِ لِقُرْبِ الْمَخْرُجِ كَانَ سَالِماً».

٧١٦ - عَلَيْهِ تَطْوِيلًا بِحَيْثُ يَضْجَرُ<sup>(١)</sup>

وَلَا تَكُنْ<sup>(٢)</sup> يَمْنَعُكَ<sup>(٣)</sup> التَّكَبُّرُ

٧١٧ - أَوِ الْحَيَاةِ عَنْ طَلَبِ، وَاجْتَنَبِ

كَثْمَ السَّمَاعِ فَهُوَ لُؤْمٌ، وَأَكْتُبِ

٧١٨ - مَا تَسْتَفِيدُ<sup>(٤)</sup> عَالِيًّا وَنَازِلًا

لَا كَثْرَةً<sup>(٥)</sup> الشُّيُوخِ صِيتًا عَاطِلًا

٧١٩ - وَمَنْ يَقُولُ: «إِذَا كَتَبْتَ قَمْمَشِ

ثُمَّ إِذَا رَوَيْتَهُ فَفَتَّشِ»<sup>(٦)</sup>

٧٢٠ - فَلَيْسَ مِنْ ذَا، وَالْكِتَابَ<sup>(٧)</sup> تَمَّ

سَمَاعَهُ لَا تَنْتَخِبْهُ تَنْدَمِ

(١) في ج: «يَضْجَرُ» بضم الجيم، والمثبت من ب، د، ه، و، ح، ل، ن، س.

و«يَضْجَرُ»: من باب ( فعل، يفعل)، قال الرَّازِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مُختار الصَّحَاحِ (ص ١٨٢):

«وبابه: طَرب»، وقال الزَّبِيدِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي تاجِ الْعُرُوسِ (٣٨٢/١٢): «ضَجَرٌ مِنْهُ، وَبِهِ:

كَفْرٌ».

(٢) في ن، س: «ولا يكن» بالياء، ولم ينقطع في ز، ك، ع.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتحِ المُغِيثِ (٣/٢٩٠): «(وَلَا تَكُنْ) أَيُّهَا الطَّالِبُ (يَمْنَعُكَ التَّكَبُّرُ أَوَ

الْحَيَاةِ»، ونحوه في فتح الباقي (٢/١٢١).

(٣) في ي: «يَمْنَعُكَ» بالنصب، وفي د: بالرفع والنصب معاً، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ح، ط، ل، ن، س.

(٤) في أ، ف: «يَسْتَفِيدُ» بالياء، ولم ينقطع الحرف الأول في ع.

(٥) في و: «كثرة» بالجر، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ح، ي، ل، ن، س.

(٦) قال ابن معين رَحْمَةُ اللَّهِ كما في تهذيب الكمال (٣١/٥٤٩): «إِذَا كَتَبْتَ قَمْمَشَ، وَإِذَا حَدَثَتْ فَفَتَّشَ»، وروى الخطيب في الجامع لأخلاق الرَّاوِي (٢/٢٢٠) مثله عن أبي حاتم الرَّازِي.

و«قَمْمَش»: بمعنى: جمع الشيء من هنا وها هنا. الصَّحَاحِ (٣/١٠١٦).

(٧) في و: «والكتاب» بالرفع، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ح، ي، ل، ن، س، ف.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتحِ المُغِيثِ (٣/٣٠٠): «بِالنَّصْبِ».

- ٧٢١ - وَإِنْ يَضِقُ<sup>(١)</sup> حَالٌ عَنِ اسْتِيَعَابِهِ  
لِعَارِفِ أَجَادَ فِي اُنْتِخَابِهِ
- ٧٢٢ - أَوْ قَصْرٌ: اسْتَعَانَ ذَا حِفْظٍ، فَقَدْ  
كَانَ مِنَ الْحُفَاظِ مَنْ لَهُ يُعَدُّ
- ٧٢٣ - وَعَلَّمُوا فِي الْأَصْلِ: إِمَّا خَطَّا  
أَوْ هَمْزَتَيْنِ أَوْ بِصَادٍ أَوْ طَا<sup>(٢)</sup>
- ٧٢٤ - وَلَا تُكُنْ مُفْتَصِرًا أَنْ تَسْمَعَا  
وَكَثِبَهُ<sup>(٣)</sup> مِنْ دُونِ فَهْمٍ نَفَعَا
- ٧٢٥ - وَأَقْرَأَ كِتَابًا فِي عُلُومِ الْأَثَرِ  
كَ«ابْنِ الصَّلاح» أَوْ كَ«ذَا الْمُخْتَصِر»<sup>(٤)</sup>
- ٧٢٦ - وَ«الصَّحِيحَيْنِ» أَبْدَانُ ثُمَّ «السُّنْنَ»<sup>(٥)</sup>
- ٧٢٧ - بِمَا أَقْتَضَتْهُ حَاجَةُ مِنْ «مُسْنَدِ  
أَحْمَدَ» وَ«الْمُوَظَّأِ» الْمُمَهَّدِ

(١) في ن: «تضق» بالثاء، ولم ينقط في ز، ط، ك، ع.

(٢) في ف: «ظا» بالإعجام، وهو وهم.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٣٠٣ / ٣): «مُهْمَلة، مَمْدُودَة». وهذا انتهى الخرم في نسخة م.

(٣) في ج، م: «كتبه» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، ن، س، ع، ف.

قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شرحه (٥١ / ٥١): «منصوبٌ عطفاً على محلٍ (أنْ) المَصْدِرِيَّةِ».

(٤) يريد هذا النَّظم. شرح النَّاظِم (٥١ / ٢).

(٥) يريد كتاب السنن الكبير للبيهقي. شرح النَّاظِم (٥٢ / ٢).

٧٢٨ - وَعِلْلٍ؛ وَخَيْرٌ هَا لِـ(أَحْمَدًا)<sup>(١)</sup>

وـ«الدَّارِقُطْنِي»، وـالْتَّوَارِيخِ<sup>(٢)</sup> غَدَا

٧٢٩ - مِنْ خَيْرِهَا «الْكَبِيرُ لِـجُعْفَرِيٌّ<sup>(٣)</sup>

وـ«الْجَرْحُ وَالْتَّعْدِيلُ لِـلرَّازِيٌّ

٧٣٠ - وَكُتُبٍ<sup>(٤)</sup> الْمُؤْتَلِفِ الْمَشْهُورِ

وـالْأَكْمَلُ «الْإِكْمَالُ لِـلأَمِيرِ<sup>(٥)</sup>

٧٣١ - وَاحْفَظْلُهُ<sup>(٦)</sup> بِـالْتَّدْرِيجِ، ثُمَّ ذَاكِرِ

بِهِ، وَالِـاَتْقَانَ أَصْحَابَنْ، وَبَادِرِ<sup>(٧)</sup>

(١) يزيد كتاب «العلل ومعرفة الرجال» للإمام أحمد، وله عدّة روايات؛ أشهرها: رواية ابنه عبد الله، وهو مطبوع.

(٢) في ج: «التواريخ بالرّفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ط، ل، م، ن.

قال السّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٣١٢/٣): «(و) كذا اعتنٰ بما اقتضته حاجةٌ من كتب (الْتَّوَارِيخِ)، ونحوه في فتح الباقي (١٢٩/٢)، وقال محمد بن قاسم الغزوي<sup>رحمه الله</sup> في حاشيته على شرح النّاظم (١٣٧/أ): «قوله: (وَعِلْلٍ): هو على حذف مضافي، أي: كتب علل، وكذا (الْتَّوَارِيخِ)».

(٣) يزيد «التاريخ الكبير» للبخاري، وهو مطبوع.

(٤) في ج، د، م، س: «وكتبٌ بالرّفع، وفي أ: «وكتبٌ» بفتح الكاف وسكون التاء، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من ه، و، ز، ط، ي، ل، ن، ع.

قال السّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٣١٤/٣): «(و) كذا اعتنٰ بما تقتضيه الحاجةٌ من (كُتُبِ الْمُؤْتَلِفِ)، ونحوه في فتح الباقي (١٣٠/٢).

(٥) يزيد كتاب «الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف وال مختلف في الأسماء والكنى والأنساب» لابن ماكولا، وهو مطبوع.

وـ«ابن ماكولا»: هو: أبو نصر علي بن هبة الله بن علي بن جعفر، المعروف بابن ماكولا، الأمير، الحافظ، (ت ٤٧٥هـ). ذيل تاريخ بغداد لابن النّجّار (١٦٩/١٩)، وسير أعلام النّبلاء (٥٦٩/١٨).

(٦) في ي: «واحفظ»، وبه ينكسر الوزن.

(٧) في ي: «وبادر» بسكون الراء، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ط، ل، م، ن، س.

٧٣٢ - إِذَا تَأَهَّلْتَ إِلَى التَّأْلِيفِ  
تَمْهَرْ وَتُذْكِرْ، وَهُوَ فِي التَّضْنِيفِ

٧٣٣ - طَرِيقَتَانِ: جَمْعُهُ أَبْوَابًا  
أَوْ مُسْنَدًا تُفْرِدُهُ<sup>(١)</sup> صَحَابَا

٧٣٤ - وَجَمْعُهُ مُعَلَّلًا كَمَا فَعَلَ  
يَعْقُوبُ<sup>(٢)</sup> أَغْلَى رُتْبَةً، وَمَا كَمَلَ

٧٣٥ - وَجَمْعُوا أَبْوَابًا أَوْ شُيُوخًا أَوْ  
تَرَاجِمًا<sup>(٣)</sup> أَوْ طُرُقًا، وَقَدْ رَأَوا

٧٣٦ - كَرَاهَةَ الْجَمْعِ لِذِي تَفْصِيرِ  
كَذَاكَ الْأَخْرَاجِ بِلَا تَخْرِيرٍ



(١) قال البِياعي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٣٨٨/٢): «وَ(تُفْرِدُهُ): منصوبٌ عطفاً على (جمعةٌ)؛ نحو: للبس عباءةٍ وتقرّ عيني»، وقال محمد بن قاسم الغزّي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي حاشيته على شرح النّاظم (١٣٧/ب): « قوله: (تُفْرِدُهُ): هو بالرفع، وقيل: بالنصب».

(٢) هو: الحافظ يعقوب بن شيبة، صنف مسندًا كبيراً مُعَلَّلاً، ولم يُكمله، ولم يُوجَدْ منه إلّا القليل. شرح النّاظم (٥٦/٢).

(٣) في ج: «تراجِماً» بضم الجيم، والمثبت من ب، د، ه، و، ح، ي، ل، م، ن.

(٤) في ح، ع: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

## الْعَالِيُّ وَالنَّازِلُ

٧٣٧ - وَطَلَبُ الْعُلُوُّ سَنَةً<sup>(١)</sup>، وَقَدْ

فَضَّلَ بَعْضُ النُّزُولَ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ رَدْ

٧٣٨ - وَقَسْمَمُوهُ خَمْسَةً: فَالْأَوَّلُ

قُرْبٌ مِنَ الرَّسُولِ؛ وَهُوَ الْأَفْضَلُ

٧٣٩ - إِنْ صَحَّ الْإِسْنَادُ، وَقَسْمٌ<sup>(٣)</sup> الْقُرْبِ

إِلَى إِمَامٍ، وَعُلُوٌ<sup>(٤)</sup> نِسْبَيٌ<sup>(٥)</sup>

٧٤٠ - بِنِسْبَةِ لِلْكُتُبِ السَّتَّةِ؛ إِذْ

يَنْزِلُ مَثْنٌ مِنْ طَرِيقِهَا أَخِذْ

٧٤١ - فَإِنْ يَكُنْ فِي شَيْخِهِ قَدْ وَافَقَهُ

مَعَ عُلُوٍ فَهُوَ: «الْمُوَافَقَةُ»

(١) قال الإمام أحمد رضي الله عنه كما في الجامع لأخلاق الرأوي (١٢٣/١): «طلب الإسناد العالي سنة عمن سلف».

(٢) انظر: المحدث الفاصل (ص ٢١٦)، والجامع لأخلاق الرأوي (١١٥/١).

(٣) في و: «وَقَسْمٌ بالجَرِّ، والمثبت من ب، ج، د، هـ، ح، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

قال السخاوي رضي الله عنه في فتح المغيث (٣٤٢/٣): «(و) الثاني من الأقسام: علوٌ نسبيٌّ، وهو قسم القرب»، ونحوه في شرح السيوطي (ص ٢٦٥)، وفتح الباقي (١٣٩/٢).

(٤) في هـ: «وَعُلُوٌ» بالجَرِّ والإضافة، وفي حـ: «وَعُلُوٌ» بالجَرِّ المنوَنـ، والمثبت من أـ، بـ، دـ، وـ، زـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

(٥) في هـ، وـ: «النسبي» بالتعريف، وفي جـ: «نسبي» بكسر التونـ وفتحهاـ، والضمـ على الباءـ المثبت من دـ، زـ، حـ، طـ، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

قال الرأزي رضي الله عنه في مختار الصحاح (ص ٣٠٩): «و(النسبة) بكسر التونـ وضمـهاـ».

٧٤٢ - أَوْ شَيْخٌ شَيْخٌ كَذَاكَ فَـ«الْبَدَلُ»

وَإِنْ يَكُنْ سَاوَاهُ عَدًا فَذَحَّصَلْ

٧٤٣ - فَهُوَ: «الْمُسَاواةُ»، وَحَيْثُ رَاجَحَةُ

الْأَصْلُ بِالْوَاحِدِ فَـ«الْمُصَافَحَةُ»

٧٤٤ - ثُمَّ عُلُوٌّ قِدَمُ الْوَفَّا

أَمَّا الْعُلُوُّ لَا مَعَ الْتِفَاتِ

٧٤٥ - لِآخِرٍ<sup>(١)</sup> فَقِيلَ: لِلْخَمْسِينَا

أُو الْثَّلَاثِينَ مَضَتْ سِنِينَا

٧٤٦ - ثُمَّ عُلُوٌّ قِدَمُ السَّمَاءِ

وَضِدُّهُ النُّزُولُ كَالْأَنْوَاعِ

٧٤٧ - وَحَيْثُ ذُمَّ فَهُوَ مَا لَمْ يُجْبَرِ

وَالصَّحَّةُ الْعُلُوُّ عِنْدَ النَّظَرِ<sup>(٢)</sup>



(١) في ج: «لآخر» بكسر الخاء، وفي و: «لآخر» بكسر الخاء وفتح الراء، والمثبت من ب، د، ه، ح، ط، ي، ل، م، ن.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمَغْبِثِ (٣٥٥/٣): «بِالصِّرْفِ لِلنَّزْوَرَةِ».

(٢) في ع: «النظير»، وهو تصحيف.  
وفي حاشية أ: «بلغ».

## الْغَرِيبُ وَالْعَزِيزُ وَالْمَشْهُورُ

٧٤٨ - وَمَا بِهِ مُظْلَقاً الرَّاوِي أَنْفَرَدٌ

فَهُوَ «الْغَرِيبُ»، وَأَبْنُ مَنْدَةٍ<sup>(١)</sup> فَحَدَّ

٧٤٩ - بِالْأَنْفَرَادِ عَنْ إِمَامٍ يُجْمَعُ<sup>(٢)</sup>

حَدِيثُهُ، فَإِنْ عَلِيهِ يُتَبَعُ<sup>(٣)</sup>

٧٥٠ - مِنْ وَاحِدٍ وَاثْنَيْنِ فَ«الْعَزِيزُ»، أَوْ

فَوْقُ<sup>(٤)</sup> فَ«مَشْهُورٌ»<sup>(٥)</sup>، وَكُلُّ قَدْ رَأَوا

(١) في ب، ه، ف: «مندَة» بفتح التاء، والمثبت من ج، د، و، ز، ح، ل، م، س، ع.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٤/٥): «بالصرف للضرورة».

(٢) في س: «يجمع» بفتح الياء وضمها، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، ن، ف.

قال الْبِيقَاعِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي الْكُتُبِ الْوَفِيَّةِ (٢/٤٣٩): «مَمَنْ هُوَ فِي جَلَالِهِ فِي إِمَامَتِهِ وَكُثْرَةِ حَدِيثِهِ بِحِيثُ يُجْمَعُ حَدِيثُهُ، وَإِنْ لَمْ يُجْمَعْ بِالْفَعْلِ».

(٣) في ز: «يَتَبَعُ» بفتح الياء، وفي ي: «يُتَبَعُ» بضم الياء وكسر الباء، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ط، ل، م، ن، س، ف.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٤/٧): «(يَتَبَعُهُ) رَاوِيهٌ (مِنْ وَاحِدٍ) فَقْطًا (وَ) كَذَا مِنْ (اثْنَيْنِ)»، وَنَحْوُهُ فِي شَرْحِ السُّيوْطِيِّ (ص ٢٦٧)، وَفَتْحِ الْبَاقِيِّ (٢/١٥٥).

(٤) في أ، ل: «فَوْقَ» بفتح القاف، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، م، ن، س، ع، ف.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٤/٩): «بِالْبَنَاءِ عَلَى الصَّمَمِ».

(٥) قال ابن مَنْدَةٍ رَحْمَةُ اللَّهِ: «فَأَمَّا الغَرِيبُ مِنَ الْحَدِيثِ كَحَدِيثِ الزُّهْرِيِّ وَقَاتِدَةَ وَأَشْبَاهُهُمَا مِنَ الْأَئْمَةِ - مَمَنْ يُجْمَعُ حَدِيثُهُمْ - إِذَا افْرَدَ الرَّجُلُ عَنْهُمْ بِالْحَدِيثِ؛ يُسَمَّى (غَرِيبًا)، فَإِذَا رُوِيَ عَنْهُمْ رَجَلًا وَثَلَاثَةً اشْتَرَكُوا فِي حَدِيثٍ يُسَمَّى (عَزِيزًا)، فَإِذَا رُوِيَ الْجَمَاعَةُ عَنْهُ حَدِيثًا سُمِيَ (مَشْهُورًا)». شروط الأئمة الستة لابن طاهر المقدسي (ص ٢٣).

٧٥١ - مِنْهُ الصَّحِيحَ وَالضَّعِيفَ، ثُمَّ قَدْ

يَغْرُبُ<sup>(١)</sup> مُطْلَقاً، أَوْ<sup>(٢)</sup> أَسْنَاداً فَقَدْ<sup>(٣)</sup>

٧٥٢ - كَذِلِكَ الْمَشْهُورُ<sup>(٤)</sup> أَيْضًا قَسَّمُوا

لِشُهْرَةِ مُطْلَقاً كَـ«الْمُسْلِمُ

٧٥٣ - مَنْ سَلِمَ» الْحَدِيثَ<sup>(٥)</sup>، وَالْمَقْصُورِ

عَلَى الْمُحَدِّثِينَ مِنْ مَشْهُورِ

٧٥٤ - «فُنُوتُهُ<sup>(٦)</sup> بَعْدَ الرُّكُوعِ شَهْرًا»<sup>(٧)</sup>

وَمِنْهُ ذُو تَوَاتِرِ مُسْتَقْرَأً

(١) في م: «يغرب» بفتح الراء وضمها، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ل، ن، س، ف.  
قال البِيَاعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي النُّكْتِ الْوَفِيَّةِ (٤٣٧/٢): «بضم الراء؛ سواءً كان ماضيه بالضم أو الفتح».

(٢) في ب: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

(٣) أي: فقط. شرح النَّاظِمِ (٧٨/٢).

(٤) في ز، ل، م: «المشهور» بالنَّصب، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، س، ع.

(٥) يريده حديث: «الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ»، وقد أخرجه البخاري (١٠)  
واللَّفْظُ لَهُ، ومسلم (٤٠) من حديث عبد الله بن عمرو، وأخرجاه أيضًا - البخاري (١١)،  
ومسلم (٤٢) - من حديث أبي موسى، وأخرجه مسلم (٤١) من حديث جابر، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٦) في و، ح: «قُنُوتُهُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ي، ل، م، ن، س، ف.

(٧) يريده حديث أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «قَنَّتِ النَّبِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَهْرًا يَدْعُونَ عَلَى رِعْلٍ وَذَكْوَانٍ». أخرجه  
البخاري (١٠٠٣)، ومسلم (٦٧٧).

(١) **٧٥٥** - فِي طَبَقَاتِهِ كَمَثْنٍ : «مَنْ كَذَبَ»

فَفَوْقَ (٢) سِتِّينَ رَوْوَهٍ (٣)، وَالْعَجَبُ

(٤) بِأَنَّ مِنْ رُوَايَاتِهِ لَلْعَشَرَةِ

وَخُصًّا بِالْأَمْرِيْنِ فِيمَا ذَكَرَهُ

(١) يريد حديث «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا ، فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، أخرجه البخاري (١٠٦)، ومسلم في المقدمة (١) من حديث علي، وأخرجاه أيضاً من حديث أنس برقم (١٠٨)، و(٢)، ومن حديث أبي هريرة برقم (١١٠) و(٣)، ومن حديث المغيرة بن شعبة برقم (١٢٩١)، و(٤)، وأخرجه البخاري وحده من حديث الزبير بن العوام (١٠٧)، ومن حديث سلمة بن الأكوع برقم (١٠٩)، ومن حديث عبد الله بن عمرو برقم (٣٤٦١)، وأخرجه مسلم وحده من حديث أبي سعيد الخدري (٣٠٠٤)، بِرَبِّهِ.

(٢) في م، ن، ف: «فَوْقُ» بضم القاف، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، س.

(٣) للحافظ الطبراني في طرق هذا الحديث جزء مطبوع، روى فيه هذا الحديث عن أكثر من ستين من الصحابة، وقال ابن الجوزي رَحْمَةُ اللَّهِ في الموضوعات (٥٦/١): «وهذا الحديث - أعني قوله: «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا» - قد رواه من الصحابة عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أحد وستون نفساً».

(٤) أي: العشرة المبشرون بالجنة، وقد أخرج الطبراني أحاديثهم في جزئه ما عدا حديث عبد الرحمن بن عوف، قال ابن الجوزي رَحْمَةُ اللَّهِ في الموضوعات (٦٥/١): «ما وقعت لي رواية عبد الرحمن بن عوف إلى الآن».

- ٧٥٧ - الشَّيْخُ عَنْ بَعْضِهِمْ<sup>(١)</sup>، قُلْتُ: بَلَى  
«مَسْحُ الْخَفَافِ»<sup>(٢)</sup>، وَابْنُ مَنْدَةٍ<sup>(٣)</sup> إِلَى  
٧٥٨ - عَشْرَتِهِمْ «رَفْعَ الْيَدَيْنِ»<sup>(٤)</sup> نَسَبَا  
وَنَيَّفُوا عَنْ مِئَةٍ «مَنْ كَذَبَ»<sup>(٥)</sup>

(١) في د: «بعضهم» بسكون الميم، والمثبت من هـ، وـ، زـ، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

والمراد: أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الوهاب الإسفرايني، حيث قال - كما في الموضوعات (٦٤/١) - «ليس في الدنيا حديث اجتمع عليه العشرة من أصحاب النبي ﷺ - ممن شهد لهم النبي ﷺ - غير حديث: (من كذب على معمداً)».

(٢) ي يريد الناظم كَلْمَة أحاديث المسح على الخفين، وهي متواترة معنوياً، انظر: الأزهار المتاثرة (٣٨)، ونظم المتاثر (ص ١٩)، وقد أخرج البخاري ومسلم المسح على الخفين عن عدد من الصحابة، فأخرجه عن المغيرة بن شعبة برقم (١٨٢) و(٢٧٤)، وعن جرير بن عبد الله البجلي برقم (٣٨٧) و(٢٧٢)، وأخرجه البخاري من حديث سعد بن أبي وقاص برقم (٢٠٢)، ومن حديث عمرو بن أمية الضمري برقم (٢٠٤)، وأخرجه مسلم من حديث حذيفة برقم (٢٧٣)، ومن حديث بلال برقم (٢٧٥)، ومن حديث علي بن أبي طالب برقم (٢٧٦).

(٣) في هـ، كـ، سـ: «مندة» بفتح التاء، وفي أـ، بـ: بفتح التاء، والجر الم-tone معـاً، والمثبت من دـ، وـ، حـ، لـ، مـ.

قال السخاوي كَلْمَة في فتح المغيث (٤/١٩): «بالصرف».

(٤) ي يريد الناظم كَلْمَة أحاديث رفع اليدين في الصلاة والدعاء، وهي من الأحاديث المتواترة بالمعنى، انظر: الأزهار المتاثرة (ص ٤٧)، ونظم المتاثر (ص ٨٥)، وقد أخرجهما البخاري ومسلم عن عدد من الصحابة، فأخرجه عن عبد الله بن عمر برقم (٧٣٥) و(٣٩٠)، ومن حديث مالك بن الحويرث برقم (٣٩١) و(٧٣٧)، وأخرجه البخاري من حديث أبي حميد الساعدي برقم (٨٢٨)، وأخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر برقم (٤٠١).

وللإمام البخاري جزء في «رفع اليدين في الصلاة»، وهو مطبوع.

(٥) في نـ: «نُسَبَا» بضم الثون وكسر السين، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، هـ، وـ، حـ، لـ، مـ، سـ.

وقد عزا الناظم كَلْمَة في شرحه (٨٢/٢) كلام ابن منده إلى كتابه: «المُسْتَخْرَجُ مِنْ كِتَابِ النَّاسِ لِلتَّذَكْرَةِ وَالْمُسْطَرَفَ» ولم يوقف عليه في الموجود منه.

(٦) جمع الحافظ العلائي طرقه في جزأين، بلغ بهم مئة واثنين، وقد أوصله بعض الحفاظ إلى مئتين. انظر: شرح الناظم (٢/٨٤)، ونظم المتاثر (ص ٣٠).

## غَرِيبُ الْفَاظِ الْحَدِيثِ

٧٥٩ - وَالنَّضْرُ<sup>(١)</sup> أَوْ مَعْمَرُ<sup>(٢)</sup> - خُلْفُ - أَوْلُ

مَنْ صَنَّفَ الْغَرِيبَ فِيمَا نَقَلُوا

٧٦٠ - ثُمَّ تَلَأَ أَبُو عَبِيدٍ<sup>(٣)</sup>، وَاقْتَفَى

الْقُتَبِيُّ<sup>(٤)</sup>، ثُمَّ حَمْدُ<sup>(٥)</sup> صَنَّفَا

٧٦١ - فَاعْنَ بِهِ وَلَا تَخُضُ بِالظَّنِّ

وَلَا تُقَلِّذْ غَيْرَ أَهْلِ الْفَنِّ

٧٦٢ - وَخَيْرٌ<sup>(٦)</sup> مَا فَسَرَتْهُ بِالْوَارِدِ

كَـ«الدُّخ» بِالدُّخَانِ لِابْنِ صَائِدٍ<sup>(٧)</sup>

(١) هو: النَّضْرُ بنُ شُمَيْلِ المازِنِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ، النَّحْوِيُّ، الْبَصْرِيُّ، ثَقَةُ ثَبَّتْ، (ت٢٠٤هـ). تقريب التهذيب (٧١٣٥).

(٢) هو: مَعْمَرُ بْنُ الْمُثْنَى التَّيْمِيُّ مولاهُم، أَبُو عَبِيدَة، الْبَصْرِيُّ، النَّحْوِيُّ، اللُّغُوُيُّ، صَدُوقٌ، أَخْبَارِيُّ، وقد رُوِيَ برأيِّ الْخوارج، (ت٢٠٨هـ). تقريب التهذيب (٦٨١٢).

(٣) هو: الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامَ الْبَغْدَادِيُّ، أَبُو عَبِيدَ، الْإِمَامُ الْمَشْهُورُ، ثَقَةُ، فَاضِلُّ، مُصَنَّفٌ، (ت٢٢٤هـ). تقريب التهذيب (٥٤٦٢). واسم كتابه: «غَرِيبُ الْحَدِيثِ»، وهو مطبوع.

(٤) في د، ح: «الْقُتَبِيُّ» بسكون التاء، وبها ينكسر الوزن.  
قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي فتحِ الْمُغْيَثِ (٤/٢٧): «بِضمِّ الْقَافِ وفتحِ الْمُثَنَّا؛ نَسْبَةُ لِجَدِّهِ».

والمراد: أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ قَتِيَّةِ الدِّينُرِيِّ، صاحبُ التصانيف، (ت٢٧٦هـ). سير أعلام النُّبُلَاء (١٣/٢٩٦). واسم كتابه: «غَرِيبُ الْحَدِيثِ»، وهو مطبوع.

(٥) هو: الْإِمَامُ الْخَطَّابِيُّ، واسم كتابه: «غَرِيبُ الْحَدِيثِ»، وهو مطبوع.

(٦) في أ، س: «وَخَيْرٌ» بالنَّصْبِ، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ح، لـ، عـ، فـ.

(٧) جاء ذلك في حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ولفظه: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِابْنِ صَائِدٍ: إِنِّي قَدْ =

٧٦٣ - گذاك عند الترمذى<sup>(١)</sup>، والحاكم<sup>(٢)</sup>  
 فسْرَهُ: الْجِمَاعُ، وَهُوَ وَاهِمٌ



=  
 خَبُثُ لَكَ خَيْئًا، فَمَا هُوَ؟ قَالَ: هُوَ الدُّخُونُ، قَالَ: احْسَأْ، فَلَنْ تَعْدُو قَدْرَكَ». أخرجه  
 البخاري (٣٠٥٥)، ومسلم (٢٩٣٠).

(١) جامع الترمذى (٢٢٤٩)، وكذا عند أبي داود (٤٣٢٩).

(٢) معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ٣٠٢) بتحقيق: أحمد بن فارس السلوى، وقد سقط من  
 الطبعات الأخرى.

## الْمُسَلَّلُ

٧٦٤ - «مُسَلَّلُ الْحَدِيثِ»: مَا تَوَارَدَا

فِيهِ الرُّوَاةُ وَاحِدًا فَوَاحِدًا

٧٦٥ - حَالًا لَهُمْ أَوْ وَصْفًا أَوْ<sup>(١)</sup> وَصْفَ سَنَدٌ<sup>(٢)</sup>

كَقَوْلِ كُلِّهِمْ: «سَمِعْتُ» فَأَتَحْذَدُ

٧٦٦ - وَقَسْمُمُهُ إِلَى ثَمَانٍ مُثُلٌ<sup>(٣)</sup>

وَقَلَّمَا يَسْلَمُ ضَعْفًا يَخْصُلُ

٧٦٧ - وَمِنْهُ ذُو نَقْصٍ بِقَطْعِ السَّلِسَلَةِ

كَ«أَوَّلِيَّةٍ»، وَبَعْضُ وَصَلَّةٍ<sup>(٤)</sup>



(١) في ج: «أو» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًا الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (١٦٧/٢): «بالدرج».

(٢) في و: «أَوْ وَصْفٌ مَنْ أَوْ سَنَدٌ»، وفي حاشيتها: «أَوْ وَصْفًا أَوْ وَصْفَ سَنَدٌ».

(٣) جمع مثال. الصداح (١٨١٦/٥).

(٤) الحديث المُسَلَّلُ بالأولى هو حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنه عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ». أخرجه أحمد (٦٤٩٤)، وأبو داود (٤٩٤١)، والترمذني (١٩٢٤).

وانظر: جياد المُسَلَّلات للسيوطني (ص٧٣)، والمناهل السَّلِسَلَةُ في الأحاديث المُسَلَّلةُ للأيوبي (٦/١).

قال ابن دقيق العيد رحمه الله في الاقتراح (ص١٨): «سلسلته تقف على الرَّاوِي عن سفيان بن عيينة، وهو عبد الرحمن بن بشر على الصَّحِيفَةِ، ورفعها أبو نصر الوزيري إلى منتهَا».

## النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ

٧٦٨ - و«النَّسْخُ»: رَفْعُ الشَّارِعِ السَّابِقِ مِنْ

أَحَكَامِهِ بِالْأَحِقِّ، وَهُوَ قَمِنْ

٧٦٩ - أَنْ يُغْتَنِي بِهِ، وَكَانَ الشَّافِعِي

ذَا عِلْمِهِ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ بَنَصَ الشَّارِعِ

٧٧٠ - أَوْ صَاحِبٌ أَوْ عُرْفَ التَّارِيخُ أَوْ

أَجْمَعَ تَرْكًا؛ بَانَ نَسْخُ، وَرَأَوْا<sup>(٢)</sup>

٧٧١ - دَلَالَةً<sup>(٣)</sup> لِلْجَمَاعِ لَا النَّسْخَ بِهِ

كَ«الْقَتْلِ فِي رَابِعَةٍ<sup>(٤)</sup> بِشُرْبِهِ<sup>(٥)</sup>



(١) قال الإمام أحمد رضي الله عنه: «ما علمنا المُجمَل من المُفَضَّل ، ولا ناسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخه؛ حتى جالستنا الشافعى». حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهانى (٩٧/٩).

(٢) في م: «أَوْ رَأَوْا» بدل: «وَرَأَوْا».

(٣) في ب، د، ح: «دَلَالَة» بكسر الدال، والمثبت من ج، و، ط، ل، ن.

قال الرَّازِي رضي الله عنه في مختار الصحاح (ص ١٠٦): «فتح الذال وكسرها»، وقال الصَّاغَانِي رضي الله عنه كما في تاج العروس (٤٩٧/٢٨): «والفتح أعلى».

(٤) في ح: «أربعة».

(٥) في حاشية أ: «بلغ مقابله على نسخة الأصل المنقول منها على حسب الجهود والطاقة».

والنَّاظِم يشير إلى حديث: «إِذَا شَرِبُوا الْخَمْرَ فَأَجْلِدُوهُمْ، ثُمَّ إِنْ شَرِبُوا فَأَجْلِدُوهُمْ، ثُمَّ إِنْ شَرِبُوا فَأَجْلِدُوهُمْ، ثُمَّ إِنْ شَرِبُوا فَأَقْتُلُوهُمْ». أخرجه أبو داود (٤٤٨٢)، والترمذى (١٤٤٤)،

وابن ماجه (٢٥٧٣) من حديث معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه، وقد روی عن غيره من الصَّحَابَة رضي الله عنه كأبي هريرة - عند أبي داود (٤٤٨٤)، والنَّسَائِي (٥٧٠٨)، وابن ماجه (٢٥٧٢) =

## التَّصْحِيفُ

**٧٢ - وَالْعَسْكَرِيُّ<sup>(١)</sup> وَالْدَّارِقْطَنِيُّ<sup>(٢)</sup> صَنَّفَا**

**فِيمَا لَهُ بَغْضُ الرُّوَاةِ صَحَّفَا**

**٧٣ - فِي الْمَثْنِ؛ كَالصُّولِيُّ<sup>(٣)</sup> «سِتًا»<sup>(٤)</sup> غَيْرُ**

**«شَيْئًا»، أَوِ الْإِسْنَادِ كَـ«أَبْنِ النُّدْرِ»<sup>(٥)</sup>**

= وابن عمر - عند أبي داود (٤٤٨٣)، والنسائي (٥٧٠٧) -، وقبيبة بن ذؤيب - عند أبي داود (٤٤٨٥) -.

قال الترمذى رضى الله عنه: « وإنما كان هذا في أول الأمر ثم نسخ بعده ».

(١) هو: أبو أحمد، الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري، (ت ٣٨٢هـ). سير أعلام النبلاء (٤١٣/١٦). وله كتابان: «أخبار المصحّفين»، و«تصحيفات المحدثين»، وكلاهما مطبوع.

(٢) له كتاب: «تصحيف المحدثين».

(٣) في ك: «كالصوري».

وهو: أبو بكر، محمد بن يحيى الصولي، البعدادي، صاحب التصانيف، (ت ٣٣٥هـ). سير أعلام النبلاء (١٥/٣٠٢).

(٤) يريد الناظم رضى الله عنه حديث أبي أيوب الأنباري روى أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من صام رمضان ثم أتبعه ستًا من شوال؛ كان كصيام الدهر». أخرجه مسلم (١١٦٤).

قال الدارقطني رضى الله عنه: «أملأ أبو بكر الصولي في الجامع حديث عمر بن ثابت عن أبي أيوب، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (من صام رمضان وأتبعه ستًا من شوال؛ فكأنما صام الدهر)، فقال الصولي: (وأَبَعَهُ شَيْئًا مِنْ شَوَّالٍ) بالشين والياء. الجامع لأخلاق الراوي (٢٩٦/١).

(٥) هو: عتبة بن التדר السلمي، صحابي شهد فتح مصر، وسكن دمشق، (ت ٨٤هـ). تقريب التهذيب (٤٤٤٣)، والإصابة في تمييز الصحابة (٤/٣٦٦).

٧٤ - صَحَّفَ فِيهِ الْطَّبَرِيُّ<sup>(١)</sup> قَالَ:

«بُذَرُ» بِالْبَاءِ وَنَقْطٌ دَالٌ<sup>(٢)</sup>

٧٥ - وَأَطْلَقُوا «الْتَّضْحِيفَ» فِيمَا ظَهَرَا

كَقَوْلِهِ: «أَحْتَاجْمُ» مَكَانٌ «أَحْتَاجْرًا»<sup>(٣)</sup>

٧٦ - وَوَاصِلٌ<sup>(٤)</sup> بِعَاصِمٍ<sup>(٥)</sup> وَالْأَحَدَبُ

بِأَخْوَلٍ «تَضْحِيفٌ سَمْعٌ» لَقَبُوا<sup>(٦)</sup>

٧٧ - وَصَحَّفَ الْمَعْنَى إِمَامُ عَنَزَةٍ<sup>(٧)</sup>

ظَنَّ الْقَبِيلَ<sup>(٨)</sup> بِحَدِيثِ «الْعَنَزَةِ»<sup>(٩)</sup>

(١) أي: الإمام المفسر ابن جرير الطبرى. (٢) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٨٠).

(٣) يشير إلى حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه، قال: «احتجرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حُجَّيْرَةً مُحَصَّفَةً، أَوْ حَصِيرًا، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصْلِي فِيهَا ...» الحديث. أخرجه البخاري (٦١١٣) واللّفظ له، ومسلم (٧٨١).

ومعنى «احتجر»: أي: اتّخذ حجرة. الصحاح (٢/٦٢٣).

وصَحَّفَهُ ابن لهيعة فرواه بلفظ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ احْتَاجَ فِي الْمَسْجِدِ». أخرجه أحمد (٢١٦٠٨)، ومسلم في التمييز (ص ١٨٧). وانظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٨٠).

(٤) في ج: «وَوَاصِلٌ» بِالرَّفْعِ وَالْجَرِّ الْمَنْوَنُ مَعًا، وَالْمَثْبُتُ مِنْ ب، د، ه، و، ز، ط، ل، م، ن، س، ع، ف.

وهو: واصل بن حيّان الأحدب، الأسدىيُّ، الكوفىُّ، ثقة ثبت، (ت ١٢٠ هـ). تقريب التهذيب (٧٣٨٢).

(٥) هو: عاصم بن سليمان الأحوال، أبو عبد الرحمن البصريُّ، ثقة لم يتكلم فيه إلا القطان؛ فكانه بسبب دخوله في الولاية، مات بعد سنة أربعين ومئة. تقريب التهذيب (٣٠٦٠).

(٦) انظر: سنن النسائي (٤٩٤/٦) عقب الحديث رقم (٤٠٥٠)، ومقدمة ابن الصلاح (ص ٢٨٣).

(٧) هو: محمد بن المثنى بن عبيد العنزيُّ، أبو موسى البصريُّ، المعروف بالزمن، ثقة ثبت، (ت ٢٥٢ هـ). تقريب التهذيب (٦٢٦٤).

(٨) «القبيل»: القبيلة والقوم. الصحاح (٥/١٧٩٧).

(٩) «العنزة»: أطول من العصا وأقصر من الرُّمح، وفيه زُجْ كرج الرُّمح. الصحاح (٣/٨٨٧).

٧٨ - وَعَظُّهُمْ ظَنَّ سُكُونَ نُونِهِ

فَقَالَ: «شَاءَ»!<sup>(١)</sup> خَابَ فِي ظُنُونِهِ



ويريد الناظم حديث: «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى إِلَى عَنْزَةٍ». أخرجه البخاري (١٨٧)، ومسلم (٥٠٣) من حديث أبي جحيفة رضي الله عنه.

وقد غلط في معناه محمد بن موسى العتزي فقال كما في الجامع للخطيب (٢٩٥/١): «نحن قومٌ لنا شرفٌ، نحن من عَنْزَة، قد صَلَّى النبيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْنَا».

(١) في م، ع: «شَاءَ» بالرَّفع الممنون، وفي س: بالجر والرَّفع الممنونين، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ل، ن.

قال الحاكم رضي الله عنه في معرفة علوم الحديث (ص ١٤٨): «سمعتُ أبا منصور بن أبي محمد الفقيه يقول: كنت بعدن اليمن يوماً، وأعرابيًّا يذاكرنا، فقال: كان رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إذا صَلَّى نصب بين يديه شَاءَ، فأنكرت ذلك عليه، فجاء بجزء فيه: (كان رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إذا صَلَّى نصب بين يديه عَنْزَة)، فقال: أبصِرْ! كان رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إذا صَلَّى نصب بين يديه عَنْزَة! فقلت: أخطأت، إنَّما هو عَنْزَة، أي: عَصَّا».

## مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ

٧٧٩ - وَالْمَمْثَنُ إِنْ تَأْفَاهُ مَمْثَنٌ آخَرُ

وَأَمْكَنَ الْجَمْعَ فَلَا تَنَافِرُ

٧٨٠ - كَمَثْنٍ لَا يُورِدُ<sup>(١)</sup> مَعْ لَا عَدْوَى<sup>(٢)</sup>

فَالنَّفْيُ لِلْطَّبِيعِ، وَفِرَّ عَدْوًا<sup>(٣)</sup>

٧٨١ - أَوْ لَا، فَإِنْ نَسْنَخَ بَدَا فَاعْمَلْ بِهِ  
أَوْ لَا فَرَجْحُ، وَاعْمَلْ بِالْأَشْبَهِ<sup>(٤)</sup>



(١) في ح، م، ن: «لَا يُورِدُ» بفتح الراء، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ط، ي، ك، ل، س، ف. قال السّاخاوي في فتح المغيث (٤/٦٨): «بكسر الراء».

ومراده حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «لَا يُورِدَنَ مُمْرِضٌ عَلَى مُصَحٍّ». أخرجه البخاري (٥٧٧١) واللفظ له، ومسلم (٢٢٢١).

و«يُورِدُ» بمعنى: يحضر ويأتي. الصحاح (٢/٥٤٩).

(٢) يزيد الناظم رحمه الله حديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «لَا عَدْوَى، وَلَا صَفَرَ، وَلَا هَامَةً، فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَمَا بَالُ الْإِبْلِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَانَهَا الظَّبَاءُ، فَيُخَالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلوات الله عليه وآله وسلامه: فَمَنْ أَغْدَى الْأَوَّلَ؟!». أخرجه البخاري (٥٧٧٠) واللفظ له، ومسلم (٢٢٢٠).

و«الْعَدْوَى»: من قولهم تعادى القوم، إذا أصاب هذا مثل داء هذا. الصحاح (٦/٢٤٢١).

(٣) يشير إلى حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنَّ النَّبِيَّ صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «فِرَّ مِنَ الْمَجْذُومِ كَمَا تَفِرُّ مِنَ الْأَسَدِ». أخرجه أحمد (٩٧٢٢)، والبخاري معلقاً (٥٧٠٧).

و«عَدْوَأ»: مصدر عدا يعدُّ، وهو: الإسراع في المشي. الصحاح (٦/٢٤٢٢).

(٤) في هـ: تقديم وتأخير في هذا البيت والذي قبله.

## خَفِيُّ الْإِرْسَالِ وَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلٍ<sup>(١)</sup> الْإِسْنَادِ<sup>(٢)</sup>

وَعَدَمُ السَّمَاعِ وَاللَّقَاءِ ٧٨٢

يَبْدُو بِهِ «الْإِرْسَالُ ذُو الْخَفَاءِ»

كَذَا زِيَادَةً أَسْمِ رَاوِيِ السَّنَدِ ٧٨٣

إِنْ كَانَ حَذْفُهُ بِ«عَنْ» فِيهِ وَرَدْ

وَإِنْ بَتَحْدِيثٍ أَتَى فَالْحُكْمُ لَهُ ٧٨٤

مَعَ أَخْتِمَالِ كَوْنِهِ قَدْ حَمَلَهُ

عَنْ كُلِّ أَلَا حَيْثُ مَا زِيَدَ وَقَعْ ٧٨٥

وَهُمَا، وَفِي ذِيِّنِ الْخَطِيبِ قَدْ جَمَعْ<sup>(٣)</sup>



(١) «مُتَّصِلٍ» ليست في أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ن، ع، وهي في نسخة على حاشية ي.

(٢) في ف: «الأسانيد».

(٣) ألف الخطيب في نوع المرسل الخفي: «التفصيل لمبهم المراسيل»، وفي نوع المزيد ألف: «تمييز المزيد في متصل الأسانيد». انظر: شرح الناظم (١١٦/٢).

## مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ<sup>(١)</sup>

- ٧٨٦ - رَأَيَ النَّبِيُّ مُسْلِمًا: ذُو صُحْبَةٍ  
وَقِيلَ: إِنْ طَالَتْ<sup>(٢)</sup> وَلَمْ يُثَبَّتْ  
وَقِيلَ: مَنْ أَقَامَ عَامًا<sup>(٣)</sup> وَغَرَّا<sup>(٤)</sup>
- ٧٨٧ - وَقِيلَ: مَعْهُ<sup>(٥)</sup>، وَذَا لَابْنِ الْمُسَيْبِ<sup>(٦)</sup> عَرَّا<sup>(٧)</sup>
- ٧٨٨ - وَتُعْرَفُ الصُّحْبَةُ بِاَشْتِهَارٍ أَوْ  
تَوَاثِيرٍ أَوْ قَوْلِ صَاحِبٍ، وَلَوْ
- ٧٨٩ - قَدِ اَدَّعَاهَا وَهُوَ عَذْلٌ قُبْلًا  
وَهُمْ عُدُولٌ، قِيلَ: لَا مَنْ دَخَلَ<sup>(٨)</sup>

(١) في م زيادة: «رضي الله عنهم»، وفي ع: «رضوان الله عليهم».

(٢) هو قول لبعض الأصوليين؛ كأبي بكر الباقلاني كما في الكفاية (ص ٥١)، وابن الصباغ؛ حكاه عنه الناظم في شرحه (١٢٣/٢)، وانظر: قواطع الأدلة للسمعاني (٣٩٢/١).

(٣) في ط، ن: «حولاً»، وفي حاشيتها: «عاماً».

(٤) في ب، ج، و، ح، م، ع: «أَوْ غَرَّاً» بهمزة القطع، وفي أ: «او غرا» بهمزة الوصل. والعلف بالواو هو الذي ورد به الأثر كما سيأتي.

(٥) في هـ: «معه» بفتح العين، والمثبت من ب، ج، د، و، ز، ح، ط، ل، م، ن، س، ع.

(٦) في حـ: «مسيـب» من غير (الـ) وبالجرـ المنونـ، وفي زـ: «المسيـب» بكسر الياءـ وفتحهاـ، والمثبت من أـ، بـ، هـ، وـ، مـ، نـ.

قال السـخـاويـ رَحْمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ في فتح المغيـث (٤/٨٧): «بكسر الياءـ وفتحهاـ، وهو الأـشهرـ».

(٧) روى الخطيب في الكفاية (ص ٥٠) عن ابن المسيـبـ - بـسـنـدـ فيهـ الـواـقـديـ - أـنـهـ قالـ: «الـصـحـابـةـ لاـ نـعـدـهـ إـلـاـ مـنـ أـقـامـ مـعـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـ عـلـيـهـ سـنـةـ أـوـ سـتـيـنـ، وـغـرـاـ مـعـهـ غـزـوـةـ أـوـ غـزـوـيـنـ».

(٨) في حـاشـيـةـ أـ: «الـلـحـقـ هـؤـلـاءـ الـلـثـلـاثـةـ الـأـسـطـرـ مـنـ الـمـسـوـدـةـ فـيـ مـسـتـهـلـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ سـنـةـ أـحـدـ وـسـبـعينـ وـسـعـيـنـ مـئـةـ».

٧٩٠ - فِي فِتْنَةٍ<sup>(١)</sup>، وَالْمُكْثِرُونَ سِتَّةٌ :

أَنَسٌ<sup>(٢)</sup>، أَبْنُ عُمَرَ<sup>(٣)</sup>، الصَّدِيقَةُ<sup>(٤)</sup>

٧٩١ - الْبَحْرُ<sup>(٥)</sup>، جَابِرٌ<sup>(٦)</sup>، أَبُو هُرَيْرَةَ

أَكْثَرُهُمْ<sup>(٧)</sup>، وَالْبَحْرُ فِي الْحَقِيقَةِ

٧٩٢ - أَكْثَرُ فَتْنَوْيَ، وَهُوَ وَابْنُ عُمَرًا

وَابْنُ الرُّبَيْرِ وَابْنُ عَمْرٍو قَدْ جَرَى

٧٩٣ - عَلَيْهِمْ بِالشُّهْرَةِ: «الْعَبَادَةُ»

لَيْسَ أَبْنَ مَسْعُودٍ، وَلَا مَنْ شَاكَلَهُ

٧٩٤ - وَهُوَ زَيْدٌ<sup>(٨)</sup> وَابْنُ عَبَّاسٍ لَهُمْ

فِي الْفِقْهِ أَثْبَاعٌ يَرْفَنَ قَوْلُهُمْ

(١) انظر: الإحکام للآمدي (٩٠/٢).

(٢) أنس بن مالك الأننصاري رضي الله عنه، روی (٢٢٨٦) حديثاً خلاصة تذهيب الكمال للخرجي (ص ٤٠).

(٣) هو: عبد الله بن عمر رضي الله عنه، روی (١٦٣٠) حديثاً خلاصة التذہیب (ص ٢٠٧).

(٤) هي: أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، روت (٢٢١٠) أحاديث خلاصة التذہیب (ص ٤٩٣).

(٥) هو: عبد الله بن عباس الهاشمي رضي الله عنه، روی (١٦٦٠) حديثاً خلاصة التذہیب (ص ٢٠٢).

(٦) هو: جابر بن عبد الله الأننصاري رضي الله عنه، روی (١٥٤٠) حديثاً خلاصة التذہیب (ص ٥٩).

(٧) هو: أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدؤسي رضي الله عنه، روی (٥٣٧٤) حديثاً خلاصة التذہیب (ص ٤٦٢).

وَمِنَ الصَّحَابَةِ الْمُكْثِرِينَ - أَيْضًاً - : أَبُو سَعِيدِ الْخُدْرِيُّ، وَهُوَ سَابِعُهُمْ، لَمْ يُذْكُرْهُ ابْنُ الصَّلَاحِ، وَذَكْرُهُ النَّاظِمُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي شِرْحِهِ (١٣٢/٢)، وَقَدْ اسْتَدَرَكَهُ الْبَرَهَانُ الْحَلْبِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَظِمًاً كَمَا فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ مِنْ شِرْحِ النَّاظِمِ (تِيمُور١٣٩)، وَفِي فَتحِ الْمَغْبِثِ (٤/١٠٣)، فَقَالَ:

أَبُو سَعِيدٍ نِسْبَةُ لِخُدْرَةٍ سَابِعُهُمْ؛ أَهْمَلَ فِي الْحَقِيقَةِ

(٨) هو: زيد بن ثابت الأننصاري رضي الله عنه.

- ٧٩٥ - وَقَالَ مَسْرُوقٌ<sup>(١)</sup>: أَنْتَهَى الْعِلْمُ إِلَى سِتَّةِ أَصْحَابِ كِبَارِ نَبَلَادِ
- ٧٩٦ - زَيْدٌ، أَبِي الدَّرْدَاءِ، مَعْ أَبَيِ عُمَرَ، عَبْدِ اللَّهِ، مَعْ عَلِيِّ
- ٧٩٧ - ثُمَّ أَنْتَهَى لِذِيْنِ<sup>(٢)</sup>، وَالْبَعْضُ جَعَلَ الْأَشْعَرِيَّ<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي الدَّرْدَا بَدْلَ<sup>(٤)</sup>
- ٧٩٨ - وَالْعَدْلَا يَخْصُرُهُمْ، فَقَدْ ظَهَرَ سَبْعُونَ أَلْفًا بِتَبُوكَ، وَحَضَرَ عَنْ ذِيْنِ مَعْ أَرْبَعِ<sup>(٥)</sup> آلَافِ تَنِضْ<sup>(٦)</sup>
- ٧٩٩ - الْحَجَّ أَرْبَعُونَ أَلْفًا<sup>(٧)</sup>، وَقُبِضَ

(١) هو: مسروق بن الأجدع بن مالك الهمданى، الوادعى، أبو عائشة الكوفى، ثقة، فقيه، عابد، محضرم، (ت ٦٢٦هـ). تقريب التهذيب (٦٦٠١).

(٢) قال مسروق بن الأجدع رض: «شامت أصحاب محمد صل فوجدت علمهم انتهى إلى ستة نفر منهم؛ عمر، وعلي، وعبد الله - أي: ابن مسعود -، وأبو الدرداء، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، ثم شامت هؤلاء السنتة فوجدت علمهم انتهى إلى رجلين منهم؛ إلى علي وعبد الله». العلل لابن المدينى (ص ٤٢).

(٣) أي: أبو موسى عبد الله بن قيس الأشعري رض.

(٤) هذه روایة أخرى عن مسروق. انظر: العلل لابن المدينى (ص ٤١).

(٥) قال أبو زرعة رض: «شَهِدَ مَعَ النَّبِيِّ صل حَجَّةَ الْوَادِعِ أَرْبَعُونَ أَلْفًا، وَشَهِدَ مَعَهُ تَبُوكَ سَبْعُونَ أَلْفًا». الجامع للخطيب (٢/ ٢٩٣).

(٦) في هـ: «مَعَ» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن.

(٧) في عـ: «أربعة».

قال الناظم صل في شرحه (٢/ ١٣٦): «وَأَسْقَطَتُ الْهَاءَ مِنْ أَرْبَعَ آلَافٍ؛ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ، وَإِنْ كَانَ الْأَلْفُ مَذْكُورًا».

(٨) «تَنِضْ»: بكسر النون وتشديد الصاد، أي: تيسير. شرح الناظم (٢/ ١٣٦).

٨٠٠ - وَهُمْ طَبَاقٌ إِنْ يُرَدْ تَغْدِيدٌ

قِيلَ: أَثْنَتَا عَشْرَةً<sup>(١)</sup>، أَوْ تَرِيدُ<sup>(٢)</sup>

٨٠١ - وَالْأَفْضَلُ الصَّدِيقُ، ثُمَّ عُمَرٌ

وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ<sup>(٣)</sup>

٨٠٢ - أَوْ فَعَلِيٌّ قَبْلَهُ؛ خُلُفُ حُكَّى

قُلْتُ: وَقُولُ الْوَقْفِ جَاءَ عَنْ مَالِكٍ<sup>(٤)</sup>

٨٠٣ - فَالسَّتَّةُ<sup>(٥)</sup> الْبَاقُونَ<sup>(٦)</sup>، فَالْبَذْرِيَّةُ

فَأُحَدُّ، فَالْبَيْعَةُ الْمَرْضِيَّةُ<sup>(٧)</sup>

٨٠٤ - قَالَ: وَفَضْلُ السَّابِقِينَ قَدْ وَرَدَ<sup>(٨)</sup>

فَقِيلَ: هُمْ<sup>(٩)</sup>، وَقِيلَ: بَذْرِيٌّ<sup>(١٠)</sup>، وَقَدْ

(١) هو قول الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٢٢-٢٤).

(٢) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٩٨). (٣) في حاشية أ: «بلغ مقابلة».

(٤) انظر: المدونة (٤/٦٧٠).

وقد رُوي أيضاً رجوع مالك إلى تفضيل عثمان رضي الله عنه. انظر: المفهم للقرطبي (٦/٢٣٨).

(٥) في ز: «والستة».

(٦) وهم: طلحة بن عبيدة الله، والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، وعبد الرحمن بن عوف، وأبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنهم. فتح المغيث (٤/١٢٠).

(٧) أي: أصحاب بيعة الرضوان بالحدبية. انظر: مفتاح السعيدية (ص ٣٤٠)، وشرح ابن العيني (ص ٣١١)، وفتح المغيث (٤/١٢١).

(٨) يزيد قوله تعالى: ﴿وَالسَّئِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ أَتَيْعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعْدَّ لَهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَلَقْنَا فِيهَا أَبْدَأْ دَلَكَ الْفَوْرُ الْعَظِيمُ﴾. انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٢٩٩)، وشرح الناظم (٢/١٤١).

(٩) قال الشعبي رضي الله عنه: «من أدرك بيعة الرضوان». تفسير الطبراني (١١/٦٣٧).

(١٠) روى ابن عبد البر في الاستيعاب (١/١٤) عن موسى بن عبيدة، عن محمد بن كعب القرطي وعطاء بن يسار في قوله: ﴿وَالسَّئِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ﴾، قالا: «أهل بدر».

٨٠٥ - قيل: بل أهل القبلتين<sup>(١)</sup>، وأختلف

أيهم أسلم قبل<sup>(٢)</sup> من سلف

٨٠٦ - قيل: أبو بكر<sup>(٣)</sup>، وقيل: بل علي<sup>(٤)</sup>

ومدعاي إجماعه<sup>(٥)</sup> لم يقبل

٨٠٧ - وقيل: زيد<sup>(٦)</sup>، وأدعى وفاقا

بعض على خديجة اتفاقا<sup>(٧)</sup>

٨٠٨ - ومات آخر بغيير مريمة<sup>(٨)</sup>

أبو الظفيفيل؛ مات عام مئة<sup>(٩)</sup>

(١) قال سعيد بن المسيب رضي الله عنه كما في معرفة الصحابة لأبي نعيم (٧/١): «السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار: الذين صلوا قبلتين جميعاً». ورواه أبو نعيم أيضاً عن محمد بن سيرين (٨/١).

(٢) في م: «قبل» بفتح اللام، وهو وهم.

قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٤٤/٢): «مبني على الضم».

(٣) أخرج الترمذى (٣٦٦٧) عن أبي بكر رضي الله عنه أنه قال: «أليست أول من أسلم؟». وهو قول ابن عباس وحسان بن ثابت رضي الله عنهما. انظر: الاستيعاب (٩٦٤/٣).

(٤) هذا القول روي عن سلمان، وأبي ذر، والمقداد، وخباب، وجابر، وأبي سعيد الخدري، وزيد بن الأرقام. الاستيعاب (١٠٩٠/٣).

(٥) قال الحاكم رحمه الله في معرفة علوم الحديث (ص ٢٢): «ولا أعلم خلافاً بين أصحاب التواريخ أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أولهم إسلاماً، وإنما اختلفوا في بلوغه، وال الصحيح عند الجماعة: أن آبا بكر الصديق رضي الله عنه أول من أسلم من الرجال البالغين».

(٦) روي هذا القول عن الزهرى. الطبقات الكبرى لابن سعد (٤٤/٣)، والاستيعاب (٥٤٦/٢).

(٧) هو قول الشعابى كما في مقدمة ابن الصلاح (ص ٣٠٠)، وابن عبد البر في الاستيعاب (١٠٩٢/٣).

(٨) قال زكريا الأنصارى رحمه الله في فتح الباقي (٢٠٣/٢): «بكسر الميم أشهر من ضمها».

(٩) هو: عامر بن واثلة الليثى، (ت ١١٠ هـ على الصحيح). تقريب التهذيب (٣١١١)، وانظر: الاستيعاب (١٦٩٦/٤)، والإصابة (٨٤/١).

٨٠٩ - وَقَبْلَهُ السَّائِبُ بِالْمَدِينَةِ<sup>(١)</sup>

أَوْ سَهْلٌ<sup>(٢)</sup> أَوْ جَابِرٌ أَوْ بِمَكَّةَ<sup>(٣)</sup>

٨١٠ - وَقِيلَ: الْأَخِرُ بِهَا أَبْنُ عُمَراً<sup>(٤)</sup>

إِنْ لَا<sup>(٥)</sup> أَبُو الْطُّفَيْلِ فِيهَا قُبَراً<sup>(٦)</sup>

٨١١ - وَأَنَسُ بْنُ مَالِكٍ بِالْبَصْرَةِ<sup>(٧)</sup>

وَأَبْنُ أَبِي أَوْفَى قَضَى بِالْكُوفَةِ<sup>(٨)</sup>

(١) هو: السائب بن يزيد الكندي، ويُعرف بابن أخت النمر، حُجَّ به في حجّة الوداع وهو ابن سبع سنين، (ت ٩١هـ)، وقيل: غير ذلك. تقريب التهذيب (٢٢٠٢)، والإصابة (٣/٢٢).

(٢) هو: سهل بن سعد بن مالك الأننصاري، الخزرجي، الساعدي، أبو العباس، له ولابيه صحبة، (ت ٨٨هـ). تقريب التهذيب (٢٦٥٨)، وانظر: الاستيعاب (٦٦٤/٢)، والإصابة (١٦٧/٣).

(٣) المراد: جابر بن عبد الله بن حرام الاننصاري رضي الله عنه. قال الناظم كتبه في شرحه (١٤٩/٢): «اخْتَلَفَ فِي سَنَةِ وَفَاتِهِ، فَقِيلَ: سَنَةُ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ، وَقِيلَ: ثَلَاثَ، وَقِيلَ: أَرْبَعَ، وَقِيلَ: سَبْعَ، وَقِيلَ: ثَمَانَ، وَهُوَ الْمُشْهُورُ، وَقِيلَ: سَنَةُ تَسْعَ وَسَبْعِينَ»، وقد اختلف في مكان وفاته: فقيل: بالمدينة، وقيل: بمكة. شرح الناظم (١٤٩/٢)، وانظر: الاستيعاب (٢١٩/١)، والإصابة (٥٤٦/١).

(٤) أي: عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، (ت ٧٤هـ). شرح الناظم (١٥١/٢)، وانظر: الاستيعاب (٩٥٠/٣)، والإصابة (٤/١٦١).

(٥) في هـ، حـ، لـ، ونسخة على حاشية مـ: «إِلَّا» بدل: «إِنْ لَا».

(٦) قال الناظم كتبه في شرحه (١٥١/٢): «الصَّحِيفَ: أَنَّ أَبَا الطُّفَيْلِ مَاتَ بِمَكَّةَ».

(٧) مات سنة (٩٢هـ)، وقيل: (٩٣هـ). تقريب التهذيب (٥٦٥)، وانظر: الاستيعاب (١٠٩/١)، والإصابة (٢٧٥/١).

(٨) هو: عبد الله بن أبي أوفى علقة بن خالد الأسلمي، صحابي شهد الحديبية، وعُمر بعد النبـي صلوات الله عليه وآله وسلامه دهراً، (ت ٨٧هـ). تقريب التهذيب (٣٢١٩). وانظر: الاستيعاب (٨٧٠/٣)، والإصابة (٤/١٦).

٨١٢ - **وَالشَّامُ<sup>(١)</sup> فَابْنُ بُسْرٍ<sup>(٢)</sup> أَوْ ذُو بَاهِلَةٍ<sup>(٣)</sup>**

**خُلْفُ، وَقِيلَ: بِدِمْشَقَ<sup>(٤)</sup> وَاثِلَةٍ<sup>(٥)</sup>**

٨١٣ - **وَإِنَّ<sup>(٦)</sup> فِي حِمْصَ أَبْنَ<sup>(٧)</sup> بُسْرٍ قِبْضَا**

**وَإِنَّ<sup>(٨)</sup> بِالْجَزِيرَةِ<sup>(٩)</sup> الْعُرْسَ<sup>(١٠)</sup> قَضَى<sup>(١١)</sup>**

(١) في أ، ب، ج، هـ، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف: «والشَّام» بألف من غير همز، وفي م، ن، ع: «والشَّام» بالرَّفع، والضَّبط المثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، س.

قال السَّخاوِيُّ رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٣٧): «فتح الشِّين ثمَّ أَلفٌ، إِمَّا مع همزةٍ ساكنةٍ أو بدونها على لُغَيْنِ من لغاتها».

(٢) هو: عبد الله بن بُسر المازني، صحابيٌّ صغيرٌ، ولأبيه صحبةٌ، (ت ٨٨هـ). تقريب التَّهذِيب (٣٢٢٨)، وانظر: الاستيعاب (٣/٨٧٤)، والإصابة (٤/٢١).

(٣) في نسخة على حاشية م: «كاهلة»، وهو تصحيف.  
وهو: صَدَى بن عَجْلَان الباهلي، أبو أمامة، صحابيٌّ مشهورٌ، سكن الشَّام، (ت ٨٦هـ).  
تقريب التَّهذِيب (٢٩٢٣)، وانظر: الاستيعاب (٤/١٦٠٢)، والإصابة (٣٣٩/٣).

(٤) في أ: «وَدِمَشَقَ» بواو العطف.

(٥) هو: وائلة بن الأسعق بن كعب الليثي، صحابيٌّ مشهورٌ، نزل الشَّام، (ت ٨٥هـ). تقريب التَّهذِيب (٧٣٧٩)، وانظر: الاستيعاب (٤/١٥٦٣)، والإصابة (٦/٤٦٢).

(٦) في ف: «وَإِنْ» وبه ينكسر الوزن، وفي ز، ح، ل: «وَأَنْ» بفتح الهمزة، والمثبت من ب، د، و، ي، م، ن.

قال ابن عَمَّار المالكيُّ رحمه الله في مفتاح السَّعِيدِيَّةِ (ص ٣٤٨): «هو بكسير (إِنْ) على الحكاية لقوله: (وَقِيلَ) أي: (إِنْ)».

(٧) في ز، م: «ابْنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ي، ك، ل، ن، س.

قال محمد بن قاسم الغزِيُّ رحمه الله في حاشيته على شرح النَّاظِمِ (١٦٨/ب): «قوله: (وَإِنْ في حِمْصَ أَبْنَ بُسْرٍ) فيه فصلٌ بين إِنَّ واسمهما بمعنى خبرها - الظَّرف -؛ للضرورة».

(٨) في ز، ل: «وَأَنْ» بفتح الهمزة، والمثبت من ج، هـ، و، ك، م، ن.

(٩) هي: ما بين دجلة والفرات. المسالك والممالك للإصطخري (ص ٧١)، ومعجم البلدان (٢/١٣٤).

(١٠) في ع: «الْعُرْسُ» بالرَّفع، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.

(١١) هو: العُرْسُ بن عَمِيرَةِ الْكِنْدِيِّ، قال أبو زكرياً ابن مَنْدَه كما في شرح النَّاظِمِ (١٥٦/٢): =

٨٤ - وَبِفِلَسْطِينَ<sup>(١)</sup> أَبُو أَبَيٍ<sup>(٢)</sup>  
وَمَضْرَفَابْنُ الْحَارِثِ<sup>(٣)</sup> بْنِ<sup>(٤)</sup> جَرْزِيٍّ<sup>(٥)</sup>

= «آخر من مات منهم بالجزيرة». وانظر: الاستيعاب (١٠٦١/٣)، والإصابة (١/٨٤).

(١) في ب، ج، س: «وَبِفِلَسْطِينَ» بفتح الفاء، والمثبت من د، ه، و، ز، ح، ط، ك، ل، م، ف.  
قال ابن عمار المالكي رحمه الله في مفتاح السعديّة (ص ٣٤٨): «بكسر الفاء، وفتح اللام، وإسكان السين المهمّلة، وبعده طاءً مهمّلة، فمثناة تحت ساكنة، فنون»، ونحوه في فتح المغيث (٤/١٣٩)، وفتح الباقي (٢٠٧/٢).

وقال محمد بن قاسم الغزّي رحمه الله في حاشيته على شرح الناظم (١٦٨/ب): «بكسر الفاء وفتحها».

(٢) هو: أبو أبى ابن أم حرام، اسمه عبد الله بن عمرو، وقيل: ابن كعب، الأنصاريُّ، صحابيٌّ نزل بيت المقدس، وهو آخر من مات من الصحابة بها. تقريب التهذيب (٧٩٢٤)، وانظر: الاستيعاب (٣/٨٩١)، والإصابة (٧/٤).

(٣) في و، م: «فَالْحَارِثُ»، وفي نسخة على حاشيتها: «فَابْنُ الْحَارِثِ».  
قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٥٦/٢): «وآخر من مات منهم بمصر: عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي»، ونحوه في مفتاح السعديّة (ص ٣٤٨)، وشرح ابن العينيّ (ص ٣١٥)، وفتح المغيث (٤/١٤٠)، وشرح السيوطي (ص ٢٩٧)، وفتح الباقي (٢٠٧/٢).

(٤) في ب، د: «ابن» بالرَّفع، وفي و: بالجَرِّ والرَّفع، والمثبت من ه، ز، ل، م، ن.  
قال السّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٤٠): «(و) أمّا الآخر منهم موتاً بمصر فابن الحارث بْن جَرْزِيٍّ»، ونحوه في فتح الباقي (٢٠٧/٢).

(٥) في و: «جَرْزِيٍّ» بكسر الزَّاي، ثم ياء مشددة مكسورة، ثم ياء ساكنة، والمثبت من ج، ز، ل، م، س، ف.

قال الناظم في شرحه (١٥٧/٢): «وقولي: (جَرْزِيٍّ)، هو بإبدال الهمزة ياء؛ لموافقة القافية».

وعبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي، أبو الحارث، صحابي سكن مصر، وهو آخر من مات بها من الصحابة، (ت ٨٦٩هـ). تقريب التهذيب (٣٢٦٢)، وانظر: الاستيعاب (٣/٨٨٣)، والإصابة (٤/٤).

٨١٥ - وَقُبِضَ الْهِرْمَاسُ بِالْيَمَامَةِ<sup>(١)</sup>

وَقَبْلَهُ رُوَيْفُعُ بِبَرْقَةِ<sup>(٢)</sup>

٨١٦ - وَقِيلَ: إِفْرِيقِيَّةٌ<sup>(٣)</sup>، وَسَلَمَةُ

بَادِيَاً<sup>(٤)</sup>، أُوْبَطِيَّةُ الْمُكَرَّمَةُ



(١) هو: الْهِرْمَاسُ بن زِيَادُ بْنُ مَالِكِ الْبَاهْلِيُّ، أَبُو حُدَيْرِ الْبَصْرِيُّ، صَحَابِيٌّ سُكُنَ الْيَمَامَةِ، وَهُوَ آخِرُ مَنْ مَاتَ بِهَا مِنَ الصَّحَابَةِ، (ت ١٠٢ هـ). تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ (٧٢٧٤)، وَانْظُرْ: الْأَسْتِيعَابُ (٤١٧/٤)، وَشَرْحُ النَّاظِمِ (١٥٧/٢)، وَالْإِصَابَةُ (٦/٤١٧).

(٢) هو: رُوَيْفُعُ بْنُ ثَابَتَ بْنِ السَّكْنِ الْأَنْصَارِيِّ، الْمَدْنِيُّ، صَحَابِيٌّ سُكُنَ مَصْرُ، وَوَلِيٌّ إِمْرَةَ بَرْقَةِ، (ت ٩٧١ هـ). تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ (١٩٧١)، وَانْظُرْ: الْأَسْتِيعَابُ (٢/٥٠٤)، وَالْإِصَابَةُ (٢/٤١٦).

(٣) فِي فِي: «إِفْرِيقِيَّة» بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالْمُبَثَّتُ مِنْ أَ، بَ، جَ، دَ، هَ، وَ، زَ، حَ، طَ، يَ، كَ، لَ، مَ، نَ.

قَالَ النَّاظِمُ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شَرْحِهِ (١٥٧/٢): «قَالَ أَبُو زَكْرَيَا ابْنُ مَنْدَهُ: إِنَّهُ تُوَفِّيَ بِإِفْرِيقِيَّةِ، وَإِنَّهُ آخِرُ مَنْ مَاتَ بِهَا مِنَ الصَّحَابَةِ».

(٤) هو: سَلَمَةُ بْنُ عُمَرَوْ بْنِ الْأَكْوَعِ الْأَسْلَمِيُّ، أَبُو مُسْلِمَ، وَأَبُو إِيَّاسَ، شَهَدَ بِيَعْنَةَ الرَّضْوَانِ، (ت ٧٤ هـ). تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ (٢٥٠٣)، وَانْظُرْ: الْأَسْتِيعَابُ (٢/٦٣٩)، وَالْإِصَابَةُ (٣/١٢٠).

وَقُولُهُ: «بَادِيَاً» أَيْ: بِالْبَادِيَةِ. شَرْحُ النَّاظِمِ (١٥٧/٢).

## مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ

**٨١٧ -** وَ«الْتَّابِعُ»: الْلَّاقِي لِمَنْ قَدْ<sup>(١)</sup> صَحِبَا

وَلِلْخَطِيبِ حَدُّهُ أَنْ يَضْحَبَا<sup>(٢)</sup>

**٨١٨ -** وَهُمْ طَبَاقُ؛ قِيلَ: خَمْسَ عَشِيرَةً<sup>(٣)</sup>

أَوْلُهُمْ: رُوَاةُ كُلِّ الْعَشَرَةِ

**٨١٩ -** وَقَيْسٌ<sup>(٤)</sup> الْفَرِدُ بِهَا الْوَصْفِ

وَقِيلَ: لَمْ يَسْمَعْ مِنْ أَبْنِ عَوْفٍ<sup>(٥)</sup>

(١) «قَدْ» سقطت من ف، وبه ينكسر الوزن.

(٢) قال الخطيب رحمه الله في الكفاية (ص ٢٢): «والتابعٌ من صاحب الصحابي».

(٣) في ج، ل، م: «عَشَرَة» بفتح الشين، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ط، ي، ن، س.

قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٤٨): «خَمْسَ عَشِيرَةٍ»: يُكَسِّرُ الشين المعمقة كما كتبه الناظم بخطه».

وهذا القول للحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ٤٢).

(٤) هو: قيس بن أبي حازم البجلي، أبو عبد الله الكوفي، ثقة محضرم، ويقال: له رؤية، مات بعد التسعين أو قبلها. تقرير التهذيب (٥٥٦٦).

(٥) قال أبو داود رحمه الله: «روى عن تسعةٍ من العشرة، لم يرو عن عبد الرحمن بن عوف». سؤالات الآجري (ص ١١٣).

وقد ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب (٣/١٣٤٧) أنَّ مالك بن أوس بن الحَدَّاثَانَ النَّصْرِيَّ

روى عن العشرة، ونظم ذلك البرهان الحلبي رحمه الله كما في حاشية ز فقال:

وَمَالِكُ بْنُ الْحَدَّاثَانِ النَّصْرِيِّ      أَفْرَدَهُ بِهِ أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ

٨٢٠ - وَقَوْلُ مَنْ عَدَّ سَعِيدًا فَعَلَطْ<sup>(١)</sup>

بَلْ قَيْلَ: لَمْ يَسْمَعْ سَوْى سَعْدٍ فَقَطْ<sup>(٢)</sup>

٨٢١ - لَكِنَّهُ الْأَفْضَلُ عِنْدَ أَخْمَدَا<sup>(٣)</sup>

وَعَنْهُ: قَيْسُ، وَسَوَادُ وَرَدَا<sup>(٤)</sup>

٨٢٢ - وَفَضَّلَ الْحَسَنَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

وَالْقَرَنِيُّ أَوْيَسًا<sup>(٥)</sup> أَهْلُ الْكُوفَةِ

٨٢٣ - وَفِي نِسَاءِ التَّابِعِينَ الْأَبْدَا<sup>(٦)</sup>

حَفْصَةُ<sup>(٧)</sup>، مَعْ عَمْرَةَ<sup>(٨)</sup>، أُمُّ الدَّرَدَ<sup>(٩)</sup>

(١) انظر: معرفة علوم الحديث (ص ٢٥).

(٢) حکاه ابن الصلاح في مقدمته (ص ٣٠٣) عن بعضهم، وهذا القول متعقب، فقد صحّت روايته عن عثمان وعليٍّ في الصحيحين. انظر: البخاري (١٥٦٩)، ومسلم (١٢٢٣)، والتاريخ الكبير (٥١٢/٢)، وفتح المغيث (٤/١٤٩).

(٣) قال الإمام أحمد رضي الله عنه: «أفضل التابعين: سعيد بن المسيب». طبقات الحنابلة (١/٢٢٢).

(٤) قال الإمام أحمد رضي الله عنه: «أفضل التابعين: قيس، وأبو عثمان، وعلقمة، ومسروق، هؤلاء كانوا فاضلين، ومن عليه التابعين». مسائل ابن هانئ (٢/١٩٨).

(٥) هو: أوس بن عامر القرني، سيد التابعين، روى له مسلم من كلامه، محضرم، قُتل بصفين سنة (٣٧هـ). تقريب التهذيب (١١٦).

(٦) أي: أبا داهن، بمعنى: أولئك في الفضل. شرح النّاظم (٢/١٦٣).

(٧) هي: حفصة بنت سيرين، أم الهذيل الانصارية، البصرية، ثقة، ماتت بعد المئة. تقريب التهذيب (٨٥٦١).

(٨) هي: عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرار الأنصارية، المدينه، أكثرت عن عائشة رضي الله عنها، ثقة، ماتت قبل المئة، ويقال: بعدها. تقريب التهذيب (٨٦٤٣).

(٩) في هـ، و: «أم» بالجر، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، زـ، حـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ، عـ، فـ.

(١٠) هي: أم الدرداء، اسمها هجيمة، وقيل: جهيمة، الأوصابية، الدمشقية، وهي الصغرى، ثقة فقيهة، (ت ٨١هـ). تقريب التهذيب (٨٧٢٨).

٨٢٤ - وَفِي الْكِبَارِ: الْفُقَهَاءُ السَّبْعَةُ

خَارِجَةُ<sup>(١)</sup>، الْقَاسِمُ<sup>(٢)</sup>، ثُمَّ عُرْوَةُ<sup>(٣)</sup>

٨٢٥ - ثُمَّ سُلَيْمَانُ<sup>(٤)</sup>، عُبَيْدُ اللَّهِ<sup>(٥)</sup>

سَعِيدُ<sup>(٦)</sup>، وَالسَّابِعُ ذُو أَشْتِبَاهِ

٨٢٦ - إِمَّا<sup>(٧)</sup> أَبُو سَلَمَةُ<sup>(٨)</sup>، أَوْ<sup>(٩)</sup> سَالِمُ<sup>(١٠)</sup>

أَوْ فَأْبُو بَكْرٍ<sup>(١١)</sup>؛ خِلَافُ قَائِمُ

(١) هو: خارجة بن زيد بن ثابت الانصاريُّ، أبو زيد المدانيُّ، ثقةٌ فقيهٌ، (ت ١٠٠ هـ). تقريب التهذيب (١٦٠٩).

(٢) هو: القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق الترميُّ، ثقةٌ، فقيهٌ، (ت ١٠٦ هـ). تقريب التهذيب (٥٤٨٩).

(٣) هو: عُرْوَةُ بْنُ الرُّبَّيرِ بْنُ الْعَوَامِ بْنُ خُوَيْلِدِ الْأَسْدِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيِّ، ثقةٌ، فقيهٌ، مشهورٌ، (ت ٩٤ هـ). تقريب التهذيب (٤٥٦١).

(٤) هو: سليمان بن يسار الهماليُّ، المدانيُّ، مولى ميمونة، وقيل: أم سلمة، ثقةٌ فاضلٌ، أحد الفقهاء السبعة، مات بعد المئة، وقيل: قبلها. تقريب التهذيب (٢٦١٩).

(٥) هو: عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عُتْبَةَ بْنُ مَسْعُودَ الْهَذَلِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيِّ، ثقةٌ، فقيهٌ، ثبتٌ، (ت ٩٤ هـ). تقريب التهذيب (٤٣٠٩).

(٦) أي: سعيد بن المسيب.

(٧) في ج: «أَمَّا» بفتح الهمزة، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ل، م، ن، س.

(٨) في ي: «أبو سلمة» بفتح التاء والكسر المنوّن معاً، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٥٥): «بالصرف للضرورة».

وهو: أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهرانيُّ، المدانيُّ، قيل: اسمه عبد الله، وقيل: إسماعيل، ثقةٌ مكثيرٌ، (ت ٩٤ هـ). تقريب التهذيب (٨١٤٢).

(٩) في م: «او» بهمزة الوصل.

(١٠) هو: سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشيُّ، العدويُّ، أبو عمر أو أبو عبد الله المدانيُّ، أحد الفقهاء السبعة، وكان ثبناً عابداً فاضلاً، كان يُشبهه بأبيه في الهدى والسمت، (ت ١٠٦ هـ). تقريب التهذيب (٢١٧٦).

(١١) هو: أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المخزوميُّ، المدانيُّ، راهب قريش، ثقةٌ، فقيهٌ، عابدٌ، (ت ٩٤ هـ). تقريب التهذيب (٧٩٧٦).

٨٢٧ - وَالْمُدْرِكُونَ<sup>(١)</sup> جَاهِلِيَّةً فَسَمْ

مُخْضَرِمِينَ<sup>(٢)</sup>؛ كَسُوَيْدٍ<sup>(٣)</sup> فِي أُمَّةٍ

٨٢٨ - وَقَدْ يُعَذَّ فِي الْطَّبَاقِ التَّابِعُ

فِي تَابِعِيهِمْ؛ إِذَا كُنُونُ الشَّائِعُ

٨٢٩ - الْحَمْلَ عَنْهُمْ كَأَبِي الزَّنَادِ<sup>(٤)</sup>

وَالْعَكْسُ جَاءَ؛ وَهُوَ ذُو فَسَادٍ

٨٣٠ - وَقَدْ يُعَذَّ تَابِعِيًّا صَاحِبُ

كَابْنَيِ مُقَرِّنٍ<sup>(٥)</sup>، وَمَنْ يُقَارِبُ



(١) في ج: «والمدركون» بفتح الراء، والمثبت من د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

(٢) في و: «مخضرمين» بكسر الراء، والمثبت من ب، ح، د، ه، ز، ح، ط، ي، ل، م، ن، ف.

قال الناظم تَعَالَى في شرحه (١٦٥/٢): «بفتح الراء»، وقال أيضاً (١٦٦/٢): «يتحمل أن يكون المحضرم - بكسر الراء - كما حكاه فيه بعض أهل اللغة؛ لأنهم خضروا آذان الإبل، ويتحمل أن يكون بالفتح وأنه اقتطع عن الصحابة وإن عاصر لعدم الرؤية، والله أعلم».

(٣) في ك: «كسويد» بفتح الدال، والمثبت من ب، ح، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

وهو: سويد بن عفلاة، أبو أمية الجعفري، محضرم من كبار التابعين، قدم المدينة يوم دفن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وكان مسلماً في حياته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، (ت ٨٠هـ). تقريب التهذيب (٨٥١٢).

(٤) هو: عبد الله بن ذكروان القرشي، أبو عبد الرحمن المذني، المعروف بأبي الزناد، ثقة فقيه، (ت ١٣٠هـ). تقريب التهذيب (٣٣٠٢).

(٥) وهما: التعمان بن مقرن المذني، صحابي مشهور، استشهد بنهاوند سنة (٢١هـ).

وسعيد بن مقرن المذني: صحابي نزل الكوفة، مشهور. تقريب التهذيب (٧١٦٢)، وانظر: الاستيعاب (٤/١٥٠٥) و(٢/٦٨٠)، والإصابة (٦/٣٥٧) و(٣/١٩٠).

وقد عدهما الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص ١٥٤) في الإخوة من التابعين.

(٦) أي: أنه قد يُعَذَّ في طبقة التابعين من يقاربهم من الصحابة في كون روایته أو غالباً عن الصحابة. شرح الناظم (١٧٠/٢).

## الْأَكَابِرُ عَنِ الْأَصَاغِرِ

٨٣١ - وَقَدْ رَوَى الْكَبِيرُ عَنْ ذِي الصُّغْرِ

طَبَقَةً وَسِنَّاً<sup>(١)</sup> أَوْ فِي الْقَدْرِ

٨٣٢ - أَوْ فِيهِمَا، وَمِنْهُ أَخْذُ الصَّحْبِ

عَنْ تَابِعٍ؛ كَعِدَّةٌ عَنْ كَعْبٍ<sup>(٢)</sup>



(١) في هـ: «أو سنّا».

(٢) هو: كعب بن ماتع الجِمِيريُّ، أبو إسحاق، المعروف بكعب الأحبار، ثقةٌ مُخضَرٌ، كان من أهل اليمن فسكن الشَّام، مات في آخر خلافة عثمان. تقريب التَّهذيب (٥٦٤٨).

## رواية الأقران

٨٣٣ - و«القرنا»: مَنِ اسْتَوْا فِي السَّنَدِ

وَالسَّنْ عَالِبًا، وَقِسْمَيْنِ أَعْدَدِ

٨٣٤ - «مُدَبَّجاً»؛ وَهُوَ إِذَا كُلَّ أَخَذْ

عَنْ آخَرِ، وَغَيْرَهُ: أَنْفِرَادُ فَذْ



## الإخوة والأخوات

٨٣٥ - وَأَفْرَدُوا إِلْخَوَةً بِالْتَّضْنِيفِ

فَذُو ثَلَاثَةٍ: بَنُو حُنَيْفٍ<sup>(١)</sup>

٨٣٦ - أَرْبَعَةٌ<sup>(٢)</sup>: أَبُوهُمُ السَّمَانُ<sup>(٣)</sup>

وَخَمْسَةٌ<sup>(٤)</sup>: أَجَلُهُمْ سُفْيَانُ<sup>(٥)</sup>

٨٣٧ - وَسِتَّةٌ نَحْوُ<sup>(٦)</sup>: بَنِي سِيرِينَا

وَاجْتَمَعُوا ثَلَاثَةً يَرْوُنَا

(١) قال الناظم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِهِ (١٧٦/٢): «فِمَثَالِ إِلْخَوَةِ الْثَلَاثَةِ: سَهْلٌ، وَعَبَادُ، وَعَثْمَانُ، بَنُو حُنَيْفٍ - مُصَغَّرًا».

(٢) في ج: «أَرْبَعَةٌ» بالرَّفعِ المُنْوَنِ، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ط، ل، م، ن، س.  
قال ابن عَمَّارِ الْمَالِكِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مَفْتَاحِ السَّعِيدِيَّةِ (ص ٣٦٢): «هُوَ بِحَرْجٍ (أَرْبَعَةٌ) عَطْفًا عَلَى ثَلَاثَةٍ».

(٣) قال الناظم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِهِ (١٧٦/٢): «وَمِثَالِ الْأَرْبَعَةِ: أَوْلَادُ أَبِي صَالِحِ السَّمَانِ، وَهُمْ: سَهْلَيْلُ، وَمُحَمَّدُ، وَصَالِحُ، وَعَبْدُ اللَّهِ - الَّذِي يُقَالُ لَهُ: عَبَادُ».

(٤) في ج: «وَخَمْسَةٌ» بالرَّفعِ المُنْوَنِ، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ط، ل، م، ن، س، ف.  
قال ابن عَمَّارِ الْمَالِكِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مَفْتَاحِ السَّعِيدِيَّةِ (ص ٣٦٣): «أَيْضًا هُوَ بِحَرْجٍ (خَمْسَةٌ) عَلَى مَا ذُكِرَ».

(٥) قال الناظم رَحْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِهِ (١٧٧/٢): «وَمِثَالِ الْخَمْسَةِ: سَفِيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ وَإِخْوَتِهِ: آدُمُ، وَعُمَرَانُ، وَمُحَمَّدُ، وَإِبْرَاهِيمٌ ... وَاقْتَصَرَ ابْنُ الصَّلَاحِ عَلَى كَوْنِهِمْ خَمْسَةٌ؛ لِكَوْنِهِمْ هُمُ الَّذِينَ رَوَوا، إِلَّا فَقَدْ ذُكِرَ غَيْرُ وَاحِدٍ أَنَّ أَوْلَادَ عُيَيْنَةَ عَشَرَةً».

(٦) في ب، ج، د، و، ي، ل، م، ن، س: «نَحْوٌ» بِالْتَّصْبِ، والمثبت من هـ، زـ.

٨٣٨ - وَسَبْعَةٌ: بَنُو مُقَرْنٍ، وَهُمْ

مُهَاجِرُونَ لَيْسَ فِيهِمْ عَذْهُمْ<sup>(١)</sup>

٨٣٩ - وَالْأَخْوَانِ جُمْلَةٌ<sup>(٢)</sup>: كَعْثَبَةٌ

أَخِي أَبْنِ مَسْعُودٍ هُمَا ذُو صُحْبَةٍ



(١) قال ابن الصلاح في مقدمته (ص ٣١٢): «ومثال السّبعة: بنو مُقرن المُرَنِي، وهم: النعمان، ومعقل، وعقيل، وسويد، وستان، وعبد الرحمن، وسابع لم يُسم لنا».

قال النّاظم في شرحه (١٧٨/٢): «قد سماه ابن فتحون في ذيل الاستيعاب: عبد الله بن مُقرن».

(٢) في ز، ل: «جملة» بالنّصب المنوّن، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ط، ي، م، ن، س.

## رِوَايَةُ الْأَبَاءِ عَنِ الْأَبْنَاءِ وَعَكْسُهُ<sup>(١)</sup>

٨٤٠ - وَصَنَنَفُوا فِيمَا عَنِ ابْنٍ أَخَذَـا

أَبٌ؛ كَعَبَّاسٌ عَنِ الْفَضْلِ<sup>(٢)</sup>، كَذَا

٨٤١ - وَائِلٌ عَنْ بَكْرٍ ابْنِهِ<sup>(٣)</sup>، وَالْتَّيْمِي<sup>(٤)</sup>

عَنِ ابْنِهِ مُعْتَمِرٍ<sup>(٥)</sup>، فِي قَوْمٍ

٨٤٢ - أَمَّا أَبُو بَكْرٍ عَنِ الْحَمْرَاءِ

عَائِشَةُ<sup>(٦)</sup> فِي «الْحَبَّةِ السَّوْدَاءِ»<sup>(٧)</sup>

(١) في ك: «وعكسه» بالجر، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ل، ن، س.

(٢) هو: الفضل بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهما، استشهد بأجنادين سنة (١٣ هـ). الاستيعاب (٣/٣) (١٢٦٩)، والإصابة (٥/٢٨٧).

(٣) أي: بكير بن وائل التيمي الكوفي.

(٤) هو: سليمان بن طرخان التيمي، أبو المعتمر البصري، ثقة عابد، (ت ١٤٣ هـ). تقريب التهذيب (٢٥٧٥).

(٥) هو: معتمر بن سليمان التيمي، أبو محمد البصري، ثقة، (ت ١٨٧ هـ). تقريب التهذيب (٦٧٨٥).

(٦) في ي، ع: «عائشة» بفتح التاء، والكسر المنون معاً، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ل، م، ن، س، ف.

قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٨٤): «بالصرف للضرورة».

(٧) يزيد الناظم رحمه الله حديث عائشة رضي الله عنها، أنها سمعت النبي صلوات الله عليه وسلم يقول: «إِنَّ هَذِهِ الْحَبَّةَ السَّوْدَاءَ شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ، إِلَّا مِنَ السَّامِ».

آخرجه البخاري (٥٦٨٧) من طريق عبيد الله بن موسى، عن إسرائيل بن يونس، عن منصور بن المعتمر، عن خالد بن سعد، عن أبي بكر ابن أبي عتيق، عن عائشة رضي الله عنها.

(٨٤٣) - فَإِنَّهُ لَابْنُ أَبِي عَتِيقٍ<sup>(١)</sup>

وَعُلْطُ الْوَاصِفُ بِالصَّدِيقِ<sup>(٢)</sup>

(٨٤٤) - وَعَكْسُهُ: صَنَفَ فِيهِ الْوَائِلِيُّ<sup>(٣)</sup>

وَهُوَ مَعَالٍ<sup>(٤)</sup> لِلْحَافِيدِ النَّاقِلِ

(٨٤٥) - وَمَنْ أَهَمَّهُ: إِذَا مَا أَبْهِمَّا

الْأَبُ أَوْ جَادُ، وَذَاكُ قُسْسِمَا

(٨٤٦) - قِسْمَيْنِ: عَنْ أَبٍ فَقَطْ؛ نَحْوُ<sup>(٥)</sup> أَبِي

الْعُشَرَاءِ عَنْ أَبِهِ عَنِ النَّبِيِّ

(٨٤٧) - وَأَسْمُهُمَا عَلَى الشَّهِيرِ فَأَغْلَمِ

أَسَامَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ قِهْطَمِ<sup>(٦)</sup>

(١) هو: عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، أبو بكر، المعروف بابن أبي عتيق، صدوق في مزاح، من الثالثة. تقريب التهذيب (٣٥٨٨).

(٢) انظر: تلقيح فهوم أهل الأثر لابن الجوزي (ص ٥٢٠).

(٣) هو: الحافظ أبو نصر السجيري، وقد تقدمت ترجمته.

(٤) أي: مفاخر. فتح المغيث (٤/١٨٦).

(٥) في ه، و، ز، ك، ل، ف: «نحو» بالتصب، والمثبت من ب، د، م، ن.

(٦) في ح: «قهطم» بفتح القاف والطاء، وفي م، س: «قهطم» بكسر القاف وفتح الطاء، وفي ك: «قهطم» بفتح القاف وكسر الطاء، وفي ط: «قهطم» بإهمال القاف وكسر الطاء، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ي، ل، ن، ع، ف.

قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/١٨٦): «وهو بكسر القاف، فيما نقله ابن الصلاح من خط البهيجي وغيره»، وقال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٨٧): «حُكِيَّ فيه أربع لغات: كسر القاف والطاء، وفتحهما، وفتح الأول وكسر الثاني، وعكسه؛ كاللغات في قرطم».

وأبو العشراء: أسامة بن مالك الدارمي، قال فيه الحافظ: أعرابي مجاهول، من الرابعة. تقريب التهذيب (١٤٥١).

وأبوه مالك بن قهطم. انظر ترجمته في: الاستيعاب (٣/١٣٥٧)، والإصابة (١/٣٦٧).

٨٤٨ - وَالثَّانِ<sup>(١)</sup> : أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بَعْدَهُ<sup>(٢)</sup>

- كَبَهْرٌ<sup>(٣)</sup> أَوْ عَمْرٌ<sup>(٤)</sup> - أَبَا أَوْ<sup>(٥)</sup> جَدَّهُ

٨٤٩ - وَالْأَكْثَرُ أَخْتَجُوا بِعَمْرٍ وَ حَمْلًا

لَهُ عَلَى الْجَدِّ الْكَبِيرِ الْأَغْلَى

٨٥٠ - وَسَلْسَلَ الْأَبَاءِ التَّمِيمِيِّ فَعَدْ

عَنْ تِسْعَةِ<sup>(٦)</sup> ، قُلْتُ : وَفُوقَ<sup>(٧)</sup> ذَا وَرَدْ



(١) في د، ي، ع: «والثاني» بالياء.

قال السّاخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٨٧): «بحذف الياء»، ونحوه في فتح الباقي (٢٢٩/٢).

(٢) في د: «بعده» بسكون الهاء، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، ن، س، ف.

(٣) هو: بهر بن حكيم بن معاوية القشيري رحمه الله، أبو عبد الملك، صدوق من السادسة، مات قبل ١٦٠هـ. تقريب التهذيب (٧٧٢).

(٤) هو: عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاصي، صدوق، (ت ١١٨هـ). تقريب التهذيب (٥٠٥).

(٥) في و: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

(٦) أخرج الخطيب في تاريخ بغداد (٢٩٣/١٢) قال: حَدَّثَنَا عبد الوهَّابُ بْنُ عبدِ العَزِيزِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسْدِ بْنِ الْلَّيْثِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ سَفِيَّانَ بْنِ يَزِيدِ بْنِ أَكِينَةِ بْنِ عبدِ اللهِ التَّمِيمِيِّ، مِنْ لِفْظِهِ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي، يَقُولُ: سَمِعْتُ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ، وَقَدْ سُئِلَ عَنِ الْحَنَّانِ الْمَنَانِ، فَقَالَ: «الْحَنَّانُ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ، وَالْمَنَانُ الَّذِي يَبْدأُ بِالْتَّوَالِ قَبْلَ السُّؤَالِ».

و«التميمي»: هو: عبد الوهاب بن عبد العزيز التميمي، الفقيه، الحنبلي، (ت ٤٢٥هـ).

تاريخ بغداد (٢٩٣/١٢)، وتاريخ الإسلام (٤١١/٩).

(٧) في و: «وفوق» بضم القاف، والمثبت من ب، ج، د، ه، ز، ي، ل، م، ن، س.

قال السّاخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/١٩١): «(و) لَكُنْ (فَوْقَ ذَا وَرْدُ»)، ونحوه في فتح الباقي (٢٣١/٢).

## السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ

٨٥١ - وَصَنَنَفُوا فِي «سَابِقٍ وَلَاحِقٍ»

وَهُوَ: أَشْتِرَاكُ رَاوِيَيْنِ؛ سَابِقٍ

٨٥٢ - مَوْتًا؛ كَزْهُرِيٌّ، وَذِي تَدَارُكٍ

كَابِنِ دُويْدٍ<sup>(١)</sup>، رَوَيَا عَنْ مَالِكٍ

٨٥٣ - سَبْعُ ثَلَاثَوْنَ وَقَرْنٌ<sup>(٢)</sup> وَافِي

أُخْرَ؛ كَالْجُعْفِيٌّ<sup>(٣)</sup> وَالْخَفَافِيٌّ<sup>(٤)</sup>



(١) هو: زكرياً بن دُويـد الـكنـديـ، أبوـأـحمدـ، قالـالـذـهـيـ فيـالمـيزـانـ (٢/٧٢): «كذابـ، ادعـى السـمـاعـ منـمـالـكـ، والـثـورـيـ، والـكـبارـ، وزـعـمـ أـنـهـ ابنـمـئـةـ وـثـلـاثـينـ سـنـةـ، وـذـلـكـ بـعـدـ السـتـيـنـ وـمـتـيـنـ».

(٢) فيـمـ: «وقـرنـ» بالـجـرـ المـنـوـنـ، والمـبـثـ منـبـ، دـ، هـ، وـ، زـ، حـ، يـ، لـ، سـ، فـ.

(٣) يـرـيدـ: الإـمامـ الـبـخـارـيـ رـحـمـهـ اللـهـ.

(٤) هو: أبوـالـحسـينـ أـحـمدـ بنـمـحـمـدـ الـخـفـافـ الـنـيـساـبـوريـ، (تـ٣٩٥ـهـ). سـيرـأـعـلامـ النـبـلـاءـ (٤٨١/١٦ـ).

قالـالـنـاظـمـ رـحـمـهـ اللـهـ فيـشـرـحـهـ (٢/١٩٤): «أـيـ: كـمـاـ تـقـدـمـتـ وـفـاهـ مـحـمـدـ بنـإـسـمـاعـيلـ الـجـعـفـيـ الـبـخـارـيـ عـلـىـ وـفـاهـ أـبـيـ الـحـسـينـ أـحـمدـ بنـمـحـمـدـ الـخـفـافـ الـنـيـساـبـوريـ بـهـذـاـ الـمـقـدـارـ، وـهـوـ مـئـةـ وـسـبـعـ وـثـلـاثـونـ سـنـةـ. وـقـدـ اـشـتـرـكـاـ فـيـ الرـوـاـيـةـ عـنـ أـبـيـ الـعـبـاسـ مـحـمـدـ بنـ إـسـحـاقـ السـرـاجـ».

## مَنْ لَمْ يَرُوْ عَنْهُ إِلَّا رَأَوْ<sup>(١)</sup> وَاحِدٌ

٨٥٤ - وَمُسْلِمٌ صَنَفَ فِي «الْوُحْدَانِ»<sup>(٢)</sup>

مَنْ عَنْهُ رَأَوْ وَاحِدٌ لَا ثَانِي

٨٥٥ - كَعَامِرِ بْنِ شَهْرٍ أَوْ كَوْهْبِ

هُوَ أَبُنْ حَنْبَشٍ<sup>(٣)</sup> ، وَعَنْهُ الشَّعْبِيُّ

٨٥٦ - وَغُلْطُ الْحَاكِمُ حَيْثُ رَعَمَا

بِأَنَّ هَذَا النَّوْعَ لَيْسَ فِيهِمَا<sup>(٤)</sup>

٨٥٧ - فِي الصَّحِيحِ أَخْرَجَ الْمُسَيَّبَا

وَأَخْرَجَ الْجُعْفِيُّ لِابْنِ تَغْلِبَا<sup>(٥)</sup>



(١) «رَأَوْ» ليس في ج، ك، ف.

(٢) واسم كتابه: «المفردات والوحدان»، وهو مطبوع.

(٣) هو: وهب بن حنبش الطائي رضي الله عنه، صحابي روى عنه الشعبي. الاستيعاب (٤/١٥٦٠)، والإصابة (٦/٤٨٨).

(٤) أي: في الصحيحين. سرح الناظم (٢/١٩٦).

وممن غلطه ابن القيسرياني، والحازمي، وابن الجوزي وغيرهم. انظر: فتح المغيث (٤/١٩٩)، والمدخل إلى كتاب الإكليل (ص ٣٣).

(٥) هو: المسيب بن حزن المخزومي رضي الله عنه، روى عنه ابنه سعيد. الاستيعاب (٣/١٤٠٠)، والإصابة (٦/٩٦).

أخرج له البخاري (١٣٦٠) ومسلم (٢٤)، حدديثه في قصّة وفاة أبي طالب.

(٦) هو: عمرو بن تغلب العبدلي أو التمّري رضي الله عنه، روى عنه الحسن البصري. الاستيعاب (٣/١١٦٦)، والإصابة (٤/٥٠٠).

أخرج له البخاري حديثاً رقمه (٩٢٣).

## مَنْ ذِكْرٍ بِنُعُوتٍ مُتَعَدِّدَةٍ

٨٥٨ - وَأَغْنَ بِأَنَّ تَعْرِفَ مَا يَلْتَبِسُ

مِنْ خَلَلٍ<sup>(١)</sup> يُعْنِي بِهَا الْمُدَلِّسُ

٨٥٩ - مِنْ نَعْتِ رَاوِ بِنُعُوتٍ؛ نَحْوُ<sup>(٢)</sup> مَا

فُعِلَ فِي الْكَلْبِيِّ حَتَّى أَبْهَمَا<sup>(٣)</sup>

٨٦٠ - مُحَمَّدٌ<sup>(٤)</sup> بْنِ السَّائِبِ<sup>(٥)</sup> الْعَالَمَةُ

سَمَّاهُ «حَمَّادًا» أَبُو أَسَامَةَ<sup>(٦)</sup>

(١) في ع: «خللٍ» بضمّ الخاء، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.  
قال الناظم كَلْمَة في شرحه (٢٠٢): «والخلل - بفتح الخاء المعمّقة - : الخصلة».

(٢) في ج، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، ن: «نحوً بالنَّصْبِ، والمثبت من م.  
قال السّحاوِيُّ كَلْمَة في فتح المغيث (٤/٢٠٢): «ففي الضّعفاء (نَحْوُ مَا فُعِلَ) من غير واحدٍ (في الكلبيِّ)».

(٣) في ب، ج، ح، ك، م، ف: «أَبْهَمَا» بضمّ الهمزة وكسر الهاء، والمثبت من  
أ، د، ه، و، ز، ط، ي، ل، ن، س.

(٤) في ن: «محمدٌ بالرَّفعِ، وفي س، ع: «محمدًا بالنَّصْبِ، والمثبت من  
ب، د، ه، و، ز، ي، ك، ل، م، ف.

(٥) هو: محمد بن السائب بن سُرِّ الكلبي، أبو النَّضر الكوفيُّ، النَّسَابَةُ المفسَّرُ، مُتَّهِمٌ  
بالكذب، ورمي بالرفض، (ت ١٤٦هـ). تقريب التهذيب (٥٩٠١).

(٦) هو: حمَّاد بن أَسَامَةَ الْقُرَشِيِّ مولاهُم، الكوفيُّ، أبو أَسَامَةَ، مشهورٌ بكتبه، ثقةٌ ثبتَ ربَّما  
دلَّسُ، وكان بأَخْرَهٍ يحدِّثُ من كتب غيره، (ت ٢٠١هـ). تقريب التهذيب (١٤٨٧).

٨٦١ - وَبِـ«أَبِي النَّضْرِ» أَبْنُ إِسْحَاقَ<sup>(١)</sup> ذَكَرْ

وَبِـ«أَبِي سَعِيدٍ» الْعَوْفِيُّ<sup>(٢)</sup> شَهْرٌ



(١) أي: محمد بن إسحاق المُطَلِّبي صاحب المغازى.

(٢) هو: عَطِيَّةُ بْنُ سَعْدَ بْنِ جُنَادَةَ الْعَوْفِيُّ، الْجَدَلِيُّ، الْكَوْفِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ، صَدُوقٌ يَخْطُطُ كَثِيرًا، وَكَانَ شَيْعِيًّا مُدَلِّسًا، (ت ١١١ هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٦٦).

## أَفْرَادُ الْعِلْمِ

- ٨٦٢ - وَأَغْنَ بِـ«الْأَفْرَادِ» سُمَا<sup>(١)</sup> أَوْ لَقَبًا  
أَوْ كُنْيَةً؛ نَحْوٌ<sup>(٢)</sup> لُبَيٌّ أَبْنِ<sup>(٣)</sup> لَبَّا<sup>(٤)</sup>
- ٨٦٣ - أَوْ مِنْدَلٍ<sup>(٥)</sup> عَمْرُو<sup>(٦)</sup>، وَكَسْرًا نَصْوا  
فِي الْمِيمِ، أَوْ أَبِي<sup>(٧)</sup> مُعَيْدٍ حَفْصٌ<sup>(٨)</sup>



- (١) قال الناظم كَلْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِه (٢٠٤/٢): «قولي: (سُمَا) - بضم السين - لغة في الاسم، وهو منصوب على التمييز، وانظر: تاج العروس (٣٠٤/٢٨).
- (٢) في أ، ه، ز، ل: «نحو بالنصب، والمثبت من و.
- (٣) في م: «ابن» بالرفع والجر، والمثبت من د، ه، و، ح، ط، ل، ن، ف.
- (٤) هو: لُبَيٌّ بن لَبَّا، صحابي، سكن واسط. انظر: الاستيعاب (٣/١٣٤٠)، والإصابة (٥/٥٠٠).
- (٥) في ج، ع: «مندل» بفتح الميم وكسرها، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.
- قال الناظم كَلْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِه (٢٠٣/٢): «وهو بكسر الميم، كما نص عليه الخطيب وغيره، قال ابن الصلاح: (ويقولونه كثيراً بفتحها). انتهى. ورأيت بخط الحافظ أبي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي نقلاً عن خط الحافظ محمد بن ناصر: أن الصواب فيه: فتح الميم».
- (٦) هو: مِنْدَل ابن علي العَنَزِي، أبو عبد الله الكوفي، يقال: اسمه عمرو، ومندل لقب، ضعيف، (ت ١٦٧هـ) أو (٦٨٩هـ). تقريب التهذيب (٦٨٨٣).
- (٧) في هـ: «أبو».

- قال الناظم كَلْمَةُ اللَّهِ فِي شِرْحِه (٢٠٤/٢): «وقولي: (أَوْ مِنْدَلٍ): هو مجرور عطفاً على (لُبَيٌّ)، وكذلك قولي: (أَبِي مُعَيْدٍ).
- (٨) هو: أبو مُعَيْد حفص بن غيلان، شامي، صدوق فقيه، رمي بالقدر، من الثامنة. تقريب التهذيب (١٤٣٢).

## الأسماء والكنى

- ٨٦٤ - وَأَعْنَ بِ«الْأَسْمَاءِ وَالْكُنَى»، وَقَدْ قَسَمَ

الشَّيْخُ ذَا لِتِسْعِ أَوْ عَشْرِ<sup>(١)</sup> قِسْمٍ

- ٨٦٥ - مِنْ أَسْمُهُ كُنْيَتُهُ أَنْفِرَادًا

نَحْوُ<sup>(٢)</sup> أَبِي بِلَالٍ<sup>(٣)</sup>، أَوْ قَدْ رَادًا

- ٨٦٦ - نَحْوُ<sup>(٤)</sup> أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمٍ قَدْ كُنِيَ

أَبَا مُحَمَّدٍ<sup>(٥)</sup> بِخُلْفٍ فَافْطُنِ<sup>(٦)</sup>

- ٨٦٧ - وَالثَّانِ: مَنْ يُكَنِّي وَلَا أَسْمًا تَدْرِي<sup>(٧)</sup>

نَحْوُ<sup>(٨)</sup> أَبِي شَيْبَةَ وَهُوَ الْخُدْرِيُّ<sup>(٩)</sup>

(١) ج، ي، ك، ل: «عشر» بالجر المتنون، والمثبت من د، ه، و، ز، م، ن، س، ف.

(٢) في د، ه: «نحو» بالنصب، والمثبت من و، ك، ل، م، ن.

(٣) هو: أبو بلال الأشعري، روى عن الإمام مالك، وعن شريك، وتوفي قبل الثلاثين والمتين. سير أعلام النبلاء (٥٨٢/١٠).

(٤) في ج، د، ه، ع: «نحو» بالنصب، والمثبت من و، ز، ل، م، ن.

(٥) هو: أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنباريُّ، التجاريُّ، المدانيُّ، القاضي، اسمه وكنيته واحدٌ، وقيل: إنه يُكنى أبا محمدًا ثقةً عابدًا، (ت ١٢٠ هـ). تقريب التهذيب (٧٩٨٨).

(٦) أي: فافطن لهذا الخلاف. فتح المنيث (٤/٢١٥).

(٧) في ي: «تَدْرِي» بالنَّاءِ، وفي ح: «يُدْرِي».

(٨) في أ، ج، ه، ل، ع، ف: «نحو» بالنصب، والمثبت من و، ز، ك، م، ن.

(٩) هو: أبو شيبة الخدرانيُّ، أخو أبي سعيد رضي الله عنهما، توفي في حصار القدس طينية الاستيعاب (٤/١٦٩٠)، والإصابة (٧/١٧٧).

٨٦٨ - ثُمَّ كُنَى الْأَلْقَابِ وَالْتَّعَدُّدِ

نَحْوُ<sup>(١)</sup> أَبِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ

وَابْنِ<sup>(٢)</sup> جَرَيْجٍ بِأَبِي الْوَلَيدِ

وَخَالِدٍ كُنَى<sup>(٣)</sup> لِلْتَّعْدِيدِ<sup>(٤)</sup>

٨٧٠ - ثُمَّ ذُوو الْخُلْفِ كُنَىٰ وَعُلِّمَا

أَسْمَاءُهُمْ، وَعَكْسُهُمْ<sup>(٥)</sup>، وَفِيهِمَا<sup>(٦)</sup>

٨٧١ - وَعَكْسُهُ<sup>(٧)</sup>، وَذُو أَشْتِهَارٍ بِسُمِّ<sup>(٨)</sup>

وَعَكْسُهُ أَبُو<sup>(٩)</sup> الضَّحَى لِمُسْلِمٍ<sup>(١٠)</sup>



(١) في أ، ه، ل، م، ن: «نحو» بالنصب، والمثبت من د، و، ز، ي، ك، س.

(٢) في أ، و، ي، ن: «وابن» بالرفع، والمثبت من ب، ه، ل، م، س، ف.

(٣) في ج، ي، ك، م: «كُنَى» بتشدید النون، ونص عليه في فتح المغيث (٤/٢١٧)، وفتح الباقي (٢٤٣/٢).

والمحبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ل، ن، س، ف.

(٤) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مؤلاهم، المكي، ثقة، فقيه، فاضل، وكان يدلّس ويُرسل، (ت ١٥٠هـ). تقرير التهذيب (٤١٩٣).

(٥) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/٢١٢): «من اختلف في اسمه وعرفت كنيته».

(٦) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/٢١٢): «من اختلف في كنيته وأسمه معاً».

(٧) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/٢١٢): «أي: لم يختلف في واحدٍ منهما».

(٨) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢/٢١٢): «لغة في الاسم، وهي غير لغة القصر فيه».

(٩) في أ، ب، ز، ط، ك، ن: «والعكس كأبى»، وفي نسخة على حاشيتي ز، ط: «وعكسه أبو»، وقد صحيح الناظم رحمه الله على ما في الحاشية.

(١٠) هو: مسلم بن صبيح الهمданى، أبو الضحى الكوفي، العطار، مشهور بكتينته، ثقة فاضل، (ت ١٠٠هـ). تقرير التهذيب (٦٦٣٢).

## الألقاب

- ٨٧٢ - وَأَغْنَ بِـ«الْأَلْقَابِ» فَرَبِّمَا جَعَلَ

الْوَاحِدَ أَثْنَيْنِ الَّذِي مِنْهَا عَطَلَ<sup>(١)</sup>

- ٨٧٣ - نَحْوُ<sup>(٢)</sup> الْضَّعِيفِ أَيْ: بِجَسْمِهِ<sup>(٣)</sup>، وَمَنْ

صَلَّ الظَّرِيقَ بِاسْمِ فَاعِلٍ<sup>(٤)</sup>، وَلَنْ

- ٨٧٤ - يَجُوزَ مَا يَكْرَهُهُ الْمُلَقَّبُ

وَرَبِّمَا كَانَ لِبَعْضٍ سَبَبُ

- ٨٧٥ - كَغْنَدَرٌ مُحَمَّدٌ بْنٌ جَعْفَرٌ<sup>(٥)</sup>

وَصَالِحٌ جَزَرَةُ<sup>(٦)</sup> الْمُشْتَهِيرِ

(١) قال الناظم كَلَّة في شرحه (٢١٣/٢): «وربما وهم العاطل من معرفة الألقاب، فجعل الرجل الواحد اثنين».

(٢) في ب، هـ، لـ: «نحو» بالتنصب، والمثبت من د، و، ز، م، نـ.

(٣) «الضَّعِيف»: هو: لقب عبد الله بن محمد بن يحيى الطرسوسي، أبي محمد، المعروف بالضَّعِيف؛ لأنَّه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفاً، وقيل: لشدة إتقانه، ثقة من العاشرة. تقريب التَّهذِيب (٣٥٩٨).

(٤) هو: معاوية بن عبد الكري姆 الثقفي، أبو عبد الرحمن البصري، المعروف بالضَّال، صدوق، (ت ١٨٠ هـ). تقريب التَّهذِيب (٦٧٦٥).

(٥) انظر سبب هذا اللقب في تهذيب الكمال (٨/٢٥).

(٦) «صالح جَزَرَة»: هو: الحافظ أبو علي، صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب الأسدي، (ت ٢٩٣ هـ). سير أعلام النبلاء (١٤/٢٣).

قال كما في تاريخ بغداد (٤٤٠/١٠): قدم علينا بعض الشيوخ من الشام، وكان عنده عن حَرِيز بن عثمان، فقرأتُ أنا عليه: حَدَّثْكُمْ حَرِيزَ بن عثمان، قال: كان لأبي أمامة حَرْزَةً يرقى بها المريض، فصَحَّفَتُ الخرزة، فقلتُ: كان لأبي أمامة جَزَرَة، وإنما هو حَرْزَة».

## الْمُؤْتَلُفُ وَالْمُخْتَلِفُ

٨٧٦ - وَأَغْنَ بِمَا صُورَتُهُ «مُؤْتَلِفُ»

خَطَاً، وَلَكِنْ لَفْظُهُ «مُخْتَلِفُ»

٨٧٧ - نَحْوُ<sup>(١)</sup> «سَلَامٌ» كُلَّهُ فَثَقَّلِ

لَا أَبْنَ سَلَامٌ<sup>(٢)</sup> الْحِبْر<sup>(٣)</sup>، وَالْمُعْتَزِلِي

٨٧٨ - أَبَا عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup> فَهُوَ خَفُّ<sup>(٥)</sup> الْجَدُّ

وَهُوَ الْأَصْحُّ فِي أَبِي الْبِيكَنْدِي<sup>(٦)</sup>

(١) في د: «نحو» بالنصب، وفي هـ: بالرفع والنصب معاً، والمثبت من و، ز، ل، م، ن.

(٢) في ب، ج: «سلام» بفتح الميم، وفي ح: «سُلَامٌ» بضم السين، وهو وهم، والمثبت من د، هـ، و، ز، ل، م، ن.

(٣) في ح، ل، م، س: «الحبر» بفتح الحاء، وفي أ، ب، و، ي، ن: بفتح الحاء وكسرها معاً، والمثبت من د، هـ.

قال السَّخَاوِيُّ<sup>كَلَّهُ</sup> في فتح المغيث (٤/٢٣١): «فتح المهملة وكسرها، وهو أصح»، ونحوه في فتح الباقي (٢/٢٥٠).

و«عبد الله بن سلام الإسرائيلي»: أبو يوسف، صحابي مشهور، (ت ٤٣ هـ) بالمدينة. الاستيعاب (٣/٩٢١)، والإصابة (٤/١٠٢).

(٤) هو: أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن سلام، الجبائي، البصري، (ت ٣٣٠ هـ). سير أعلام النبلاء (١٤/١٨٣).

(٥) في م: «خف» بفتح الخاء وكسرها، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، ن، س.

قال الرَّزِيدِيُّ<sup>كَلَّهُ</sup> في تاج العروس (٢٣٤/٢٣): «الخف» - بالكسر - : الخيف».

(٦) في م: «البيكندي» بفتح الباء وكسرها، والمثبت من ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، س.

قال النَّاظِم<sup>كَلَّهُ</sup> في شرحه (٢/٢١٩): «بكسر الباء الموحدة».

٨٧٩ - وَابْنَ<sup>(١)</sup> أَبِي الْحُقَيْقِ<sup>(٢)</sup>، وَابْنَ<sup>(٣)</sup> مِشْكَمْ<sup>(٤)</sup>

وَالْأَشْهَرُ التَّسْدِيدُ فِيهِ فَاعْلَمْ<sup>(٥)</sup>

٨٨٠ - وَابْنَ<sup>(٦)</sup> مُحَمَّدِ بْنِ نَاهِضٍ فَخِفْ<sup>(٧)</sup>

أَوْ زِدْهُ هَاءً، فَكَذَا<sup>(٨)</sup> فِيهِ أَخْتِلَفْ<sup>(٩)</sup>

= وهو: محمد بن سلام بن الفرج السلمي مولاهم، اليكندري، أبو جعفر، ثقة ثبت، (ت ٢٢٧هـ). تقريب التهذيب (٥٩٤٥).

(١) في ب، ج، ع: «وابن» بالنصب والجر معًا، والمثبت من أ، د، ه، و، ز، ط، ي، ل، م، ن، س. قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/٢٣٢): «(و) إلا (ابن أبي الحقيق)».

(٢) هو: أبو رافع سلام بن أبي الحقيق اليهودي، من يهودبني النمير، قتلها عبد الله بن عتيك بأمر النبي عليه السلام. انظر: سيرة ابن هشام (٢/٢٧٤)، وصحيح البخاري (٣٠٢٢).

قال المبرد رحمه الله: «ليس في العرب سلام مخفف اللام، إلا والد عبد الله بن سلام، سلام بن أبي الحقيق». شرح الناظم (٢/٢١٨).

وقال ابن حجر رحمه الله في فتح الباري (٧/٣٤٢): «قال ابن إسحاق: هو سلام؛ أي: بتشديد اللام»، وقال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/٢٢٣): «ولكن الذي في النسخة المعتمدة من سيرة ابن هشام في هذا: التشديد».

(٣) في ب، ه: «وابن» بالنصب والجر، والمثبت من أ، ج، د، و، ز، ي، ل، م، ن، س، ف.

(٤) هو: سلام بن مشكم اليهودي، من ساداتبني النمير، أخان أبو سفيان بن حرب في غزوة السوق على النبي عليه السلام. انظر: سيرة ابن هشام (٢/٤٤).

(٥) قال ابن حجر رحمه الله في تبصير المنتبه بتحرير المشتبه (٢/٧٠٤): «وفي نظر؛ لأنَّه ورد في الشعر الذي هو ديوان العرب مخفَّفًا».

(٦) في ج: «وابن» بالجر، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ط، ي، ل، م، ن، س.

(٧) في م: «وكذا».

(٨) هو: أبو بكر سلام بن محمد بن ناهض المقدسي، من شيوخ الطبراني، اختلف في اسمه؛ فقيل: سلام، وقيل: سلامة. تاريخ الإسلام (٦/٧٥٤).

- ٨١ - قُلْتُ: وَلِلْحَبْرِ<sup>(۱)</sup> أَبْنُ<sup>(۲)</sup> أُخْتٍ<sup>(۳)</sup> خَفْ<sup>(۴)</sup>  
كَذَاكَ جَدُّ السَّيِّدِي<sup>(۵)</sup> وَالنَّسَفِي
- ٨٢ - عَيْنَ أَبَيٍّ أَبْنِ «عِمَارَة»<sup>(۶)</sup> أَكْسِرٍ  
وَفِي خُزَاءَةَ «كَرِيزْ» كَبْرٍ<sup>(۷)</sup>
- ٨٣ - وَفِي قُرَيْشٍ أَبَدًا «حِزَام»  
وَأَفْتَحْ فِي الْأَنْصَارِ بِرًا «حَرَام»
- ٨٤ - فِي الشَّام<sup>(۸)</sup> «غَنْسِيٌّ» بِنُونٍ، وَبَأْ  
فِي كُوفَةَ، وَالشَّيْنُ وَالْيَا غَلَبَا<sup>(۹)</sup>
- ٨٥ - فِي بَصْرَةَ، وَمَا لَهُمْ مَنِ اكْتَنَى  
أَبَا «غَبِيْدَةَ» بِفَتْحٍ، وَالْكُنَى

(۱) في و، ح، ي، ك، ل، م: «وللحبر» بفتح الحاء، وفي أ، ن: بفتح الحاء وكسرها معاً، والمثبت من د.

(۲) في ك، ل: «ابن» بالنَّصب، وفي م، ن: «ابن» بالجرّ، والمثبت من ب، د، ه، و، ي، س.

(۳) هو: سَلَام، ابن أخت عبد الله بن سَلَام عليه السلام، مَمَّنْ آمَنْ من اليهود مع حاله. الإصابة (۳/۱۲۴).

(۴) هو: أبو الخير سَعْد بن جعفر بن سَلَام السَّيِّدِي البغدادي، (ت ۶۱۴هـ). تاريخ الإسلام (۱۳/۴۰۷).

(۵) هو: أبو نصر محمد بن يعقوب بن إسحاق بن موسى بن سَلَام النَّسَفِي، المحدث الشقة. تاريخ الإسلام (۹/۶۰۲).

(۶) انظر: الاستيعاب (۱/۱۷۹)، والإصابة (۱۱/۷۰).

(۷) في حاشية أ: «الْحِقْ في سَابِع عَشَرَ الْمُحْرَمَ سَنَةِ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ وَسَبْعَ مِئَةً».

(۸) في ب، د، ح: «الشَّام».

قال السَّخَاوِي رحمه الله في فتح المغيث (۴/۲۳۷): «بِالْهَمْزَةِ السَّاکِنَةِ، وَتُرْكَهَا مِنْ لِغَاتِهِ».

(۹) في حاشية و: «بلغ».

- ٨٦ - فِي «السَّفْرِ» بِالْفَتْحِ، وَمَا لَهُمْ «عَسَلٌ»  
إِلَّا أَبْنُ<sup>(١)</sup> ذَكْوَانَ<sup>(٢)</sup>، وَ«عِسْلٌ» فَجُحملٌ
- ٨٧ - وَالْعَامِرِيُّ بْنُ عَلَيٍ<sup>(٣)</sup> «عَثَامٌ»<sup>(٤)</sup>  
وَغَيْرُهُ فَالنُّونُ وَالْأَغْجَامُ<sup>(٥)</sup>
- ٨٨ - وَزَوْجُ مَسْرُوقٍ «قَمِيرٌ»<sup>(٦)</sup>، صَغَّرُوا  
سِوَاهُ ضَمِّاً، وَلَهُمْ «مُسَوْرٌ»<sup>(٧)</sup>
- ٨٩ - أَبْنُ يَزِيدَ<sup>(٨)</sup> وَأَبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ<sup>(٩)</sup>  
وَمَا سِوَى ذَيْنَ فَ«مِسَوْرٌ» حُكِي

(١) في ج، د، ز، ل، م، ن: «ابن» بالتصب، وفي ب: بالرَّفع والتصب معاً، والمثبت من هـ، وـ، يـ. قال ابن عقيل في شرح الألفية (٢١٢/٢): «جاز نصبه على الاستثناء وجاز إتباعه لما قبله في الإعراب؛ وهو المختار».

(٢) هو: عَسَل بن ذَكْوَان النحووي العسكري، من طبقة المبرّد. إنما الرواية على أنباء النحاة (٣٨٣/٢).

(٣) في د: «علٰيٰ» بالجر الممنون، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤٤١/٤): «بالسُّكُون».

(٤) هو: عَثَام بن عَلَيٰ بن هُجَيْر العَامِرِيُّ، الْكَلَابِيُّ، أَبُو عَلَيٰ الْكُوفِيُّ، صَدُوقٌ، (ت ١٩٤هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٤٤٨).

(٥) أي: غَنَام.

(٦) هي: قَمِير بنت عَمِّرو الْكُوفِيَّة، زوج مسروق، ثقة. تقريب التَّهذِيب (٨٦٦٥).

(٧) هو: الْمُسَوْرُ بْنُ يَزِيدَ الْمَالِكِيُّ الْأَسْدِيُّ، لَهُ صُحْبَةٌ ورواية، نزل الكوفة. الاستيعاب (١٤٠٠/٣)، والإصابة (٩٥/٦).

(٨) هو: الْمُسَوْرُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ يَرْبُوعِ الْمَدْنِيِّ، مُقْبُولٌ، من السَّابِعَة. تقريب التَّهذِيب (٦٦٧١).

- ٨٩٠ - وَوَصَفُوا «الْحَمَّال» فِي الرُّوَاةِ  
هَارُونَ<sup>(١)</sup>، وَالْغَيْرِ بِجِيمٍ يَاتِي
- ٨٩١ - وَوَصَفُوا «حَنَاطًا» أَوْ «خَبَّاطًا»  
عِيسَى<sup>(٢)</sup>، وَمُسْلِمًا<sup>(٣)</sup> كَذَا «خَيَاطًا»
- ٨٩٢ - وَ«السَّلَمِيَّ» أَفْتَحْ فِي الْأَنْصَارِ، وَمَنْ  
يَكْسِرُ لَامَهُ كَأَصْلِهِ لَحَنْ<sup>(٤)</sup>
- ٨٩٣ - وَمَنْ هُنَالِمَالِكِ وَلَهُمَا<sup>(٥)</sup>  
بَشَّارًا أَفْرِدَ أَبَ بُنْدَارِهِمَا<sup>(٦)</sup>
- ٨٩٤ - وَلَهُمَا «سَيَارًا» أَيْ: أَبُو الْحَكَمِ<sup>(٧)</sup>  
وَأَبْنُ سَلَامَةَ<sup>(٨)</sup>، وَبِالْيَا قَبْلُ جَمَّ<sup>(٩)</sup>

(١) هو: هارون بن عبد الله بن مروان البغدادي، أبو موسى الحمّال، البزار، ثقة، (ت ٢٤٣هـ). تقرير التهذيب (٧٢٣٥).

(٢) هو: عيسى بن أبي عيسى الحنّاط، الغفاري، أبو موسى المدنى، واسم أبيه ميسرة، ويقال فيه: الخياط، والحنّاط، كان قد عالج الصنائع الثلاث، وهو متوفى، (ت ١٥١هـ). تقرير التهذيب (٥٣١٧).

(٣) هو: مسلم بن أبي مسلم الخياط، المدنى، روى عن ابن عمر، وهو قليل الحديث. الطبقات الكبرى لابن سعد (٥٠٤/٧).

(٤) في حاشية و: «بلغ».

(٥) أي: بدأ ببيان المؤتلف والمختلف المخصوص بما في الموطن والصحابيّين للبخاري ومسلم. شرح الناظم (٢٢٧/٢).

(٦) هو: محمد بن بشّار العبدي، البصري، أبو بكر، بندار، ثقة، (ت ٢٥٢هـ). تقرير التهذيب (٥٧٥٤).

(٧) هو: سيّار، أبو الحكم العنزي، الواسطي، ثقة، (ت ١٢٢هـ). تقرير التهذيب (٢٧١٨).

(٨) هو: سيّار بن سلامة الرياحي، أبو منهال البصري، ثقة، (ت ١٢٩هـ). تقرير التهذيب (٢٧١٥).

(٩) أي: يسار. شرح الناظم (٢٢/٢).

(٨٩٥) - وَابْنُ سَعِيدٍ (بُسْرٌ<sup>(١)</sup>) مِثْلُ الْمَازِنِيٍّ<sup>(٢)</sup>

وَابْنٌ<sup>(٣)</sup> عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٤)</sup>، وَابْنٌ<sup>(٥)</sup> مَحْجَنٌ<sup>(٦)</sup>

(٨٩٦) - وَفِيهِ خُلْفٌ، وَبُشَيْرًا أَعْجَمٌ<sup>(٧)</sup>

فِي أَبْنِ يَسَارٍ<sup>(٨)</sup> وَابْنِ كَعْبٍ<sup>(٩)</sup>، وَأَضْمُمٌ

(٨٩٧) - «بُشَيْرٌ»<sup>(١٠)</sup> أَبْنُ عَمْرُو أَوْ «أَسَيْرٌ»

وَالنُّونُ فِي أَبِي قَطَنْ «نُسَيْرٌ»<sup>(١١)</sup>

(١) هو: بُسر بن سعيد المدنبي، العابد، مولى ابن الحضرمي، ثقة جليل، (ت ١٠٠ هـ). تقريب التهذيب (٦٦٦).

(٢) هو: بُسر بن أبي بسر المازني، لم يرو عنه غير ابنه عبد الله، وله ذكر في صحيح مسلم. الاستيعاب (١٦٦)، والإصابة (١/٥٤٢)، وتقريب التهذيب (٦٦٤).

(٣) في ج: «وابن» بالرَّفع، وفي هـ، وـي: بالجَرِ والرَّفع معاً، والمثبت من بـ، دـ، زـ، طـ، لـ، مـ، نـ.

(٤) هو: بُسر بن عبد الله الحضرمي، الشامي، ثقة حافظ، من الرَّابعة. تقريب التهذيب (٦٦٧).

(٥) في ج، سـ: «وابن» بالرَّفع، وفي هـ، وـي: بالجَرِ والرَّفع، والمثبت من بـ، دـ، زـ، لـ، مـ.

(٦) هو: بُسر بن مَحْجَنَ الدِّيلِي، وقيل: بكسر أوله والمعجمة، صدوق من الرَّابعة. تقريب التهذيب (٦٦٨).

(٧) في ج: «اعجم» بهمزة الوصل وفتح الجيم، وفي هـ: «اعجم» بهمزة الوصل وكسر الجيم، قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغیث (٤/٢٤٧): «بِالنَّقْلِ»، والضَّبط المثبت من دـ، وـ، حـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ، فـ.

(٨) هو: بُشَيْرٌ بن يسار الحارثي، مولى الأنصار، مدنبي، ثقة فقيه، من الثالثة. تقريب التهذيب (٧٣٠).

(٩) هو: بُشَيْرٌ بن كعب بن أبي الحميري، العَدَوِيُّ، أبو أيوب البصري، ثقة محضرم. تقريب التهذيب (٧٢٩).

(١٠) في نـ: «بُشَيْرٌ»، وهو تصحيف.

وهو: يُسَيْرٌ بن عمرو أو ابن جابر، الكوفي، وقيل: أصله أسيير، فسُهِّلت الهمزة، واختُلِف في نسبته، فقيل: كِنْدِيٌّ، وقيل غير ذلك، وله رؤية، (ت ٨٥ هـ). تقريب التهذيب (٧٨٠٨).

(١١) هو: قطن بن نُسَيْرٌ، أبو عباد البصري، الغَبَرِيُّ، الدَّارِعُ، صدوق يخطئ، من العاشرة. تقريب التهذيب (٥٥٥٦).

- ٨٩٨ - جَدُّ عَلِيٌّ بْنِ هَاشِمٍ<sup>(١)</sup> «بَرِيدُ»  
وَابْنُ حَفِيدِ الْأَشْعَرِي «بُرَيْدُ»<sup>(٢)</sup>
- ٨٩٩ - وَلَهُمَا مُحَمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ  
أَبْنِ<sup>(٣)</sup> «الْبِرِينْدِ»<sup>(٤)</sup>؛ فَالْأَمِيرُ كَسَرَةُ<sup>(٥)</sup>
- ٩٠٠ - ذُو كُنْيَةِ بِمَعْشَرِ<sup>(٦)</sup> وَالْعَالِيَةِ<sup>(٧)</sup>  
«بَرَاءُ»<sup>(٨)</sup> أَشْدُدُ، وَبِجِيمٍ «جَارِيَةُ»

(١) هو: علي بن هاشم بن البريد الكوفيُّ، صدوقٌ، يتشيّع، (ت ١٨٠ هـ). تقريب التهذيب (٤٨١٠).

(٢) هو: بُرَيْدَ بن عبد الله بن أبي بُرْدَةَ بن أبي موسى الأشعريُّ، أبو بُرْدَةَ الكوفيُّ، ثقةٌ يخطئ قليلاً، من السادسة. تقريب التهذيب (٦٥٨).

(٣) في د، ل: «ابن» بالرَّفع، وفي م: بالرَّفع والجُرُّ معاً، والضَّبط المثبت من ب، ج، و، ط، ي.

(٤) في م: «الْبِرِينْدِ» بفتح الباء وكسرها، وفتح الرَّاءِ، والمثبت من ب، ج، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، س، ف.

قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ في شرحه (٢٣١/٢): «بكسر الباء المُوحَّدة والرَّاءُ، بعدها نونٌ ساكنة ... وفي كتاب عمدة المُحدِّثين: أنه بفتح الباء والرَّاء. وحكى أبو علي الجياني، عن ابن الفَّرضيِّ أنه يقال: بالفتح والكسر، قال: والأشهر الكسر».

وهو: محمد بن عرعرة بن البريند - بكسر الموحّدة والراء وسكون النون -، السَّاميُّ - بالمهملة -، البصريُّ، ثقةٌ، (ت ٢١٣ هـ). تقريب التهذيب (٦١٣٧).

(٥) في حاشية ب: «بلغ».

ويريد النَّاظِمُ: الأمير ابن ماكولا، انظر: إكمال الإكمال (١١/٢٥٢).

(٦) هو: يوسف بن بزيid البصريُّ، أبو مَعْشَر، البراء، العَطَّار، صدوقٌ رَّيْماً أخطأ، من السادسة. تقريب التهذيب (٧٨٩٤).

(٧) هو: أبو العالية البراء البصريُّ، اسمه: زياد، وقيل: كلثوم، وقيل: أدينه، وقيل: ابن أدينه، ثقةٌ، (ت ٩٠ هـ). تقريب التهذيب (٨١٩٧).

(٨) في ج، د، ح، ع: «بَرَاءُ» بالتنَّصُّب المنوَّن، والمثبت من و، ز، ي، ك، ل، م، ن، س.

٩٠١ - أَبْنُ قُدَامَةَ<sup>(١)</sup> كَذَاكَ وَالْدُّ

يَزِيدَ<sup>(٢)</sup>، فُلْتُ: وَكَذَاكَ الْأَسْوَدُ

٩٠٢ - أَبْنُ الْعَلَا<sup>(٣)</sup>، وَأَبْنُ أَبِي سُفْيَانِ

عَمْرُو<sup>(٤)</sup>، فَجَدُّهَا وَدَا سِيَانِ<sup>(٥)</sup>

٩٠٣ - مُحَمَّدٌ بْنٌ<sup>(٦)</sup> «خَازِم» لَا تُهْمِلِ

وَالْدُّ<sup>(٧)</sup> رِبْعَيٌ «حِرَاشُ»<sup>(٨)</sup> أَهْمِلِ<sup>(٩)</sup>

(١) في ب، ج، ح، ك، س: «قدامة» بالكسر المنون، والمثبت من د، ه، و، ز، ي، ل، م، ن.  
قال السّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٤/٢٤٩): «بالصرف للضرورة»، ونحوه في فتح الباقي (٢/٢٦٣).

ولا ينكسر الوزن بترك الصّرف، والأصل في (قدامة) عدم الصرف للعلمية مع التأنيث.  
وهو: جارية بن قدامة التّميمي<sup>رحمه الله</sup>، السّعدي<sup>رحمه الله</sup>، روى عنه أهل المدينة، وأهل البصرة.  
الاستيعاب (١/٢٢)، والإصابة (١/٥٥٥).

(٢) هو: يزيد بن جارية الأننصاري<sup>رحمه الله</sup>، ممّن شهد خطبة الوداع. الاستيعاب (٤/١٥٧٣)،  
والإصابة (٦/٥١٠).

(٣) هو: الأسود بن العلاء بن جارية الثّقفي<sup>رحمه الله</sup>، ويُقال له: سويد، ثقة من السّادسة. تقريب التّهذيب (٥٠٥).

(٤) هو: عمرو بن أبي سفيان بن أسيد بن جارية الثّقفي<sup>رحمه الله</sup>، المدنى<sup>رحمه الله</sup>، ثقة من الثالثة. تقريب التّهذيب (٥٠٣٩).

(٥) في حاشية أ: «الْأَلْيُقُ فِي سَنَةِ أَحَدٍ وَسَبْعِينَ وَسِبْعَ مِئَةٍ».

(٦) في هـ، لـ، مـ، نـ: «مُحَمَّدٌ» بالرّفع، والمثبت من جـ، دـ، وـ، حـ، يـ.

(٧) في هـ، لـ، مـ: «ابن» بالرّفع، وفي بـ: بالجرّ، والمثبت من جـ، دـ، وـ.

(٨) في جـ، حـ، فـ: «والد» بالنّصب، والمثبت من بـ، دـ، هـ، وـ، زـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ، سـ.

(٩) هو: ربعي بن حراش، أبو مريم العبيسي<sup>رحمه الله</sup>، الكوفي<sup>رحمه الله</sup>، ثقة، عابد<sup>رحمه الله</sup>، محضرم<sup>رحمه الله</sup>، (ت ١٠٠هـ).  
تقريب التّهذيب (١٨٧٩).

(١٠) في جـ: «اهمل» بهمزة الوصل وكسر اللّام، وفي هـ: «أَهْمَل» بهمزة القطع وفتح الميم وكسر اللّام، ولم تشكل في حـ، كـ، فـ، قال السّخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٤/٢٥٠): «بالنقل»،  
والمثبت من بـ، دـ، وـ، زـ، طـ، يـ، لـ، مـ، نـ. والقطع لا ينكسر به الوزن، وهو الأصل.

- ٩٠٤ - كَذَا «حَرِيزُ» الرَّحِبِيُّ<sup>(١)</sup>، وَكُنْيَةُ  
قَدْ عُلِقَتْ<sup>(٢)</sup>، وَابْنُ «حُدَيْرٍ» عِدَّة<sup>(٣)</sup>
- ٩٠٥ - «حُضَيْنٌ»<sup>(٤)</sup> أَغْجَمَهُ أَبُو سَاسَانَا<sup>(٥)</sup>  
وَأَفْتَحْ أَبَا «حَصِينٍ»؛ أَيْ: عُثْمَانًا<sup>(٦)</sup>

(١) هو: حَرِيزُ بْنُ عُثْمَانَ الرَّحِبِيِّ، الْحَمْصِيُّ، ثَقَةُ ثَبَّتْ، رُومِيُّ بِالنَّصْبِ، (ت ١٦٣ هـ). تقريب التَّهذِيب (١١٨٤).

(٢) قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ في شرحه (٢٣٤ / ٢): «وكذلك أبو حَرِيز عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسِينِ الْأَزْدِيُّ، قاضِي سِجِّنَانَ، عَلَقَ لَهُ الْبَخَارِيُّ، وَهُوَ الْمَرَادُ بِقُولِيٍّ: (وَكُنْيَةُ قَدْ عُلِقَتْ).

(٣) قال النَّاظِم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ في شرحه (٢٣٥ / ٢): «حُدَيْرٌ - بضم الحاء المهملة وفتح الدال وآخره راء - منهم: عمران بن حُدَيْرٍ، روى له مسلم، ومنهم: زيد وزياد ابنا حُدَيْرٍ، لهما ذكرٌ في المغازِي من صحيح البخاري من غير رواية، وهو بعيد الاشتباه فلهذا لم أسمِهم».

(٤) في هـ: «حَضِينًا» بالنَّصْبِ الْمُنْوَنَ، وفي نـ: «حَضِينَ» بفتحة واحدة، وفي مـ: «حَضِينُ» بالرَّفع، والمثبت من أـ، بـ، جـ، دـ، وـ، حـ، لـ، سـ.

(٥) هو: حُضِينُ بْنُ الْمُنْدِرِ بْنِ الْحَارِثِ الرَّقَاشِيِّ، أَبُو سَاسَانَ، وَهُوَ لَقْبُهُ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ، كان من أمراء عليٍّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ بصفتين، وهو ثقة، (ت ١٤٠ هـ). تقريب التَّهذِيب (١٣٩٧).

(٦) هو: عُثْمَانَ بْنَ عَاصِمَ بْنَ حُصَيْنِ الْأَسْدِيِّ، الْكُوفِيُّ، أَبُو حَصِينٍ، ثَقَةٌ، ثَبَّتْ، سُنِّيٌّ، وَرَبِّما دَلَّسَ، (ت ١٤٧ هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٤٨٤).

٩٠٦ - كذاك «حَبَّان»<sup>(١)</sup> بْنُ<sup>(٢)</sup> مُنْقِذٍ<sup>(٣)</sup>، وَمَنْ

وَلَدَهُ<sup>(٤)</sup>، وَابْنُ<sup>(٥)</sup> هَلَالٍ<sup>(٦)</sup>، وَأَكْسَرَنْ

٩٠٧ - أَبْنَ عَطِيَّةَ<sup>(٧)</sup>، مَعَ أَبْنِ مُوسَى<sup>(٨)</sup>

وَمَنْ رَمَى سَعْدًا فَنَالْ بُوْسَا<sup>(٩)</sup>

(١) في ب، ج، ز، ل: «حَبَّان» بالتناسب، والمثبت من د، ه، و، ي، م، ن.

(٢) في ب، ج، ز، ل: «ابن» بالتناسب، والمثبت من د، ه، و، ح، ي، م، ن، س.

(٣) في أ، ه، ز، ح، ك، ن، ع، ف: «منقد» بالذال المهملة. وقال السخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٢٥٢/٤): «(حَبَّان بْنُ مُنْقِذٍ): بضم الميم، ثم نون ساكنة، بعدها قاف مكسورة، ثم دال مهملة». <sup>رحمه الله</sup>

والمحبت موافق لما قال ابن ماكولا<sup>رحمه الله</sup> في إكمال الإكمال (٢٩٩/٧): «بضم الميم، وسكون النون، وبالقاف والذال المعجمة، ونحوه في تهذيب الأسماء واللغات (١١٥/٢). وهو: حَبَّان بْنُ مُنْقِذٍ بْنَ عُمَرَ الْأَنْصَارِيِّ<sup>رضي الله عنه</sup>، له صحبة، توفى في خلافة عثمان بن عويش<sup>رضي الله عنه</sup>. الإصابة (١٠/٢).

(٤) هو: حَبَّان بْنُ وَاسِعٍ بْنُ حَبَّان بْنُ مُنْقِذٍ بْنَ عُمَرَ الْأَنْصَارِيِّ، ثم المازني<sup>رحمه الله</sup>، المدنبي<sup>رحمه الله</sup>، صدوق من الخامسة. تقريب التهذيب (١٠٧٠).

(٥) في أ، ب، ج، ز: «وابن» بالتناسب، والمثبت من د، ه، و، ي، ك، م، س.

(٦) هو: حَبَّان بْنُ هَلَالٍ، أبو حَبِيبِ الْبَصْرِيِّ، ثقة ثبت، (ت ٢١٦ هـ). تقريب التهذيب (١٠٦٩).

(٧) في م، س: «عطية» بالكسر المنون، وفي ن: بالفتح، والكسر المنون، قال السخاوي<sup>رحمه الله</sup> في فتح المغيث (٢٥٢/٤): «بالتثنين»، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل. وهو: حَبَّان بْنُ عَطِيَّةَ السُّلْمَيِّ، له ذكر في البخاري، وهو من الطبقية الثانية. تقريب التهذيب (١٠٧٥).

(٨) هو: حَبَّان بْنُ مُوسَى بْنَ سَوَارِ السُّلْمَيِّ، أبو مُحَمَّدِ الْمَرْوُزِيِّ، ثقة، (ت ٢٣٣ هـ). تقريب التهذيب (١٠٧٧).

(٩) في ل: «بُوسَا» بالهمزة.

قال الناظم<sup>رحمه الله</sup> في شرحه (٢٣٧/٢): «وبالكسر أيضاً: حَبَّان بْنَ الْعَرِفةِ، لَهُ ذُكْرٌ في الصَّحِيحَيْنِ؛ في حديث عائشةَ: أَنَّ سَعْدَ بْنَ معاذٍ رَمَاهُ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ يُفَاقَلُ لَهُ: حَبَّان بْنَ الْعَرِفةِ».

- ٩٠٨ - «خُبَيْبًا» أَعْجَمٌ فِي أَبْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>(١)</sup>
- وَأَبْنِ عَدِيٍّ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ كُنْيَةً كَانَ  
لِابْنِ الزُّبَيْرِ، وَ«رِيَاح»<sup>(٤)</sup> أَكْسِرُ بِيَا  
أَبَا زَيَادٍ<sup>(٥)</sup> بِخِلَافٍ حُكَيَا  
وَأَضْمُمْ «حُكَيْمًا» فِي أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٦)</sup> قَدْ  
كَذَا رُزِيقُ بْنُ حُكَيْمٍ<sup>(٧)</sup>، وَأَنْفَرَدْ

(١) هو: خبيب بن عبد الرحمن، اختلف في اسم أبيه؛ فقيل: خبيب بن عبد الرحمن، وقيل: ابن إساف، صحابي بدري. الاستيعاب (٤٤٣/٢)، والإصابة (٢٢٤/٢).

(٢) في ج: «وابن» بالنَّصب، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ي، ل، م، ن.

(٣) هو: خبيب بن عدي رضي الله عنه، صحابي بدري، أُسر يوم الرَّجيع فصلبه المشركون وقتلوه. الاستيعاب (٤٤٠/٢)، والإصابة (٢٢٥/٢).

(٤) في ج: «ورياح» بالجرّ، وفي م: «ورياح» بالرفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ك، ل، ن، س.

قال السَّخاوِيُّ رحمه الله في فتح المغيث (٤/٢٥٤): «بالنَّصب؛ مفعولٌ مقدم».

(٥) هو: زياد بن رياح، أبو قيس البصريُّ، أو المدائنيُّ، ثقةٌ من الثالثة. تقريب التَّهذيب (٢٠٧٤).

(٦) هو: حكيم بن عبد الله بن قيس بن مخرمة بن المطلب المطلبية، نزيل مصر، صدوقٌ، صدوقٌ، تقريب التَّهذيب (١٤٨٤). (١١٨هـ).

(٧) هو: رزيق بن حكيم، أبو حكيم الأيلبيُّ، ثقةٌ من السادسة. تقريب التَّهذيب (١٩٣٥).

- ٩١١ - «رُبِيدٌ»<sup>(١)</sup> بْنُ الصَّلْتِ<sup>(٢)</sup> وَأَضْمُمْ وَأَكْسِرٍ  
وَفِي أَبْنِ حَيَانَ «سَلِيمٌ»<sup>(٣)</sup> كَبِيرٍ<sup>(٤)</sup>
- ٩١٢ - وَابْنُ أَبِي «سُرَيْجٍ» أَحْمَدُ<sup>(٥)</sup> أَئْتَسَا  
بِوَلِدِ النُّعْمَانِ<sup>(٦)</sup>، وَابْنِ يُونُسًا<sup>(٧)</sup>
- ٩١٣ - عَمْرُو<sup>(٨)</sup> مَعَ الْقَبِيلَةِ<sup>(٩)</sup> أَبْنُ سَلِيمَةَ  
وَأَخْتَرٌ بَعْدِ الْخَالِقِ بْنِ سَلَمَةَ<sup>(١٠)</sup>

(١) في أ، ب، د، هـ، و، ط، ل، م: «زبيد» بضم الزّاي وكسرها معاً، وفي ح: «رُبِيدٌ» بضم الرّاي والياء الأولى وهو وهم، والمثبت من ح، ن، س، ف.

قال النّاظم رحمه الله في شرحه (٢٤٢/٢): «فالأولٌ: بضم الزّاي وكسرها أيضاً، وفتح الياء المثناة من تحت، بعدها ياء مثناة من تحت أيضاً ساكنة، وأخره دالٌ مهملة».

(٢) هو: رُبِيد بن الصَّلت بن مَعْيَكْرَب الْكِنْدِيُّ، وُلد في حياة النّبِي صلوات الله عليه وآله وسلامه. الإصابة (٥١٩/٢).

(٣) في ب، ن: «سَلِيمٌ» بالجر الممنون، وفي ج، م: بالرفع والجر الممنون، والمثبت من د، هـ، و، ز، ل.

وهو: سَلِيم بن حَيَان الْهُذَلِيُّ، البصريُّ، ثقة من السّابعة. تقريب التّهذيب (٢٥٣١).

(٤) في ي: «كَبِيرٌ» بسكون الراء، والمثبت من أ، ب، ج، د، هـ، و، ح، ط، ل، م، ن، س.

(٥) هو: أَحْمَد بن الصَّبَاح النَّهَشْلِيُّ، أَبُو جَعْفَرٍ بْنُ أَبِي سُرَيْج الرَّازِيُّ، المقرئ، ثقة حافظ له غرائب، مات بعد سنة (٢٤٠هـ). تقريب التّهذيب (٥٠).

(٦) هو: سُرَيْج بن النّعْمَان بن مروان الجُوهُرِيُّ، أبو الحسن، ويقال: أبو الحسين، البغداديُّ، ثقة يهم قليلاً، (ت ٢١٧هـ). تقريب التّهذيب (٢٢١٨).

(٧) هو: سُرَيْج بن يُونُس بن إبراهيم البغداديُّ، أبو الحارت، ثقة عابدُ، (ت ٢٣٥هـ). تقريب التّهذيب (٢٢١٩).

(٨) هو: عَمْرُو بْنُ سَلِيمَةَ الْجَرْمِيُّ، أَمَّ قومه وهو صَبِيٌّ في زمان النّبِي صلوات الله عليه وآله وسلامه. الاستيعاب (١١٧٩/٣)، والإصابة (٤/٥٣١).

(٩) قال النّاظم رحمه الله في شرحه (٢٤٤/٢): «وكذلك القبيلة بنو سَلِيمَةَ من الأنصار».

(١٠) في ج، د، هـ: «سَلِيمَةَ» بفتح اللام وكسرها معاً، والمثبت من ب، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.

وهو: عبد الخالق بن سلمة - بكسر اللام، ويقال: بفتحها -، الشّيّباني، أبو روح البصريُّ، ثقة مُقلٌّ، من السّادسة. تقريب التّهذيب (٣٧٧٨).

- ٩١٤ - وَالْدُّعَامِر<sup>(۱)</sup>، كَذَا السَّلْمَانِي<sup>(۲)</sup>  
وَابْنُ حُمَيْدٍ<sup>(۳)</sup>، وَوَلْدُ سُفْيَانٍ<sup>(۴)</sup>
- ٩١٥ - كُلُّهُمْ «عَبِيْدَة» مُكَبَّرٌ  
لَكِنْ «عَبَيْدُ» عِنْدَهُمْ مُصَعَّرٌ
- ٩١٦ - وَأَفْتَحْ «عَبَادَة» أَبَا مُحَمَّدٍ<sup>(۵)</sup>  
وَأَضْمُمْ أَبَا قَيْسٍ «عَبَادًا»<sup>(۶)</sup> أَفْرِد<sup>(۷)</sup>
- ٩١٧ - وَعَامِرٌ<sup>(۸)</sup> بَجَالَةُ بْنُ «عَبَدَة»<sup>(۹)</sup>  
كُلُّ<sup>(۱۰)</sup>، وَبَعْضُ بِالسُّكُونِ قَيَّدَه<sup>(۱۱)</sup>

(۱) هو: عامر بن عبيدة الباهلي، البصري، القاضي، ثقة من الرابعة. تقريب التهذيب (۳۱۰۵).

(۲) هو: عبيدة بن عمرو السلماني، المرادي، أبو عمرو الكوفي، تابعي كبير محضرم، فقيه ثبت، مات قبل (۴۷۰هـ). تقريب التهذيب (۴۴۱۲).

(۳) هو: عبيدة بن حميد الكوفي، أبو عبد الرحمن، المعروف بالحداء، التيمي، أو الليشي، أو الضبي، صدوق نحوئي، ربما أخطأ، (ت ۱۹۰هـ). تقريب التهذيب (۴۴۰۸).

(۴) هو: عبيدة بن سفيان الحضرمي، ثقة، من الثالثة. تقريب التهذيب (۴۴۱۱).

(۵) هو: محمد بن عبادة الواسطي، صدوق فاضل من الحادية عشرة. تقريب التهذيب (۵۹۹۷).

(۶) هو: قيس بن عبد الصبعي، أبو عبد الله البصري، ثقة محضرم مات بعد (۸۰هـ). تقريب التهذيب (۵۵۸۲).

(۷) في أ، ج: «افرد» بهمزة الوصل.

(۸) هو: عامر بن عبدة البجلي، أبو إياس الكوفي، وثقة ابن معين، من الثالثة. تقريب التهذيب (۳۱۰۴).

(۹) هو: بجاله بن عبدة التميمي، العنبري، البصري، ثقة من الثانية. تقريب التهذيب (۶۳۵).

(۱۰) أي: كل منهما اسم أبيه (عبدة) بفتحتين، وما عداهما فالسكون.

(۱۱) انظر: المؤتلف والمختلف للدارقطني (۱۵۱۸/۳)، وإكمال الإكمال (۶/۳۰)، ومشارق الأنوار (۱۱۰/۲).

٩١٨ - «عَقِيلُ» الْقَبِيلُ<sup>(١)</sup> وَابْنُ خَالِدٍ<sup>(٢)</sup>

كَذَا أَبُو يَحْيَى<sup>(٣)</sup>، وَقَافُ «وَاقِدٍ»

٩١٩ - لَهُمْ<sup>(٤)</sup>، كَذَا «الْأَيْلِيُّ» لَا «الْأَبْلِيُّ»<sup>(٥)</sup>

قَالَ: سِوَى شَيْبَانَ<sup>(٦)</sup>، وَالرَّا فَاجْعَلِ

٩٢٠ - «بَزَارًا»<sup>(٧)</sup>، أَنْسَبِ<sup>(٨)</sup> أَبْنَ<sup>(٩)</sup> صَبَاحٍ حَسَنٍ<sup>(١٠)</sup>

وَابْنَ هِشَامٍ خَلْفًا<sup>(١١)</sup>، ثُمَّ أَنْسَبَنْ

(١) قال النّاظم رحمه الله في شرحه (٢٤٨/٢): «من ذلك بنو عقيل، القبيلة المعروفة».

(٢) هو: عقيل بن خالد بن عقيل الأيلي، أبو خالد الأموي، مولاهم، ثقة ثبت، (ت ٤١٤هـ). تقريب التهذيب (٤٦٦٥).

(٣) هو: يحيى بن عقيل البصري، نزيل مزو، صدوق من الثالثة. تقريب التهذيب (٧٦١٠).

(٤) قال النّاظم رحمه الله في شرحه (٢٤٩/٢): «ومن ذلك: واقت، ووافت، فالاول: بالقفاف، وهو جميع ما في الكتب الثلاثة».

(٥) في م: «الْأَبْلِي» بفتح الباء المستددة، وكسر اللام المخففة، وهو وهم.

قال السّخاوي<sup>(٤)</sup> (٢٦٠/٤): «بضم الهمزة والمُوحَدَة، ثم لام مشددة؛ نسبة إلى الأبلة»، ونحوه في فتحباقي (٢٧٥/٢).

(٦) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص ٣٥٥).

وهو: شيبان بن فروخ أبي شيء الحبطي، الأبلّي، أبو محمد، صدوق لهم، ورمي بالقدر، (ت ٢٣٦هـ). تقريب التهذيب (٢٨٣٤).

(٧) قال السّمعاني<sup>(٥)</sup> في الأنساب (١٩٤/٢): «اسم لمن يخرج الدهن - أي: التوابل - من البَرِّ، أو يبيعه».

(٨) في أ، ج، ز، ن، س: «انسب» بسكون الباء، ويصبح السّكون وزناً مع تحقيق همزة (ابن)، والمثبت من ب، د، ه، و، ط، ي، ل.

(٩) في ز، م، ن: «إبن» بهمزة القطع.

(١٠) هو: الحسن بن الصّبَاح البزار، أبو علي الواسطي، نزيل بغداد، صدوق لهم، وكان عابداً فاضلاً، (ت ٢٤٩هـ). تقريب التهذيب (١٢٥١).

(١١) هو: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، المقرئ، البغدادي، ثقة له اختيار في القراءات، (ت ٢٢٩هـ). تقريب التهذيب (١٧٣٧).

٩٢١ - بِالنُّونِ سَالِمًا<sup>(١)</sup>، وَعَبْدَ الْوَاحِدَ<sup>(٢)</sup>

وَمَالِكَ<sup>(٣)</sup> بْنَ<sup>(٤)</sup> الْأَوْسِ<sup>(٥)</sup> «نَصْرِيًّا» يَرِدِ

٩٢٢ - وَالْتَّوَّزِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلْتِ<sup>(٦)</sup>

وَفِي «الْجُرَيْرِيُّ» ضَمْ جِيمٌ يَاٌتِي

٩٢٣ - فِي أَثْنَيْنِ: عَبَّاسٍ<sup>(٧)</sup>، سَعِيدٍ<sup>(٨)</sup> وَبِحَا

يَحْيَى بْنُ بُشْرٍ «الْحَرِيرِيُّ»<sup>(٩)</sup> فُتِحَ

(١) هو: سالم بن عبد الله النَّصري، أبو عبد الله المدنى، صدوق، (ت ١١٠هـ). تقريب التَّهذيب (٢١٧٧).

(٢) هو: عبد الواحد بن عبد الله بن كعب النَّصري، أبو بُسر الدَّمشقى، ويقال: الحِصَى، ثقة من الخامسة. تقريب التَّهذيب (٤٤٤).

(٣) في م: «ومالك» بالرَّفع، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ل، ن، س، ف.

(٤) في م: «ابن» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ل، ن، س.

(٥) هو: مالك بن أوس بن الحَدَثان النَّصري، يُقال: له صُحبة. الاستيعاب (١٣٤٦/٣)، والإصابة (٥٢٥/٥).

(٦) هو: محمد بن الصَّلت البصري، أبو يعلي التَّوَزِي، صدوق يهم، (ت ٢٢٨هـ). تقريب التَّهذيب (٥٩٧١).

(٧) هو: عَبَّاس بن فَرُوخ الجُرَيْرِيُّ، البصريُّ، أبو محمد، ثقة، مات قديماً بعد (١٢٠هـ). تقريب التَّهذيب (٣١٨٢).

(٨) في هـ: «سعيد» بالرَّفع المنون، وفي حـ: «سعيد» بكسرة واحدة، والمثبت من ج، د، و، ز، ل، م، ن، س.

وهو: سعيد بن إياس الجُرَيْرِيُّ، أبو مسعود البصريُّ، ثقة اختلط قبل موته بثلاث سنين، (ت ١٤٤هـ). تقريب التَّهذيب (٢٢٧٣).

(٩) هو: يحيى بن بُشْرٍ بن كثير الحَرِيرِيُّ، الكوفيُّ، صدوق، (ت ٢٢٧هـ). تقريب التَّهذيب (٧٥١٣).

٩٢٤ - وَأَنْسَبْ «حِزَامِيًّا» سِوَى مَنْ أُبْهِمَا

فَاخْتَلَفُوا<sup>(١)</sup>، وَ«الْحَارِثِيُّ» لَهُمَا<sup>(٢)</sup>

وَسَعْدُ «الْجَارِيُّ»<sup>(٣)</sup> فَقَطْ، وَفِي النَّسَبْ

«هَمْدَانُ»<sup>(٤)</sup>، وَهُوَ مُظْلَقاً قِدْمًا غَلَبْ



(١) قال النَّاظِم بِكَلَّهُ في شرحه (٢٥٤/٢): «سوى من وقع في الصَّحِيحِ وأبِهِم اسْمُه فِلِم يُسَمَّ، بل فيه فلان الحزامي، فإنَّ فيه خلافاً».

(٢) أي: هو جميع ما وقع من ذلك في الصَّحِيحَيْنِ. شرح النَّاظِم (٢٥٥/٢).

(٣) هو: سعد بن نوفل الجاري، كان عامل عمر بِكَلَّهُ على الجار، وهو مرفأ المدينة. الأنساب (١٦٩/٣)، وانظر: تعجيل المفعة بزوائد رجال الأئمة الأربع (٥٧٨/١).

(٤) قال النَّاظِم بِكَلَّهُ في شرحه (٢٥٦/٢): «فَالْأَوَّلُ: بِإِسْكَانِ الْمَيْمِ وَإِهْمَالِ دَالِهِ، وَهُمُ الْمَنْسُوبُونَ إِلَى قَبْلَةِ هَمْدَانٍ، وَهُوَ جَمِيعُ مَا فِي الْمَوْطَأِ وَالصَّحِيحَيْنِ».

## المُتَنَقُّ وَالْمُفْتَرِقُ

٩٢٦ - وَلَهُم «الْمُتَنَقُّ الْمُفْتَرِقُ»

مَا لَفْظُهُ وَحْظَهُ مُتَنَقُّ

٩٢٧ - لَكِنْ مُسَمَّيَاتُهُ لِعِدَّةٍ

نَحْوٌ<sup>(١)</sup> أَبْنِ أَحْمَدَ الْخَلِيلِ سَتَّةٌ<sup>(٢)</sup>

٩٢٨ - وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ وَجَدُّهُ

حَمْدَانٌ هُمْ أَرْبَعَةٌ تَعْدُهُ<sup>(٣)</sup>

(١) في د، ه، ي: «نحو» بالتصب، والمثبت من و، ل.

(٢) وهم:

١- الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن الأزدي، الفراهيدى، البصري.

٢- الخليل بن أحمد أبو بشر المزني.

٣- الخليل بن أحمد، وهو بصرى أيضاً، يروى عن عكرمة.

٤- الخليل بن أحمد، أبو سعيد السجعى، الفقيه الحنفى.

٥- الخليل بن أحمد، أبو سعيد البستى، القاضى المھلى.

٦- الخليل بن أحمد بن عبد الله، أبو سعيد البستى، الفقيه الشافعى.

انظر: شرح الناظم (٢٥٨-٢٦١).

(٣) وهم:

١- أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك، أبو بكر البغدادي القطبي.

٢- أحمد بن جعفر بن حمدان بن عيسى السقطى البصري، يُكَنَّى أبا بكر أيضاً.

٣- أحمد بن جعفر بن حمدان الدينورى.

٤- أحمد بن جعفر بن حمدان، أبو الحسن الطرسوسى.

انظر: شرح الناظم (٢٦٢-٢٦٣).

٩٢٩ - وَلَهُمُ الْجَوْنِيُّ<sup>(١)</sup> أَبُو عَمْرَانَا

أَثْنَانِ<sup>(٢)</sup>، وَالْآخِرُ<sup>(٣)</sup> مِنْ بَعْدَانَا

٩٣٠ - كَذَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

هُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ دُوَّا شِتَّبَاهِ<sup>(٤)</sup>

٩٣١ - ثُمَّ أَبُو بَكْرِ بْنِ عَيَّاشٍ لَهُمْ

ثَلَاثَةٌ قَدْ بَيَّنُوا مَحَلَّهُمْ<sup>(٥)</sup>

٩٣٢ - وَصَالِحٌ أَرْبَعَةٌ كُلُّهُمْ

ابْنُ أَبِي صَالِحٍ، أَتَبَاعُ<sup>(٦)</sup> هُمْ<sup>(٧)</sup>

(١) في و: «الجوني» بفتح الجيم وضمها ، والمثبت من ج، د، ه، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، ف. قال السمعاني رحمه الله في الأنساب (٤٢٠/٣): «فتح الجيم، وسكون الواو، وكسر النون، هذه النسبة إلى جون، بطن من الأرد».

(٢) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٦٤): «أن تتفق الكنية والنسبة معاً، نحو أبي عمران الجونيّ، رجلان. فالأول: بصريّ، وهو أبو عمران عبد الملك بن حبيب الجونيّ، التابعي المشهور ...، والثاني: متاخر الطبقة عنه، وهو: أبو عمران موسى بن سهل بن عبد الحميد الجونيّ».

(٣) في ح، ل، ف: «الآخر» بفتح الخاء، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ط، ي، ك، م، ن.

قال زكريا الأنباري رحمه الله في فتح الباقي (٢٨٦/٢): «بكسر الخاء».

(٤) هما: القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن المثنى الأنباري، البصريّ، شيخ البخاري، وأبو سلمة محمد بن عبد الله بن زياد الأنباري مولاهم. شرح الناظم (٢٦٥-٢٦٤).

(٥) هم:

١- أبو بكر بن عيّاش بن سالم الأسديّ، الكوفيّ، المقرئ، راوي قراءة عاصم.  
٢- أبو بكر بن عيّاش الحمصيّ.

٣- أبو بكر بن عيّاش بن حازم السلمي مولاهم، الباجدايّ، اسمه حسين.

انظر: شرح الناظم (٢٦٦/٢).

(٦) قال السخاوي رحمه الله في فتح المغيث (٤/٢٧٧): «بالنقل»، ونحوه في فتح الباقي (٢٨٧/٢).

(٧) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٦٧، ٢٦٨): « صالح بن أبي صالح، أربعة، كلهم من =

٩٣٣ - وَمِنْهُ مَا فِي أَسْمٍ فَقَطْ وَيُشْكِلُ

كَنْخُو حَمَّادٍ إِذَا مَا يُهْمَلُ

٩٣٤ - فَإِنْ يَكُنْ أَبْنُ حَرْبٍ<sup>(١)</sup>، أَوْ عَارِمٌ<sup>(٢)</sup> قَدْ

أَظْلَقَهُ فَهُوَ أَبْنُ زَيْدٍ<sup>(٣)</sup>، أَوْ وَرَدٌ

٩٣٥ - عَنِ التَّبُودَكِيِّ<sup>(٤)</sup> أَوْ عَفَانَ<sup>(٥)</sup>

أَوْ أَبْنِ مِنْهَالٍ<sup>(٦)</sup> فَذَاكَ الْثَّانِي<sup>(٧)</sup>

= التَّابِعُونَ ... فَالْأَوَّلُ: صالحُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ، أَبُو مُحَمَّدِ الْمَدْنِيِّ، وَاسْمُ أَبِي صَالِحٍ نَبْهَانُ ...، وَالثَّانِي: صالحُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ السَّمَانِيُّ، وَاسْمُ أَبِي صَالِحٍ ذَكْوَانُ ...، وَالثَّالِثُ: صالحُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ السَّدُوسيُّ ...، وَالرَّابِعُ: صالحُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ الْمَخْزُومِيُّ، الْكُوفِيُّ، مولى عَمْرُو بْنِ حُرَيْثٍ، وَاسْمُ أَبِي صَالِحٍ مَهْرَانُ.

(١) هو: سليمان بن حرب الأَزديُّ، الْوَاصِحِيُّ، الْبَصْرِيُّ، قاضي مَكَّةَ، ثَقَةٌ، إِمامٌ، حافظٌ، (ت ٢٢٤ هـ). تقريب التَّهذِيب (٢٥٤٥).

(٢) في ج: «عارم» بالرَّفع المتنون، وبه ينكسر الوزن. قال زكرياً الْأَنْصَارِيَّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِي (٢٨٨/٢): «بِغَيْرِ تَنْوِينٍ».

وهو: محمد بن الفضل السَّدُوسيُّ، أَبُو النَّعْمَانَ الْبَصْرِيُّ، لقبه عارم، ثَقَةٌ ثَبَّتْ، تَغْيِيرٌ فِي آخر عمره، (ت ٢٢٣ هـ). تقريب التَّهذِيب (٦٢٢٦).

(٣) هو: حماد بن زيد بن درهم الأَزديُّ، الْجَهْضُومِيُّ، أَبُو إِسْمَاعِيلَ الْبَصْرِيُّ، ثَقَةٌ، ثَبَّتْ، فَقِيهٌ، (ت ١٧٩ هـ). تقريب التَّهذِيب (١٤٩٨).

(٤) في م: «او» بهمزة الوصل.

(٥) هو: موسى بن إسماعيل الْمَنْفَريُّ، أَبُو سَلْمَةَ التَّبُودَكِيِّ، ثَقَةٌ ثَبَّتْ، (ت ٢٢٣ هـ). تقريب التَّهذِيب (٦٩٤٣).

(٦) هو: عَفَانَ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَاهْلِيِّ، أَبُو عُثْمَانَ الصَّفَّارِ، الْبَصْرِيُّ، ثَقَةٌ ثَبَّتْ، (ت ٢١٩ هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٦٢٥).

(٧) هو: حَجَاجُ بْنُ الْمُنْهَالَ الْأَنْمَاطِيُّ، أَبُو مُحَمَّدٍ، السُّلَمِيُّ مُولاَهُمْ، الْبَصْرِيُّ، ثَقَةٌ فَاضِلٌ، (ت ٢١٦ هـ). تقريب التَّهذِيب (١١٣٧).

(٨) أي: فهو: حَمَّادُ بْنُ سَلْمَةَ بْنِ دِينَارِ الْبَصْرِيِّ، أَبُو سَلْمَةَ، ثَقَةٌ عَابِدٌ، أَثَّبَ النَّاسَ فِي ثَابِتٍ، وَتَغْيِيرٌ حَفْظِهِ بِأَخْرَةِ، (ت ١٦٧ هـ). تقريب التَّهذِيب (١٤٩٩).

٩٣٦ - وَمِنْهُ مَا فِي نَسَبٍ كَالْحَنَفِي  
قَبِيلًاً، أَوْ مَذْهَبًاً، أَوْ بِالْيَاءِ صِفِّ



وزاد البرهان الحلبـي رَحْمَةُ اللَّهِ كما في حاشية ز ، وفي فتح المغيث (٢٧٩/٤) : هُدَبَةُ بْنُ خَالِدٍ  
فيمن اختص بالرواية عن حمـاد بن زـيد ، ونظمـه بـقولـه :

كَذَا إِذَا أَظْلَقَهُ هَدَابُ      هُوَ أَبْنُ خَالِدٍ فَلَا نَرْتَابُ

قال : وإن شئت قلت :

رَيْدُ إِذَا أَظْلَقَهُ هَدَابُ

.....

## تلخیص المتشابه

٩٣٧ - وَلَهُمْ قِسْمٌ مِّنَ النَّوْعَيْنِ  
 مُرَكَبٌ مُتَّفِقُ الْأَفْظَيْنِ  
 فِي الْإِسْمِ، لَكِنَّ أَبَاهُ اخْتَلَفَ  
 أُوْعَكْسُهُ<sup>(١)</sup>، أَوْ نَحْوُهُ<sup>(٢)</sup>، وَصَنَفَا  
 فِيهِ الْخَطِيبُ<sup>(٣)</sup>، نَحْوُ<sup>(٤)</sup> مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ<sup>(٥)</sup>  
 وَأَبْنِ عَلَيٍّ<sup>(٦)</sup>، وَحَنَانَ<sup>(٧)</sup> الْأَسَدِي<sup>(٨)</sup>

(١) في ز، ل: «أو عكسه» بالجر، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، م، ن، س، ف.  
 قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٧٤/٢): «أو على العكس؛ بأن يختلف الأسماء خطأً، ويختلفا لفظاً، ويتفق أسماء أبويهما لفظاً».

(٢) في و، ي، م، ن: «نحوه» بالنصب، وفي ز، ل: «نحوه» بالجر، والمثبت من ب، د، ه.  
 قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٧٤/٢): «أو نحو ذلك؛ بأن يتافق الأسماء والكنيةان لفظاً، وتختلف نسبتهما نظراً، أو تتفق النسبة لفظاً، ويختلف الأسماء أو الكنيةان لفظاً، وما أشبه ذلك».

(٣) واسم كتابه: «تلخيص المتشابه في الرسم»، وهو مطبوع.  
 (٤) في ب، ج، د، و، ز، ل، م، ن: «نحو» بالنصب، والمثبت من هـ.  
 (٥) قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٧٤/٢): «وهم جماعة متأنرون، ليس في الكتب السنتة منهم أحد».«  
 (٦) هو: موسى بن علوي بن رياح اللخمي، أبو عبد الرحمن المصري، صدوق رئما أخطأ، من السّادعة، (ت ١٦٣هـ). تقرير التهذيب (٦٩٩٤).

والراجح في اسم أبيه أنه: (علوي)، بالتكبير. انظر: شرح الناظم (٢٧٥/٢).  
 (٧) في ز، ل، م، ن: «وحنان» مجرورا بالكسرة، والمثبت من ج، د، ه، و، ح، س. قال زكرياء الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (٢٩٢/٢): «ومنع صرفه للوزن».  
 (٨) هو: حنان الأسدي، كوفي، مقبول من السادسة. تقرير التهذيب (١٥٧٤).  
 قال الناظم رحمه الله في شرحه (٢٧٨/٢): «ومثال الخامس: حنان الأسدي، وحيان الأسدي».

## الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ<sup>(١)</sup>

٩٤٠ - وَلَهُمْ<sup>(٢)</sup> «الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ»

صَنَفَ فِيهِ الْحَافِظُ الْخَطِيبُ<sup>(٣)</sup>

كَابِنِ يَزِيدَ؛ الْأَسْوَدِ<sup>(٤)</sup> الرَّبَّانِي

وَكَابِنِ الْأَسْوَدِ يَزِيدَ؛ اثْنَانِ<sup>(٥)</sup>



(١) في د: «المشتبه والمقلوب»، وهو وهم.

(٢) في ك: «وله» بدل: «ولَهُمْ»، وبه ينكسر الوزن.

(٣) واسم كتابه: «رافع الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب».

(٤) هو: الأسود بن يزيد بن قيس النَّخْعَيُّ، أبو عمرو، أو أبو عبد الرَّحْمَن، مُخْضِرٌ، ثقة، مكثُرٌ، فقيه، (ت ٧٤٩هـ). تقريب التَّهذِيب (٥٠٩).

(٥) وهما: يزيد بن الأسود العامريُّ، وقيل: الخزاعيُّ تَعَالَى عَنْهُ، ويزيد بن الأسود الجرشيُّ. شرح النَّاظِم (٢٨٠ / ٢).

## مَنْ نُسِّبَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ

٩٤٢ - وَنَسَبُوا إِلَى سِوَى الْأَبَاءِ

إِمَّا لِأُمٍّ كَبَنِي عَفْرَاءِ<sup>(١)</sup>

وَجَدَّهٖ نَحْوُ<sup>(٢)</sup> أَبْنِ<sup>(٣)</sup> مُنْيَةٍ<sup>(٤)</sup>، وَجَدُّ

كَابِنِ جُرَيْجَ، وَجَمَاعَاتٍ، وَقَدْ

يُنْسَبُ كَالْمِقْدَادِ<sup>(٥)</sup> بِالثَّبَّانِي

فَلَيْسَ لِالْأَسْوَدِ أَصْلًا بِابْنِ



(١) قال الناظم رحمه الله في شرحه (١٨١/٢): «مَنْ نُسِّبَ إِلَى أُمّهِ كَبَنِي عَفْرَاءِ، وَهُمْ: مُعاذٌ، وَمُعَوْذٌ، وَعَوْذٌ، وَقِيلٌ: عَوْفٌ بِالْفَاءِ، وَعَفْرَاءُ أُمُّهُمْ، وَهِيَ: عَفْرَاءُ بُنْتُ عَبْدِ بْنِ ثَلْبَةَ مِنْ بَنِي النَّجَارِ، وَاسْمُ أَبِيهِمْ: الْحَارِثُ بْنُ رَفَاعَةَ بْنِ الْحَارِثِ مِنْ بَنِي النَّجَارِ أَيْضًا».

(٢) في ب، د، ه، و، ز، ل، ن: «نَحْوَ» بِالثَّبَّانِي، والمثبت من م.

(٣) في أ، ج: «ابْنُ» بِالرَّفِيعِ، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

(٤) هو: يعلى بن أمية التميمي، وينسب إلى (منية) وهي أمه أو جدته، أسلم يوم الفتح. الاستيعاب (٤/١٥٨٥)، والإصابة (٦/٥٣٨).

(٥) هو: المقداد بن عمرو البهري رحمه الله، حليف كندة، تبناه الأسود بن عبد يغوث الزهربي فُنِسِّبَ إِلَيْهِ، صحابي مشهورٌ من السَّابِقِينَ، لم يثبت أَنَّهُ كان ببدرٍ فارسٌ غيره، (ت ٣٣ هـ). الاستيعاب (٤/١٤٨٠)، والإصابة (٦/١٥٩).

## الْمَنْسُوبُونَ<sup>(١)</sup> إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ<sup>(٢)</sup>

وَنَسَبُوا لِعَارِضٍ كَالْبَدْرِيٍّ  
نَزَلَ بَدْرًا: عُقْبَةُ بْنِ عَمْرٍو<sup>(٣)</sup>  
كَذِلِكَ التَّيِّمِيُّ سُلَيْمَانُ نَزَلَ  
تَيْمًا<sup>(٤)</sup>، وَخَالِدٌ<sup>(٥)</sup> بِحَذَاءِ جَعْلٍ  
جُلُوسُهُ، وَمَقْسَمٌ<sup>(٦)</sup> لَمَالِزِمٍ  
مَجْلِسَ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَاهُ وُسُومٌ



(١) في ح، س: «المنسوب».

(٢) «إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ» سقطت من ع.

(٣) في ز، م، ن، س: «ابن» بالتناسب، وفي د: بالجر والتناسب، والمثبت من ب، ه، و، ي، ل.

(٤) هو: أبو مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاريُّ، الخزرجيُّ، توفي بعد سنة (٤٠هـ). الاستيعاب (٣/١٠٧٤)، والإصابة (٤/٤٣٢).

(٥) قال البخاري رَحْمَةُ اللَّهِ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ (٤/٢٠): «سُلَيْمَانُ بْنُ طَرْخَانٍ، أَبُو الْمُعْتَمِرِ، يُعرَفُ بِالْتَّيِّمِيِّ، كَانَ يَنْزَلُ بَنِي تَيْمٍ، وَهُوَ مَوْلَى بَنِي مُرَّةَ، الْبَصْرِيِّ».

(٦) في س: «وَخَالِدٌ» بالجرِ المُنْوَنِ، والمثبت من ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ل، م، ن، ف.  
وهو: خالد بن مهران أبو المنازل، البصريُّ، الحذاء، قبل له ذلك لأنَّه كان يجلس  
عندهم، وقيل: لأنَّه كان يقول: أحذ على هذا النحو، وهو ثقة يرسل، من الخامسة. تقريب  
التهذيب (١٦٨٠).

(٧) هو: مقسم بن بُجْرَة، ويُقال: نَجْدَة، أبو القاسم، مولى عبد الله بن الحارث، ويُقال له:  
مولى ابن عباس لлизومه له، صدوقٌ وكان يرسل، (ت ١٠١هـ). تقريب التهذيب (٦٨٧٣).

## المُبْهَمَاتُ

٩٤٨ - وَمُبْهَمُ الرُّوَاةِ: مَا لَمْ يُسَمَّى

كَـ«أُمْرَأَةٍ» فِي الْحَيْضِ وَهُنَى أَسْمَاءٌ<sup>(١)</sup>

٩٤٩ - وَمَنْ رَقَى سَيِّدَ ذَاكَ الْحَدِيِّ

رَاقِ<sup>(٢)</sup> أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ

٩٥٠ - وَمِنْهُ نَحْوُ: «أَبْنِ<sup>(٣)</sup> فُلَانٍ»، «عَمِّهِ»

«عَمَّتِهِ»، «زَوْجَتِهِ»، «أَبْنِ أُمِّهِ»



(١) أسماء بنت شَكْلَ الأنْصَارِيَّةِ، صَحَابِيَّةٌ، وَيُقَالُ: إِنَّهَا بُنْتُ يَزِيدَ بْنِ السَّكْنِ، نُسِبَتْ لِجَدِّهَا وَصُنِّفَ اسْمُهُ. الإِصَابَةُ (٨/١٢).

(٢) قَالَ السَّخَاوِيُّ رَجُلُهُ فِي فتحِ المُغِيْثِ (٤/٣٠١): «واعْلَمُ أَنَّ أَكْثَرَ نُسَخَ النَّظَمِ: (أَبِي سَعِيدٍ) بِالْجَرْرِ، وَيُظَهِّرُ فِي إِعْرَابِهِ أَنَّ (رَاقِ) عُطِّفَ عَلَى (كَامْرَأَةٍ)، وَ(أَبِي سَعِيدٍ) بِيَانٍ مِنْهُ، وَقُولُهُ: (وَمَنْ رَقَى) خَبْرٌ لِمِبْدَأِ مَحْذُوفٍ».

(٣) فِي هُوَ وَمَ: «ابْنُ» بِالرَّفْعِ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ أَدَدَ، زَحَّ، لَسَّ.

## تَوَارِيخُ الرُّوَاةِ وَالْوَفَيَاتِ<sup>(١)</sup>

- ٩٥١ - وَضَعُوا التَّارِيخَ لَمَّا كَذَبَا  
ذُووهُ حَتَّى بَانَ لَمَّا حُسِبَا
- ٩٥٢ - فَاسْتَكْمَلَ النَّبِيُّ وَالصَّدِيقُ  
كَذَا عَلِيٌّ وَكَذَا الْفَارُوقُ
- ٩٥٣ - ثَلَاثَةَ<sup>(٢)</sup> الْأَغْوَامِ وَالسَّتِّينَا  
وَفِي رَبِيعٍ قَدْ قَضَى يَقِينَا
- ٩٥٤ - سَنَةً إِحْدَى عَشْرَةَ، وَقُبِضَ  
عَامَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ التَّالِيِ الرَّضَا
- ٩٥٥ - وَلَثَلَاثٍ بَعْدَ عِشْرِينَ عُمَرُ  
وَخَمْسَةَ بَعْدَ ثَلَاثِينَ غَدَرْ
- ٩٥٦ - عَادِ بِعُثْمَانَ، كَذَاكَ بِعَلِيٌّ  
فِي الْأَرْبَعِينَ ذُو الشَّقَاءِ الْأَزْلِيِّ

(١) في هـ، وـ، يـ، نـ: «والوفيات» بالرَّفع، والمثبت من لـ، سـ.  
ويدل على المثبت سياق النَّاظم بِكَلَّهُ في شرحه (٢٩٤/٢) حيث يقول: «الحكمة في وضع أهل الحديث التَّارِيخ لوفاة الرُّوَاةِ ومَوَالِيهِم ...».

(٢) في أـ، مـ: «ثلاثة» بالرَّفع، والمثبت من بـ، دـ، هـ، وـ، لـ، نـ، سـ، فـ.

٩٥٧ - وَطَلْحَةُ مَعَ الرِّبَيْرِ جُمِعاً<sup>(١)</sup>

سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ مَعَا<sup>(٢)</sup>

٩٥٨ - وَعَامَ خَمْسَةٍ وَخَمْسِينَ قَضَى

سَعْدٌ، وَقَبْلَهُ سَعِيدٌ فَمَضَى

٩٥٩ - سَنَةٌ إِحْدَى بَعْدَ خَمْسِينَ، وَفِي

عَامِ أُثْنَتِينِ وَثَلَاثِينَ تَفِي

٩٦٠ - فَضَى أَبْنُ عَوْفٍ، وَالْأَمِينُ<sup>(٣)</sup> سَبَقَهُ

عَامَ ثَمَانِي عَشْرَةَ مُحَقَّقاً

٩٦١ - وَعَاشَ حَسَانٌ<sup>(٤)</sup> كَذَا حَكِيمٌ<sup>(٥)</sup>

عِشْرِينَ بَعْدَ مِئَةَ تَقْوُمٍ<sup>(٦)</sup>

٩٦٢ - سِتُّونَ فِي الْإِسْلَامِ، ثُمَّ حَضَرَتْ

سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ خَلَتْ<sup>(٧)</sup>

(١) في ن: «جُمِعاً» بفتح الميم، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ل، م، س، ف.

(٢) هذا البيت سقط من نسخة ع؛ لوجود خرم.

(٣) أي: أبو عبيدة بن الجراح.

(٤) المراد: حسان بن ثابت الانصاري، شاعر رسول الله ﷺ.

(٥) هو: حكيم بن حزام بن خويلد الأسدية، أبو خالد المكي، ابن أخي خديجة - أم المؤمنين -، أسلم يوم الفتح. الاستيعاب (٣٦٢/١)، والإصابة (٩٧/٢).

(٦) في حاشية أ: «بلغ مقابلاً على نسخة الأصل المنقول منها حسب الجهد والطاقة ...».

(٧) أي: توفيا سنة (٥٥٤هـ). شرح الناظم (٣١١/٢).

(أ) خمس كلمات غير واضحة.

٩٦٣ - وَفَوْقَ حَسَانٍ<sup>(١)</sup> ثَلَاثَةُ كَذَا

عَاشُوا، وَمَا لِغَيْرِهِمْ يُعْرَفُ ذَا

٩٦٤ - قُلْتُ: حُوَيْطَبُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى<sup>(٢)</sup>

مَعَ أَبْنِ يَرْبُوعَ سَعِيدٍ<sup>(٣)</sup> يُعْزَى

٩٦٥ - هَذَا مَعَ<sup>(٤)</sup> حَمْنَنَ<sup>(٥)</sup>، وَأَبْنِ نَوْفَلٍ<sup>(٦)</sup>

كُلُّ إِلَى وَضْفِ حَكِيمٍ فَاجْمُلِ

(١) في د: «حسان» بفتح النون، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

(٢) هو: حُويطب بن عبد العزى بن أبي قيس القرشي العامري رضي الله عنه، أسلم يوم الفتح، وكان من المؤلفة قلوبهم، (ت ٥٤٥ هـ). الاستيعاب (١/٣٩٩)، والإصابة (٢/١٢٤).

(٣) في و: «سعيد» بالرَّفع المنوَن، والمثبت من أ، ب، ج، هـ، ز، ح، ط، ل، م، ن، س، ف. وهو: سعيد بن يربوع المخزومي رضي الله عنه، من مسلمة الفتح، (ت ٥٤٥ هـ). الاستيعاب (٢/٦٢٦)، والإصابة (٣/٩٧).

(٤) في هـ: «مع» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن. قال زكريا الأنصاري رحمه الله في فتح الباقي (٢/٣١٢): «بالإسكان».

(٥) في أ، ونسخة على حاشية ب: «محرمة بن نوفل» بدل: «حَمْنَنَ، وَأَبْنِ نَوْفَلٍ»، وفي د: «حَمْنَنَ» بكسر النون، وفي ف: «حَمْنَنُ» بضمها، وهو وهم، وفي ع: «حَمْنَنَ» بالكسر المنوَن، والمثبت من ب، ج، هـ، و، ز، ح، ط، كـ، لـ، مـ، نـ، سـ. قال السَّخَاوِيُّ رحمه الله في فتح المغيث (٤/٣٣٢): «بدون تنوين للضرورة».

وهو: حَمْنَنَ بن عوف الزهربيُّ، أخو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن عوف. الاستيعاب (١/٤٠٢)، والإصابة (٢/١٠٩).

(٦) هو: محرمة بن نوفل الزهربيُّ، والد المسوور، من مسلمة الفتح، وكان من المؤلفة قلوبهم، (ت ٥٤٥ هـ). الاستيعاب (٣/١٣٨٠)، والإصابة (٦/٤١).

٩٦٦ - وَفِي الصَّحَابِ<sup>(١)</sup> سِتَّةٌ<sup>(٢)</sup> قَدْ عُمِّرُوا  
كَذَلِكَ فِي الْمُعَمَّرِينَ دُكِّرُوا<sup>(٣)</sup>

٩٦٧ - وَقُبِّضَ الْثَّوْرِيُّ عَامَ إِحْدَى  
مِنْ بَعْدِ سِتِّينَ وَقَرْنِ عَدَّا

٩٦٨ - وَبَعْدُ فِي تِسْعٍ تَلِي سَبْعِينَا  
وَفَاءَ مَالِكٌ، وَفِي الْخَمْسِينَا

٩٦٩ - وَمِئَةٌ أَبُو حَنِيفَةَ<sup>(٤)</sup> قَضَى  
وَالشَّافِعِيُّ بَعْدَ قَرْنِيْنَ مَضَى

(١) في هـ، حـ: «الصَّحَابِ» بفتح الصَّاد، وفي كـ، مـ: بكسر الصَّاد وفتحها، والمثبت من بـ، جـ، وـ، طـ، لـ، نـ.

قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فتح المغيث (٤/٣٣٣): «بالفتح والكسر، جمع صاحب».

(٢) في نسخة على حاشيتي أـ، بـ: «خمسة» بدل: «ستة».

(٣) وهم:

١- عاصم بن عَدِيٌّ بن الجَدِّ العَجَلَانِيُّ.

٢- المُتَتَجِّعُ، جَدُّ ناجية.

٣- نافع أبو سليمان العبدِيُّ.

٤- الْجَلَاجُ العَامِرِيُّ.

٥- سعدُ بْنُ جنادة العوفيُّ الأنصاريُّ.

٦- عَدِيُّ بْنُ حاتِمَ الطَّائِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي هُوَ.

انظر: شرح النَّاظِم (٢/٣١٤-٣١٦).

وقد نظمهم البرهان الحلبِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ كَمَا في حاشية زـ، وفي فتح المغيث (٤/٣٣٤)، فقال:

مُنْتَجِعٌ، وَتَافِعٌ، مَعْ عَاصِمٍ

قال: وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ:

مُنْتَجِعٌ، وَتَافِعٌ، مَعْ عَاصِمٍ

(٤) في دـ، زـ، حـ، لـ: «أَبُو حَنِيفَةَ» بالجر الم-tone، وفي مـ: بفتح التاء والجر الم-tone معاً، والمثبت

من أـ، بـ، جـ، هـ، وـ، طـ، نـ، فـ.

٩٧٠ - لِأَرْبَعٍ، ثُمَّ<sup>(١)</sup> قَضَى مَأْمُونًا  
أَحْمَدُ فِي إِحْدَى وَأَرْبَعَيْنَا

٩٧١ - ثُمَّ الْبُخَارِيُّ<sup>(٢)</sup> لَيْلَةَ الْفِطْرِ لَدَى  
سِتٌّ وَخَمْسِينَ بِخَرْتَنَكَ<sup>(٣)</sup> رَدَى

٩٧٢ - وَمُسْلِمٌ سَنَةَ إِحْدَى فِي رَجَبٍ  
مِنْ بَعْدِ قَرْنَيْنِ وَسِتِّينَ ذَهَبٌ

٩٧٣ - ثُمَّ لَخْمَسٌ بَعْدَ سَبْعِينَ أَبُو  
دَاوُدَ، ثُمَّ التِّرْمِذِيُّ يَعْقُبُ

٩٧٤ - سَنَةَ تِسْعَ بَعْدَهَا، وَذُونَسَا<sup>(٤)</sup>  
رَابِعَ قَرْنِ لِثَلَاثٍ رُفَسَا<sup>(٥)</sup>

(١) «ثُمَّ» سقطت من ك.

(٢) في د، م، س: «البخاريُّ بالرَّفع، والمثبت من و، ز، ي، ل، ن، ع. قال السَّخاويُّ رحمه الله في فتح المغيث (٤/٣٤٠): «بالاسكان للوزن».

(٣) في و، ن: «بخرتنك» بفتح الخاء وكسرها معاً، والمثبت من ب، ج، د، ه، ح، ط، ي، ك، ل، م، ع، ف.

قال ياقوت في معجم البلدان (٢/٣٥٦): «بفتح أَوْلَه»، وقال النَّاظم رحمه الله في شرحه (٢/٣١٩): «وذكر ابن دقيق العيد في شرح الإمام: أنها بكسر الخاء، والمعروف: فتحها». انظر: شرح الإمام لابن دقيق العيد (١/٣١٣).

وهي: قرية بينها وبين سمرقند ثلاثة فراسخ (٢٥ كم)، وتقع اليوم في أوزبكستان. أطلس أعلام المحدثين (ص ٤٣).

(٤) من مدن خراسان، وقد اندثرت، وموضعها اليوم ضمن دولة تركمانستان، قرب العاصمة عشق آباد. معجم البلدان (٥/٢٨٢)، وأطلس أعلام المحدثين (ص ١١٠).

(٥) لم يذكر النَّاظم رحمه الله وفاة ابن ماجه؛ لأنَّ ابن الصَّلاح لم يذكرها، وقد نظمها البرهان الحلبي رحمه الله كما في حاشية ز، وفي فتح المغيث (٤/٣٤٤)، فقال:

قُلْتُ: وَمَاتَ الْحَافِظُ أَبْنُ مَاجَةَ      مِنْ قَبْلِ حَبْرِ تِرْمِذِ بِسْتَةَ

٩٧٥ - ثُمَّ لِخَمْسٍ وَثَمَانِينَ تَفِي  
الدَّارُ قُطْنِي، ثُمَّ تَحْكَمُ فِي  
٩٧٦ - خَامِسٍ<sup>(١)</sup> قَرْنٍ عَامَ خَمْسَةٍ فَنِي  
وَبَعْدَهُ بِأَرْبَعٍ عَبْدُ الْغَنِي<sup>(٢)</sup>  
٩٧٧ - فِي التَّلَاثِينَ أَبُو نُعَيْمٍ  
وَلِثَمَانِ بَيْنَهُ قِيُّ الْقَوْمِ  
٩٧٨ - مِنْ بَعْدِ خَمْسِينَ، وَبَعْدَ خَمْسَةٍ  
خَطِيبُهُمْ وَالنَّمَرِيُّ فِي سَنَة<sup>(٣)</sup>



(١) في ن: «رابع» بدل: «خامس»، وهو وهم.

(٢) هو: الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي، محدث مصر، صاحب كتاب: «المؤتلف والمختلف». سير أعلام البلاء (٢٦٨/١٧).

(٣) أي: أنَّ وفاة الحافظين الخطيب البغدادي، وابن عبد البر كانت في سنة واحدة؛ سنة ٤٦٣هـ. شرح الناظم (٣٢٣/٢).

## مَعْرِفَةُ الثَّقَاتِ وَالضُّعْفَاءِ<sup>(١)</sup>

- ٩٧٩ - وَأَغْنَ بِعِلْمٍ «الْجَرْحُ وَالْتَّعْدِيلُ»  
 فَإِنَّهُ الْمَرْقَاةُ لِلْتَّفَصِيلِ
- ٩٨٠ - بَيْنَ الصَّحِيحِ وَالسَّقِيمِ، وَأَحْذِرْ  
 مِنْ غَرَضٍ فَالْجَرْحُ أَيُّ<sup>(٢)</sup> خَطَرٍ
- ٩٨١ - وَمَعَ ذَا فَالنُّضُحُ حَقٌّ، وَلَقَدْ  
 أَخْسَنَ يَخْيَى فِي جَوَابِهِ وَسَدَّ
- ٩٨٢ - لَاَنْ يَكُونُوا خُصَمَاءٍ لِي أَحَبُّ  
 مِنْ كَوْنِ خَصْمِي الْمُضْطَفَى إِذْ لَمْ أَذْبَّ»<sup>(٣)</sup>
- ٩٨٣ - وَرَبَّ مَا رُدَّ كَلَامُ الْجَارِ  
 كَالنَّسَائِيُّ فِي أَحْمَدَ<sup>(٤)</sup> بْنِ صَالِحٍ<sup>(٥)</sup>

(١) في ف: «معرفة الثقات من الضعفاء».

(٢) في ج: «أَيُّ بالتصبُّ، والمثبت من ب، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن.

(٣) قال يحيى بن سعيد القطان رض كما في الكامل (١٨٦/١): «لأن يكون خصمي في الآخرة  
 رجلٌ من عرض الناس أحب إليَّ من أن يكون خصمي في الآخرة النبي صل؛ يقول: بلغك  
 عنِي حديثٌ وقع في وهنك أَنَّه عنِي غير صحيحٍ - يعني: فلم تنكره! -. ونحوه في  
 الكفاية (ص٤٤).

(٤) في ن: «أَحْمَدٌ» بكسر الدال، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، س، ع، ف.

(٥) قال النسائي رض في أحمد بن صالح في الضعفاء والمتروكون (ص٥٩): «ليس بثقة».

وقد كان بين النسائي وأحمد بن صالح مشاجنة، قال محمد بن هارون البرقي رحمه الله: «هذا  
 الخراساني - يعني: النسائي - يتكلم في أحمد بن صالح، وحضرت مجلساً لأحمد بن صالح  
 وطرده من مجلسه، فحمله ذلك على أن تكلم فيه». الكامل (١/٣٠٠).

٩٨٤ - فَرَبَّمَا<sup>(١)</sup> كَانَ لِجَرْحٍ مُخْرَجٌ  
 غَطَّى عَلَيْهِ السُّخْطُ حِينَ يُخْرِجُ<sup>(٢)</sup>



(١) في د: «وربما».

(٢) في ح: «يجرح»، وفي ف، وحاشية م: «يخرج»، وفي م: «يُخْرَجُ» بفتح الراء. قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في فتح المغیث (٤/٣٦٣): «بَحَاءٌ مُهَمَّلَة، ثُمَّ رَاءٌ مفتوحة، وَجِيمٌ، أَيْ: يضيق صدرُه بسبب ما ناله».   
 والضَّبْط المثبت من أ، ب، هـ، و، ط، ل، ن، س.

## مَعْرِفَةٌ مِنْ أَخْتَلَطَ مِنَ الثَّقَاتِ

٩٨٥ - وَفِي الثَّقَاتِ مَنْ أَخِيرًا أَخْتَلَطَ

فَمَا رَوَى فِيهِ أَوْ أَبْهَمَ<sup>(١)</sup> سَقَطْ

٩٨٦ - نَحْوُ<sup>(٢)</sup> عَطَاءٍ وَهُوَ أَبْنُ السَّائِبِ<sup>(٣)</sup>

وَكَالْجُرَيْرِيِّ سَعِيدٍ<sup>(٤)</sup>، وَأَبِي

٩٨٧ - إِسْحَاقَ<sup>(٥)</sup>، ثُمَّ أَبْنِ<sup>(٦)</sup> أَبِي عَرْوَةَ<sup>(٧)</sup>

ثُمَّ الرَّقَاشِيِّ أَبِي قِلَابَةَ<sup>(٨)</sup>

(١) في أ: «أَوْ أَبْهَمْ قَدْ» بدل قوله: «أَوْ أَبْهَمْ»، وفي ح: «أَوْ أَبْهَمْ» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن، وفي ب: «أَبْهَمْ سقط»، والمثبت من ج، د، هـ، و، ز، ي، ل، م، ن، س، ع، ف.

(٢) في ب، هـ، و، م، ن: «نَحْوٌ» بالنَّصب، والمثبت من ل.

(٣) هو: عطاء بن السائب، أبو محمد، ويُقال: أبو السائب، التَّقْفِيُّ، الكوْفِيُّ، صدوق اختلط، (ت ١٣٦هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٥٩٢).

(٤) في د: «وَسَعِيدٌ» بالرَّفع الممنون، والمثبت من أ، ب، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س.

(٥) هو: عمرو بن عبد الله بن عُبيد الهمданى، أبو إسحاق السِّيِعِيُّ، ثقة، مُكْثُرٌ، عابدٌ، اختلط بأخره، (ت ١٢٩هـ). تقريب التَّهذِيب (٥٠٦٥).

(٦) في و: «ابْنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، هـ، ز، ح، ل.

(٧) هو: سعيد بن أبي عربة مهران اليشكري مولاهم، أبو النَّضر البصريُّ، ثقة حافظ له تصانيف، كثير التَّدليس، واختلط، وكان من أثبت النَّاسِ في قنادة، (ت ١٥٦هـ). تقريب التَّهذِيب (٢٣٦٥).

(٨) في د: «قِلَابَهُ» بسكون الهاء، والمثبت من أ، ب، ج، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، ع، ف.

٩٨٨ - كذا حَصَّينُ السَّلَمِيُّ الْكُوفِيُّ<sup>(١)</sup>

وَعَارِمُ مُحَمَّدُ، وَالثَّقَفِيُّ<sup>(٢)</sup>

٩٨٩ - كذا أَبْنُ هَمَّامٍ بَصَنْعاً إِذْ عَمِي

وَ«الرَّأْيُ» - فِيمَا زَعَمُوا<sup>(٣)</sup> -، وَالْتَّوَأْمِيُّ<sup>(٤)</sup>

٩٩٠ - وَابْنُ عَيْنَةَ<sup>(٥)</sup> مَعَ الْمَسْعُودِيِّ<sup>(٦)</sup>

وَآخِرًا حَكْوَهُ فِي الْحَفِيدِ

(١) هو: حُصَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلَمِيُّ، أَبُو الْهَدَىءِ الْكُوفِيُّ، ثَقَةٌ، تَغْيِيرٌ حَفْظِهِ فِي الْآخِرِ، (ت ١٣٦ هـ). تقريب التَّهذِيب (١٣٦٩).

(٢) هو: عبد الوهَّابُ بْنُ عَبْدِ الْمُجِيدِ بْنِ الصَّلَتِ التَّشْفِيِّ، أَبُو مُحَمَّدِ الْبَصْرِيِّ، ثَقَةٌ، تَغْيِيرٌ قَبْلِ موته بثلاث سنين، (ت ١٩٤ هـ). تقريب التَّهذِيب (٤٢٦١).

(٣) أي: ربعة الرَّأْيِ، شِيخُ الْإِمَامِ مَالِكٍ. شِرَحُ النَّاظِمِ (٣٣٧/٢).

(٤) في ج، د، هـ، ح، كـ: «الْتَّوَمِيُّ». قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي فتحِ المُغِيثِ (٣٢٦/٢): «بفتح الفوقية، وسكون الواو، ثم بهمزة مفتوحة».

وهو: صالحُ بْنُ نَبَهَانَ الْمَدْنِيُّ، مَوْلَى التَّوَأْمَةِ، صَدُوقٌ، اخْتَلَطَ، (ت ١٢٥ هـ). تقريب التَّهذِيب (٢٨٩٢).

(٥) في ج: «عَيْنَةٌ» بفتح العين، والكسر المنون، وهو وَهَمٌ، وفي هـ، وـ: «عَيْنَةٌ» بضم العين، وكسر الياء الأولى، وفي بـ، يـ، عـ: «عَيْنَةٌ» بضم العين وفتح التاء والجر المنون معاً، والمثبت من زـ، حـ، لـ، مـ، نـ، سـ.

قال السَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي فتحِ المُغِيثِ (٤/٣٨٠): «بِالصَّرْفِ لِلضَّرُورَةِ».

ولا ينكسِر بالصرف وعدمه، والأصل في (عيينة): ترك الصَّرْفِ لِلعلَّمَيَةِ والتَّائِيَّةِ.

(٦) هو: عبد الرَّحْمَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْنَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسَعُودِ الْكُوفِيِّ، الْمَسْعُودِيُّ، صَدُوقٌ، اخْتَلَطَ قَبْلِ موته، وضابطه: أَنَّ مِنْ سَمْعِهِ بِيَغْدَادِ فَبَعْدِ الْاخْتَلَاطِ، (ت ١٦٠ هـ). تقريب التَّهذِيب (٣٩١٩).

٩٩١ - أَبْنِ<sup>(١)</sup> حُزَيْمَةَ<sup>(٢)</sup>، مَعَ الْغِطْرِيفِ<sup>(٣)</sup>

مَعَ الْقَطِيعِيِّ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفِ



(١) في ح: «وابن» بزيادة واو، وفي و، ح: «ابن» بالرَّفع، وفي م: بالجرّ والرَّفع، والضَّبيط المثبت من ب، ه، ز، ل، ن.

(٢) في ج، ز، ح، ك، ل، س: «خزيمه» بالجرّ المنون، وفي ب، ي، م، ع: بفتح التاء والجرّ المنون معاً، والمثبت من ه، و، ن.

وهو: محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمه بن المغيرة، أبو طاهر السُّلَمِيُّ، (ت ٣٨٧هـ). سير أعلام النبلاء (١٦/٤٩٠).

(٣) هو: الحافظ أبو أحمد محمد بن أحمد بن حسين الغطريفي، صاحب المستخرج على صحيح البخاري، (ت ٣٧٧هـ).

## طبقات الرواية

٩٩٢ - وللرواية طبقات فاعرف<sup>(١)</sup>

بالسن والأخذ، وكم مصنف<sup>(٢)</sup>

يغلظ فيها، وأبن سعد صنف<sup>(٣)</sup>

فيها<sup>(٤)</sup>، ولكن كم روى عن ضعفا!



(١) في أ، ب، ج، هـ، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن: «تُعرَف»، وفي نسخة على حاشية ب، ج: «فاعرف»، وفي حاشية ل - وهي مقروءة على البرهان الحلبي - بخط الناسخ: «هكذا قرأناه على شيخنا المؤلف، وكذا سمعته عليه، ورأيت في بعض النسخ الحديثة: (فاعرف) وقال عنها: إنها كذا بخط المصنف، وهذه جارية على العربية، وهي الصواب، ويعني بالصواب في قوله: (كم مصنف)»، وقد قال السخاوي بكلمة في فتح المغيث (٤/٣٩٣): «قد عزا البرهان الحلبي لخط الناظم ما لا يحتاج معه إلى مزيد تكليف؛ فقال:

وللرواية طبقات فاعرف      بالسن والأخذ وكم مصنف».

وقال محمد بن قاسم الغزي بكلمة في حاشيته على شرح الناظم (٢١٥/ب): « قوله: (وكم مصنف)؛ (كم)؛ هذه خبرية: ومميّزها مجرور محدوف مصدره، أو ظرف؛ والمرفوع بعدها مبتدأ». أي

(٢) في أ، هـ، و، ز، ح، ن: «مصنف» بالرفع، وفي ج، د، ط، م: بالجر والرفع، والمثبت من ل، س، ف.

(٣) انظر: شرح الناظم (٢/٣٤٣).

## الْمَوَالِي مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالرُّوَاةِ

٩٩٤ - وَرَبَّمَا إِلَى الْقَبِيلِ يُنْسَبُ

مَوْلَى عَتَاقَةٍ، وَهَذَا الْأَغْلَبُ<sup>(١)</sup>

٩٩٥ - أَوْ لَوَلَاءُ الْجِلْفِ؛ كَالْتَّيْمِيٌّ<sup>(٢)</sup>

مَالِكٌ، أَوْ<sup>(٣)</sup> لِلَّدِينِ؛ كَالْجُعْفِيٌّ<sup>(٤)</sup>

٩٩٦ - وَرَبَّمَا يُنْسَبُ مَوْلَى الْمَوَالِي

نَحْوُ<sup>(٥)</sup> سَعِيدٍ بْنِ يَسَارٍ أَصْلًا



(١) في حاشية ج : «بلغ مقابلة».

(٢) في د : «كالتيمي» بسكون الياء ، والمثبت من أ ، ب ، ج ، ه ، و ، ز ، ط ، ي ، ل ، م ، س . قال السَّخَاوِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْمَغْيِثِ (٤ / ٣٩٤) : «بِالشَّدِيدِ» .

(٣) في ه : «أو» بهمزة القطع .

قال زكرياً الأنباريَّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِيِّ (٢ / ٣٣٠) : «بِالدَّرْجِ» .

(٤) في د : «كالجعفي» بسكون الياء ، والمثبت من أ ، ب ، ج ، ه ، و ، ز ، ط ، ي ، ل ، م ، س . قال زكرياً الأنباريَّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي فَتْحِ الْبَاقِيِّ (٢ / ٣٣٠) : «بِتَشْدِيدِ آخِرِهِ» .

والمراد بالجعفي : الإمام البخاري رَحْمَةُ اللَّهِ .

(٥) في ه ، ز : «نَحْوٌ» بِالنَّصْبِ ، والمثبت من و ، ل ، م .

## أَوْطَانُ الرُّؤَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ<sup>(١)</sup>

٩٩٧ - وَضَاعَتِ الْأَنْسَابُ فِي الْبُلْدَانِ

فَنُسِّبَ الْأَكْثَرُ<sup>(٢)</sup> لِلْأَوْطَانِ<sup>(٣)</sup>

٩٩٨ - وَإِنْ يَكُنْ فِي بَلْدَاتِينِ سَكَنَا

فَابْدَأْ بِالْأُولَى، وَبِـ『ثُمَّ』 حَسَنَا<sup>(٤)</sup>

٩٩٩ - وَمَنْ<sup>(٥)</sup> يَكُنْ مِنْ قَرِيَةٍ مِنْ بَلْدَةٍ

يُنْسَبْ لِكُلٌّ وَإِلَى النَّاحِيَةِ



(١) في ج، ك: «وبلدانهم» بكسر النون والهاء، والمثبت من ه، و، ح، ل، م، ن، س، ف.

(٢) في م: «فنسب» بضم النون وفتحها، وفتح السين وكسرها، وفتح الباء وضمها، و«الأكثر» بالرَّفع والجرّ، والمثبت من أ، ب، ج، ه، و، ز، ح، ي، ل، ن، س، ع، ف.

(٣) في ع: «إلى الأوطان» بدل: «لِلْأَوْطَانِ»، وبه ينكسر الوزن.

(٤) في م: «حسنا» بفتح السين، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، ي، ك، ل، ن، س، ع، ف.

قال الرَّازِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مُخْتَارِ الصَّحَاحِ (ص ٧٣): «وَقَدْ (حَسْنَ) الشَّيْءُ: بِالضَّمِّ».

(٥) في ه: « وإن» بدل: «وَمَنْ».

## [خاتمة]

١٠٠٠ - وَكَمَلْتُ<sup>(١)</sup> بِطَيْبَةَ الْمَيْمُونَةِ  
 فَبَرَزَتْ مِنْ خِدْرَهَا مَصْوَنَةِ  
 ١٠٠١ - فَرَبَّنَا الْمَحْمُودُ وَالْمَشْكُورُ  
 إِلَيْهِ مِنَّا تَرْجِعُ<sup>(٢)</sup> الْأُمُورُ  
 ١٠٠٢ - وَأَفْ ضَلُّ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
 عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ الْأَنَامِ<sup>(٣)</sup>



**تَمَّ حَمْدُ اللَّهِ**

(١) في هـ، حـ، مـ: «وكملت» بضمّ الميم، وفي وـ: بفتح الميم وضمّها معـاً.  
 قال ابن عمـار المالكيـ في مفتاح السـعـيدـيـة (صـ ٤٦٧): «يقال: بفتح الميم في الأـفصـحـ، ويـكـسرـها وـضـمـمـها»، وـنـحوـهـ فيـ فـتحـ المـغـيـثـ (٤٠٢ـ /ـ ٤ـ)، وـفـتحـ الـبـاقـيـ (٣٣٢ـ /ـ ٢ـ).

(٢) في دـ: «تـرـجـعـ» بضمّ التـاءـ وـفـتحـ الـجـيـمـ، والمـثـبـتـ منـ بـ، جـ، هـ، وـ، حـ، لـ، مـ، سـ، عـ.

(٣) **الختمة:**

في أـ: «نـجـرـ كـتـابـ (التـبـرـةـ وـالـذـكـرـةـ)ـ.ـ قالـ نـاظـمـهـ عبدـ الرـحـيمـ بنـ الحـسـينـ:ـ فـرغـتـ مـنـهاـ يـوـمـ الـخـمـيسـ ثـالـثـ جـمـادـيـ الـآـخـرـةـ،ـ سـنـةـ ثـمـانـيـ وـسـيـنـ وـسـبـعـ مـئـةـ،ـ بـالـمـدـيـنـةـ الشـرـيفـةـ عـلـىـ سـاـكـنـهـاـ أـفـضـلـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ،ـ وـأـكـمـلـتـ تـبـيـضـ هـذـهـ النـسـخـةـ فـيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ رـابـعـ شـهـرـ رـجـبـ،ـ سـنـةـ تـارـيـخـهـ.

فرـغـ مـنـ تـعـلـيقـهـ لـنـفـسـهـ - العـبـدـ الـفـقـيرـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ - :ـ عبدـ اللـهـ بـنـ أـحـمدـ بـنـ عبدـ الرـحـمنـ الـيـمـنيـ ثـمـ الـجـبـرـتـيـ،ـ نـفـعـهـ اللـهـ بـهـ يـوـمـ لـاـ يـنـفعـ مـاـ لـاـ بـنـونـ إـلـاـ مـنـ أـتـىـ اللـهـ بـقـلـبـ سـلـيمـ،ـ فـيـ يـوـمـ الـأـحـدـ،ـ بـعـدـ صـلـاـةـ الـعـصـرـ،ـ خـامـسـ عـشـرـ شـهـرـ شـعـبـانـ الـمـكـرـمـ،ـ سـنـةـ خـمـسـ وـسـبـعـ مـئـةـ.

= بلغت مقاولة بالأصل المنقول، قال ذلك معلقه في شهر شعبان، سنة تاريخه أعلاه؛ على حسب الجهد والطاقة».

وفي ب : «قال ناظمها الشیخ القدوة العالم العلامه المحقق : فرغت منها يوم الخميس المبارك ، ثالث جمادى الآخرة ، سنة ثمانی وستین وسبعين مئة ، بالمدينه الشریفة على ساکنها أفضـل الصـلاة والسلام ، وأكـملـت تبـیضـها في يـومـ الـثـلـاثـاءـ رـابـعـ عـشـرـ شـهـرـ رـجـبـ ، سنـةـ تـارـیـخـهـ .

نقلـتـ هـذـهـ التـعلـيقـةـ منـ نـسـخـةـ نـقـلتـ منـ الأـصـلـ بـخـطـ المـصـنـفـ ، فيـ مـجـالـسـ آـخـرـهـ يـوـمـ الـأـرـبـاعـ الـمـبـارـكـ ثـامـنـ عـشـرـ شـهـرـ شـوـالـ الـمـبـارـكـ ، عـامـ خـمـسـ وـتـسـعـينـ وـسـبـعـ مـئـةـ ، أـحـسـنـ اللهـ تـقـصـيـهـاـ فيـ خـيـرـ وـعـافـيـهـ ، وـالـسـخـنـةـ الـمـنـقـولـ مـنـهـ قـرـئـتـ عـلـىـ مـصـنـفـهـ ، وـقـوـبـلـتـ جـهـدـ الطـاقـةـ ، وـشـرـفـهـاـ بـخـطـهـ الـكـرـيمـ فـيـ النـصـفـ مـنـ شـوـالـ ، مـنـ سنـةـ تـسـعـ وـسـبـعـينـ وـسـبـعـ مـئـةـ .  
والـحـمـدـ لـلـهـ أـوـلـاـ وـأـخـرـاـ وـظـاهـرـاـ وـبـاطـنـاـ ، حـمـداـ يـوـافـيـ نـعـمـهـ وـيـكـافـيـ مـزـيـدـهـ<sup>(١)</sup> ، وـالـصـلاـةـ وـالـسـلامـ الـأـكـمـلـانـ الـأـكـمـلـانـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـالـهـ فـيـ كـلـ وـقـتـ وـحـيـنـ ، وـرـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـ الصـحـابـةـ أـجـمـعـينـ ، وـعـنـ التـابـعـيـنـ لـهـمـ بـإـحـسـانـ إـلـىـ يـوـمـ الدـيـنـ ، وـحـسـبـنـاـ اللـهـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ ، وـلـاـ حـوـلـ وـلـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ .

عـلـقـهـاـ بـخـطـهـ لـفـسـهـ - العـبـدـ الـفـقـيرـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ ، الـمـعـتـرـفـ بـلـدـنـهـ وـتـقـصـيـرـهـ ، الرـاجـيـ عـفـوـ رـبـهـ وـمـغـفـرـتـهـ - : مـحـمـدـ بـنـ يـحـيـىـ بـنـ الـحـسـنـ الـأـنـصـارـيـ الشـافـعـيـ ، الـمـعـرـوفـ بـابـنـ الرـشـيدـ ، غـفـرـ اللـهـ لـهـ وـلـوـالـدـيـهـ وـلـجـمـيعـ الـمـسـلـمـيـنـ».

وفي ج : «تمـتـ بـحـمـدـ اللـهـ وـعـونـهـ وـحـسـنـ تـوـفـيـقـهـ ، وـوـافـقـ الـفـرـاغـ مـنـ نـقـلـهـاـ فـيـ الـيـوـمـ الـمـبـارـكـ التـاسـعـ عـشـرـ مـنـ شـهـرـ ذـيـ قـعـدـةـ الـحـرـامـ ، سنـةـ سـتـةـ وـتـسـعـينـ وـسـبـعـ مـئـةـ ، أـحـسـنـ اللـهـ تـقـصـيـهـاـ فـيـ خـيـرـ وـعـافـيـهـ بـمـحـمـدـ وـالـهـ<sup>(بـ)</sup> ، أـمـيـنـ آـمـيـنـ».

وعـلـىـ يـمـينـ ماـ تـقـدـمـ بـلـاغـ مـقـاـلـةـ ؛ـ نـصـهـ : «بلغـ مـقـاـلـةـ جـهـدـ الطـاقـةـ».

وفي د : «تمـتـ الأـلـفـيـةـ الـمـسـمـأـةـ بـ(الـبـصـرـةـ وـالـتـذـكـرـةـ فـيـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ)ـ ، بـعـونـ اللـهـ تـعـالـىـ وـحـسـنـ تـوـفـيـقـهـ .

قالـ نـاظـمـهـاـ الشـیـخـ الـإـمـامـ الـعـلـامـ الـأـوـحـدـ ، شـیـخـ الـمـحـدـثـینـ ، رـحـلـةـ الـوقـتـ ، بـقـیـةـ السـلـفـ ، طـرـازـ الـخـلـفـ ، عـدـمـ الـحـفـاظـ ، بـرـکـةـ الـمـسـلـمـيـنـ ، زـینـ الدـینـ عـبـدـ الرـحـیـمـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ اـبـنـ الـعـرـاقـيـ - أـبـقـاهـ اللـهـ تـعـالـىـ لـلـمـسـلـمـيـنـ - : فـرـغـتـ مـنـهـاـ يـوـمـ الـخـمـيسـ ثـالـثـ

(أ) هذه العبارة تحتمل معنى صحيحاً وآخر فاسداً، فغيرها من صيغ الحمد المأثورة أولى.

(ب) التوسل بهذه العبارة لا يجوز وخلاف المشروع.

جمادى الآخرة، سنة ثمانٍ وستين وسبعين مئة، بالمدينة الشريفة على ساكنها أفضـل الصلاة والسلام، وأكملـت تبييضـها يوم الثلاثاء رابـع عشر رجب، سنة تارـيخـه، سـوى زيادات الحـقـتها بعد ذلك، وحسبـنا اللهـ ونعمـ الوـكـيل.

علـقـها لنفسـه بيـدـهـ الفـانـيـةـ بمـكـةـ المـشـرـفةـ - فـنجـزـتـ فيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ تـاسـعـ عـشـرـ جـمـادـىـ الـآـخـرـةـ، سـنةـ إـحـدـىـ وـثـمـانـ مـئـةـ - : مـحـمـدـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ مـحـمـدـ غـفـرـ اللـهـ لـهـ، حـامـداـ اللـهـ تـعـالـىـ، وـمـصـلـيـاـ وـمـسـلـمـاـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ سـيـدـ الـمـرـسـلـيـنـ، وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـينـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ.

غـفـرـ اللـهـ تـعـالـىـ لـنـاظـمـهـاـ، وـكـاتـبـهـاـ، وـقـارـئـهـاـ، وـالـنـاظـرـ فـيـهـاـ، وـلـوـالـدـيـهـمـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ».

وـفـيـ هـ: «تـَمَّتـ الـأـلـفـيـةـ الـمـبـارـكـةـ بـحـمـدـ اللـهـ تـعـالـىـ وـحـسـنـ تـوـفـيقـهـ، وـصـلـوـاتـهـ وـسـلـامـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـآلـهـ، عـلـىـ يـدـ - كـاتـبـهـاـ العـبـدـ الـفـقـيرـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ، وـالـمـعـرـفـ بـكـثـرـةـ الـذـنـوبـ وـالـخـطـاـيـاـ - : أـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ سـلـيمـ بـنـ قـاـيـمـازـ بـنـ عـثـمـانـ بـنـ عـمـرـ الـكـنـانـيـ نـسـبـاـ، الشـافـعـيـ مـذـهـبـاـ، الـبـوـصـيـرـيـ بـلـدـاـ، غـفـرـ اللـهـ لـهـ وـلـوـالـدـيـهـ وـلـمـ دـعـاهـ بـالـتـوـبـةـ وـالـعـفـرـانـ، وـالـتـوـفـيقـ لـمـ يـحـبـهـ اللـهـ وـيـرـضـاهـ، حـسـبـناـ اللـهـ وـنـعـمـ الوـكـيلـ».

وـبـعـدـ قـيـدـ قـرـاءـةـ وـسـمـاعـ وـإـجـازـةـ بـخـطـ النـاظـمـ لـكـاتـبـ النـسـخـةـ؛ نـصـهاـ:

«الـحـمـدـ لـلـهـ، وـسـلـامـ عـلـىـ عـبـادـهـ الـذـينـ اـصـطـفـيـ، وـبـعـدـ:

فـقـدـ قـرـأـ عـلـيـ: صـاحـبـ هـذـهـ النـسـخـةـ وـكـاتـبـهـاـ، الشـيـخـ الـفـاضـلـ شـهـابـ الدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ سـلـيمـ الـكـنـانـيـ - نـفـعـ اللـهـ بـهـ - ، عـرـضاـ مـنـ حـفـظـهـ جـمـيعـ هـذـهـ الـأـلـفـيـةـ، قـرـاءـةـ حـسـنـةـ مـتـقـنـةـ، فـسـمـعـ: الشـيـخـ الـفـاضـلـ الـمـفـيدـ الـمـقـرـئـ الـمـجـيدـ شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الرـَّـرـاتـيـيـ، وـولـدـيـ عـبـدـ الرـَّـحـمـنـ فـيـ الـرـَّـابـعـةـ مـنـ عـمـرـهـ، وـصـحـ فـيـ مـجـلـسـ وـاحـدـ، يـوـمـ الـخـمـيسـ سـابـعـ شـوـالـ، سـنةـ إـحـدـىـ وـثـمـانـ مـئـةـ، بـمـتـزـلـيـ بـجـزـيرـةـ الـفـيلـ.

وـأـجـزـتـ لـهـمـ أـنـ يـرـوـوـهـاـ عـنـيـ، وـجـمـيعـ مـاـ يـجـوزـ لـيـ وـعـنـيـ روـايـتـهـ.

كتـبـهـ: عـبـدـ الرـَّـحـيمـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ الـعـرـاقـيـ».

وـبـعـدـ قـيـدـ عـرـضـ وـإـجـازـةـ بـخـطـ النـاظـخـ الـبـوـصـيـرـيـ لـابـنـهـ؛ نـصـهاـ:

«الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ، وـبـعـدـ: لـقـدـ عـرـضـ عـلـيـ الـوـلـدـ مـحـمـدـ - وـلـدـيـ لـصـلـبـيـ - الـمـكـنـيـ أبوـ الـفـتحـ، جـمـيعـ هـذـهـ الـأـلـفـيـةـ، تـأـلـيـفـ سـيـدـنـاـ وـشـيـخـنـاـ الـحـافـظـ أـبـيـ الـفـضـلـ بـنـ الـحـسـنـ الـعـرـاقـيـ رـَحـمـهـ اللـهـ، بـحـضـرـةـ الشـيـخـ الـفـاضـلـ عـلـاءـ الدـيـنـ الـأـقـفـاسـيـ، عـرـضاـ حـسـنـاـ مـتـقـنـاـ، وـصـحـ فـيـ مـجـلـسـ وـاحـدـ بـمـدـرـسـةـ الـسـلـطـانـ حـسـنـ بـقـاعـةـ الـمـالـكـيـةـ، يـوـمـ السـبـتـ عـاـشـرـ شـهـرـ ذـيـ الـحـجـةـ، سـنةـ ثـمـانـ وـثـلـاثـيـنـ وـثـمـانـ مـئـةـ.

وأجزت له أن يرويها عنِّي ، وجميع ما يجوز لي وعنِّي روایته .  
كتبه : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُوْصِيرِيِّ الشَّافِعِيُّ ، عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ ، آمِينٌ ». =

وبعد قيد قراءة وإجازة أخرى بخطِ النَّاظِم لكاتب النسخة ؛ نصُّها :

«الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد :  
فقدقرأ علىِ : صاحب هذه النسخة وكتابُها جميعُ هذه الألفية ، وهو الشَّيخُ الفاضلُ  
المتقنُ المفيدُ ، شهابُ الدينِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْكَنَانِيِّ الْبُوْصِيرِيِّ -  
نفعُ اللهُ بِهِ - ؛ قراءةً بحثٍ ونظرٍ ؛ من استیضاح مشکلٍ ، واستفتاح مغلٍ ، في مجالسٍ  
عديدةٍ ، آخرها في تاسع عشر ذي الحجّة الحرام ، سنة ثلث وثمان مئة .

وأجزت له أن يرويها عنِّي ويفيدها ويفرقُها لمن أراد .

وكذلك أجزت له رواية الشَّرح علىِها من تأليفِي - وقد كتبه على حواشِي هذه النسخة - ،  
وجميع (النُّكَتُ على كتاب الإمام أبي عمرو بن الصَّلاح) ، (وتقرير الأسانيد في الأحكام)  
من تأليفِي ، وما احتوى عليه هذا المُجلَّد من علوم الحديث لابن الصَّلاح ، وهذا برواياتي له  
عن الحافظين أبي محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل المكي بقراءاتي عليه ،  
وابن سعيد خليل بن كيكلدي العلائي بقراءاتي عليه لبعضه ، وسماعاً لبعضه ، وإجازة لباقيه ؛  
قالاً : أخبرنا بجميعه محمد بن يوسف ابن المختار ، أخبرنا به مؤلفه الإمام أبو عمرو قراءةً  
عليه وأنا أسمع في الخامسة من عمري .

وكذلك فليرو عنِّي جميع ما يجوز لي وعنِّي روایته من الكتب السَّتَّةِ - الصَّحِيحَيْنِ ، والسننِ  
الْأَرْبَعَةِ - ، وسنن الدَّارِقَطْنِيِّ ، وسنن البَيْهَقِيِّ ، ومسند الشَّافِعِيِّ ، ومسند أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلَ ،  
ومسند أبي يعلى الموصلِيِّ ، وغير ذلك من مسموعاتي ومرويَّاتي ومؤلفاتي ؛ إجازة معينة .  
قاله وكتبه متلفظاً بذلك : عبد الرَّحِيمُ بْنُ الْحَسِينِ الْعَرَبِيُّ ، حَامِدًا لله تعالى ، ومصلياً  
على نبيه ومسلماً ، في التاريخ المذكور أعلاه ». .

وبعد قيد عرضٍ وإجازة بخطِ ابن النَّاظِم ولِي الدِّينِ أبي زرعة أَحْمَدَ لِكَاتِبِ النسخة ؛  
نصُّها :

«الحمد لله علىِ أفضاله ، والصلوة والسلام على سيدنا محمدَ وآلِه ، وبعد :  
فقد عرض علىِ : الشَّيخُ الفَقِيهُ ، الْعَالَمُ الْبَارِعُ ، الْمَحْدُثُ الْفَاضِلُ الْكَاملُ ، ذُو الْفَوَائِدِ  
الْفَرِیدَةِ ، وَالْفَرَائِدِ الْعَدِیدَةِ ، شهابُ الدينِ ، مفید الطَّالبِينَ ، أبو العباسِ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ  
إِسْمَاعِيلَ الْبُوْصِيرِيِّ الشَّافِعِيُّ - نفعُ اللهُ بِفَوَائِدِهِ ، وَأَجْرَاهُ عَلَى أَجْمَلِ عَوَادِهِ - ؛ جَمِيعُ هَذِهِ  
الْأَلْفِيَّةِ الْمُسَمَّةِ بِالْتَّبَصَرَةِ وَالتَّذَكِّرَةِ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ ، نَظَمَ سِيدِ الْذِي أَمْتَعَ اللَّهَ بِحَيَاتِهِ ، =

= وأعاد على الكافة والخاصة من بركاته، عن ظهر قلب، وحضور لبٌ، عرضاً حسناً محراً متنقاً، أبان فيه عن حفظ وتحrir، وتحسين وتحبيب، وضبط وإتقانٍ، وفصاحةٍ وبيانٍ، وكيف لا؟! وهو ذو الفضائل المشهورة، والمناقب المأثورة، وقد أجزت له روايتها عنِّي وإقراءها وإنفاذها، لما علمته في من العلم والفهم، والإتقان والضبط، وهو غنيٌّ عن ذلك، فقد سبق له ذلك من نظمها أبقاء الله تعالى.

وأجزت له أن يروي عنِّي جميع ما يجوز لي روايته، وجميع ما ألفته وجمعته، فمن مرويَّاتي: الكتب الستة، والموطأ، ومسند الشافعي، ومسند الدارمي، ومسند الطيالسي، ومسند عبد بن حميد، وكتاب الأدب للبخاري، وكتاب الأدب للبيهقي، وصحيق ابن حبان، والمعجم الصغير للطبراني، وغير ذلك ...».

ثم ذكر أسانيده إلى هذه الكتب، ثم قال:

«فأجزت شيخي شهاب الدين المذكور - نفع الله به - أن يروي عنِّي الكتب المذكورة إجازةً معينة؛ جميع ما يجوز لي روايته، وجميع ما صنفت وجمعته، وتلقوتها بذلك في العشر الوسط، من جمادى الآخرة، سنة خمس وثمان مئة.

كتبه: أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم بن العراقي، لطف الله به وبوالديه ومشايخه، حاماً ومصلياً ومسلماً، وحسيناً الله ونعم الوكيل».

وفي و على يسار البيت الأخير: «بلغت مقابلة [على نسخة] قرئت على المصنف»، وبعدُه: «وكتبها: الفقير إلى رحمة ربِّه؛ محمد بن أحمد بن علي الشهير بالكتبي. اللهم اغفر له وللمسلمين».

وفي الورقة التي تليها قيد قراءة وإجازة بخط الحافظ ابن حجر لعبد الله بن خلف النابتي؛ نصه:

«الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد: فقد عرض عليَّ جميع (التَّبَصَّرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ) نظمُ شيخنا الإمام العلامَةُ حافظ العصر، شيخ الإسلام، أبي الفضل عبد الرحيم العراقي - تغمده الله برحمته، وجمع بيننا وبينه في مستقر رحمته - : الشَّيْخُ الْفَاضِلُ الْبَارِعُ، الْمَحْدُثُ الْأَوَّلُ، الْمَفِيدُ الْمُجِيدُ، جمال الدين، مفخر الطالبين، عبد الله بن زين الدين خلف النابتي، عرضاً من حفظه في مجلس أجاد فيه بيان أنه الفرد، وتوسعاً في إبرازه فلم يقدر في السرد».

وقد أجزت له أن يرويها عنِّي بقراءاتي لجميعها على نظمها، وأن يروي عنِّي شرحها، وجميع ما هو لي مسموع أو مجاز، وما لي من نظم وتأليف، وأسأل الله أن ينفعنا بما علمَنا بين يديه، وأن يتطلَّ على تصويرنا يوم العرض عليه.

قاله وكتبه : أحمد بن علي بن محمد العسقلاني الأصل ، الشهير بابن حجر ، في مستهل ذي الحجّة ، عام ثمانية وثمانين مئة ، والحمد لله كثيراً ، والصلة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ، وحسينا الله ونعم الوكيل ». =

وفي ز : «فرغ من تعليقها في الليلة المُسفرة عن نهار الأحد رابع ذي الحجّة الحرام ، من سنة أربع وعشرين وثمان مئة - فقيه لطف الله الحفي - : محمد بن محمد بن الشحنة الحنفي - عفا الله عنه - ، من خط شيخنا الحافظ العلامة برهان الدين سبط ابن العجمي ، الشهير بالمحذث ، أمعن الله بحياته ، والحمد لله ذي الحمد ، وصلى الله على سيدنا محمد والله وصحبه وسلم ». =

وعلى يمين هذا القيد بخط الناسخ : «بلغ معارضه بأصل شيخنا ، والشيخ ممسكه بيده». وعلى يسار الصفحة قيد قراءة وإجازة بخط الشيخ سبط ابن العجمي ؛ نصه : «الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد :

فقد عرض عليَ الإمام الفاضل ، الأوحد الموفق ، محب الدين أبو الفضل ، ابن الإمام العلامة قاضي المسلمين محب الدين محمد ، ابن الإمام مفتى المسلمين كمال الدين محمد ابن الشحنة الحنفي - نفع الله به ، ووصل الخيرات بسيبه - : النصف الثاني من الألفية ،نظم شيخنا الحافظ الجهيد زين الدين أبي الفضل العراقي في مجلس - وكان قد عرض النصف الأول في مجلس - ؛ حفظاً جيداً جداً في غاية من الجودة ، جعله الله تعالى من العلماء العاملين ، وسلكه في زمرة الأولياء والصالحين ، وصح ذلك وثبت في رابع صفر المبارك ، من سنة خمس وعشرين وثمان مئة ، بالشرفية بحلب ، وأخبرته أني قرأتها مع شرحها على شيخنا المؤلف ، وسمعتها مع شرحها بقراءة العلامة عز الدين ابن الحاضري ، وقد أجزت له جميع ما يجوز لي روایته.

قاله : إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي ، الشهير بالمحذث ، عفا الله عنه بمنه وكرمه ، وصلى الله على سيدنا محمد والله وصحبه وسلم ». =

وفي ح : «تمَّت بحمد الله ، وصلاته وسلامه على نبيه ، على يد - الفقير الحقير الفاني - : إبراهيم اللقاني ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ، أمين ، أمين ». =



## فِهْرُسُ مَرَاجِعِ التَّحْقِيقِ

- ١ - الإجازة للمجهول والمعدوم، للخطيب البغدادي، ت: عمرو عبد المنعم، مكتبة ابن تيمية، ط: الأولى، ١٤١٣هـ.
- ٢ - الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين ابن الخطيب، ت: يوسف علي طويل، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ.
- ٣ - إحكام الفصول في أحكام الأصول، للباجي، ت: عبد الله محمد الجبوري، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: الأولى، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.
- ٤ - الأحكام الوسطى، لابن الخرّاط الإشبيلي، ت: حمدي السلفي، صبحي السامرائي، الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض - المملكة العربية السعودية، ١٤١٦هـ-١٩٩٥م.
- ٥ - آداب الشافعي ومناقبه، لابن أبي حاتم، ت: عبد الغني عبد الخالق، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.
- ٦ - الأدب المفرد، للبخاري، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، ط: الثالثة، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.
- ٧ - الإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي، ت: محمد سعيد عمر إدريس، الناشر: مكتبة الرشد - الرياض، ط: الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٨ - الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة، للسيوطى، الناشر: مطبعة دار التأليف.
- ٩ - أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري، لابن عدي، ت: عامر حسن صبرى، الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٤هـ.

- ١٠ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، ت: علي محمد البيجاوي، الناشر: دار الجيل - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- ١١ - الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر، ت: مركز هجر للبحوث، الناشر: دار هجر.
- ١٢ - أطراف الغرائب والأفراد من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، للإمام الدارقطني، لابن القيسراني، ت: محمود محمد محمود حسن نصار، والسيد يوسف، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ١٣ - الأعلام، لخير الدين الزركلي، الناشر: دار العلم للملايين، ط: الخامسة عشر، أيار - مايو ٢٠٠٢م.
- ١٤ - الاقتراح في بيان الاصطلاح، لابن دقيق العيد، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ١٥ - إكمال الإكمال، لابن نقطة، ت: عبد القيوم عبد رب النبي، الناشر: جامعة أم القرى - مكة المكرمة، ط: الأولى، ١٤١٠هـ.
- ١٦ - إكمال تهذيب الكمال، لمُغْلطي، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- ١٧ - الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، لابن ماكولا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط: الأولى، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- ١٨ - الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقيد السمع، للقاضي عياض، ت: السيد أحمد صقر، الناشر: دار التراث، المكتبة العتيقة، القاهرة، تونس، ط: الأولى، ١٣٧٩هـ - ١٩٧٠م.

- ١٩ - الأم، للشافعي، ت: رفعت فوزي عبد المطلب، الناشر: دار الوفاء، المنصورة، ط: الأولى، م٢٠٠١.
- ٢٠ - إنباء الغمر بأبناء العمر، لابن حجر، ت: د حسن حبشي، الناشر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، ١٣٨٩هـ- ١٩٦٩م.
- ٢١ - إنباء الرواة على أنباء النهاة، للقطبي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.
- ٢٢ - الأنساب، للسمعاني، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد، ط: الأولى، ١٣٨٢هـ- ١٩٦٢م.
- ٢٣ - الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، لابن المنذر، ت: أبو حماد صغير أحمد بن محمد حنيف، الناشر: دار طيبة، الرياض - السعودية، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م.
- ٢٤ - إيضاح المحسوب من برهان الأصول، للمازري، ت: عمار الطالبي، الناشر: دار الغرب الإسلامي، ط: الأولى.
- ٢٥ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوکاني، الناشر: دار المعرفة - بيروت.
- ٢٦ - البدع والنهي عنها، لمحمد بن وضاح، ت: عمرو عبد المنعم سليم، الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة - مصر، مكتبة العلم، جدة - السعودية، ط: الأولى، ١٤١٦هـ.
- ٢٧ - البرهان في أصول الفقه، لأبي المعالي الجويني، ت: صلاح بن محمد بن عويضة، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م.

- ٢٨ - بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرین من الشافعیة البارعين، لرضی الدین الغزی، ت: أبو يحیی عبد الله الکندری، الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزیع - بیروت، ط: الأولى، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
- ٢٩ - بيان الوهم والإیهام في كتاب الأحكام، لابن القطان الفاسی، ت: الحسین آیت سعید، الناشر: دار طيبة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
- ٣٠ - تاج العروس من جواهر القاموس، للزبیدی، ت: مجموعة من المحققین، الناشر: دار الهدایة.
- ٣١ - تاريخ ابن معین، برواية الدوری، ت: أحمد محمد نور سیف، الناشر: مركز البحث العلمی وإحياء التراث الإسلامي - مکة المکرمة، ط: الأولى، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- ٣٢ - تاريخ أصبهان (أخبار أصبهان)، لأبی نعیم الأصبهانی، ت: سید کسری حسن، الناشر: دار الكتب العلمیة - بیروت، ط: الأولى، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
- ٣٣ - تاريخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، للذہبی، ت: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، ط: الأولى، ٢٠٠٣م.
- ٣٤ - التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خیشمة، لابن أبي خیشمة، ت: صلاح بن فتحی هلال، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
- ٣٥ - التاريخ الكبير، للبخاری، ط: دائرة المعارف العثمانیة - حیدر آباد، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعید خان.
- ٣٦ - تاريخ بغداد، للخطیب البغدادی، ت: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بیروت، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م.

- ٣٧ - تاريخ بغداد وذيله، (المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيشي، للذهبي، ذيل تاريخ بغداد، لابن النجاشي، المستفاد من تاريخ بغداد، لابن الدمياطي، الرد على أبي بكر الخطيب البغدادي، لابن النجاشي)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ت: مصطفى عبد القادر عطا، ط: الأولى، ١٤١٧هـ.
- ٣٨ - تاريخ دمشق، لابن عساكر، ت: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- ٣٩ - تصوير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، ت: محمد علي النجاشي، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.
- ٤٠ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للمزمي، ت: عبد الصمد شرف الدين، الناشر: المكتب الإسلامي، والدار القيمة، ط: الثانية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- ٤١ - التذكرة، لأبي حيّان الأندلسي، ت: عفيف عبد الرحمن، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: الأولى: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ٤٢ - تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم وما انفرد كل واحد منهما، للحاكم، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، دار الجنان - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ.
- ٤٣ - تغليق التعليق على صحيح البخاري، لابن حجر، ت: سعيد عبد الرحمن موسى القرقي، الناشر: المكتب الإسلامي دار عمار - بيروت، عمان - الأردن، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ.
- ٤٤ - تقريب التهذيب، لابن حجر، ت: محمد عوّامة، الناشر: دار الرشيد - سوريا، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ٤٥ - التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث، للنبووي، ت: محمد عثمان الخشت، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

- ٤٦ - التقيد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، لابن نقطة الحنبلي، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- ٤٧ - التكميلة لكتاب الصلة، لابن الأبار، ت: عبد السلام الهراس، الناشر: دار الفكر للطباعة - لبنان، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
- ٤٨ - تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير، لابن الجوزي، الناشر: شركة دار الأرقام بن أبي الأرقام - بيروت، ط: الأولى ١٩٩٧م.
- ٤٩ - تمرين الطالب في صناعة الإعراب - إعراب ألفية ابن مالك -، لخالد الأزهري، ت: محمد العزاوي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، ١٤٣٧هـ-٢٠١٦م.
- ٥٠ - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبد البر، ت: مصطفى بن أحمد العلوى، ومحمد عبد الكبير البكري، الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب، ١٣٨٧هـ.
- ٥١ - التمهيد في تخريج الفروع على الأصول، لجمال الدين عبد الرحيم بن حسن الإسني، ت: محمد حسن هيتو، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٠هـ.
- ٥٢ - تهذيب الأسماء واللغات، للنووى، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٥٣ - تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، ت: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: الأولى، ٢٠٠١م.
- ٥٤ - التهذيب في فقه الإمام الشافعى، للبغوى، ت: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
- ٥٥ - جامع الترمذى (سنن الترمذى)، ت: أحمد محمد شاكر (ج ١، ٢)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج ٣)، وإبراهيم عطوة عوض المدرس فى الأزهر

- الشريف (ج ٤، ٥)، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، ط: الثانية، ١٣٩٥هـ- ١٩٧٥م.
- ٥٦ - جامع بيان العلم وفضله، لابن عبد البر، ت: أبي الأشبال الزهيري، الناشر: دار ابن الجوزي - السعودية، ط: الأولى، ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.
- ٥٧ - الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي، ت: محمود الطحان، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض، ط: ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.
- ٥٨ - الجامع، لمعمر بن راشد (ملحق بمصنف عبد الرزاق)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: المجلس العلمي بباكستان، وتوزيع المكتب الإسلامي بيروت، ط: الثانية، ١٤٠٣هـ.
- ٥٩ - الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، طبعة: مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: الأولى، ١٣٧١هـ- ١٩٥٢م.
- ٦٠ - الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافعي، للمعافى بن زكريا النهرواني، ت: عبد الكريم سامي الجندي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م.
- ٦١ - الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، للسخاوي، ت: إبراهيم باجس عبد المجيد، الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ- ١٩٩٩م.
- ٦٢ - جياد المسلسلات، للسيوطى، ت: الشيخ محمد عوامة، الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٢م.
- ٦٣ - حاشية محمد قاسم الغزّى على شرح النّاظم (مخطوط)، مكتبة دير الأسدكوريا، رقم: ٤٣٨.
- ٦٤ - الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعى، للماوردي، ت: علي

محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، طبعة: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط: الأولى، ١٤١٩هـ- ١٩٩٩م.

٦٥ - حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطى، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابى الحلبي وشركاه - مصر، ط: الأولى، ١٣٨٧هـ- ١٩٦٧م.

٦٦ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهانى، الناشر: السعادة - بجوار محافظة مصر، (تصوير: دار الكتاب العربي - بيروت)، ١٣٩٤هـ- ١٩٧٤م.

٦٧ - خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، دار البشائر - حلب، بيروت، ط: الخامسة، ١٤١٦هـ.

٦٨ - الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، ت: محمد عبد المعيد خان، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد، ط: الثانية، ١٣٩٢هـ- ١٩٧٢م.

٦٩ - ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، لتقي الدين الفاسي، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م.

٧٠ - رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سنته، لأبي داود، ت: محمد الصباغ، الناشر: دار العربية - بيروت.

٧١ - الرسالة، للشافعى، ت: أحمد شاكر، الناشر: مكتبة الحلبي - مصر، ط: الأولى، ١٣٥٨هـ- ١٩٤٠م.

٧٢ - سنن ابن ماجه، ت: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد - محمد كامل قره بللي - عبد اللطيف حرز الله، الناشر: دار الرسالة العالمية، ط: الأولى، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

- ٧٣ - سنن أبي داود، ت: شعيب الأرناؤوط - محمد كامل قره بلي، الناشر: دار الرسالة العالمية، ط: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
- ٧٤ - سنن الدارقطني، ت: شعيب الأرناؤوط، حسن عبد المنعم شلبي، عبد اللطيف حرز الله، أحمد برهوم، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.
- ٧٥ - سنن الدارمي (مسند الدارمي)، ت: حسين سليم أسد الداراني، الناشر: دار المغنى للنشر والتوزيع - السعودية، ط: الأولى، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٧٦ - السنن الكبرى، للبيهقي، ت: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٧٧ - السنن الكبرى، للنسائي، ت: حسن عبد المنعم شلبي، أشرف عليه: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٧٨ - سير أعلام النبلاء، للذهبي، ت: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الثالثة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ٧٩ - سيرة الإمام أحمد بن حنبل، لصالح بن أحمد بن حنبل، ت: فؤاد عبد المنعم أحمد، الناشر: دار الدعوة - الإسكندرية، ط: الثانية، ١٤٠٤ هـ.
- ٨٠ - السيرة النبوية، لابن هشام، ت: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: دار الجيل - بيروت.
- ٨١ - شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد ابن سالم مخلوف، ت: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان، ط: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٨٢ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد، ت: محمود

الأرناؤوط، الناشر: دار ابن كثير - دمشق، بيروت -، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.

٨٣ - شرح التبصرة والتذكرة، للحافظ العراقي، ت: عبد اللطيف الهميم - ماهر ياسين فحل، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٢م.

٨٤ - شرح ألفية العراقي، للسيوطي، ت: عبد الله محمد الدرويش، الناشر: مكتبة الفارابي - دمشق.

٨٥ - شرح ألفية ابن مالك، لابن عقيل، ت: محمد محي الدين عبد الحميد، الناشر: دار التراث - القاهرة، ط: العشرون، ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م.

٨٦ - شرح المفصل، لابن يعيش الموصلي، ت: إميل بديع يعقوب، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م.

٨٧ - شرح مشكل الآثار، لأبي جعفر الطحاوي، ت: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٥هـ- ١٩٩٤م.

٨٨ - شرف أصحاب الحديث، للخطيب البغدادي، ت: محمد سعيد خطيب أوغلي، الناشر: دار إحياء السنة النبوية - أنقرة.

٨٩ - شروط الأئمة الخمسة، للحازمي، ت: حسام الدين القديسي، الناشر: دار الكتاب العلمية، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٤م.

٩٠ - شروط الأئمة الستة، لمحمد بن طاهر المقدسي، ت: حسام الدين القديسي، الناشر: دار الكتاب العلمية، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٤م.

٩١ - الشريعة، لأبي بكر الآجري، ت: عبد الله بن عمر الدميرجي، الناشر: دار الوطن - الرياض، ط: الثانية، ١٤٢٠هـ- ١٩٩٩م.

٩٢ - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، للجوهري، ت: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، ط: الرابعة، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.

- ٩٣ - صحيح ابن حبان، ت: محمد علي سونمز، خالص آي دمير، الناشر: دار ابن حزم، ط: الأولى ١٤٣٣هـ - ٢٠١٣م.
- ٩٤ - صحيح ابن خزيمة (مختصر المختصر من المسند الصحيح)، ت: مركز البحث بدار التأصيل، الناشر: دار التأصيل - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.
- ٩٥ - صحيح البخاري، ت: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة ( بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ.
- ٩٦ - صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- ٩٧ - الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، لابن بشكوال، ت: عزّت العطار الحسيني، الناشر: مكتبة الخانجي، ط: الثانية، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م.
- ٩٨ - الضعفاء الكبير، للعقيلي، ت: قسم التحقيق بدار التأصيل، الناشر: دار التأصيل، ط: الأولى، ٢٠١٣م.
- ٩٩ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، الناشر: دار الجيل - بيروت.
- ١٠٠ - طبقات الحفاظ، للسيوطى، ت: لجنة من العلماء، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٣هـ.
- ١٠١ - طبقات الحنابلة، لأبي الحسين ابن أبي يعلى الفراء، ت: محمد حامد الفقي، الناشر: دار المعرفة - بيروت.
- ١٠٢ - طبقات الشافعية الكبرى، لتابع الدين السبكي، ت: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلول، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط: الثانية، ١٤١٣هـ.

- ١٠٣ - طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، ت: الحافظ عبد العليم خان، الناشر: عالم الكتب - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧ هـ.
- ١٠٤ - الطبقات الكبير، لمحمد بن سعد، ت: علي محمد عمر، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة، ط: الأولى، ٢٠٠١ م.
- ١٠٥ - العلل الكبير، رتبه على كتب الجامع: أبو طالب القاضي، ت: صبحي السامرائي، أبو المعاطي النوري، محمود خليل الصعيدي، الناشر: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٩ هـ.
- ١٠٦ - العلل الواردة في الأحاديث النبوية، للدارقطني، ت: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، الناشر: دار طيبة - الرياض، ط: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ١٠٧ - العلل الواردة في الأحاديث النبوية، للدارقطني، ت: محمد بن صالح بن محمد الدباسى، الناشر: دار ابن الجوزي - الدمام، ط: الأولى، ١٤٢٧ هـ.
- ١٠٨ - العلل ومعرفة الرجال، للإمام أحمد برواية عبد الله بن أحمد، ت: وصي الله بن محمد عباس، الناشر: دار الخانى - الرياض، ط: الثانية، ١٤٢٢ هـ - ٢٠١١ م.
- ١٠٩ - العلل ومعرفة الرجال، لعلي بن المديني، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- ١١٠ - غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجوزي، الناشر: مكتبة ابن تيمية، ط: عنى بنشه لأول مرة عام ١٣٥١ هـ ج برجستراس.
- ١١١ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن رجب، ت: مجموعة من الباحثين، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة النبوية، ط: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

- ١١٢ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر، ت: محب الدين الخطيب، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩هـ.
- ١١٣ - فتح الباقي بشرح ألفية العراقي، لزكريا الأنباري، ت: عبد اللطيف هميم - ماهر الفحل، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.
- ١١٤ - فتح العزيز بشرح الوجيز - الشرح الكبير - للرافعي، ت: لجنة من علماء الأزهر، الناشر: دار الفكر.
- ١١٥ - فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، للسخاوي، ت: علي حسين علي، الناشر: مكتبة السنة - مصر، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- ١١٦ - الفصل للوصل المدرج في النقل، للخطيب البغدادي، ت: محمد بن مطر الزهراوي، الناشر: دار الهجرة، ط: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- ١١٧ - فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن (شروط الأئمة)، لابن منده، ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، الناشر: دار المسلم - الرياض، ط: الأولى، ١٤١٤هـ.
- ١١٨ - فهرسة ابن خير الإشبيلي، ت: بشار عواد معروف، محمود بشار عواد، الناشر: دار الغرب الإسلامي - تونس، ط: الأولى، ٢٠٠٩م.
- ١١٩ - الفوائد السننية في شرح الألفية، لشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي، ت: عبد الله رمضان موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق والنشر والبحث العلمي، الجيزة - مصر.
- ١٢٠ - القاموس المحيط، للفيروز آبادي، ت: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ط: الثامنة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- ١٢١ - قواطع الأدلة في الأصول، لأبي المظفر السمعاني، ت: محمد

حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى ، ١٤١٨هـ- ١٩٩٩م.

١٢٢ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهببي ، ت: محمد عوامة ، وأحمد محمد نمر الخطيب ، الناشر: دار القible للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن ، جدة، ط: الأولى ، ١٤١٣هـ- ١٩٩٢م .

١٢٣ - الكامل في ضعفاء الرجال ، لابن عدي ، ت: عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، وشارك: عبد الفتاح أبو سنة ، الناشر: الكتب العلمية - بيروت ، ط: الأولى ، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م .

١٢٤ - الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبوه ، ت: عبد السلام هارون ، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة ، ط: الثالثة ، ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨م

١٢٥ - كتاب في علم الحديث ، لأبي عمرو الداني ، ت: علي بن أحمد الكندي المرر ، الناشر: مؤسسة بينونة للنشر والتوزيع - أبوظبي ، ط: الأولى ، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م .

١٢٦ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجي خليفة ، الناشر: مكتبة المثنى - بغداد ، تصوير دار إحياء التراث العربي .

١٢٧ - الكفاية في علم الرواية ، للخطيب البغدادي ، ت: أبو عبد الله السورقي ، وإبراهيم حمدي المدنى ، الناشر: المكتبة العلمية - المدينة المنورة.

١٢٨ - لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ ، لابن فهد ، الناشر: دار الكتب العلمية ، ط: الأولى ، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م .

١٢٩ - اللمع في أصول الفقه ، لأبي إسحاق الشيرازي ، الناشر: دار الكتب العلمية ، ط: الثانية ، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م .

١٣٠ - مأخذ العلم ، لابن فارس ، ت: محمد بن ناصر العجمي ، الناشر: دار البشائر الإسلامية ، ط: الثانية ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م - .

- ١٣١ - المعجبي (سنن النسائي)، ت: مركز البحوث وتقنية المعلومات بدار التأصيل، الناشر: دار التأصيل - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- ١٣٢ - المجروحين من المحدثين والضعفاء والمترؤكين، لابن حبان، ت: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي - حلب، ط: الأولى، ١٣٩٦هـ.
- ١٣٣ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي، ت: حسام الدين القدسي، الناشر: مكتبة القدسي، القاهرة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ١٣٤ - المجموع شرح المذهب، للنووي، ت: لجنة من علماء الأزهر، الناشر: دار الفكر.
- ١٣٥ - المحدث الفاصل بن الراوي والواعي، للرامهزمي، ت: محمد عجاج الخطيب، الناشر: دار الفكر - بيروت، ط: الثالثة، ١٤٠٤هـ.
- ١٣٦ - المحصول، للرازي، ت: الدكتور طه جابر فياض العلواني، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: الثالثة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- ١٣٧ - المحلى بالأثار، لابن حزم، الناشر: دار الفكر - بيروت.
- ١٣٨ - مختار الصحاح، لأبي بكر الرّازى، ت: يوسف الشیخ محمد، الناشر: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ط: الخامسة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- ١٣٩ - المدخل إلى علم السنن، للبيهقي، ت: محمد عوامة، الناشر: دار اليسير للنشر والتوزيع - القاهرة، ودار المنهاج للنشر والتوزيع - بيروت، ط: الأولى، ١٤٣٧هـ - ٢٠١٧م.
- ١٤٠ - المدخل إلى كتاب الإكليل، للحاكم، ت: فؤاد عبد المنعم أحمد، الناشر: دار الدعوة - الإسكندرية.
- ١٤١ - المدونة، لسحنون بن سعيد، دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

- ١٤٢ - المراسيل، لأبي داود، ت: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٨هـ.
- ١٤٣ - المسالك والممالك، لأبي إسحاق الإصطخري، الناشر: دار صادر - بيروت، م: ٢٠٠٤.
- ١٤٤ - مسائل أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ، روایة ابنه عبد الله، ت: زهير الشاويش، الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- ١٤٥ - مسائل الإمام أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَإِسْحَاقُ بْنُ رَاهْوَيْهِ، لِإِسْحَاقِ بْنِ مُنْصُورِ الْكَوْسَجِ، الناشر: عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - السعودية، ط: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤.
- ١٤٦ - مسائل الإمام أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ، روایة إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري، ت: زهير الشاويش، الناشر: المكتب الإسلامي، ١٤٠٠هـ.
- ١٤٧ - مسائل الإمام أَحْمَدُ، روایة أبي داود السجستاني، ت: أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد، الناشر: مكتبة ابن تيمية - مصر، ط: الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- ١٤٨ - مستخرج أبي عوانة، ت: أيمن بن عارف الدمشقي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ١٤٩ - المستدرک على الصحيحين، للحاکم، ت: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- ١٥٠ - المستصفى في علم الأصول، لأبي حامد الغزالى، ت: محمد بن سليمان الأشقر، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- ١٥١ - مسنن ابن الجعد، لعلي بن الجعد، ت: عبد المهدى بن عبد القادر بن عبد الهادى، الناشر: مكتبة الفلاح - الكويت، ط: الأولى، ١٩٨٥م.

- ١٥٢ - مسند أبي داود الطيالسي ، ت: محمد بن عبد المحسن التركي ، الناشر: دار هجر - مصر ، ط: الأولى ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م .
- ١٥٣ - مسند الإمام أحمد بن حنبل ، ت: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد ، آخرون ، إشراف: عبد الله بن عبد المحسن التركي ، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط: الأولى ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م .
- ١٥٤ - مسند البزار (البحر الزخار) ، ت: محفوظ الرحمن زين الله وآخرين ، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة ، ط: الأولى ، (بدأت ١٩٨٨م ، وانتهت ٢٠٠٩م) .
- ١٥٥ - مشارق الأنوار على صحاح الآثار ، للقاضي عياض ، الناشر: المكتبة العتيقة ودار التراث ، ط: ١٩٧٨م .
- ١٥٦ - مصابيح السنة ، للبغوي ، ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، محمد سليم إبراهيم سمارة ، جمال حمدي الذهبي ، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت ، ط: الأولى ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- ١٥٧ - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، للفيومي ، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت .
- ١٥٨ - المصنف ، لعبد الرزاق الصنعاني ، ت: حبيب الرحمن الأعظمي ، الناشر: المجلس العلمي - الهند ، ط: الثانية ، ١٤٠٣هـ .
- ١٥٩ - معالم السنن ، للخطابي ، ت: محمد راغب الطباطبائي ، الناشر: المطبعة العلمية - حلب ، ط: الأولى ، ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م .
- ١٦٠ - معجم البلدان ، لياقوت الحموي ، الناشر: دار صادر - بيروت ، ط: الثانية ، ١٩٩٥م .
- ١٦١ - معجم الصحابة ، للبغوي ، ت: محمد الأمين بن محمد الجكنبي ، الناشر: مكتبة دار البيان - الكويت ، ط: الأولى ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .

- ١٦٢ - المعجم الكبير، للطبراني، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، الناشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، ط: الثانية.
- ١٦٣ - معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني، ت: عادل بن يوسف العزاوي، الناشر: دار الوطن للنشر - الرياض، ط: الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- ١٦٤ - معرفة أنواع علوم الحديث - مقدمة ابن الصلاح -، ت: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ١٦٥ - معرفة علوم الحديث، للحاكم، ت: السيد معظم حسين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الثانية، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.
- ١٦٦ - المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوبي، ت: أكرم ضياء العمري، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الثانية، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- ١٦٧ - مفتاح السعيدية في شرح الألفية الحديبية، لابن عمّار المالكي، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة - صنعاء، ط: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- ١٦٨ - مناقب الشافعي، للبيهقي، ت: السيد أحمد صقر، الناشر: مكتبة دار التراث - القاهرة.
- ١٦٩ - المناهل السلسلة في الأحاديث المسلسلة، لمحمد عبد الباقي الأيوبي، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- ١٧٠ - المنتظم في تاريخ الأمم والملوک، لابن الجوزي، ت: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- ١٧١ - المنثور من الحكايات، لمحمد بن طاهر المقدسي، ت: جمال عزون، الناشر: مكتبة دار المنهاج، ط: الأولى، ١٤٣٠ هـ.

- ١٧٢ - المؤتلف والمختلف، للدارقطني ، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، ط: الأولى ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ١٧٣ - الموضوعات، لابن الجوزي ، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، الناشر: محمد عبد المحسن صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة ، ط: الأولى .
- ١٧٤ - موطأ الإمام مالك ، برواية أبي مصعب الزهرى ، ت: بشار عواد معروف - محمود خليل ، الناشر: مؤسسة الرسالة ، ط: ١٤١٢هـ.
- ١٧٥ - الموطأ ، برواية يحيى بن يحيى الليثي ، ت: محمد مصطفى الأعظمي ، الناشر: مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية - أبوظبي - الإمارات ، ط: الأولى ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ١٧٦ - موطأ مالك ، برواية محمد بن الحسن الشيباني ، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف ، الناشر: المكتبة العلمية ، ط: الثانية .
- ١٧٧ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، للذهبي ، ت: علي محمد البجاوي ، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت ، ط: الأولى ، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م .
- ١٧٨ - نظم العقيان في أعيان الأعيان ، للسيوطى ، ت: فيليب حتى ، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت .
- ١٧٩ - نظم المتناثر من الحديث المتواتر ، لمحمد بن أبي الفيض الكتاني ، ت: شرف حجازي ، الناشر: دار الكتب السلفية - مصر .
- ١٨٠ - النفح الشذى في شرح جامع الترمذى ، لابن سيد الناس ، ت: أحمد معبد الكريم ، الناشر: دار العاصمة - الرياض ، ط: الأولى ، ١٤٠٩هـ .
- ١٨١ - النكت الوفية بما في شرح الألفية ، للبقاعي ، ت: ماهر ياسين الفحل ، الناشر: مكتبة الرشد ناشرون ، ط: الأولى ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م .
- ١٨٢ - النكت على صحيح البخاري ، لابن حجر ، ت: أبو الوليد هشام بن علي السعیدي ، أبو تميم نادر مصطفى محمود ، الناشر: المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع - القاهرة ، ط: الأولى ، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م .

- ١٨٣ - النكت على كتاب ابن الصلاح، لابن حجر، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلبي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - السعودية، ط: الأولى، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- ١٨٤ - النور السافر عن أخبار القرن العاشر، لمحي الدين العيَّدُوس، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ.
- ١٨٥ - الهدایة والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، لأبی نصر الكلببادی، ت: عبد الله الليثي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ.



## فِهْرُسُ الْمَوْضُوعَاتِ

٥	.....	الْمُقَدَّمَةُ
٨	.....	مَنْهَجِي فِي التَّحْقِيقِ
١٣	.....	تَرْجِمَةُ النَّاظِمِ
١٨	.....	اسْمُ الْكِتَابِ
٢١	.....	النُّسُخُ الْمُعْتَمَدَةُ فِي التَّحْقِيقِ
٤٥	.....	نَماذِجٌ مِنَ الْمَحْظُوَطَاتِ
٩١	.....	الْتَّبَصَرَةُ وَالتَّذْكِرَةُ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ (أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ)
٩٥	.....	أَقْسَامُ الْحَدِيثِ
٩٧	.....	أَصْحَاحُ كُتُبِ الْحَدِيثِ
٩٩	.....	الصَّحِيحُ الزَّائِدُ عَلَى الصَّحِيحَيْنِ
١٠٠	.....	الْمُسْتَخْرَجَاتُ
١٠١	.....	مَرَاتِبُ الصَّحِيحِ
١٠٢	.....	حُكْمُ الصَّحِيحَيْنِ وَالتَّعْلِيقِ
١٠٤	.....	نَقلُ الْحَدِيثِ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَةِ

١٠٥	الْقِسْمُ الثَّانِي : الْحَسَنُ
١١٤	الْقِسْمُ الثَّالِثُ : الضَّعِيفُ
١١٥	الْمَرْفُوعُ
١١٦	الْمُسَنَّدُ
١١٧	الْمُتَّصِلُ وَالْمَوْضُولُ
١١٨	الْمَوْقُوفُ
١١٩	الْمَقْطُوعُ
١٢٠	فُرُوعٌ
١٢٤	الْمُرْسَلُ
١٢٧	الْمُنْقَطِعُ وَالْمُعَضَّلُ
١٢٨	الْعَنْهَةُ
١٣١	تَعَارُضُ الْوَاضِلِ وَالْإِرْسَالِ ، أَوِ الرَّفْعُ وَالْوَقْفُ
١٣٣	الْتَّدْلِيسُ
١٣٦	الشَّاذُ
١٣٨	الْمُنْكَرُ
١٤١	الْإِعْتِبَارُ وَالْمُتَابَعَاتُ وَالشَّوَاهِدُ
١٤٣	زِيَادَاتُ الشَّقَاتِ
١٤٦	الْأَفْرَادُ

١٤٨	الْمُعَلَّلُ
١٥٢	الْمُضْطَرِبُ
١٥٣	الْمُدْرَجُ
١٥٧	الْمَوْضُوعُ
١٦١	الْمَقْلُوبُ
١٦٣	تَنْبِيَهَاتٌ
١٦٥	مَعْرِفَةٌ مَنْ تُقْبَلُ رِوَايَتُهُ وَمَنْ تُرَدُّ
١٨٠	مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ
١٨٣	مَرَاتِبُ التَّحْجِيرِ
١٨٥	مَتَى يَصْحُّ تَحْمُلُ الْحَدِيثِ أَوْ يُسْتَحْبِطُ؟
١٨٨	أَقْسَامُ التَّحْمُلِ، وَأَوَّلُهَا: سَمَاعُ لَفْظِ الشَّيْخِ
١٩١	الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ عَلَى الشَّيْخِ
١٩٦	تَفْرِيعَاتٌ
٢٠٧	الثَّالِثُ: الْإِجَازَةُ
٢١٩	لَفْظُ الْإِجَازَةِ وَشَرْطُهَا
٢٢١	الرَّابِعُ: الْمُنَاوَلَةُ
٢٢٤	كَيْفَ يَقُولُ مَنْ رَأَى بِالْمُنَاوَلَةِ وَالْإِجَازَةِ؟
٢٢٨	الْخَامِسُ: الْمُكَاتَبَةُ

٢٣٠	السَّادِسُ : إِعْلَامُ الشَّيْخِ
٢٣٢	السَّابُعُ : الْوَصِيَّةُ بِالْكِتَابِ
٢٣٣	الثَّامِنُ : الْوِجَادُ
٢٣٦	كِتَابَةُ الْحَدِيثِ وَضَبْطُهُ
٢٤١	الْمُقَابَلَةُ
٢٤٣	تَخْرِيجُ السَّاقِطِ
٢٤٥	التَّصْحِيحُ وَالتَّمْرِيضُ وَهُوَ التَّضْبِيبُ
٢٤٦	الْكُشْطُ وَالْمَحْوُ وَالضَّرْبُ
٢٤٨	الْعَمَلُ فِي أُخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ
٢٤٩	الإِشَارَةُ بِالرَّمْزِ
٢٥١	كِتَابَةُ التَّسْمِيعِ
٢٥٣	صِفَةُ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَأَدَائِهِ
٢٥٥	الرِّوَايَةُ مِنَ الْأَصْلِ
٢٥٧	الرِّوَايَةُ بِالْمَعْنَى
٢٥٨	الِّاقْتِصَارُ عَلَى بَعْضِ الْحَدِيثِ
٢٥٩	التَّسْمِيعُ بِقِرَاءَةِ الْلَّهَانِ وَالْمُصَحَّفِ
٢٦٠	إِصْلَاحُ الْلَّهْنِ وَالْخَطَا
٢٦٢	أُخْتِلَافُ الْفَاظِ الشِّيُوخِ

٢٦٣	الزِّيَادَةُ فِي نَسَبِ الشَّيْخِ
٢٦٤	الرِّوَايَةُ مِنَ النُّسَخِ الَّتِي إِسْنَادُهَا وَاحِدٌ
٢٦٥	تَقْدِيمُ الْمَتْنِ عَلَى السَّنَدِ
٢٦٦	إِذَا قَالَ الشَّيْخُ: «مِثْلُهُ» أَوْ «نَحْوُهُ»
٢٦٨	إِبْدَالُ الرَّسُولِ بِالنَّبِيِّ وَعَكْسُهُ
٢٦٩	السَّمَاعُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْوَهْنِ أَوْ عَنْ رَجُلَيْنِ
٢٧١	آدَابُ الْمُحَدِّثِ
٢٧٧	أَدَبُ طَالِبِ الْحَدِيثِ
٢٨٢	الْعَالِيُّ وَالنَّازِلُ
٢٨٤	الْغَرِيبُ وَالْعَزِيزُ وَالْمَشْهُورُ
٢٨٨	غَرِيبُ الْفَاظِ الْحَدِيثِ
٢٩٠	الْمُسَلِّسلُ
٢٩١	التَّاسِخُ وَالْمَنسُوخُ
٢٩٢	التَّصْحِيفُ
٢٩٥	مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ
٢٩٦	خَفِيُّ الْإِرْسَالِ وَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ الْإِسْنَادِ
٢٩٧	مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ
٣٠٦	مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ

٣١٠	الْأَكَابِرُ عَنِ الْأَصَاغِرِ
٣١١	رِوَايَةُ الْأَقْرَانِ
٣١٢	الْإِخْوَةُ وَالْأَخْوَاتُ
٣١٤	رِوَايَةُ الْأَبَاءِ عَنِ الْأَبْنَاءِ وَعَكْسُهُ
٣١٧	السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ
٣١٨	مَنْ لَمْ يَرُو عَنْهُ إِلَّا رَأَوْ وَاحِدُ
٣١٩	مَنْ ذُكِرَ بِنُعُوتٍ مُتَعَدِّدَةٍ
٣٢١	أَفْرَادُ الْعِلْمِ
٣٢٢	الْأَسْمَاءُ وَالْكُنْيَ
٣٢٤	الْأَلْقَابُ
٣٢٥	الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ
٣٤١	الْمُتَنَقُّ وَالْمُفْتَرِقُ
٣٤٥	تَلْخِيصُ الْمُتَشَابِهِ
٣٤٦	الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ
٣٤٧	مَنْ نُسِبَ إِلَى غَيْرِ أَيِّهِ
٣٤٨	الْمَنْسُوبُونَ إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ
٣٤٩	الْمُبْهَمَاتُ
٣٥٠	تَوَارِيخُ الرُّوَاةِ وَالْوَفَيَاتِ

٣٥٦	مَعْرِفَةُ التّقَاتِ وَالضُّعَفَاءِ
٣٥٨	مَعْرِفَةُ مَنِ اخْتَلَطَ مِنِ التّقَاتِ
٣٦١	طَبَقَاتُ الرُّوَاةِ
٣٦٢	الْمَوَالِي مِنِ الْعُلَمَاءِ وَالرُّوَاةِ
٣٦٣	أَوْطَانُ الرُّوَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ
٣٦٤	[خَاتَمَةُ]
٣٧١	فِهْرِسُ مَرَاجِعِ التَّحْقِيقِ
٣٩١	فِهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ